

曾会莲 张燕◎著

ZHENGJIA

nǚshēng

大学女生为何羞于用“女大学生”来做自己的注脚？
泛妖魔化的背后，有着怎样的真实？
以泼世绘笔触全景式揭幕大学女生青涩生活，
女生该如何拯救？
对大学女生的求学、就业、生活进行全方位指导的双料读本。
大学女生不可不读，一切关心女生的人群不可不读。

拯救女生

关于大学女生的17个话题



南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS

ZHENGJIU
nüsheng

拯救女生

关于大学女生的17个话题

曾会莲 张燕◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

拯救女生：关于大学女生的 17 个话题 / 曾会莲，张燕著. —
广州：南方日报出版社，2007.5
ISBN 978-7-80652-612-5

I. 拯... II. ①曾...②张... III. 女性—大学生—心理卫生—健康教育 IV. B844.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 041106 号

拯救女生——关于大学女生的 17 个话题

曾会莲 张燕 著

出版发行：南方日报出版社
地 址：广州市广州大道中 289 号
电 话：(020) 87373998-8502
经 销：全国新华书店
印 刷：佛山市浩文彩色印刷有限公司
开 本：889mm×1194mm 1/32
印 张：11.75
字 数：280 千字
版 次：2007 年 5 月第 1 版
印 次：2007 年 5 月第 1 次印刷
定 价：22.00 元

投稿热线：(020) 87373998-8503 读者热线：(020) 87373998-8502

网址：<http://www.nanfangdaily.com.cn/press> <http://www.southcn.com/ebook>

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

拯救女生

序 一

序 一

要拯救的不仅仅是女生

突然接到张燕的电话，说请我为她和朋友合著的即将付梓的书稿写个序，我有些诧异。记忆中，她是我在新闻与传播学院授课的本科学生，一个很文静很知性的小姑娘，似乎还有些内向。听说去年毕业后，在深圳一家出版公司做编辑。当时，我有些质疑地搪塞着，说先把书稿寄过来看看。

书稿很快摆上了我的书桌，我再一次惊诧了，内心惊诧于她和她朋友思想的深度，惊诧于她们成长的速度。

我们正面临着社会转型带来的诸多变化。多年来存在的相对物质缺乏和精神压抑被突然放开，太多的压力和诱惑，导致少数人精神失控、心里空虚、价值观混乱和拜金主义的流行，少数人感到困惑和焦虑甚至迷失了自己的方向。这个问题，已经引起了社会各界的广泛关注。在这将近 20 万字篇幅的书稿里，作者以浮世绘笔触生动细致地描绘了被社会的负面现象扭曲的大学女生众生相，撷选出大学女生学习、兼职、考研、求职、恋爱、同学关系、贫困问题等大学生普遍关心的热门话题。可谓“哀其不

幸，痛其不羞，愤其不强，怒其不争，”作者对当前不良的社会现象以及少数大学女生表现出来的丑陋行为进行了尖锐的批评和深刻的反思，并发出一个发人深思的呼喊：“拯救女生！”“拯救女生！”这让我们震惊，同时感到作为一个教育管理者肩上沉甸甸的责任。

这几年，教育特别是高等教育一度成为社会评论甚至抨击的对象，我们先不考证我们这两位年轻作者是否有些言过其实，我们至少可以感叹她们那视觉的敏锐和思想的深刻。有则改之，无则加勉，我想即使言过其实也未必是一件坏事。

建起一扇墙，总比推倒一扇墙要难得多。对高校存在的一些问题，批评不少，但真正提出解决问题有效办法的人却不是太多。两位作者却从实用角度为这些社会郁症开出了一剂剂良方。也许，这与她们的年龄和社会身份还不太吻合，也许她们的言语还比较偏激，思想还比较幼稚，我们却可以感触到作者可贵的道德良知和高度的社会责任。这本书的出版发行，必将对后来的女大学生们提供很好的学习、工作和生活指南。

祝愿我们的女大学生们走得更好！

龚维忠

2007年4月6日夜于麓山书斋

注：序一作者为湖南师范大学副校长。

拯救女生

序二

序二

青春疼痛

多年前上大学时已很喜欢罗大佑《光阴的故事》，不能忘记那特别的开头：春天的花开秋天的风以及冬天的落阳/忧郁的青春年少的我曾经无知的这么想……沈庆的《青春》出来时，也是有一搭没一搭跟着哼：青春的花开花谢让我疲惫却不后悔/四季的雨飞雪飞让我心醉却不堪憔悴……好像被歌词里的某种东西击中了。

回忆青春我总觉得很吊诡，为什么如此迷恋那种叫做伤感的東西。青春似乎从未飞扬，永远是忧郁、迷茫、疼痛。其实不曾受过伤，从小到大，学业一路顺利，亲人朋友予我浓浓的温暖，除了高三时爸爸和祖母的相继去世给我带来长时间的伤悲外，我不能为自己的士气低落找到更多的理由。

或者，青春之所以是青春，就因为她是为赋新词强说愁的罢！今天的我，感觉渐渐粗粝，每日面对结结实实的人生，回忆起彼时的多愁善感，竟有几分向往，像秋水里渐转褐色的荷叶怀念夏天那些圆润甘甜的雨滴……

尽管如此，还是很想穿越时光隧道去棒打当年那个失去方向的姑娘。18到22岁，1460个记忆力充沛、智力趋于巅峰的日子，竟在无数次的逃课、睡懒觉、乱看小说、听音乐、聊大天中肆意挥霍过去，那种漫无边际的挥霍，至今想来仍令人胸口生疼。一个极要好的朋友听我回忆年少趣事时笑得前仰后合，之后突然收住笑问：我发现你从不提你的大学？我无语。我知道我在回避什么。至少，在我的人生词典里，大学是荒芜的。记得，毕业那天我哭了，为青春的散场，更为大学的一无所获。

我知道我失去了什么。

大学之为大学的一切好处，似乎都被我忽略或错过了。我不知道怎样去驾驭那突然涌向我们的，无边的自由。不知道怎样去延续中学以来早已习得的那种勤勉、专注，陀螺般的运转。没有意识到那馆藏浩瀚的图书馆在以后的人生里将再不可能像街边小店一样触手可得，而大学之为大学在于有真正的大师可任由我们“榨取”其智慧内存。忽略了大学社团的美好在于可以跟一大群人碰撞火花，才智、视野、人际关系的建立融通只有在这种高密度的碰撞中才能锻造出来。

我没有意识到大学四年在人生迷宫中的特殊位置，那是一个致命的转角处，将决定我们漫长的跋涉是否能找到出口并感到愉悦。每个人都该在这一站认识自己，发现自己，定位自己，结合梦想、价值观、性格、才赋优势去勾画人生草图并夯实基础。

古汉语课堂上，老师对着我身边不肯听课低声聊天的女同学毒毒地骂道：寡廉鲜耻，无耻之尤！一众女生无比羞愧，与此同时心中升腾起强烈的愤怒。今天回想起来，对这带有鲜明古汉语色彩的斥骂已经不再介怀，我读懂了老师那种无法叫醒梦中人的

拯救女生

序 二

焦虑。

从某种意义上看，今天的大学生比我和我的同学承受着更大的压力。彼时我们尚搭着大学毕业包分配的末班车（或许那正是我们不思进取的原因之一），不必担心毕业就失业，而今，连续多年的扩招把大学从精英教育变成大众教育，社会对大学生整体素质的质疑之声不绝于耳，与此同时，相对于急剧增加的大学毕业生的人数，社会能提供的职位明显不足，大学生就业难成了一个令人揪心的社会难题，一道横亘于学生和家長心中的阴影。

我们要承认，今天的大学校园，还有许许多多女生，重复着我的过去，甚至，更加的颓废、混乱，尤其当她们面临更多元的价值选择，更光怪陆离的诱惑，更令人无所适从的社会现实。而更多的流言与非议也因此包围着她们，令她们困扰、愤懑，不得要领。

我和我的合著者在本书中以无比诚挚的心描绘和讨论的，正是大学女生充满焦虑的处境，无论是学业、就业、生活、还是爱的伤痛。期望透过这种摄像式描绘与解剖式讨论来触动她们。我们提供的方法未必正确，但求能抛砖引玉，引起大家内心的深度思考。

人生就是一场赛跑，每个人要跑的路都差不多长，当你选择在大树下舒舒服服地打鼾，就选择了眼巴巴看别人登台领奖的结局。大学就是那棵致命迷幻的大树，稍有不慎就夺走我们的斗志。很显然，学习自我约束、自我规划、自我激励不是一件容易的事，但那注定是我们在大学里最重要的必修课，这门功课不及格，必然殃及以后的人生。

让我们告诫自己，忠于自己当下的角色，做好当下的事，永

ZHENGJIU
NUSHENG

不失去那盯牢目标努力奔跑的感觉，永不失去那能把生命的叶子变得无比饱满的感觉。

加油。为无悔的大学。为无悔的青春。

曾会莲

2007年4月

序三

清醒剂

本书的诞生，可谓是经历了一次彻头彻尾的改头换面。原本，我们拿着一部关于“女性职业生涯规划”的稿子找到了南方日报社的编辑，可是几次面谈下来，我们意识到去跟职业女性讲职业生涯规划已经太晚，学电脑尚要从娃娃抓起，何况关系到一生的职业生涯规划？

如果说“大学生”已沦落成一个被鄙夷的词，那么“女大学生”更是沦为了一个被意淫、被利用的词，难怪曾与我们座谈的女生对“女大学生”的说法提出抗议。“女大学生”怎么了？“女大学生”惹谁了？在座谈中，在观察中，我们惊讶地看到校园里还有很多女生们还在过着得过且过的生活，嘴里喊着郁闷，不知该如何打发这四年的漫漫时间。

也许，除了职业生涯规划，我们该为女生们写一点其他的东西，让她们能清醒一点，再清醒一点。

回想起我的大学生活，前三年一直在迷糊中度过，没有压力，没有动力，每天重复着昨天，并痛恨着这种寂寥、空洞的生

活，于是在电影、摇滚、网络、旅游、吃喝、瞎看书中寻找寄托，这样的生活一直持续到临近毕业，这才发现自己让大片的时间空白荒芜。所以我太能理解这种不清醒的状态以及清醒时的痛苦。

我到现在还清楚地记得那晚与亲密的 H 聊到生活的空虚，聊到她正在修的双学位，聊到对工作定位的迷惘，聊到长相、家庭背景的现实重要性，聊了很多很多，聊到后来，我突然沮丧得想哭，为自己的糊涂，为心中对挚爱的父母的愧疚，为三年最美好的时光。当晚忍不住拿出纸笔给老爸写了封“交代信”，流着泪自我检讨了一番：智商不高，毅力不够，能力不大，长相不佳，身材不纤……末了立誓要振作起来。打那时起，上课坐前排、记笔记、跑图书馆、上晚自习，仿佛为了弥补之前对校园资源的浪费，想牢牢抓住大学生活的尾巴。

每当我看到大学女生们仍然有人在那条空虚、痛苦的路上来回徘徊，真想伸手去拉一把。但我知道，如果自己内心没有触动、没有主动改变的意愿，外力的作用是很小的。我在去大学报到之时何尝不是带着满耳的忠言，也许是懂事太晚，忠言一直以零散只言片语状态飘浮在耳廓里，并未曾真正深入我心。现在，我们想通过一个个故事，一篇篇分析，用再现式和预演式的方法把这些美好或疼痛的画面展现，希望这些比我当年收到的忠言管用。

我们写到很多女孩子，各式各样的外貌、性格与结局。很感谢 Shiva，帮我们画出了这些女孩的样子，那样贴近想像，真好。看着她们，仿佛看到了许许多多的印记。书中那些对当代大学女生的生活描写，既非维护其完美，亦非揭发其罪恶，只需把它们

拯救女生

序 三

当作印记看待，如果觉得痛，请在自己的生活中绕道行走。

每个人的人生车票上都会由一些人、一首歌、一封信或其他事物打下印记。人生列车经过青春这段路程时，间或张扬，间或忧伤。

儿时明快的绿色渐掺进低调的灰，因为我们在成长，我们在接受与舍弃中疼痛地成长。

尊重自由的我们选择了自由的生活，自由是个好东西，但大学里近乎放纵的自由却让我们尝到了无法承受之轻，仿佛一个刚脱去铅块的练轻功者，拿捏不好力度，一下子蹦得老高，难免撞头。这一撞，又留下一处印记，可能还带着血痕。如果这是无法避免，甚至值得反复回味，请一定保留。但是，更请你一定要清醒。

小说中不经意中记录下我和别人的印记，也许有些是我们这一代人所共有的。把样章发给一个神交的朋友，他告诉我，他女友说这就是她当时的生活。这句话更让我坚定了要把这本书快快写完的信念，我想，太多的女孩孩子们在青春的站台上上错了车。

五十年代大学生在大字报上呐喊“我们要走自己的路”，M-zone 花大价钱请周董说：“我的地盘我做主。”我们无法定义出最完美的大学是什么样子，只有继续把“自我”往上提，只是请记住，为自己的人生做主的前提是对自己负责。也许根本没有完美的大学生活，那么，在这四年里，充分 enjoy 你的大学时光吧，留下些五彩斑斓的印记、丰盛浓烈的色彩。

张燕

2007年4月

目 录

序一 要拯救的不仅仅是女生 / 1

序二 青春疼痛 / 3

序三 清醒剂 / 7

1. 挂科，挂科 / 1

解读：“后高考时代综合征” / 13

毛概的不及格像一个不散的阴魂从床底下爬出来，缠着小宁转来转去。刚才的好心情瞬间荡然无存，取而代之的是对再一次放纵自己的后悔……挂科本不足以构成心头之痛，“小宁”们之所以要被钉在大学的耻辱柱上，是因为挂科的背后有真正令人痛惜的青春的荒芜……“后高考时代综合征”，正是这个罪魁祸首，对她们发动了重重魔咒……

2. 危险的坠落 / 23

解读：贫困、女大学生妖魔化
及其他 / 37

红花呆坐在酒吧洗手间马桶上，脑海中全都是“二奶”这个暧昧的词，伴着“廉耻”二字在四周飞舞，间或有“金钱”夹杂在中间浮沉……最后，她拨通了他的手机号码……当三流媒体和一群BT男人以抹黑为乐，当大款们随意调戏金钱买来的“有文化的姑娘”时，整个社会的良知、教养和善良都在呻吟……苍蝇不叮无缝的蛋……忠告一：勿选择永远不被原谅的人生……忠告二：勿把有钱人的游戏当爱情……

3. 练爱 / 47

解读：校园爱情：倒计时的魅与惑 / 60

“他们都说，我们迟早要分开……”泉听着听着，忍不住转头向泽的床位看去……铃子经常出没于各大学聊天室，聊天对象锁定为本市大学男生……泽陪铃子去做了手术，看着铃子苍白的脸，泽的泪水先于铃子的溢出眼眶……爱就爱了！但不要那么疼……当爱变成一声哨响后的比赛，你的爱情有没有变成空壳？表面繁花似锦，内心枯枝败叶……川端康成说：年轻女子容易毁坏，恋爱也容易毁坏年轻女子……婚前性这把达摩克利斯之剑，有没有从你的头顶上落下来……

4. 227 同学会 / 69

解读：大学的读法 / 82

文珍的心微微痛起来。那个刻薄的老师说的，大学不好好念，将来连参加同学聚会的勇气都没有……当年最用功的自己，如今混成这个样子……那些不怎么读书的人，似乎还都混出了名堂……耶鲁大学为什么能出5位总统，莫斯科国立罗蒙诺索夫大学为什么能出8位诺贝尔奖得主……关于大学的读法，不可不三思……我们有且仅有一次大学生活，它注定要成为我们人生中最大的一块石头：或者是基石，或者是绊脚石……

5. 一个哲学系女生的求职故事 / 87

解读：遭遇非名校与冷专业 / 101

系里关于超低就业率的谣言四起，要求转系的学生也很多……丽兰说，我们都是学校盲目扩招和专业设置不合

理的牺牲者啊……姜培宜被录用了，这完全在她的意料之内……专业在某种意义上并不重要……冷与热是动态的……某些冷门专业的实际就业率甚至稍胜一筹……七成以上用人单位漠视学校品牌……非名校或冷专业学生要警惕“供给导向性歧视”……

6. 粉红暗战 / 109

解读：女生宿舍关系 N 种 / 123

“她怎么能这样自私！”海英不满地大声嚷嚷，全寝室都能听见，随后响起砰的一声巨响……不用一天时间，张希出卖大家的事便传遍了整个寝室……毕业后，张希像从地球上消失了一样，同学录上、QQ 群里，哪里都没有她的身影……既然战争两败俱伤，女生们为何乐此不彼……女生多的地方是非多，宿舍关系可分为冷战、暗战、阵地战……有容乃大，交流、分享、融入、换位思考……人际关系不该成为你的致命短板……

7. 迷途 / 131

解读：没有规划的人生如没有方向的船 / 143

永远是 people mountain people sea，连招聘会场外的玻璃上，都贴满一张张焦灼的脸……雨萝问，为什么大二就来泡招聘会……大二不找工作，毕业后就有可能找不到工作……孙正义在 23 岁时曾花一年时间来想自己到底要做什么，最终建立起庞大的“软银”帝国……职业生涯规划四部曲：认识自己；确定短期目标和长期目标；制定行动计划和内容，选择需要采取的方式和途径；评估与回馈……

8. 花季殇 / 153

解读：当上帝关闭了一扇门 / 170

舍监爬上她的床，抓着她的小腿想要摇醒她，却突然尖叫着摔下床来……我知道杨晨一定在半空中冷冷发笑……无法逃避的宿命悲剧，破碎的灵魂被指引……“自杀主要是男性现象”的论断被认为是自杀学的铁则，中国高校女性的自杀率却高于男性……由于神经系统的差异，女生对环境与压力的反应和记忆都与男生不同……男生自杀多因学业，女生自杀多因恋爱？……问自己，有处置生命的权利吗？有死的勇气，何以不能生……

9. 艾可 / 179

解读：学习理科好榜样 / 192

理科女生一回头，对面男生全跳楼……我惊诧于世上竟有这样的女子，跟男友和情敌出来玩居然带着课本……毕业了，失败的情绪在文学院蔓延，理学院那边却传来捷报，宝洁一次要走了17个人，包括艾可……文无第一，理无第二，可为什么文科生的恋爱85%发生在大二以前，而理科生有70%在大三……文科生“失宠”了吗？文理就业冰火两重天？……“万金油”怎样重新崛起……“学习理科好榜样”是最好的答案……

10. 兼职记 / 199

解读：兼职双刃剑 / 211

一众女生摇身一变，变成了风姿绰约的礼仪小姐……刚做彩妆顾问没几个月，张琴某周的收入竟达到了1500元……一不小心把学生兼职做到兼职学生

的“高度”了……她用眼神深深地望向那座藏满书而自己不曾在里面占过座的大楼……兼职双刃剑，最紧要的是度……丰富的兼职经历换来的可能是用人单位的反感……当兼职与学业完全无关……大学者，非唯有大楼之谓也，有大师之谓也……

11. 考研的日子 / 219

解读：考研，死缓还是飞升 / 229

我被最后那一声铃声所带来的空虚击中了——我为什么考研？这个曾经困扰我的问题随着考试的完成再一次袭击我……“干杯！解放快乐！”大家举杯大叫，一切真正地过去了……考研热，热浪炙人，2006年，全国考研人数127万……如果刚毕业研究生的薪水均值与刚毕业本科生的薪水均值之差为600元，你却为此皓首穷经一年或N年，付出10万银子，减损红颜三春……读研的终极意义是什么……如果你的目标正前方是“高校”或“做学问”……

12. 实习在深圳 / 239

解读：别不把实习当回事儿 / 251

找工作才是王道，为了学院的就业率，我们可以正大光明地不去上课……站在深圳繁忙的街道上，我嗅到了与学校截然不同的味道……老板直直地看着我问，看得我心里直发毛……实习像热身，就业是起跑……实习去向最好与你规划的职业生涯相关……关注网站，主动出击，避热趋冷……别做混章派学生派盲目派……