

阳泉广播电视总台精品栏目

pay close attention



# 关注

[1]

pay close attention

电视人物访谈

《关注》栏目组/编

中国  
广播电视出版社

China Media & Television Publishing House

pay close attention

阳泉广播电视总台精品栏目



[1]

pay close attention

电视人物访谈

《关注》栏目组/编

中国  
广播电视出版社

CHINA BROADCASTING & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

关注: 电视人物访谈. 1/《关注》栏目组编.—北京:  
中国广播电视出版社, 2007.11  
ISBN 978-7-5043-5455-6

I.关… II.关… III.人物—访问记—中国—现代  
IV.K820.7

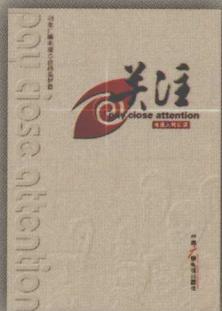
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 164481 号

## 关注——电视人物访谈

编 者	《关注》栏目组
责任编辑	王 瑛
封面设计	贾保军
监 印	赵 宁
出版发行	中国广播电视出版社
电 话	86093580 86093583
社 址	北京市西城区真武庙二条 9 号 (邮政编码 100045)
经 销	全国各地新华书店
印 刷	北京友谊印刷有限公司
开 本	787 毫米×1092 毫米 1/16
字 数	400 (千) 字
印 张	37
版 次	2007 年 11 月第 1 版 2007 年 11 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5043-5455-6
定 价	56.00 (全两册)

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

策 划： 李有庆  
主 编： 梁旭光  
回景新  
执行主编： 高 扬



责任编辑：王 瑛  
特约编辑：冯德珊  
封面/版式设计：贾保军



高扬 主任记者 栏目监制

■ “以民生的角度关注民生，以雨露的力量迸放鲜花——一个人重要的不是做了什么，而是怎样去做；一个栏目重要的不是关注了什么，而是如何关注！”



贾保军 记者 栏目编导

■ “入于平淡，出于精彩。力争让每一次的感动，都化作千百万种被感动的由衷。”



赵文颢 记者 栏目编辑

■ “走近人生，感受人格，参悟人生，惠及人心！——关注别人，就是升华自己。”



石莉萍 栏目制片 主持人

■ “你把目光集中于山花，山花会有醉人的笑意；你把镜头对准平凡，平凡自有伟大的光芒！”



荆丽娜 栏目制片 主持人

■ “认真阅读坐在我们镜头面前的每一个人，他们的胸怀都有海的宽阔，他们的脊梁都有山的耿直！与他们同行，是我的荣幸。”

# 序

## 仰望的崇高

很高兴能为这样一本关于电视、关于人生、关于人性的好书写点感慨。

从电视到文学，作者们让一条汹涌澎湃向前奔流的大河，固化成一组组感人的社会人物形象，让观众、读者不再拘囿于电视节目播出流动的短暂，而是能时时随着他们的笔触感悟可歌可泣的百味人生，能常常以由衷的阅读去仰望那些在生活的磨砺中闪亮的人性。让平凡的人生升华，把“闪现”的亮点珍存放大，从这一点上来讲，阳泉的同行们值得敬佩！

其实，电视节目不管以什么样的面貌出现，它的生命力都取决于能否承担起社会的使命和体现出鲜明的时代性，如果用两个字来形容的话，那就一定是——“关注”。关注百姓的生存，关注群众的生活，关注社会人物的境遇和命运，以展示人性的魅力。这种关注，越是接近生活，越富生命色彩；越有地方性，越能赢得观众。所以，阳泉电视台《关注》能在两年多的时间内做到一百多期，所关注的都是能让观众感受到亲近而又鲜活的人和事，它的社会效能可想而知，它的成功也事在必然！

电视的生命在观众，没有了观众，就失去了存在的价值。观众的关注，就应该是电视人的关注，就应该是电视人致力的方向。透过这一期期的《关注》，我们能感受到此栏目记录生活、表现温情亲和的关注目光。正是他们以足够的认识和固有的素质，去发现、放大、展现了现实生

活中因平常、琐碎、普通而被匆忙的人们忽略的人性所具有的美丽，大大促进了栏目的地域性的“关注”视点所产生的亲和力。可以想象，一种期待着亲朋好友的事迹在电视栏目中被展现的心情，那该是多么美好。

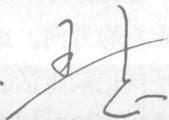
对于这一切，他们没有去俯拍，而是以仰视的目光反映生活，因《关注》生活而被观众关注，在陶冶观众的同时陶冶自己，在崇高别人的同时崇高自身，这应该是这个栏目和这本书所具有的现实意义。

党的十六届四中全会提出，把“构建社会主义和谐社会”做为执政党的社会基础，并纳入了“十一五”的规划中。胡锦涛总书记指出，我们党是从全面建设小康社会，开创中国特色社会主义事业新局面的全局出发提出的一项重大任务。温家宝总理也说，目前我们还没有把人民最关心的医疗、上学、住房、安全等问题解决得更好。这充分说明了解决民生问题的重要性和迫切性。对于电视人，我们的职责是反映社会，我们的方法是关注民生，我们就应该把镜头对准群众，对准生活。对于观众来讲，能在自己的周围发现美、弘扬美，能在平凡的生活中感受美、享受美，能在现实的奋斗中寻找美、创造美，从而激发出树立积极的生活观念、确立正确人生信仰的热情和信心，如此说来，还有什么能胜过电视节目的如此功效呢？

我曾经说过，我们的职责，就是如实地报道新闻，忠实地记录历史，真实地反映时代的变迁。而这本《关注》所阐述的一切，正是诠释我们职责的最好范本，我为和它的作者们一起站在新闻工作者的队伍中感到光彩，我更相信，他们也一定和我一样为成为这支队伍中的一员而感到自豪。

祝愿《关注》生命之树长青不谢！

中央电视台节目主持人



# 目录

- 001 / 姚发兴 : 打造山城“小外滩”
- 006 / 张全荣 : 生命日记(上)
- 010 / 张全荣 : 生命日记(下)
- 014 / 王 军 : 激情广场歌飞扬
- 018 / 史瑞英 : 和你在一起
- 024 / 田文秀 : 将戒烟进行到底
- 028 / 史真亮 : “笨鸟”艰难飞
- 032 / 杜来义 : 一个共产党员的朴实情怀
- 037 / 杨璋年 : 情缘·血缘
- 042 / 荆 强 : 享受拼搏的乐趣
- 048 / 赵建栋 : 真心英雄
- 053 / 王 鹏 : 车梦
- 058 / 姚瑞琴 : 牵手
- 062 / 葛艾平 : 路长情更长
- 067 / 赵锁仙 : 与孩子一同成长
- 073 / 张奎林 : 用爱放飞希望
- 079 / 袁崇发 : 永不言悔
- 084 / 苑桂生 : 铸起心灵的圣碑
- 090 / 武中红 : 快乐并幸福着
- 095 / 史晓杰 : 走在青春驿站
- 101 / 王玉兰 : 一路阳光
- 106 / 杨瑞和 : 奔跑的快乐
- 111 / 孙祥栋 : 韵动乡情
- 116 / 傅海云 : 塑出多彩生活
- 120 / 李冬花 : 情系社区

- 125/ 乔国强 : 扬帆起伟业  
131/ 王淑媛 : 点亮生命的火花  
135/ 夏腾飞 : 功夫  
140/ 文匡民 : 戏剧人生  
145/ 蔡廷军 : 目标  
149/ 王丽明 : 美丽心灵  
154/ 韩旗寿 : 超越梦想  
159/ 黄爱梅 : 艺苑梅香  
164/ 李景春 : 搏浪商海  
169/ 马玉田 : 变迁  
174/ 张 捷 : 带着妈妈上大学 (上)  
178/ 张 捷 : 带着妈妈上大学 (下)  
182/ 魏永华 : 阳光总在风雨后  
187/ 石丽瑞 : 直面禽流感  
192/ 刘林娣 : 恒心“蓄”能  
197/ 李晓红 : 撑起维权伞  
202/ 张泽民 : 舞动青春  
207/ 王满怀 : 阳井路上保畅通  
212/ 付景华 : 情系民生  
217/ 李志林 : 天不藏奸(上)  
221/ 李志林 : 天不藏奸(下)  
224/ 王 森 : 情洒故土  
229/ 刘慈欣 : 仰望星空  
234/ 任巧花 : 天使的承诺  
239/ 权 力 : 运动着 美丽着  
244/ 王卫东 : 彩虹飞架  
249/ 荆自保 : “品”味幸福  
254/ 马宏祥 : 无影灯下写青春  
260/ 李志强 : 在希望的田野上  
265/ 冯耀华 : 扬起发展的风帆  
269/ 韩亚军 : 域外争锋  
275/ 郝 乐 : 学习着 快乐着  
280/ 程爱国 : 守护共同的家园

有着近百年历史的阳钢悄然退出历史舞台，  
金联置业高价收购近 27 万平方米全部土地。  
究竟是什么人，将要大手笔勾画阳泉的商业新街？  
金联置业又是一家什么样的公司？  
缘何看中了这块被阳泉人称为“地王”的宝地？  
这里将变成什么样子呢？

## 姚发兴 打造山城“小外滩”

■ 成立于 1917 年的阳钢曾是阳泉人的骄傲，作为全国最早的三大钢铁基地之一，它曾在历史上创造过令人瞩目的成绩，翻开 10 年前任何一件关于阳泉工业的书籍都能找到它的身影。然而，随着社会的发展，阳钢旧的体制和机制远不能适应新的市场经济的大环境，资源的相对缺乏和受多年形成的环保等诸多问题的重重困扰，举步艰难。2004 年，阳钢正式宣告破产。如今，每一位阳钢人路经这块陷入沉寂的土地，看到这么一块刺眼的广告牌时，心中涌起的是一种难以言表的痛。

■ 2004 年，市委、市政府决定对原阳钢旧址进行开发，并分两次将土地出让。2004 年 12 月 27 日，金联置业建设责任有限公司以 2.63 亿元的价格成功竞得了近 27 万平方米的阳钢国有土地使用权。随着土地使用权尘埃落定，姚发兴这位名噪阳泉的福建籍老板，更平添了几多神秘的色彩。

**姚发兴：**我在家里是老大，养活一家人。这里的投资环境还是比较好的。阳泉市政府推出阳钢厂区这块地段的时候，对阳泉所有的开发商都是一个惊骇。

**主持人：**拿到阳钢的这块土地对于每一个开发商都是千载难逢的机遇，正式签字后，你说你当时的心情



姚发兴，福建泉州人。

1981 年毕业于福建建工学院。

1986 年来到阳泉。

2000 年 4 月，成立阳泉市第一家民营房地产公司——联丰房地产开发公司。

2004 年与外资企业联营成立金联置业建设有限责任公司。

是如履薄冰，战战兢兢，为什么用这八个字来形容你当时的心情呢？

**姚发兴**：当时有两方面的考虑，一个就是整体投资这个项目比较大，总共65万平米的建筑，要15个亿的投资，买土地出资两个多亿，后续资金还有一大块，这是一个方面；另一个方面吧，既然我们取得这块土地，市委、市政府相信我们能干好，所以说，这块从规划到设计到施工是阳泉市建市五十多年来城建工程最大的一个项目，如果干不好确实没法向阳泉人民交待。

**主持人**：1981年大学毕业以后，你非常顺利地找到了一份建筑公司技术员的工作，应该说，当时的大学生在单位非常受重视，是什么原因促使你放弃了稳定的收入，转而经商下海？

**姚发兴**：我是家里面的老大，爸爸有工作，妈妈没工作，所以说，家庭条件比较差，我就下了海。

**主持人**：下决心开始经商了，最初的发展怎么样？

**姚发兴**：我先跑到福建北部承包工程，最初几年干得还行，因为我毕竟受过三年的高等教育。专业也对口，我当过预算员，当过工长，为我出来承包工程奠定了基础，头几年还是比较顺利。

**主持人**：通过这么两三年的发展，家庭状况也改善了，为什么没有留在福建继续发展，转而至北方来，到阳泉来呢？是不是也像很多南方人说的那样，到北方来淘金呢？



原阳钢旧址

**姚发兴**：当时也有这种想法，不能说没有，是1986年年初吧，我的老乡在阳泉包了个工程，工程难度比较大一点。老乡找到我，因为他知道我学过“工民建”，有利于对这块业务的技术管理。这样我就来到了阳泉。



■ 1986年，姚发兴的福建同乡在阳泉的一个施工项目由于施工难度较大，中途不得不停工，他想到了有专业技术的姚发兴。抱着试试看的想法，姚发兴来到了阳泉。在姚发兴的帮助下，这项工程仅用了7个月时间就顺利完工。看到阳泉良好的投资环境和发展潜能，善于抓住机会的姚发兴留了下来，并且一干就是20年。

**姚发兴**：发展到1995~1996年的时候，国家实行宏观调控，建筑行业不是很好干，也不是说赢利空间小，主要是拖欠工程款问题比较严重，到1997年企业就有点困难了，陷入了困境。我们从1998年开始，就努力争取从房地产这块做起。

**主持人**：联丰房产公司是不是在这种情况下应运而生的？

**姚发兴**：应该是吧，我们从1998年就开始申请成立房地产公司，联丰开发公司应该是阳泉市第一家民营企业的房地产公司，办得是比较早的。

■ 2000年4月，联丰房地产公司成立后，为提高企业的市场竞争力，2001年，姚发兴成立了市政拆迁公司。2003年，与省建工学院建筑研究院合作成立了新厦设计院。2004年他又与北京业之峰装潢公司联营成立了业之峰装饰公司。从建筑设计到装潢，产业链的形成大大降低了企业的成本。2004年，市委、市政府决定对原阳钢旧址进行开发，一个新的机遇摆在了姚发兴的面前。

**主持人**：阳钢的开发是个挑战，也是个机会，当时你的联丰房产并不具备这个实力，金联置业是不是在这种情况下产生的？

**姚发兴**：当时阳泉市政府推出阳钢厂区这块地段的时候，对

阳泉所有的开发商都是一个惊骇，它规模很大，位置很好，当时几家外地开发商也进来了，由于阳泉的利润空间不如北京、上海那么大，所以他们就放弃了。我就想，谁能拿到这块地，应该说谁就能领着阳泉的开发行业往前走了。当时从资金上是不足，我就按政府招商引资的模式，招了一家外商企业，引进一个亿的资金，成立了这家金联置业公司。

**主持人：**通过融资，资金问题得到了解决，我们也知道在此之前，先后有两家公司有开发意向，因为地价高，放弃了。从规模上说，你不如这两家公司，你买下了这块地，当时怎么想的？

**姚发兴：**阳泉可以说是我的第二故乡。虽然利润空间小一点，但是我出来20年，个人收入只供吃穿应该是两三代人都没问题了，我除了挣钱以外，还想做点事。北京、上海从资金上是有优势的，但成本我比他们有优势。因为从成本的角度来说，一个是我对阳泉比较了解，一个是我把产业链打造成了，产业链一旦形成，我的成本会大大降低。

**主持人：**购买土地的资金解决了，接下来还有15亿元的工程投资，从哪里来的？

**姚发兴：**这15亿元的资金一方面通过银行融资，解决一块。另一方面，我们的一期工程，今年6月份就要开工了，9月份开始预售楼。从预售楼这方面筹一块，应该是能解决，四大国有银行都比较看好。

按照市委、市政府的要求，结合全市的整体规划和自己的设想，姚发兴聘请了上海、深



规划中的滨河世纪城

圳、厦门的三家设计公司设计建设蓝图。

**主持人：**现在大家关注的是这块土地的开发方面，也就是在未来的几年中，这块土地将变成什么样呢？

**姚发兴：**从市场定位到高端市场，那么整个65万平方米的建筑，里面包括有住宅，有商业步行街、商场、农贸等大的商业中心，集酒店、住宅、商业、休闲、娱乐为一体。住宅比例大概占到30%。阳钢这个地方北靠北山，南向桃河，是阳泉一块风水宝地。从打造一种健康住宅来考虑，这个地方以高层和小高层为主，把房子往高盖，把地面空间腾出来，搞绿化。太阳能热水器，配套工程引进来，外墙保温材料引进来，搞那种节能的、环保的。

**主持人：**在商业中心的开发上是什么理念？

**姚发兴：**商业中心要具有一种现代意识，大的购物中心需要一个环境，比如说停车场，它周边必须有交通疏散能力，建造一种比较宽松的商业环境。不像河边街，整体非常拥挤，停车都没地方。我们商业中心的停车场要达到3万平米，整个周边的交通绿化、停车、包括购物消费一体化，除购物以外，还要有娱乐、休闲场所。

**主持人：**通过这个工程，你希望留下什么，工程完工后，你希望阳泉人怎么看你呢？

**姚发兴：**工程马上就要开工了，工程离不开市委、市政府和有关部门的支持和帮助。我想，工程开工以后，通过我们公司全体员工的努力，3到5年的时间，能把这块地标打造成阳泉的上海小外滩，展示在人们面前的是一个全新耀眼的整体和谐的桃河北岸，起码让阳泉人民说，姚发兴来了阳泉20年，没有白来。我感觉做事比挣钱还重要，干好了算是我对山城人民的回报，如果干不好，我愧对130万山城人民。



张全荣，44岁，  
原阳钢服务公司职工。  
1999年下岗，  
2001年身患尿毒症，在与病魔  
斗争的过程中，  
写下了感人至深的《生命日  
记》。

无奈下岗，她用瘦弱的双肩扛起生活的重担，  
身患重病，她用坚强的毅力与死神抗争，

张全荣：我要坚强地活下去。

婚姻失败，

她用平和的心态迎接新的希望，

张全荣：我不记恨他。

一本生命的日记，

一个女人一段不平凡的经历。

## 张全荣

### 生命日记(上)

■ 今年44岁的张全荣原是阳钢服务公司的一名职工，1999年因单位不景气下岗回家。下岗之后，这个看上去十分瘦弱的女人，并没有消沉，她靠自己勤劳的双手在新建路开起了一家小饭摊。虽然每天起早贪黑，忙忙碌碌，但充实的生活使她逐渐从下岗的阴影中走出。然而，这样的日子没过多久，人生的又一次风浪却悄悄地向她袭来。

主持人：小饭摊从经营的有声有色到后来的不景气，是不是和你当时的身体状况有很大的关系？

张全荣：在2001年的时候，身体很乏力，两条腿特别累，又呕吐，有恶心的感觉。身体支持不下去了，我就把饭摊停了。

主持人：去医院看了吗？

张全荣：当时没有，因为经济条件不允许，还坚持着。经济条件不好，我就到外面打工去了，都是为了孩子上学。

主持人：那段时间累吗？

张全荣：累，当时我感觉到比起我刚开始自己干

饭店的时候工作量要小很多,但是觉得身体特别沉重,特别乏力,觉得身体不行了。

■ 2002年11月13日那天,张全荣感觉自己的身体再也坚持不住了,决定去医院看看。医生诊断张全荣为慢性肾衰竭,并通知她立即住院。

**主持人:** 在日记里,你这样写到,那天去医院时,只带了一件衣服,一个脸盆,很简单的一些行李,是不是感觉这个病很快就能痊愈,很快就能出院?

**张全荣:** 是的,当时是那样考虑的,人吃五谷杂粮,哪能不生病,我说要去医院了,当时孩子跟我在一块儿,把孩子的衣服都给洗涮了以后,整理好,第二天我说住院去吧,能住几天?住上一个星期,半个月的,我就回来,该正常的生活了。

**主持人:** 到什么时候开始意识到这个病严重,而且很可能危及生命?

**张全荣:** 住院了,一个星期过去了,我想出院,我时常自问:为什么还不能出院,医生怎么还不让我出院?两星期过去了,就是没信。再后来,兄弟姐妹来了,这个来看我那个来看我,当时我意识到我的病是重了,慢慢地从医护人员的交流中,从姐妹们的眼神里,我看懂我的病是重了,要花钱了,要花很大的资金,当时我感到一种无奈,很绝望很绝望的。

■ 张全荣被医院告知,治疗肾衰竭的方法只有通过换肾手术,而仅手术费用就需要12万元。对于张全荣这样一个连生活温饱问题都难以保证的女人来说,无异于天文数字,张全荣陷入绝望中。

**主持人:** 知道了自己的真实病情,心情是不是糟糕透了?

**张全荣:** 是的。当时我知道治病要花钱,我没有那么多钱,面



临的是经济负担，我的病又很重很重，面临着生命危险。昏昏沉沉的一天，就好像我这个人走了一趟地狱似的。

■ 经济上的负担、精神上的压力使病痛折磨中的张全荣不堪忍受，而不幸的婚姻，丈夫的无奈与冷漠，也让今天的张全荣不堪回首。

主持人：丈夫知道你的病情以后，他是什么态度？

张全荣：当时很着急，在我需要钱去维持生命的时候，面临的是窘境，也是很无奈的。

■ 一度时期，张全荣放弃了治疗的信心，她不能预测，也无法想象自己距离生命的尽头还有多远。也许是三天，也许是半个月。

主持人：后来是什么力量让你坚定了要活下去的勇气？

张全荣：在治疗过程中我的兄弟姐妹陆陆续续地来了。我从他们的眼神里看到了温暖，他们在偷偷地为我筹集资金，我想我一定要坚持下去，他们的关怀给了我活下去的勇气。

■ 张全荣家有兄弟姐妹6人，她排行老五。和自己的情况相比，兄弟姐妹们的家境也好不到哪儿。但只要有一线希望，他们就不肯放弃，在东挪西借下，张全荣的娘家人为她送来了6万元的治疗费。

主持人：剩下的6万元后来怎么筹到的？

张全荣：兄弟姐妹，亲人在帮我，不惜代价地帮我。虽然我没有钱，但是我有房子，我要自己出把力，这个时候我想起卖房子，卖了六万七千元，筹齐了做肾移植手术的钱。

■ 不管怎样，进行肾移植手术的钱总算筹到了，张全荣看到了一丝希望的曙光。在阳泉市第一人民医院治疗了一段时间后，她又转院到了石家庄白求恩国际和平医院。

张全荣：阳泉出院那天是2002年12月17日，在石家庄的大姐来把我接到白求恩医院，因为已经和那边联系好了。在很艰难的情况下，因为那个时候和平医院病房的人住得很满很满，临时给我

