



LIUPAN HONGYE

六盘红叶

马广文 著

宁夏人民出版社

六盘山
红叶

马广文
著

宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

六盘红叶 / 马广文著. —银川:宁夏人民出版社, 2007.5

ISBN 978-7-227-03502-2

I.六… II.马… III.新闻—作品集—中国—当代 IV.1253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 071803 号

六盘红叶

马广文 著

责任编辑 王晓莺

装帧设计 焦晓琼

责任印制 来学军

宁夏人民出版社 出版发行

出版人 高伟

地址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网址 www.nxcbn.com

电子信箱 nxcbmail@126.com

邮购电话 0951-5044614

经销 全国新华书店

印刷装订 银川市税务印刷厂

开本 880mm × 1230mm 1/32

印张 9.5

字数 130 千

印数 2000 册

版次 2007 年 8 月第 1 版

印次 2007 年 8 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-227-03502-2/I·918

定价 38.00 元

版权所有 翻印必究



六 鱼 红 叶



为马广文作品集题

—— 白立忱

二〇〇七年十月十八日



与我国著名回族作家张承志先生合影



与奥地利著名音乐家杰克·亨利在一起

六/盘/红/叶



与宁夏政协主席任启兴、人大副主任马骏廷合影



与我国著名回族剧作家沙叶新合影



与中国伊斯兰教协会副会长谢生林大阿訇欢度开斋节



与我国著名音乐指挥家彭家鹏合影



向沙特王室友人萨力哈先生赠送《古兰经概述》一书



与同行们在一起参加新闻发布会



与《经济消息报》社副社长王明政合影



与我国著名器乐演奏家姜克美女士合影

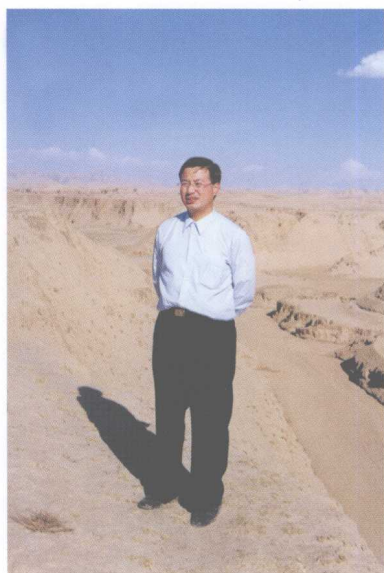


陪同自治区领导视察同心县波琛养牛场



采访我国著名笑星张保和先生

在故乡的黄土地



与外国友人在一起

六 / 盘 / 红 / 叶



父子乐趣



与英国穆斯林朋友尤素福欢度古尔邦节

序

全国政协副主席

張懷石

一本书稿摆在了我的案头——马广文的新闻作品集。马广文是中国民主促进会会员，曾担任《经济消息报》《新财讯报》驻宁夏记者站站长，他在新闻领域里推出了一大批深受社会广泛好评的作品。

我为马广文的第二部新闻作品集《六盘红叶》作序，读完他的作品竟不知人生易老。值得欣慰的是，在宁夏这片古老厚重的土地上，马广文经过一次次灵与肉的历练与碰撞之后，奋力拓荒，笔耕不辍，终于推出这部洋洋洒洒数十万字的作品集，可谓天道酬勤，实在可喜可贺。

在宁夏文学界、新闻界，马广文同志的吃苦能干和勤奋务实有口皆碑。他曾学过《古兰经》，读过作家班，上过新闻学院，走南闯北，自学成才；通过

【序】

对伊斯兰文化的不断学习和研究,为新闻写作注入了无限的生机与激情。当他反复查阅历史典籍后得知:在伊斯兰文化传入中国 1400 多年来,竟然还没有一本中文《古兰经》阐释。1991 年 5 月由他策划和各位专家学者不辞辛苦,撰写并阐述编辑的《古兰经概述》一书由宁夏人民出版社出版发行。这是 20 世纪 80 年代以来,在中国首次用中文阐释《古兰经》的专著,出版后在国内外引起了较大反响。2002 年 12 月宁夏人民出版社出版了马广文的新闻纪实作品集《黄土情缘》。时隔 4 年,他的又一部十几万字的作品集《六盘红叶》即将出版,与其说这是一部新闻作品专集,不如说这是西部大开发的歌声,是宁夏社会经济发展的脚步声。从这部作品中我们可以看到马广文所采访的宁夏回族自治区几位主要领导干部,他们紧跟党中央步伐,认真贯彻执行党和国家的各项方针政策,工作认真负责,着力实施西部大开发的战略决策、大展宏图的做法深得民心,宁夏现在社会稳定,经济发展,民族团结,人民安居乐业,可赞可扬。

【序】

自 20 世纪 90 年代中期以来，马广文采写的有关宁夏固原生态建设的报道，特别是宁南山区草产业、畜产业系列新闻作品，以其广阔的视野、浓郁的真情和强烈的忧患意识引起社会的广泛关注。宁夏西海固地区是国家贫困地区，这里的人民生活状况一直引起党和国家领导人的高度重视。中央领导人不论是在战争年代还是在经济建设时期，都曾来过这片红色革命根据地。马广文反映“固原退耕还林”“宁夏加大固原建设力度”等专题的长篇纪实报道源源不断，其新闻触角的敏锐感也跃然纸上。这些作品主题深刻、内涵丰富，具有一种振聋发聩的力量。诚如作者所言，他写作的动机就是唤起人们对国家贫困地区的忧患意识。马广文对宁夏情牵梦萦，并不失时机地发出深沉的呐喊。令人欣慰的是，有关部委的领导同志从他的报道中及时了解各方面问题后，相继作出了相关决策，并开始着手解决诸类问题。对一位专业报的记者来说，其作品在获得百姓认可的同时，又能为宏观决策提供依据，是相当难能可贵的。

【序】

马广文啜饮黄河水，笔耕六盘山。他先后从事的职业都和黄河、六盘山密切相关，他对黄河情有独钟，与六盘山结下不解之缘。

他采写的《沙漠产业成为宁夏经济新亮点》的报道，高视角地反映了宁夏沙漠产业经济效益。自20世纪70年代以来，黄河已有21年出现断流，累计达1050天，严重破坏了生态平衡。保护黄河，保护我们的生存环境，以可持续发展的观念去处理黄河问题，使黄河的开发利用与保护统一起来，为西部大开发创造良好的生态环境，功在当代，利在千秋。

文如其人，人如其文，为人作文，相得益彰。高尚的人格力量成为马广文新闻实践的内在动力，促使他从道德评判的角度去深化作品的主题。他认为，记者的功夫不仅体现在做文上，更应体现在为人上。做一个好记者的前提，应当是做一个有道德良知、有社会责任感的好人。他在实地采访过程中虽历经曲折坎坷，但无怨无悔，乐在其中；他恪守职业道德，廉洁奉公，悉心维护记者的形象，从而赢得了人们的普遍尊重与信任；他在获取原汁原味的新

【序】

闻素材下，源源不断地写出了“一石激起千层浪”的新闻作品。

康居工程是宁夏银川市为妥善解决失地农民生活安置、改善居住条件而实施的一项重点工程、民心工程、稳定工程，可在建设过程中没有取得广大农民的认同。马广文及时撰写了一篇《敢立潮头破巨浪 康居引航筑凤巢》的报道触及时代脉搏，直面现实生活，弘扬正气，礼赞新风。在报道的字里行间，洋溢着忧患意识，闪烁着心智之光，使广大失地农民吃了定心丸，拉近了和政府的距离，受到了宁夏区党委和社会各界的一致好评。这一切都得益于他那严谨、扎实的工作作风，都源于他自身的见闻和体验。至今，他已积累现场采访笔录和新闻写作原始素材 120 余本。他朴实无华，宛如黄河中的一滴水珠。“我的新闻之路是靠我的双脚走出来的”，马广文曾这样描述他的新闻写作生涯。

凭着勤奋与执著，1997 年马广文正式成为一名新闻记者，实现了自己多年的梦想。“潮平两岸阔，风正一帆悬。”他扬起理想的风帆，取得了令人瞩目