

主 编：万门祖 言恭达

# 高二适与兰亭论辨



中国文史出版社

纪念“兰亭论辨”四十周年  
中国(泰州)高二适书法艺术高层论坛

# 论文集

图书在版编目(CIP)数据

高二适与“兰亭论辨”/万门祖 言恭达主编.  
—北京:中国文史出版社,2006.8  
(华夏文史集萃书系)  
ISBN 7-5034-1839-7

I.高… II.万… III.①兰亭序—考证—学术会议—文集  
②高二适—纪念文集  
IV.①J292·2-3 ②K825·72-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第088657号

高二适与“兰亭论辨”

---

作 者: 万门祖 言恭达  
责任编辑: 于保政  
出版发行: 中国文史出版社  
社 址: 北京太平桥大街23号 100811  
印 刷: 南京南海彩色印刷有限公司  
经 销: 新华书店北京发行所  
开 本: 850×1164 1/16  
印 张: 20 字数:220千字  
印 数: 2050册 插页:20  
版 次: 2006年8月北京第一版  
印 次: 2006年8月第一次印刷  
书 号: ISBN 7-5034-1839-7/K·1209  
定 价: 200.00元(全套)

---

文史版图书如有印、装错误,由承印厂负责退换。





主 编： 万门祖 言恭达  
副主编： 陈 社 李 啸 陈 扬

不痛哉每攬昔人興感之由  
若合一契未嘗不臨文嗟悼不  
能喻之於懷固知一死生為虛  
誕齊彭殤為妄作後之視今  
亦猶今之視昔 **悲夫**故列  
叙時人錄其所述雖世殊事  
異所以興懷其致一也後之攬  
者亦將有感於斯 **文**

# 真二適与蘭亭編辨

吳君一也



永和九年歲在癸卯暮春之初會  
于會稽山陰之蘭亭脩禊事  
也羣賢畢至少長咸集此地  
有峻嶺茂林脩竹又有清流激  
湍映帶左右引以為流觴曲水  
列坐其次雖無絲竹管弦之  
盛一觴一詠一足以暢叙幽情  
是日也天朗氣清惠風和暢仰  
觀宇宙之大俯察品類之盛  
所以遊目騁懷足以極視聽之  
娛信可樂也夫人之相與俯仰  
一世或取諸懷抱悟言一室之內  
或因寄所託放浪形骸之外雖  
趣舍萬殊靜躁不同當其欣  
於所遇暫得於己快然自足不  
知老之將至及其所之既倦情  
隨事遷感慨係之矣向之所欣  
俯仰之間以為陳迹猶不  
足不以之興衰况脣直也冬

纪念“兰亭论辨”四十周年  
中国（泰州）高二适书法艺术高层论坛

开幕式

2005年11月28日，纪念“兰亭论辨”40周年·中国（泰州）高二适书法艺术高层论坛在姜堰高二适纪念馆举行开幕式。



江苏省政协副主席冯健亲讲话



泰州市委副书记万门祖讲话



中国书协学术委员会主任张传凯讲话



泰州市副市长刘励主持开幕式





江苏省书协副主席徐利明接受媒体采访



泰州市文联主席陈社接受媒体采访



参观高二适纪念馆



高二适之子高泽迥向姜堰市人民政府捐赠高二适藏书，姜堰市政府领导向高泽迥颁发收藏证书。

纪念馆内的高二适塑像



参观馆内藏画



纪念馆内陈列的高二适作品吸引了参观者



将高二适作品摄进像机

2005年11月28日，纪念“兰亭论辨”四十周年·中国（泰州）高二适书法艺术高层论坛在江苏泰州举行。图为专家学者在“论坛”上发言。



论坛研讨会会场



言恭达 中国书协副主席、省文联书记处书记、  
省文联副主席



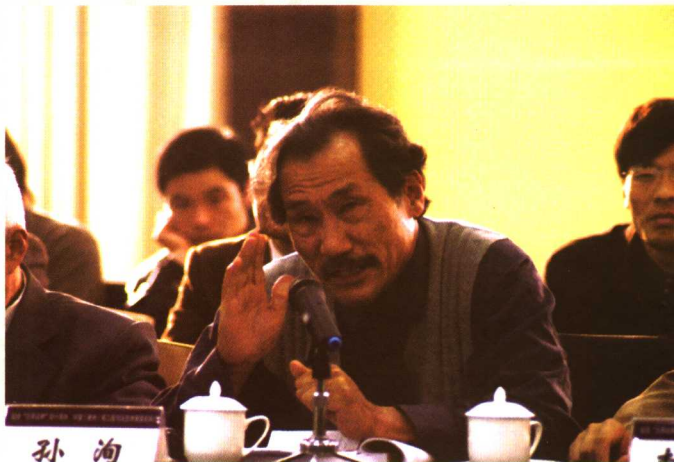
周琪 泰州市委常委、宣传部长



张传凯 中国书协学术委员会主任



李庶民 中国书协学术委员会委员、  
山西晋中市书协主席



孙洵 书法理论批评家



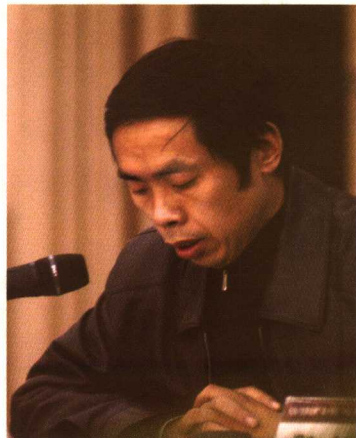
吴振锋 中国书协学术委员会委员、陕西省博物馆收藏研究部主任



毛万宝 中国书协会员、浙江绍兴兰亭景区书法研究所副所长



曹健 重庆西南大学副教授、博士



曹洋 中国书协会员、江苏姜堰市文化局工作



俞 律 原南京市作家协会主席、著名作家



萧 平 画家、书法家、文物鉴定家



黄 淳 南京艺术学院教授



王继安 南京师范大学书法系主任、教授



徐纯原 南京市书协副主席、高二适学生

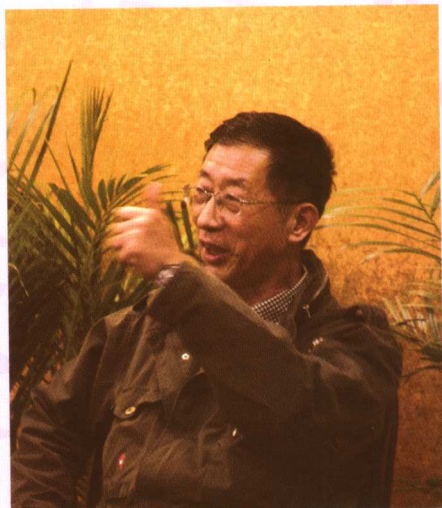


南京大学教授卞孝萱接受采访

“论坛”的举办，吸引了各大媒体。《人民日报》、《光明日报》、《文汇报》、《新华日报》、《扬子晚报》、《书法报》等纷纷派记者与会。图为专家学者接受媒体采访。



著名雕塑家、美国皇家雕塑家协会成员、教授、南京大学美术研究院院长吴为山接受采访



高二适先生女婿尹树人接受采访



扬州大学教授顾农接受采访



南京艺术学院教授季伏昆接受采访



## 《高二适与“兰亭论辨”》序

卞孝萱

郭沫若于1965年6月11、12日《光明日报》(《文物》第6期)发表了《由王谢墓志的出土论到兰亭序的真伪》，书法界、文化界、学术界为之震动，虽有不少人不同意郭的观点，大都沉默不语，个别人私下议论，没有人敢写文章反驳。远在南京的高二适奋笔而成《〈兰亭序〉的真伪驳议》，于当年7月8日寄请章士钊指教，随即遵照章的指点，修改定稿，于7月14日再寄给章，求助发表。7月16日章写信给毛主席。7月18日毛主席回信给章，并致函郭沫若。致郭函略云：“笔墨官司，有比无好。”覆章函略云：“争论是应该有的，我当劝说郭老、康生、伯达诸同志赞成高二适一文公诸于世。”7月23日《光明日报》发表高二适文(《文物》第7期据高之手稿影印)，一场时间持久的、规模浩大的学术辩论，揭开了序幕。在万马齐喑、一家独鸣的情况下，如果没有高挺身而出，没有章仗义传递，没有毛主席及时批示，这个意义重大、影响深远的“兰亭论辨”现象就不会出现。

8月7日郭沫若写了《〈兰亭序〉与老庄思想》，8月12日又写了《〈驳议〉的商讨》，两文都在《文物》第九期发表。值得注意的是，两文除了谈《兰亭序》外，还涉及崇拜帝王将相问题。郭把高否认《兰亭序》为伪的观点，归结为“绝对信仰唐太宗及其群臣”。郭问高：“毛主席《沁园春·雪》里的名句：‘唐宗宋祖，稍逊风骚’，不是脍炙人口的吗？”又进一步发挥：“如果他(唐太宗)生在今天，多接触些新鲜事物，并肯学习辩证唯物主义与历史唯物主义，他的‘玄鉴’和‘睿赏’无疑是会深入一层的。”这些话，今天的青年读者看来似乎与讨论《兰亭序》真伪无关，必须联系到当时的政治气氛才能理解郭之用意。8月20日毛主席亲阅了



郭沫若两文校样之后，写信给郭，称赞“文章极好”，并说：“过分崇拜帝王将相者现在还不乏其人”。回顾7月18日毛主席“笔墨官司，有比无好”的指示，是同意将高二适的文章发表，不意味着支持高的观念。8月20日的信，毛主席对争辩双方的态度可以窥见。所以在一个时期内，支持郭沫若观点的文章颇多，有些文章的标题（如启功《〈兰亭〉的迷信应该破除》）都带有浓浓的政治气息。

1972年《文物》第8期郭沫若发表《新疆新出土的晋人写本〈三国志〉残卷》，是《兰亭序》为伪的旧话重提。10月21日高二适写了《〈兰亭序〉真伪之再驳议》，无处发表，1982年《书法研究》1期才将此文刊出，高已去世。

1973年文物出版社编印了《兰亭论辨》，分上、下编。上编载郭沫若及支持其观点的文章十五篇，下编载高二适等持相反意见的文章三篇。分析一下这三篇文章，章士钊《柳子厚之于兰亭》是从1971年出版的《柳文指要》中摘录的，不是1965年公开发表的；商承祚《论东晋的书法风格并及〈兰亭序〉》是1966年《中山大学学报》第1期发表的。《出版说明》强调：“多数文章赞成郭沫若同志的意见，支持他以辩证唯物主义的批判态度推翻历代帝王重臣的评定”，“这种争论反映了唯物史观同唯心史观的斗争”。三篇与郭沫若见解不同的文章，定为唯心主义，供批判之用。

“文化大革命”结束以后，拨乱反正、改革开放以来，长城内外，大江南北，阳光灿烂，一片民主和谐气氛，知识分子心情舒畅，《兰亭序》的讨论也呈现出蓬勃生机。从1977年《南京大学学报》第3期发表《论钟王真书和〈兰亭序〉的真伪》后，各种报刊不断发表讨论的文章，数量多，质量高，学术视野更为开阔，探索得更加深入细致。1981年浙江绍兴、2003—2005年山东临沂、浙江嵊州所召开的几次书法研讨会上，“兰亭论辨”都是热门话题。绝大多数人反对郭沫若的观点，连1965年支持过郭的人也转向了。如：昔日侈言破除《兰亭》迷信的启功，在2002年第五届中国书法史论国际研讨会上赋诗：“岱岳巍峨孰比高，山阴笔法自南朝。兰亭遗矩今仍在，万古云霄一羽毛。”此诗证明，在不同的政治气氛下，启功不再支持郭沫若了，不再破除对《兰亭》的迷信了。

2005年11月28日，“纪念兰亭论辨四十周年——中国（泰州）高二适书法艺术高层论坛”在泰州隆重举行。书法界、文化界、学术界数十位知名人士欢聚一堂，各抒心得。今将提交会议交流的三十几篇文章，汇编出版。因我与高二适先生同门，又在北京章士钊师身边，对“兰亭论辨”亲见亲闻，推我撰序，义不容辞。