

100个故事，带你进入哲学的思想领域，让你更深层地了解人生

哲学

的



100

个故事

*100 Stories of
Philosophy*

黎瑞山 著

新华出版社

B-49/12

2008

哲学的



100

个故事

*100 Storys of
Philosophy*

黎瑞山 著

新华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

哲学的 100 个故事/黎瑞山著

北京: 新华出版社, 2008.1

ISBN 978-7-5011-8240-4

I. 哲… II. 黎… III. 哲学—通俗读物 IV. B-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 201384 号

图字: 01-2007-3340 号

本书由台湾宇河出版公司出版

北京版权公司独家授权

哲学的 100 个故事

作 者: 黎瑞山

责任编辑: 杨东雄

出版发行: 新华出版社

地 址: 北京石景山区京原路 8 号

网 址: <http://press.xinhuanet.com> <http://www.xinhupub.com>

邮 编: 100040

经 销: 新华书店

照 排: 新华出版社照排中心

印 刷: 北京新魏印刷厂

开 本: 720mm×960mm 1/16

印 张: 17

字 数: 250 千字

版 次: 2008 年 1 月第一版

印 次: 2008 年 1 月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5011-8240-4

定 价: 29.80 元

本社购书热线: (010) 63077122

中国新闻书店电话: (010) 63072012

图书如有印装问题, 请与印刷厂联系调换 电话: (010) 89201322

前言

某一天，一位著名的哲学教授给学生讲完哲学导论课后，一名女学生向他抱怨：“教授，听完您的课，我觉得您在我深信不疑的每一件事上都戳了一个孔，可又没有提供替代品来填补，我真有点无所适从了！”

“小姐，”教授严肃地说，“我们的思想中有太多的幼稚、固执和非理性，哲学的目的就是来清理它们的，如果你感到无所适从，那么你就开始真正走上哲学之路了！”

这就是哲学，一个高尚的名词，一个追寻生存意义的科学，一个号称众学女王的学问。她看似遥不可及，但其实就在我们心里；她看似缺乏实际意义，但却深刻地影响着您的一切；她看似是某些人的专利，但却实在是大众的福音。

本书向您讲述和介绍 100 个富有哲学意义的故事，使您在领略哲学理论的同时，又能真切体会到哲学的韵味，从而使您享受到思想之光的照耀。

书中的每个故事都饶有趣味，极具经典性和代表性，它们浓缩了哲学的精髓。阅读这些故事，挖掘、汲取蕴藏于其中的哲理智慧，不仅可以对哲学的历史、思想和人物有更真切地理解，还能获得启迪，对事业、生活和感情有所帮助。

此外，本书通过颇具文化韵味的设计，丰富的图片，简约大方的版式等各种要素的有机配合，营造了一个轻松有趣且充满文化气息的阅读空间，使读者能感受到文化与艺术的双重熏陶，获得一种难以言传的美妙感受。

无论您是疲倦时，还是休闲时，打开本书，它都将给您最温馨的感受、智慧的启迪在抚慰您精神的同时，让您的思想得到进一步升华。

只要您随便翻开它的每一页，相信您都会有新的感悟，因为它有助于拓展您的眼界与心胸，不仅培养独立思考的能力，也能在特定议题上采取合理的原则与立场，帮助你走向快乐人生之路。

目 录

第一章 中国哲学	(1)
1. 文王拘而演周易	(3)
2. 崇尚自然的老子	(6)
3. 知其不可而为之	(9)
4. 平民主义的墨子	(12)
5. 民贵君轻的孟子	(15)
6. 杀美人的军事家	(18)
7. 逍遥无为的庄子	(21)
8. 学富五车的惠施	(24)
9. “白马非马”的公孙龙	(26)
10. 先秦儒家的大佬荀子	(29)
11. 口吃的雄辩家	(32)
12. 罢黜百家,独尊儒术,功耶? 过耶?	(35)
13. 王充的“气”生万物	(38)
14. 清高自负的王弼	(40)
15. 从此世无广陵散	(42)
16. 青眼有加的怪人	(45)
17. 道儒合一的葛洪	(48)
18. 第一个反对佛教的狂人	(51)
19. 儒释道三合一的王通	(54)
20. 《西游记》里的主角	(56)

21. 谏迎佛骨触怒帝王	(58)
22. 中国第一位文盲宗师	(61)
23. 喜爱莲花的君子	(63)
24. 安乐窝中的逍遥先生	(65)
25. 吟风弄月以归的大程	(68)
26. 程门立雪中的小程	(70)
27. 苦行僧般的气学家	(72)
28. 帝王之师、理学宗师	(74)
29. “鹅湖之会”及其故事始末	(77)
30. 最大的功利主义哲学家	(80)
31. 破山中贼易,破心中贼难	(82)
32. 狂放不羁的李贽	(85)
33. 第一个有科技思想的哲学家	(88)
34. 日生而日成的船山先生	(90)
35. 倡导实干的颜元	(93)
36. 理存于欲的戴震	(96)
37. 孙中山的“知先行后”	(99)
38. 心学思想的当代传人	(102)
39. 关键的转型人物胡适	(105)
40. 中国最后的儒家	(108)
41. 第一个真正的逻辑学家	(110)
42. 哲学史上的奠基人	(112)

第二章 西方哲学 (115)

43. 用理性之光看世界的哲学家——泰勒斯	(117)
44. 寻求数学规律的哲学家——毕达哥拉斯	(120)
45. 坚信变的赫拉克利特	(123)
46. 追寻永恒的巴门尼德	(126)
47. 思想助产士——苏格拉底	(129)

48. 大智大勇者——苏格拉底	(132)
49. 亦幻亦真的理念世界——柏拉图	(135)
50. 柏拉图的理想国	(139)
51. 可笑的与可敬的亚里士多德	(142)
52. 住在桶里的哲学家——第欧根尼	(145)
53. “圣人”奥古斯丁	(148)
54. 证明“上帝存在”的安瑟尔谟	(150)
55. 高卢的苏格拉底——阿伯拉尔	(152)
56. 名扬欧洲的西西里——托马斯·阿奎那	(155)
57. 知识剃刀——威廉·奥卡姆	(157)
58. 对传统的英国批判者——培根	(159)
59. 对传统的法国批判者——笛卡儿	(161)
60. 初定契约——托马斯·霍布斯	(164)
61. 犹太人的“知识就是美德”——斯宾诺莎	(167)
62. 博览群书的天才	(170)
63. 再订社会契约——洛克	(173)
64. 淘气的贝克莱	(176)
65. 走向不可知论的休谟	(179)
66. 上帝犹如一位建筑师	(181)
67. 自然神论者孟德斯鸠	(184)
68. 三订社会契约——卢梭	(187)
69. 一个最规则的动词	(189)
70. 以幸福为标尺的边沁	(192)
71. 以“自我”为起点	(194)
72. 自然是可见的精神	(196)
73. “绝对真理”的黑格尔	(199)
74. 悲观主义的叔本华	(202)
75. 人,就是人自己的上帝	(205)
76. 唱响自由的密尔	(207)

77. 存在主义的先驱克尔凯郭尔	(210)
78. “超人”——尼采	(212)
79. 实用主义哲学的先驱	(215)
80. 生命就像街头拐角处的风	(217)
81. 教育即生活	(219)
82. 孤独的磨刀者	(221)
83. 罗素与“罗素悖论”	(224)
84. 两部书两个世界——维特根斯坦	(226)
85. 现代瑜伽的创始人	(229)
86. 存在主义哲学的创始人	(231)
87. 波普的三个世界理论	(234)
88. 存在就是被抛弃	(237)
89. 土地上的两个儿子	(239)
90. 死就意味着终结	(241)
91. 结构还是后结构主义——罗兰·巴特	(243)
92. 艾滋病思想家	(245)

第三章 科学之外的哲学世界

93. 佛法无边的佛祖	(249)
94. 大乘佛教的鼻祖	(251)
95. 唯识派大师无著	(253)
96. 解空第一的僧肇	(255)
97. 山林间的优雅僧人	(257)
98. 吠陀哲学大师乔荼波陀	(259)
99. 阿拉伯最著名的哲学家	(261)
100. 朝鲜的朱熹——李退溪	(263)

第一章 中国哲学

以前，儿童入学，首先要读的就是“四书”。其中包括《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》。而且，它们还是在宋以后道学认为最重要的文献。孩子在学认字的时候，通常用的课本就是《三字经》，虽然它只是当时中国儿童的识字课本，但其中却包含着哲学的基本思想。例如文章的第一句话“人之初性本善”等。

由此可见，哲学在中国所受到的重视，它也是每一位受过高等教育的人都会去密切关注的领域。当然，从中国的哲学传统上来说，哲学的功能不是为了增长一些基础知识与信息，它是为了提高和净化人的心灵，从而超越现实世界，体验高于道德的价值。

本章将以中国历代哲学家的代表人物为主线，向大家介绍一些哲学的基本知识，以便引领大家更快地进入哲学之门。

1. 文王拘而演周易

《周易》也叫《易经》，至少从战国时代起，就被看做中国古代儒家学派的经典著作之一，后来被列为儒家经典之首。

周文王，史称西伯、姬昌，是商末周族的领袖，他广施仁德，礼贤下士，发展生产，深得人民的拥戴。由此引起商纣王（后称殷纣王）的猜忌和不满，昏庸残暴的纣王听信谗言，将姬昌囚禁于当时的国家监狱——羑里城。



周文王像



周文王所作《古风操》

姬昌被囚后，殷纣王以种种野蛮手段对其进行侮辱和折磨，甚至将其长子杀害后做成肉羹逼其吞食。姬昌被囚禁7年，在监狱里，他将伏羲的先天八卦改造成后天八卦。八卦推演出来了，它们代表了世间万物的八种基本性质，万物万事的性质可以抽象为八种，但具体的事物则是无穷无尽的，不可能有八种，因此又称为“八卦小成”，因为它不能反映复杂的变化。“引而伸之，触类而长之”，“因而重之，爻在其中矣”，就是八卦每一卦都可以为太极，以本气相推，与八卦相迭，遂成八八六十四卦，反映宇宙间不同的复杂变化。进而推演成六十四卦并系以卦爻辞，并提出“刚柔相对，变在其中”的富有朴素辩证法的观点，完成了《周易》这部千古不朽的著作。这便是历史上著名的“文王拘而演周易”的故事。《周易》以占筮的形式推测自然和社会的变化，内容几乎涵盖了人类社会的全部，被誉为“群经之首”。

《周易》认为世界是由天、地（含万物）、人共同构成的，这是世界的本

体，世界首先是三维客观的不变的空间系统。而且，世界是可以认识的，知识也是可以传递的。它显示了人的认识的局限性，人不是上帝。但上帝与人同在，没有人的客观意识，也没有上帝。这是《周易》的认识论。八卦准确地表达了世界与我的同在协同性这一认识论思想。八卦代表八方或万物的八种共性。



周文王像

“太极”为“一”，宇宙之初的混沌状态，其中包含的是整体观的思想，五行则把气分成五类，五行的生克则充分体现了事物之间的联系，即互相影响与互相制约。

《周易》中还有得位不得位之说，启示我们要找准自己的位置，要有集体意识，处理好整体与局部的关系。在合适的时间和地点做合适的事，这样才能更有利一些，才能做到正确认识自我，从而发挥

自己最大的人生价值。

《周易》中有三易，“简易——不易——变易”，简易，大道至简，不易，规律的稳定性，变易则告诉我们一切事物都是在变化发展的，所以我们要以发展的观点来看问题，“生生不息谓之易也”。

《周易》包括“经”和“传”两个部分。

“经”经文分为“上经”、“下经”两部分。一共有六十四卦。每一卦由卦画、标题、卦辞、爻辞四部分组成。六十四卦由乾、坎、艮、震、巽、离、坤、兑重叠济变而来。每个卦画都有六行，爻分阴阳，阳性称为“九”，阴性称为“六”。从下向上排列成六行，依次叫做初、二、三、四、五、上。六十四个卦画共有三百八十四爻。标题与卦辞、爻辞的内容有关。卦辞在爻辞之前，一般起说明题义的作用。爻辞是内容的主要部分，根据有关内容按六爻的先后层次安排。

“传”一共七种十篇，分别是：《彖》上下篇，《象》上下篇，《文言》、《系辞》上下篇，《说卦》、《杂卦》和《序卦》。古人把这十篇“传”叫做“十翼”，意思是说“传”是附属于“经”的羽翼，即用来解说“经”的内容。《彖》是专门对易经卦名和卦辞的注释。《象》是对易经卦名及爻辞的注释。《文言》对

《乾》、《坤》二卦作了进一步的解释。《系辞》是《易经》的哲学纲领，其内容博大精深，是学易必读之篇。

小知识：

八卦：

《易经》的八种基本图形。由“—”“--”两爻相叠变化，每卦三爻组成。它们是：乾、坤、震、巽、坎、离、艮、兑。《易经》六十四卦皆由八经卦两两相叠组合变化而成，并从八卦的基本性质及其组合变化来占卜、判定吉凶臧否。《易传》以伏羲作八卦，认为八卦主要代表天、地、雷、风、水、火、山、泽八种自然事物，并由这八种基本事物交感变化而产生出万事万物。

2. 崇尚自然的老子

老子以“道”解释宇宙万物的演变，以为“道生一，一生二，二生三，三生万物”，“道之尊，德之贵，夫莫之命而常自然”，因而“人法地，地法天，天法道，道法自然”。

被人们奉为“至圣先师”的孔子有一次去向老子请教《礼》方面的学问，先派了他的学生子贡去拜见。子贡见到老子后，老子对子贡说：“你的老师叫孔丘，他如果跟随我三年，然后我才能教他。”

孔子见了老子，老子对孔子说：“善于经商的人虽然富有但却像什么也不拥有，德高的君子往往像个愚笨的人一样毫不外露。你应该尽快去掉你的傲气和过多的欲望，因为这些东西对你没有一点好处。”



老子铜像

有一次老子问孔子读什么书，孔子说在读《周易》，并说圣人都读这本书。老子说：“圣人读它可以，你为什么要读它呢？这本书的精髓是什么？”孔子说：“精髓是宣扬仁义的。”老子说：“所谓仁义，是一种惑乱人心的东西，就像夜里咬得人不能睡觉的蚊虫一样，只能给人们增加混乱和烦恼罢了。你看，那鸿鹄不用每天洗浴羽毛就自然雪白，乌鸦也不用每天染墨而自然漆黑。天自来高，地自来厚，日月自来就放射光芒，星辰自来就是排道有序，草木生来就有区别。你如果修道，就顺从自然存在的规律，自然就能够得道。宣扬哪些仁义之类的有什么用呢，那不和敲着鼓去寻找丢失的羊一样可笑吗？你是在破坏自然规律，败坏人的天性啊！”

老子又问孔子：“你已经得道了吧？”孔子说：“我求了27年，仍然没有得道啊。”老子说：“如果道是一种有形的东西可以拿来献人，那人们会争着拿它献给君王。如果道可以送人，人们就会拿它送给亲人。如果道可以说得清楚，



老子出关图



老子像

人们都会把它告诉自己的兄弟。如果道可以传给别人，那人们都会争着传给自己的子女了。然而上面说的那些都是不可能的，原因很简单，那就是一个人心里没有正确地对道的认识，那道就绝不会来到他的心中。”

孔子说：“我研究《诗经》、《书经》、《周礼》、《周乐》、《易经》、《春秋》，讲说先三治国之道，深明周公、召公成功之路，我以此见了 70 多个国君，但都不采用我的主张。看来人们是太难说服了！”

老子说：“你那‘六艺’全都是先王时代的陈旧历史，你说那些又有什么用呢？你现在所修的，也都是些陈陈相因的旧东西。‘迹’就是人的鞋子留下的印迹，脚印和脚印，还能有什么不同吗？”

孔子从老子那儿回来，三天没有说话。子贡很奇怪地问是怎么回事，孔子说：“我如果遇见有人的思路像飞鸟一样自由时，我可以用我似弓箭般准确锐利的论点射住它制服它。如果对方的思想似麋鹿一样奔驰无羁，我可以用猎犬来追逐它，一定能使它被我的论点所制服。如果对方的思想像鱼一样遨游在理论的深渊中，我可以用钓钩来捕捉它。然而如果对方的思想像龙一样，乘云驾雾，遨游于太虚幻境，无影无形捉摸不定，我就没法追逐和捕捉它了。我见到老子，觉得他的思想境界就像遨游在太虚中的龙，总能问得我张口结舌，弄得我心神不定，不知道他到底是人还是神啊。”

老子（约公元前 600—公元前 500）姓李名耳，字伯阳，有人说又称老聃。是道家始祖，是我国古代的大哲学家大思想家。老子一生下来，就有白色的眉毛及胡子，所以后来被称为老子。

由于他生活在奴隶制没落、新兴封建势力成长时期，反映在思想领域中的是重民轻天思想的高涨，作为担任过周守藏史的老子，虽然一方面笃信天命鬼



神，另一方面又以极大的勇气，废黜了天帝鬼神的神圣权威，提出了一个新的宇宙本体之道。在他看来，“道”是“万物之宗”、“像帝之先”、“为天下母”，是第一性的，宇宙万物是从它派生出来的，是第二性的，道于是取代了上帝，成了宇宙万物老祖宗。

据说孔子曾向他学习礼法。后西出函关，不知所终，幸被关令尹喜叫住，留下千言《道德经》才放行。

在修身方面，老子是道家性命双修的始祖，修炼虚心实腹、与世无争的胸怀。在政治上，老子主张无为而治、不言之教。在权术上，老子讲究物极必反之理。主要著作《道德经》，也直接叫做《老子》。

通过以上的故事，我们可以看到，孔子将老子比喻为龙，是因为老子具有高深的道学思想。

老子的天道观虽然是唯心主义的，但却含有朴素的辩证法思想因素。老子从自己的亲身经历中，看到客观世界变化无穷，认识到天地万物都存在矛盾对立的两个方面，并相互依存、相互转化。

小知识：

无为：

道家哲学思想。老子认为，道生万物而自然而然，不受任何意志支配的。就“道”听任自然而言，是“无为”，而就其生长万物言，又是“无不为”，所以“道常无为而无不为”。人的行为也应该效法天道，顺应自然，不要任意妄为。

3. 知其不可而为之

作为儒家思想的创始人，孔子主张人来到世间就应该刚健有为，积极入世来施展人生的抱负。孔子入世行道的主张，以兴邦治国为人生之大节，他知难而进，胆大勇为，坦诚直爽。



孔子像

子路有一次跟在孔子后面走，大概脱了队，落伍了。“遇丈人”，碰到一个老头子。“丈人”不是岳父，古代丈人是对长辈的尊称。过去写信，对父辈称世伯，自称世晚或世侄，但有的与父辈没有交情，而年岁地位又比自己高得多，这时就尊称对方为“丈”，就是长者、前辈的意思。子路碰到一位老先生，用他的拐杖，挑了一些编织竹器的青竹篾条，子路就问他：“你看到我的老师了吗？”



孔子讲学

没有想到这个老头子却骂了子路一顿：“什么你的老师？这种人光在那里吹牛，也不去参加劳动，连五谷都分不清楚，一天到晚只在那里用头脑，用嘴巴吹牛，我才不认识你的什么老师。”

老头子说完，把拐杖往地下一插，在那里手拄着杖头，用脚把禾苗周围的草，压到泥土下面。子路搞得没办法，又被他的气势慑住了，拱手站在那里不知所措。

于是这位老头子带子路回家，留他住下，还杀鸡，做了很丰盛的饭款待他，而且还让两个儿子来陪客。第二天子路找到孔子，并报告了经过。孔子说，这是一个隐居的高人，让子路回去找他，可是子路到了那里一看，这位老先生搬家了。