



吴东峰 著

精选版

曾经辉煌，曾经把中国二十世纪上半叶那段历史书写得轰轰烈烈、波澜起伏的这一代将军，已经渐渐离我们远去，但他们留下的生命历程和极致品格，却是那样色彩纷呈、意味深长……

# 开国将军 轶事



解放军文艺出版社

# 开国将军铁事

精选版

吴东峰 著 ◎ 解放军文艺出版社



**图书在版编目(CIP)数据**

开国将军轶事·精选版/吴东峰著.—北京:解放军文艺出版社,2007

ISBN 978-7-5033-2047-7

I. 开… II. 吴… III. 中国人民解放军—将军—生平事迹 VI. K825.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 070885

**书名:开国将军轶事·精选版**

---

**作者:**吴东峰

**责任编辑:**刘立云

**装帧设计:**晓笛书籍设计工作室 符晓笛 刘清霞

**责任校对:**杨海琴

**出版发行:**解放军文艺出版社

**地址:**北京市地安门西大街 40 号 邮编:100035

**电话:**(010)66531659

E-mail: jfjwycbs@public.bta.net.cn

**经销:**全国新华书店

**印刷:**世界知识印刷厂

**开本:**787×1092 1/16

**字数:**513 千字

**印张:**35.75

**印数:**1—8000

**版次:**2007 年 6 月第 1 版

**印次:**2007 年 6 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-5033-2047-7

**定价:**53.00 元

(如有印刷、装订错误,请寄本社发行部调换)

# 他们曾经辉煌(序 1)

朱苏进

集结在这里的作品都昂奋着一种灼热的气质。

集结在这里的人物都闪射出某些荣光和某些痛苦。

集结在这里的事件都富于传奇感，甚至是一种极致品格。

集结在这里的忠诚都是生命本色，同时，也意味着一种巨大代价……

所以，他们已经代表了中国共产党开国一代将军们的基本命运。这也是那个时代的特色：伟大而又不免某些深刻缺陷，辉煌而又蒙蔽过些许尘埃。由此，他们以及他们那个时代才益发丰富并且益发难解。以至于，距那个时代十分接近的我们，也要竭力勘探才可能理解他们的命运。吴东峰的篇篇将军记，新奇曲折，朴实淳厚，以他独特的十分贴近的笔触，为世人展示了以往鲜为人知的将军们的生命境遇。这种努力，已超出一般文学价值，成为高层社会现实与人物心灵的真实披露，成为我们眺望那个时代主峰时的一种宝贵参照。



凡是以武装斗争夺取天下的政党，都会给新社会留下一大批功勋卓著的将军，他们是开国之猛将，又是跨时代的人物。新中国成立时，他们大都才40岁上下，正值人生巅峰，斗志正盛，余年悠长。但是战争已经结束，他们也陡然从戎马生涯转入一个全新的、连他们自己也陌生的时代开端。他们直接从马背上进入党政军高层领导岗位，进入较之战争年代更加复杂的社会主义建设时期，这种天翻地覆的巨变，对于任何人都难以适应。这是他们当年的特征之一。也是他们的愈见魅力之处。

他们是卓越的将军，又是忠贞的共产党员。甚至是首先作为一个党员其次才是将军的一种个体存在，这就要求他们除了军事才华之外还有出色的政治素质，尤其在战争结束后则要求他们产生出比军事才华更杰出的政治素质。共产党在一段时期内的失误，也使他们原本曲折的命运更加曲折了。仅仅就这一点来说，也可以看出，在中国产生一个军事将领要比西方产生一个军事将领艰难得多。西方的将帅们大致可以在战场上产生，中国的将帅们则不仅要在战场、常常也要在战场以外的境域磨砺。就是说，他们要面对两个以上的战场，在任何一个战场失败都不行这又是他们的特征以及他们的魅力所在处。

在和平年代里，做一个将军是比较从容的。局部战争也只造成局部紧张，在局部战争以外的大部分环境中，仍可以比较从容地培养、造就将军。而这部书中的所有将军，甚至是那个时代的所有将军们，差不多都是被苦难所逼，被迫扯起战旗，投奔共产党闹革命，他们是别无选择而后成大器。也就是说，他们是为了求生，而不是出于对军人职业的嗜爱、不是为了出仕为将才慨然从戎的。这就使他们的戎马生涯带有以命相搏、置死地而后生的彻底性，有时甚至是一种除死无它的拼命气质。在生存绝境中，以死相拼的力量远远大于那些优良的装备和从容的智慧，万般道理实际上已浓缩为二：你死我活这种际遇正符合那些出身农民挥刀造反的劳苦大众心理，他们为最简单的生存权利舍命相拼，而最简单的目标往往能聚集最大的民众和最大的力量。实际情况也正是如此，如果把他们身上的弹创累积起来，肯定比任何国家将领身上的弹创都要多他们中间有些人所经历的战争残酷为历史罕见，他们中间有些最著名的将领所

受的正规教育之少而功勋之巨也为历史所罕见目不识丁或者几乎目不识丁并没有妨碍他们成为战将，反而为他们成为战将而排除了一些文化上的束缚，反而使他们迸发出一种赤裸裸的忠诚和勇猛。这些文化上的、或者说是科学意义上的先天不足，只在后来，在得胜利取天下以后才显露出它的后果，他们才为之付出战争年代没有付出的代价。比如说在政治斗争中所付的代价，其中的必然性早已蕴藏在他们精神内涵中了。这些，也是开国一代将领们独有的特征和魅力。

正如没有读过兵书也可以成为战将一样，没有“文化”或者缺乏文化也是一种文化品格，有时甚至可以成为一种出类拔萃的文化品格。在他们身上，浓浓地聚集着东方的、民族的、党性的、血缘的精神内涵。比如说：他们的忠诚实际上也是任何人都不可或缺的精神归依感，他们的凶猛王疯子——王近山中将，他们的血缘亲情许世友上将，他们的政治命运罗瑞卿大将……都是西方将领们不可能具有的、纯粹东方式的民族式的，也是后来的将领们无法再现的了——别的且不论，仅就“开国”这一点而言，也是后人难以相及的。这一点，是他们最大的历史性特征和历史性魅力正由于此，他们才进入历史。

这些令我们不由得想：他们这样的将军，以后可能不会再出现了……我们必须深刻地理解他们，研究他们，欣赏他们。然后才可能正确地继承他们。

## 我读《开国将军轶事》(序 2)

王貴忱

2002年1月，解放军文艺出版社出版了吴东峰的《开国将军轶事》一书。此书收录了五十位将军的纪实笔记，当时读之就颇受感动。三年后的今天，作者又完成了此书的续集，这次是五十一位将军，欣然读之，依然深受感动。写将军达百位者，东峰同志当为第一人也。

作为一个曾跟随开国将军们征战的老兵，我对他们怀有特殊的感情。书中的开国将军们，有的我在战争年代就已闻知其人其事，如粟裕、徐海东、罗瑞卿等十大将和“三杨”（杨得志、杨成武、杨勇）等；有的是我少时参军的上级首长或兄弟部队的领导，间接地了解他们的一些传说和故事，如吕正操、刘亚楼、谭政、黄克诚、刘震、李天佑等等；还有的将军则是我熟悉的直接领导，或在以后的岁月中有不同程度的交往，如邓华、韩先楚、龙书金、宋维栻等将军。书中所述邓华将军爱好京戏的故事，我是亲见亲闻。记得当时除了邓华外，还有谭政、吴富善、谭甫仁和高体乾等将军也是京戏迷。1988年6月间，侯西斌同



志(国家公安部前边防局长)和我,应老首长曾志同志之召,依时到沈阳参加《烽火三年——解放战争时期的辽吉五地委》一书的定稿会议。曾任七纵参谋长的高老体乾也来参加这次盛会。我参军后不久,就跟曾、高、侯等老领导在一起,其时我还是小孩子。如今在沈阳聚会一堂,他们均已寿登高年,我也渐至老境,话旧谈新,一股孺念之情油然而生,不胜今昔之感。在我阅读了《开国将军轶事》中,遇到我所熟悉的一些人和事,时有类似的感情不期然而生。

我之所以很喜欢这本书,还有一个重要原因,就是它所体现出的史料价值。文史不分家,是中国史学的优秀传统。唐以前史家所撰史书,多有传神生动、文情并茂之作,无论是史传体纪实模式(如司马迁的《史记》),还是论赞式叙述模式(如刘义庆的《世说新语》),写人记事,声貌毕现。宋以后此道中落,若有人为,已被归入“小说家者流”一类,可喟也。东峰同志的《开国将军轶事》无疑深受传统史学著作的影响,所述百位将军事迹取法《史记》、《世说新语》及明清笔记,不但资料翔实,而且文辞典雅,在当下千篇一律的回忆录模式中给人以一枝独秀的印象。

本书的另一特色是,凡书中所记的解放军将领的史实,有相当数量者为作者直接采访,或亲身接触所得。由于作者长期从事军事记者工作,有机会直接采访当事人,故不少轶事细节描写,读来更觉亲切可信,洵为史料性笔札之佳品。是书所记将军虽仅百人,而涉及国共两党名流达五百余人,不但传述人物言行,兼及由辛亥革命后至今的许多重要史实。不少已故将军的资料,由于作者的及时采访和不懈努力,赖此得以保存。作者的这一努力实际上已经超越了文学范畴,成为弥足珍贵的文史资料。时人而写时人之事,至非易易。通观全书,“为尊者贤者讳”的写作框框依然未能尽免。这似乎是一切时文的通病,读者自有明鉴焉。

《开国将军轶事》还有一处难能可贵的特点,就是每一位将军的“轶事”之后,都附有一定篇幅的注释。这些注释除了介绍主人公军衔、职务外,大多注明的是资料来源。主要是作者直接采访传主的;其次是作者间接采访的资料,如传主的部属或亲属;再者则是引用回忆录等的出版物。作者在使用有关材料时,无一遗漏地注明材料提供人的姓名、职务,

以及与传主的关系及采访时间,对有些取诸出版物的情节,则分别详述其作者、书名和出版单位。由此可见作者写作严肃认真的态度,言必有本,几乎一事无来历。

吴东峰同志用白描手法,文言句式,向我们铺叙开国将军们的珍闻轶事,这是一种久违了的文体,读来饶有兴味。有人认为它是一部文体不伦不类、文字半文半白、文法似通非通的作品。我不以为然。文言是以秦汉书面语为标本脱离口语而写成的文字,白话是参照当时口语而写成的文字。文言和白话长期并存,难免互有影响。加之文言与白话本身就有剪不断、理还乱的天然联系。我国古籍中文而不文、白而不白、忽文忽白、亦文亦白的文章不胜枚举。明末清初间,袁宏道和金圣叹、李渔等人的文言中就夹杂许多白话。关键在于能否看懂,能否为大众所接受。《开国将军轶事》一经发表,即不胫而走,先后为上千家报刊转载,并流传海外,还有许多大学将其作为语文教材,说明了这种特殊的表现方式是成功的。当然本书中也有一些文言与白话交融的句法并不自然,亦有一些生硬、拗口之词,希望作者能于校对时予以修改,以免影响可读性。

如前所述,我是 2002 年版《开国将军轶事》一书的最早读者之一。如今一百篇将军轶事的书稿已完成,索序甚急。窃喜友人东峰挖掘史料之丰功又告一段落,只好将拙文交上。并希望续有所成,能够在不久的将来,见到更多的开国将军轶事面世,届时我还愿意写第二篇小序。

2005 年 10 月 8 日,王贵忱谨识于广州

# 目录

- |                |       |
|----------------|-------|
| 序 1 他们曾经辉煌     | 朱苏进/1 |
| 序 2 我读《开国将军轶事》 | 王贵忱/1 |

开国将军 01:

## 倔强王树声

王树声将军1926年参加革命，任乘马岗区农民协会组织部长。某日，有人告将军，农民协会被捣毁。将军问：“谁干的？”答：“你舅公丁枕鱼。”将军闻之大怒，振臂曰：“谁反对农会，就是亲娘老子，也要跟他斗！”即率众活捉其舅公，并戴高帽游乡，公审枪毙。

开国将军 02:

## 谦恭许光达

南昌起义部队已败退，途中多散兵游勇，悲观气氛弥漫。将军则毫不气馁，继续南下尾追起义部队。有人问将军：“起义军已败，知道吗？”答：“知道。”又问：“为何还追败军之师？”答：“虽败犹荣。”再问：“这不是去送死吗？”答：“虽死犹生。”

开国将军 03:

## 幽默陈赓

1943年夏某日。毛泽东主席于延安作报告，陈赓将军忽抓耳挠腮，东张西望，后整衣起立，直奔主席台。毛泽东一愣，问：“陈赓同志，有何急事？”将军不语，取主席搪瓷杯，“咕咚咕咚”喝之。而后，擦嘴、敬礼、报告，曰：“天太热，借主席一口水。现在没事了！”在场干部哄堂大笑，毛泽东亦微微一笑。



开国将军 04:

**敦厚张云逸**

23

曾任张云逸将军随从医生的欧阳山言，百色起义后，张云逸将军任红七军军长，与士兵同薪饷，同衣食，同甘苦，同祸福，布衣蔬食，怡然自得。每到宿营地，将军必至炊事班，拾柴、烧火、煮饭、炒菜，忙得不亦乐乎，故大家均称之为“老伙头军”。

开国将军 05:

**风雅肖劲光**

31

1934年1月6日，瑞金最高临时军事裁判法庭召开公审大会，以“右倾逃跑主义”罪公审肖劲光将军，最终开除党籍，判处五年徒刑，无权上诉。后李德等人起草枪毙肖劲光之报告，毛泽东闻之勃然大怒，曰：“打击肖劲光就是打击我，是杀鸡给猴看。”

开国将军 06:

**耿直罗瑞卿**

39

有人给邓小平送礼，邓小平曰：“礼照收，事不办。”有人给周恩来送礼，周恩来曰：“礼可收，要付钱。”有人给罗瑞卿将军送礼，将军回话曰：“礼退回，人处分。”时人以此评三人原则性之风格不同。

开国将军 07:

**“红色窑工”徐海东**

46

1936年5月红军东征回撤时，徐海东将军挥鞭策马，掩护部队行进。途中，马蹄撞一士兵，将军急挽缰绳。马受惊，昂首嘶鸣，前蹄腾跃。将军被甩下马背，头撞一大树，遂昏迷。三天三夜后苏醒，口中缺两门牙。后至出事地点，见两门牙深嵌树干，拔之不出。

开国将军 08:

**慈心黄克诚**

54

红三军团于江西苏区绑架一王姓土豪之子，索其财以做军饷。王土豪宁舍其子不舍其财。红军无奈，携其子长征。黄克诚将军善待之，爬雪山，过草地，皆命伙夫以箩筐担其行，并与其同拽马尾巴越岭攀山。解放战争中，王土豪之子升任团长，战死沙场，年仅二十。将军厚葬之，哭之甚切。南方人王黄不分，皆以其为黄将军亲生骨肉也。

开国将军 09:

**智慧粟裕**

62

粟裕将军常自谓：“沧海一粟”。某日，粟裕将军访叶剑英元帅。临别，叶帅扶杖送。粟裕急阻之曰：“老帅相送，不敢当。”叶帅曰：“百战之老将，岂能不送！”粟裕对曰：“沧海一粟，不足挂齿。”叶帅送出大门，望其背影赞曰：“战功高不居功，贡献大不自大。不简单哪！”

开国将军 10:

**淳厚谭政**

71

谭政将军参加红军后，某领导问将军：“给你十发子弹，能否命中十人？”将军摇头。又问：“五人呢？”将军亦摇头。又问：“三人呢？”仍摇头。又问：“一人呢？”还摇头，见该领导不悦，急补充曰：“可能吧。”该领导望谭政将军，摇头叹曰：“那你就别拿枪了，好好地用你的笔，笔扫千军嘛！”

开国将军 11:

**机智王平**

78

1938年8月1日，王平将军至任丘县青塔镇，赴任冀中军区政委。当日黄昏，军区政治部某领导呈送一处决罪犯之名单，请王平签名批复。将军意难决。先提审一“汉奸”，黑皮布衣、敞胸露怀、蓬头秽脸，十三岁童也。王平疑其罪，细审。问：“你当过汉奸吗？”童答：“不是。”问：“那你为什么被抓呢？”答：“偷东西。”又问：“既然你是小偷，能当着我面，偷偷看行吗？”童答：“不敢。”王平以命令口吻曰：“叫你偷就偷，有什么敢不敢？”童答：“已偷过。”王平不信，童遂从怀中取牙膏还王平。王平大惊，心想：小偷无疑矣……

开国将军 12:

**“胡子”王震**

84

建国后中央有规定，凡见毛泽东均不准带枪，唯独王震将军例外。某日，毛泽东召见王震将军。警卫见其戎装佩枪，挡之门外警卫室。毛泽东闻之，曰：“王胡子不会害我，除原子弹外，他带什么都不准阻拦。”



开国将军 13:

**清廉王建安**

91

王建安将军下部队轻车简从，痛恨前呼后拥，迎来送往。1977年初夏，将军至厦门某军视察。见军、师领导驱车欲陪同前往，不悦，问：“你们来干什么？”答：“给首长带带路。”将军曰：“怕我丢了不成？”回曰：“想跟首长学习学习。”将军怒曰：“你们去，我就不去了。”

开国将军 14:

**风采邓华**

97

邓华将军喜唱京戏，尤喜唱《借东风》、《打渔杀家》，有滋味，有板有眼，神情毕肖。兴浓处，亦能随京剧鼓点，腾空而起，跟斗连翻。黄忠诚将军曾亲眼目睹邓华将军于草地上连翻三个空跟斗。其时，邓华将军任四十四军军长，38岁也。

邓华将军尝戏言：“若娶位京剧演员为妻，此生足矣。”

开国将军 15:

**“冒失鬼”叶飞**

103

1958年8月21日下午，将军至北戴河毛泽东住处，汇报炮击金门准备情况。会客室里，一张军用地图摊在地上，毛泽东、彭德怀、林彪和军委作战部部长王尚荣等人，或站或跪，围了一圈。将军汇报完后，毛泽东突然问：“你用这么多的炮打，会不会把美国人打死呢？能不能避免不打到美国人？”叶飞答：“主席，那无法避免！”主席闻之，无任何表示，即宣布休息。

开国将军 16:

**百岁上将吕正操**

113

1991年5月，吕正操将军受邓颖超委托赴美国纽约访张学良将军。两位耄耋老人分别五十四年后终得相见。张学良曰：“必之（吕正操的字）呀，我现在迷信了，信上帝。”吕随口对曰：“我也迷信了。”张学良不解：“你迷信什么？”吕答：“我迷信老百姓。”张学良大笑……

开国将军 17:

**潇洒刘震**

121

1937年某日，时任八路军第六八八团政委的刘震将军请假至太原，购表一只，笔一支，日本相机一个。旅长徐海东将军闻知，大怒：“娘卖×的，刘震乱花钱！”

开国将军 18:

**“雷公”刘亚楼**

126

刘亚楼将军任东北野战军参谋长期间。某战斗发起前，将军与参谋对表，某参谋曰：“首长的表慢了。”将军不信，曰：“我这是苏联明斯克名表，怎会慢？”又问另一参谋，答亦然。将军大怒，脱表砸于地。一参谋急捡视之，表面四分五裂，时针、分针、秒针“嗒嗒”依然。将军转怒为喜，曰：“你们的表都快了，以我的表为准，发起进攻！”众参谋无一人敢言也。

开国将军 19:

**刚烈许世友**

133

“文革”中某日，许世友将军于中山陵8号，送一批干部子女（有陶勇、聂凤智等将军子女）去大别山当兵。临行，将军训话，挥手曰：“你们一个个都发财了（指穿上新军装）！”又挥挥手曰：“你们到部队后，一个个都得给我好好干！”又挥挥手曰：“要干不好，回来我一个个都把你们枪毙了！”

开国将军 20:

**“活地图”李达**

142

刘伯承元帅谓李达将军是“称职的好参谋长”。陈毅元帅谓李达将军是“抱着电话机睡觉的参谋长”。李达将军自谓是“站在首长阴影里面的参谋”。

开国将军 21:

**神威杨勇**

148

1964年，英军元帅蒙哥马利至北京军区某部参观射击表演，杨勇将军陪同。表演结束，蒙哥马利取半自动步枪，卧姿射击，连发连中，继而将枪交杨勇。杨勇微笑接枪，立姿遥击，无发不中。蒙哥马利回国途经香港，在记者招待会上警告西方国家：“不要和中国军队在地面交手。”其时，杨勇将军任北京军区司令员。



开国将军 22:

**“白袍小将”杨成武**

155

杨成武将军回忆飞夺泸定桥之役言，战后是夜，将军随刘伯承、聂荣臻登泸定桥视察，但见铁索铮铮，惊涛骇浪。刘帅激情澎湃，感慨当歌：“泸定桥，泸定桥！我们为你花了多少精力，费了多少心血！现在我们胜利了！我们胜利了！”刘帅历来理智冷静，如此动心，动情，实在少见。

开国将军 23:

**青丝不老杨得志**

163

1953年10月1日，杨得志将军率志愿军代表团回国参加建国四周年国庆观礼。毛泽东于观礼台向刘少奇、朱德、董必武等领导介绍：“此人大名叫杨得志，当年强渡大渡河的红一团团长，如今志愿军的副司令，德怀的助手。湖南人氏，我的乡里呀！”毛泽东继曰：“此人一直是志愿军，上井冈山就是志愿军，就是志愿军！”

开国将军 24:

**才子萧华**

170

1940年，萧华将军与十六岁的王新兰喜结良缘，人称“郎才女貌，天生一对。”国民党电台曾播新闻曰：“延安最近给匪首萧华送来一个美人，此人经过特种谍报训练，能飞身上马，双枪百发百中。”是时，萧华将军二十四岁，任八路军一一五师政治部主任。

开国将军 25:

**军人学者萧克**

177

萧克将军1937年5月于战火中伏案创作长篇小说《罗霄军》，约两年，得初稿。该书稿四次修改，两次失而复得，未出版即被批为“大毒草”。1988年，将军重新修改后的小说以《浴血罗霄》名出版，轰动文坛，1991年荣获第三届茅盾文学奖荣誉奖。之后，将军加入中国作家协会，介绍人为夏衍。

开国将军 26:

**豪饮宋时轮**

186

“文革”中，造反派批判宋时轮将军“喝酒太多”、“太能喝酒”。将军于台上一声不吭，回家后自饮自言：“老子喝酒也是罪？”时人私下曰：“李白喝酒不影响作诗，武松喝酒不影响打虎，老宋喝酒不影响打胜仗，怎么也成了罪状？”

开国将军 27:

**“神剑”张爱萍**

190

抗日战争时期将军任新四军三师副师长，某日全师会操，恰新四军三师师长黄克诚找将军谈话，迟到4分钟。操毕，将军当众宣布：“副师长张爱萍同志迟到4分钟，罚站10分钟。各单位自行带回，张爱萍原地罚站。”全场闻之愕然，继而掌声雷动。

开国将军 28:

**“工兵王”陈士榘**

198

陈士榘将军言，红军时期，缴获一女式袖珍手枪，类“掌中宝”，精致绝伦，不知何国所造。将军时任红一军团参谋处长，将此手枪送军团长林彪。林彪甚喜，转送毛泽东。毛泽东弃之于地，曰：“待我用它之际，红军完矣！”

开国将军 29:

**骁勇陈再道**

204

红军时期某日，陈再道将军又赴前沿单骑冲敌阵。徐向前元帅闻之，召将军至，问：“骑兵团缺个排长，你看谁去合适？”将军不解何意，一愣。徐向前继曰：“我看你！陈再道挺合适。”陈再道将军忙不迭磕头作揖，曰：“报告总指挥，下次再也不敢了。”

开国将军 30:

**宽厚陈锡联**

210

红军时期某役，陈锡联将军左手拇指受伤，由于包扎不慎，血液不流通，渐渐坏死，终成黑色。一日，陈锡联将军取白酒，连饮两大口，又饮一口喷于剃头刀上消毒，喝道：“妈的，给我黑了，没啥用了。”旋即瞪眼咬牙，举右手挥刀断左指，故将军左手拇指缺一截也。

开国将军 31:

**铁甲骑士周士第**

218

周士第将军与海陆丰农民运动领袖彭湃并肩指挥作战，攻克顽固地主武装据点，收缴各种枪支五千余枝。某战，一个火药包落在彭湃和周士第身旁仅一米远的地方，被周士第一脚踢飞，在空中爆炸了，沙石烟尘落满彭湃和周士第全身，两人仍镇定自若。



开国将军 32:

**财神洪学智**

226

洪学智将军善理财,且抠门儿。广州解放后某日,将军至某部检查装备,见某人少一马,问:“马呢?”答:“病死。”问:“马皮呢?”某人支吾:“卖了。”洪又问:“卖了多少钱?”答:“卖了五十元。”将军曰:“不管多少钱,都要上缴。”某人只得将私藏之五十元上缴财务部门。

开国将军 33:

**独臂贺炳炎**

231

1935年冬,某战。贺炳炎将军右臂中弹,为粉碎性骨折。红二方面军卫生部长贺彪以木工锯替手术锯,以吗啡替麻醉药,为其做截肢手术。贺炳炎曰:“不用吗啡。”嘱卫生员将其反绑于门板上,毛巾塞其嘴,请贺彪动手。贺彪持锯“嘎吱嘎吱”约两小时。将军闭目咬牙,汗流满身,不动一动。其时,贺龙闻知贺炳炎手术,传令前方部队:“再坚持打三个小时,保证给贺炳炎做手术的时间。”

开国将军 34:

**老实人唐亮**

237

1959年秋,某日。时任南京军区政委的唐亮将军于军区礼堂作报告,听众为军区直属队新提拔干部。将军举孙叔敖任楚国宰相事,某老者赠言:“位愈高而意愈下,官越大而心越小,禄已厚而慎不取。”将军曰:“你们是新提拔的干部,是党的干部,我要求你们起码做到四条:一不贪污;二不腐化;三不抗上;四不压下。”

开国将军 35:

**大胆韩先楚**

243

韩先楚将军任兰州军区司令时,某日回乡,大雪。将军见家乡人破衣烂衫,难以御寒,心中格外沉重。当晚召秘书指示,给兰州打电话,调一批大衣、棉衣、棉被来。秘书问将军,这钱从那儿出?将军答:“从老子的工资中出。”秘书曰:“工资怎够?”将军曰:“老子的工资不够,从我儿子的工资出,儿子的工资不够,从我孙子的工资出。”