



全国英语等级考试

PETS

笔试题型

全解与高分突破

■ 主编 清华大学英语系 李华山

第4级

科学技术文献出版社

全国英语等级考试(PETS)

笔试题型全解与高分突破

(第4级)

主 编 清华大学英语系 李华山
副主编 钟海燕 欧阳瑾
编 者 钟海燕 王希勇 罗小荣
李 勉 阳碧云 刘莹欣
杨 琛 郑重辉 喻 杰
朱志平 阳玉孚 赵 育
杜 华 刘 迪 罗 阳

科学 技术 文献 出版 社
Scientific and Technical Documents Publishing House
北 京

图书在版编目(CIP)数据

全国英语等级考试(PETS)笔试题型全解与高分突破·第4级/李华山主编. -北京:科学技术文献出版社,2007.6

ISBN 978-7-5023-5631-6

I. 全… II. 李… III. 英语-水平考试-解题 IV. H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 036288 号

出 版 者 科学技术文献出版社

地 址 北京市复兴路 15 号(中央电视台西侧)/100038

图书编务部电话 (010)51501739

图书发行部电话 (010)51501720,(010)68514035(传真)

邮 购 部 电 话 (010)51501729

网 址 <http://www.stdph.com>

E-mail: stdph@istic.ac.cn

策 划 编 辑 马永红

责 任 编 辑 马永红

责 任 校 对 唐 炜

责 任 出 版 王杰馨

发 行 者 科学技术文献出版社发行 全国各地新华书店经销

印 刷 者 富华印刷包装有限公司

版 (印) 次 2007 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开 本 787×1092 16 开

字 数 524 千

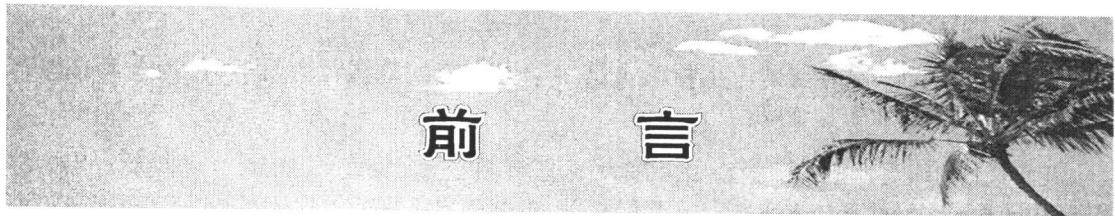
印 张 16.25

印 数 1~6000 册

定 价 20.00 元

© 版权所有 违法必究

购买本社图书,凡字迹不清、缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换。



前 言

全国英语等级考试体系(Public English Test System,简称 PETS)是教育部考试中心设计开发并成功推出的一种开放型英语考试,它面向社会,以我国全体公民为对象,构筑了一个全国性的英语能力考查和测试平台。它是在我国深化英语教育改革、社会经济文化的快速发展对我国公民英语水平的要求越来越高的背景下推出的,因此与我国已有的其他英语考试不同。PETS 在全面考查考生听、说、读、写能力的基础上,更加强调对实际英语交际能力的测评,并与国外的英语考试具有一定的可比性。正因为如此,PETS 一经推出,便受到了社会各界的关注,参加考试的人越来越多,采用 PETS 考试成绩作为英语能力参照或取代其他一些英语考试成绩的现象也越来越普遍。

为了帮助广大考生提高英语水平并轻松通过全国英语等级考试,我们组织了清华大学等高校中部分经验丰富的英语教师,根据教育部颁发的《全国英语等级考试大纲》精心编写了这套 PETS 考试辅导丛书。本书即是严格按照考试大纲编写的《PETS-4 笔试题型全解与高分突破》。

题型是 PETS 考试内容的载体,是对考生英语水平的量化测试。而对考试题型的特点和相应的解题方法、技巧的掌握则是通过这一考试的重要保障之一。这些特点、方法和技巧一方面靠考生在平时的学习和练习中逐渐加以总结和积累,另一方面则需要系统而有针对性的指导。特别是后者,能让考生在生活节奏日渐加快的今天做到事半功倍,节省许多宝贵的时间。在这一原则指导下,我们经过仔细研究确定了本书的编写体例,力争给考生的指导全面、系统而又细致、有针对性,使考生学习完本书后即可顺利通过 PETS 考试。

一、“大纲规定”,PETS 第 4 级笔试共四个部分 7 种题型,即听力理解(有填充表格、补全句子或简答、多项选择题 3 类题型)、英语知识运用(只有完形填空 1 类题型)、阅读理解(有短文阅读、英译汉 2 类题型)和写作(包括短文写作 1 类题型)。在本书中每一部分单独成章,并对相应的考试题型进行指导。

二、“大纲解读”为考生全面分析考试大纲对考生通过 PETS 第 4 级考试所必须具备的能力要求、每部分试题设计的考查目标、命题规律等等,以期让考生从整体和全局的角度对该部分考试的特点进行把握。

三、“样题分析”旨在让考生最直观地对每个部分的考试形式及考试要求进行了解和掌握。对于每一种题型,我们一般只选取一个典型样题进行介绍和分析。

四、“高分策略”是从宏观角度对每一部分的考试方法和技巧进行指点,如需要掌握的背景知识、综合技能等等。

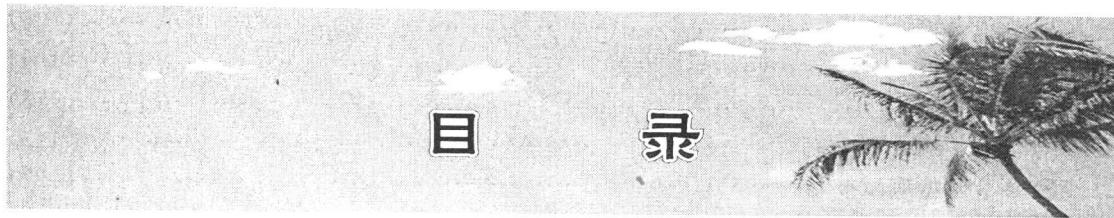
五、“应试技巧”是本书的重点。这一部分从 PETS 考试的出题点、出题方式、问题类别等方面对不同题型的答题思路、方法、应该注意的地方等进行了详细而准确的分析和指导,并佐以大量典型例题(大部分为实考试题),使考生能在掌握理论的基础上对 PETS 考试题型有更

直观和更透彻的把握。

六、“强化训练”旨在帮助考生检验自己对学习内容的掌握程度,也可作为老师在进行PETS考试辅导时的随堂练习。

七、本书的编写严格按照最新版考试大纲进行,在选材、难度、讲解的客观性及实用性等方面都与考试大纲的具体要求相符。我们相信,本书的出版将会给广大英语学习者带来较大帮助。

在本书的编写过程中,我们参考了大量相关文献和资料,限于篇幅,在此不一一列举,谨致谢意。当然,由于编者水平有限,错误在所难免,希望广大读者对本书提出宝贵意见。



目 录

第一章 听力理解(Listening Comprehension)

1 大纲解读	(1)
◎ 能力要求	(1)
◎ 考试形式	(2)
◎ 命题规律	(2)
2 样题分析	(4)
3 高分策略	(7)
◎ 语言策略	(7)
◎ 知识策略	(15)
◎ 技巧策略	(16)
◎ 临场策略	(18)
4 应试技巧	(20)
◎ A 节题型应试技巧	(20)
◎ B 节题型应试技巧	(27)
◎ C 节题型应试技巧	(34)

第二章 英语知识运用(Use of English)

1 大纲解读	(47)
◎ 能力要求	(47)
◎ 考试形式	(48)
◎ 命题规律	(48)
2 样题分析	(49)
3 高分策略	(52)
◎ 备考策略	(52)
◎ 考点指要	(53)
4 应试技巧	(80)
5 强化训练	(91)
◎ 答案与解析	(94)

第三章 阅读理解(Reading Comprehension)

1 大纲解读	(99)
◎ 能力要求	(99)
◎ 考试形式	(100)
◎ 命题规律	(101)
2 样题分析	(101)
3 高分策略	(106)

◎ 备考策略	(106)
◎ 综合技能	(109)
4 应试技巧	(113)
◎ A 节题型应试技巧	(113)
◎ B 节题型应试技巧	(127)
5 强化训练	(137)
◎ 答案与解析	(146)

第四章 写作(Writing)

1 大纲解读	(150)
◎ 能力要求	(150)
◎ 考试形式与评分标准	(151)
◎ 命题规律	(153)
2 样题分析	(153)
3 高分策略	(155)
◎ 写作基础知识	(155)
◎ 篇章结构用语归纳	(166)
4 应试技巧	(177)
◎ 答题步骤	(177)
◎ 题型应试技巧	(179)
5 强化训练	(194)
◎ 参考范文	(196)

全国英语等级考试笔试全真模拟试题(PETS-4) MODEL TEST 1	(198)
全国英语等级考试笔试全真模拟试题(PETS-4) MODEL TEST 2	(208)
全国英语等级考试笔试全真模拟试题(PETS-4) MODEL TEST 3	(217)
全国英语等级考试笔试全真模拟试题答案(PETS-4) MODEL TEST 1	(227)
全国英语等级考试笔试全真模拟试题答案(PETS-4) MODEL TEST 2	(236)
全国英语等级考试笔试全真模拟试题答案(PETS-4) MODEL TEST 3	(245)

第一 一 章

听 力 理 解

Listening Comprehension



大 纲 解 读



PETS-4 是全国英语等级考试总共五个级别中的中上级,其标准相当于我国学生普通高中毕业后在大学至少又学习了3~4年公共英语或自学了同等程度英语课程的水平。通过该级考试的考生,应能在日常工作和社会生活的大多数情景中用英语与外国人交谈,能够实际有效地参加会议或学术研讨(互动能力);能够听懂英文讲座、学术发言或论证的大部分内容,读懂商务信函、技术说明书、一般性以及所熟悉专业的报刊文章和有关书籍(接受能力);能够写商务信函、简况、摘要、读书笔记,同时也能够写一般描述性、叙述性和说明性的文章,能够清楚地介绍自己工作或学术上的事务或问题(产出能力)。因此,通过这一级别考试的考生,其英语水平应基本满足攻读高等院校硕士研究生(非英语专业)的需要,基本符合一般专业技术人员或研究人员、现代企业经理等工作对英语的基本要求。

听力属于接受能力的一个方面,同时也是互动能力的一个不可或缺的前提。众所周知,听力一直是我国考生在学习和运用外语时的弱项。然而,好的听力是成功进行口头交流的基础(当然除了听,还要会说),如果听不懂,接受信息和交流观点等就无从谈起。因此对于广大考生来说,只有不断提高自己的听力水平,达到交流自如这一最终目标,才能算是真正掌握了英语这门外语。

能 力 要 求

《全国英语等级考试大纲》对 PETS 第 4 级听力能力(接受能力)的具体要求是:“不仅能听懂日常生活中的通知、讲话、一般性谈话或讨论,还应能听懂所熟悉领域的广播电视台节目、讲座、演讲和论述。”具体分析起来,这一能力要求包含下述几个方面:

1. 理解主旨要义的能力

要求考生能根据所听材料的上下文,分析和领会材料的主旨大意或中心思想。

2. 获取事实性的具体信息的能力

要求考生能准确抓住通知、讲话、一般性谈话或讨论以及广播电视台节目、讲座、演讲和论述中的具体内容和有关细节。

3. 理解明确或隐含表达的概念性含义的能力

要求考生在整体理解所听材料的基础上,不仅能根据材料给出的明确信息把握某些词汇在材料背景下的具体含义,还应能根据材料给出的相关信息提炼或推断出在材料中并未明示的某些词汇或术语的概念、定义或说明。

4. 进行有关判断、推理和引申的能力

要求考生在整体理解所听材料的基础上,能对说话者的身份、职业、材料背景、谈话者之间的关系、对话

发生的地点、说话者的观点态度及事件的前因后果等进行判断、推理，并对材料的内涵、意义或所说明的问题、论述的观点等进行合理的引申。

5. 理解说话者意图、观点或态度的能力

要求考生能根据谈话者的用词、语气语调等进行分析和判断，理解和推断谈话者的观点、态度，及对交谈、讨论、论述等内容的整体或部分意图进行把握。

从上述几个方面可以看出，PETS 第 4 级对考生听力的要求相对较高，它不但要求考生能听懂体裁和话题相当广泛的材料，还要求考生具有用英语进行逻辑思维的能力，能根据听力材料中明示的内容进行归纳、判断、推理或引申，得出谈话者的“言外之意”。所以，考生在复习和备考过程中应有意识地进行针对性较强的训练，以加强这些方面能力的培养。这些能力要求在考试中都具体化、细化为各种不同的题型。本章“题型分类”就是根据它们对考生能力要求的不同而归纳出来并分类加以辅导的。但是，在实际考试中，很多时候一道考题对考生听力理解能力的考查并非是单一的，更多的是考查考生的整体听力理解水平，因此考生对我们归纳出来的题型不能只是僵化、机械地进行理解，而应是通过题型掌握听力考试的一般规律，从而提高自己的整体应试能力。

考试形式

PETS 第 4 级听力部分的测试由 A、B、C 三节构成，考查考生理解英语口语的能力。

1. Part A 填充表格，共 5 题

本节主要考查考生理解、把握特定或具体信息的能力。要求考生根据所听到的一段约 180~220 词的独白或对话，填补表格中的空白。录音材料播放两遍，第一遍录音放完后，考生有约 30 秒的答题时间，第二遍放音后，考生有约 20 秒的时间检查答案。问题不在录音中播放，而是印在试卷上。

本节每题原始赋分 1 分，共 5 分。

2. Part B 补全句子或简答，共 5 题

本节主要考查考生理解具体或总体信息的能力。它要求考生根据所听到的一段约 280~320 词的独白或对话，补全试卷上所给出的句子，或者简要回答卷面上给出的问题。录音材料播放两遍，第一遍录音放完后，考生有约 50 秒的时间答题，第二遍放音后，考生有约 30 秒的时间检查答案。需要补全的句子或需要回答的问题不在录音中播放，而是印在试卷上。

本节每题原始赋分 2 分，共 10 分。

3. Part C 多项选择题，共 10 题

本节主要考查考生获取特定信息、理解主旨要义和详细信息、猜测词义、判断说话者的态度和意图等的能力。它要求考生根据所听到的 3 段较长的录音材料（对话或独白），从每题所给的 4 个书面选择项中选出最佳项。这一节的听力材料每段约 200~300 词，每段录音材料只播放一遍。对于每一个小题，考生都有 10 秒的答题时间，并按每段材料后的题数累计给出。

本节每题原始赋分 1 分，共 10 分。

另外要注意的是，在听力考试进行时，考生只是将自己选出的答案标在试卷上，听力部分结束前，还有 5 分钟的时间让考生将试卷上的答案转涂到答题卡上。所以，考生不用担心来不及将答案转涂。包括转涂时间，PETS-4 听力考试总共约为 30 分钟。

因此，听力部分总共有 25 题，原始赋分共 25 分。它在整个笔试试卷中所占的权重为 30%。考生的最终得分是所得原始分经加权处理后的分数。如某考生听力的原始得分为 20 分，那么经加权处理后的最终分数则为： $20 \div 25 \times 30 = 24$ 分。

命题规律

全国英语等级考试第 4 级在听力命题上有所创新，特别是 A 节和 B 节，形式上不同于现行的其他听力考试，它们不仅考查考生理解信息的能力，而且考查他们用听到的信息去完成一定任务的能力，并将以往英语

考试中的一些优秀题型结合到了听力测试之中(如B节中的简答题,与大学英语考试中的简答题异曲同工),因而更能考查出考生的英语听力理解水平。

1. Part A 表格填充题命题规律

PETS第4级听力考试的A节为形式固定的表格填充题。由于本节考查的是考生对特定或具体信息的听音和理解,需要考生把握材料中的相关细节性信息如时间、地点、人物、特点等并将其准确还原到表格中的相应位置,并且要求考生补充的词汇一般只有一个,所以需要考生在听音时特别注意时间、数字、人名、地名等并理清它们之间的相互对应关系。

至于听力材料,可能是一段简短对话,也可能是一段独白。从材料内容上来说,不管是对话还是独白,一般都是介绍某一地点、人物、事件或某种风俗习惯、文化现象等相关信息,比如大纲提供的样题就是对两个旅游地(城堡、博物馆)的开放和关闭时间、票价、参观内容等信息的交代,要求考生补全的也是价格、时间等细节词。再如:

the purpose of indoor hobby		1.
the time of outdoor activities	a. m.	2.
his attitude to indoor exercise		3.
the most favorite exercise		4.
his outdoor exercise began from	, 2003	5.

从上述表格中可以看出,对应的听力材料是介绍某个人对室内和室外活动的爱好和态度。了解了这一点,听力材料的体裁是对话还是独白其实并不重要,重要的是抓住对话或独白对这个人爱好、态度的说明中的细节性内容,并将它们与表格中给出的文字(限定内容)一一对应起来。

这一题型的另一个命题规律(也是考生必须特别加以注意的一点)是,尽管需要填充的信息都是对话或独白中的明示信息,但明示的方式、用词等却很可能与表格中给出的表达方式、用词等不同。比如,上面表格中的第3题用的是 his attitude to indoor exercise(他对待室内锻炼的态度),而在听力原文中用的却是 he dislikes indoor exercise(他不喜欢室内锻炼),如果考生机械地根据表格中的表达和用词去对照听力材料,很可能答不出来。这就涉及到了考生对词汇和表达知识的掌握,而不再是单一的考查考生的听力了。

2. Part B 补全句子或简答题命题规律

PETS-4听力考试的B节是补全句子或简答题。这一节在出题形式上与A节有很多相似之处,如听力材料也是对话或独白,每题需要考生补全或填充、回答的词汇也较少(一般不会超过3~4个单词)等等。比如上面关于某人对室内和室外活动的爱好和态度这篇材料的题目,稍加改动就成了B节这种形式:

Indoor hobby is for the purpose of	<input type="text"/>	6.
Whom does he enjoy being with for indoor activity?	<input type="text"/>	7.
Indoor activity helps Peter to keep healthy and	<input type="text"/>	8.
His outdoor hobby is	<input type="text"/>	9.
For outdoor activity, he enjoys classifying	<input type="text"/>	10.

但由于这一节的目的是考查考生理解和掌握具体或总体信息的能力,所以它对考生听力理解能力的要求较A节实际上有了很大的提高。

首先,材料的长度和难度都有所提高。A节中的材料一般只有180~220词,而B节中的听力材料却有280~320词。长度增加直接导致了材料提供信息量的增加,从而大大增加了考生所要掌握和鉴别的细节性或总体性信息的难度。同时,由于长度的增加,材料中的表达方式和用词变得更加丰富,对考生听音、辨音和理解等能力的要求也就更高了。

其次,题目的难度增加了。A节中需要考生填充的都是材料中的明示性细节,也就是说在听力原文中都能找到对应的答案,但B节就不同了。尽管B节中有一部分题目的答案也属于明示性细节,可以在听力材料中直接找到现成的答案,但还有一部分属于总体信息题,需要考生在听懂听力材料的基础上进行适当的归纳和总结、提炼。

而从历年实考试卷来看,B节中对话或独白所涉及的话题也不再局限于校园、公共场所、家庭、工作场所等简单和大家都非常熟悉的场景了,而是包罗万象,不但有日常生活、工作、学习中的普通话题,还可能出现一些难度较高的专业性话题。比如大纲样题中B节的材料就是一则专业性较强的天气预报,如果考生没有扎实的基础知识(如词汇)和娴熟的听力理解技巧(如抓住听音重点),答起题来就难以得心应手。

3. Part C 多项选择题命题规律

PETS第4级听力考试的C节即是我国考生很熟悉的、一般意义上的听力理解题型。它为多项选择题,即给出3段篇幅较长的对话或独白,要求考生听完一段材料后连续回答几个与材料内容有关的问题,找出每题的正确答案。它的问题一般是一些综合性较强的题目,涵盖的信息量大,着重于考生对材料的整体理解,更能实现对考生“听”和“理解”能力的测评,因而也是我国广大考生普遍感到困难的一个部分。

这一部分的对话或独白大多是情节不太复杂的故事、讲话、叙述、对话等,如英语国家(尤其是英美两国)的社会、文化、事件、风俗、人物传记、自然地理及其他一些一般性知识和情况介绍等,有时为了拉大考生之间的差距,也会出现一些专业化较强、但话题和题材大部分考生都较为熟悉的材料。体裁多为叙述、描写,说明性、议论性的材料也不少。它主要考查考生对文章大意、中心思想、重要细节的理解与领会,以及根据所获取的相关信息,对文中的某些事实进行推理判断的能力,也有就独白中的某一事实和人物进行提问的题目。

由于C节中的每一篇材料(平均为200~300词)所包含的信息量都较大,因此它对考生把握整体、注意重点、辨别细节的能力也提出了更高的要求。考生在这一部分中应积极主动,充分发挥自己积累的英语知识,结合常识进行答题。要注意如下两个方面:

(1)如果听力材料是对话,听时要重点把握对话者的语气和语调,分析并抓住对话者表达的重点,辨别对话双方的观点或态度,以及其中一方是否对讨论的问题提出了建议或想法,推断对话者之间的关系或立场。

(2)如果材料是独白,考生应着重弄清说话者表达的中心思想、描述的中心事件或阐述的中心论点,把握说话者描述、说明或论证的思路,归纳和推断说话者的观点和态度。特别是描述性的材料,考生必须抓住描述的细节,如时间、地点、人物、事件的发生、发展及结局等,因为这些往往是设题点,也是正确答题的关键。

PETS-4听力考试的难点主要在于这部分的考试材料没有上下文和具体可见的对话环境可以让我们参考,而且不像实际生活中的交流那样能通过说话者的表情、手势或其他辅助动作来帮助考生进行理解,所以考生必须具有在瞬间抓住重要信息、排除无关或干扰信息并进行判断、推理和引申的能力。

9 样题分析

听力部分是PETS第4级考试笔试试卷上的第一项,它的成败对于考生能否顺利进行后续各个部分的笔试具有很重要的心理作用。分析样卷、了解听力考试各节的要求和熟悉听力考试流程无疑能帮助考生做好准备,打好第一仗。

在这一部分中,所有的考试要求和提示都是语音形式的,并不在试卷上印出来,试卷上只有问题和选项。因此,考生在拿到试卷后,不要急于去看试卷上的文字内容,而应把注意力集中在听清考试要求和提示上,特别是听清考试正式开始的提示。尽管每次考试时要求和提示都差不多,但还是有考生由于去看试卷后面的的文字内容而错过考试开始的提示,造成了不必要的失分,所以我们应当汲取教训。其实每一道题的问题和选项都给考生留出了足够的时间,考生只需按部就班、仔细听好录音材料就完全可以跟上考试进程。

大纲规定,这一部分首先有一个总的考试要求(汉语译文为编者所加,下同):

Directions: This section is designed to test your ability to understand spoken English. You will hear a selection of recorded materials and you must answer the questions that accompany them. There are three parts

in this section, Part A, Part B and Part C. 这一部分是为考查考生理解英语口语的能力而设计的。考生会听到一些录音材料的节选，并回答与之相伴的问题。这一部分有3个小节，即A节、B节和C节。

Remember, while you are doing the test, you should first put down your answers in your test booklet. At the end of the listening comprehension section, you will have 5 minutes to transfer all your answers from your test booklet to ANSWER SHEET 1. 记住，考试时首先把答案写在你的试卷上。听力理解部分结束时，你有5分钟的时间来把所有答案由试卷转涂到答题卡1上。

If you have any questions, you may raise your hand NOW as you will not be allowed to speak once the test has started. 考试开始后不允许考生说话，所以如果有什么问题，请现在举手示意。

(Pause 00'20") (暂停20秒)

这一要求中需要考生特别注意的是，在听录音答题时，应该先把答案就近写在试卷上，到整个听力部分结束时再转涂到答题卡上去。有些考生觉得自己听力不错，能够在听题答题的同时把答案涂好，有的考生则认为边听边涂能为后续笔试各部分节省时间。这样做很不可取，一是因为转涂时间已经预留；二则如果在听答过程中出现意外情况（如个别地方没听懂，题目答不上来）就会让考生手忙脚乱，造成“一题跟不上，题题跟不上”的局面，后果会是很严重的。

接下来是A节考试要求与考例：

(Tone) (放音)

Now look at Part A in your test booklet. 现在请看试卷上的A节。

Part A:

Directions: For Questions 1~5, you will hear a conversation in which a woman is asking for tourist information about Sudeley Castle and Snowshill Manor. While you listen, fill out the table with the information you have heard. Some of the information has been given to you in the table. Write **only 1 word** in each numbered box. You will hear the recording twice. You now have 25 seconds to read the table below. 对于第1至第5题，你会听到1段对话，对话中一位女士正在询问关于Sudeley Castle和Snowshill Manor两地的旅游信息。听音时，用你所听到的信息填充表格。表格中已经给出一些信息。每个标了号的空格处只填一个单词。录音播放两遍。现在你有25秒钟的时间来阅读下面的表格。

(Pause 00'25") (暂停25秒)

这里的语音提示不但为考生指出了听力材料的话题范围和内容(you will hear a conversation in which ... about Sudeley Castle and Snowshill Manor)，考生听清楚这一点对于帮助自己听音和理解听力材料、抓住要点信息等大有帮助，而且特别规定了考生需要填充信息的字数要求(only 1 word)，考生不能多填。因此，这两个提示和要求对于考生答题至关重要，在听A节的题目要求时考生就应当着重听清这两处的内容。此外，在预留的25秒钟内，考生应迅速浏览试卷上的表格，结合题目要求中对材料话题的提示，准确预测和掌握材料内容并确定自己听音时的重点。

接下来是听力材料正文第一遍放音：

(Tone) (放音)

M: Good morning, can I help you?

W: Yes, good morning. I've just got a few questions, I wonder if you can help me sort them out.

M: I'll see what I can do.

W: Can you tell me when Sudeley Castle is open? We want to go there this morning.

.....

W: Right, we'll try it. Thank you very much for the information.

M: Enjoy your visit. Good-bye.

在第一遍放音完成时，会有语音提示放音结束，考生有30秒的答题时间：

You now have 30 seconds to check your answers to Questions 1~5.

(Pause 00'30") (暂停 30 秒)

(Tone) (放音)

在停顿 30 秒后,会有语音提示重新播放一遍录音。第二遍录音播放完成后,考生还有 20 秒的时间检查和核对自己的答案:

You now have 20 seconds to check your answers to Questions 1~5.

(Pause 00'20") (暂停 20 秒)

That is the end of Part A. A 节结束。

在这一节中,考生应集中注意力,不但要听清对话或独白的主题、对话双方所使用的连接词、语气词等以把握对话过程和说话者的思路,还要能带着表格中与题目对应的信息并根据听力材料的语境、场景等确定答案在听力材料中的位置,从而有的放矢地听音。

对于 B 节来说,它在考试形式与题目要求上与 A 节区别不是很大,我们在此不再赘述。考生需要注意的是,在 Part B 中补全句子或简要回答问题时,答案一般不能多于 3 个单词,这一点在题目要求(Directions)中也有明确规定:*Use not more than 3 words for each answer.* 同样,考生也应听清题目要求中对所听材料的话题范围、主要内容等的说明,并根据试卷上给出的句子和问题最大限度地预测材料内容及答案在材料中的位置,确定自己的听音重点。

由于 B 节听力材料的长度和难度大大超过 A 节,包含的信息量大,所以考生在听音时必须做一些相应的记录,这对于听音后的答题特别是回答一些需要综合、归纳的题目来说相当有用。

C 节从题目形式上来说属于我们通常所说的听力理解,即多项选择题。听力材料为 3 段对话或独白,每段材料后有 3~4 个问题,要求考生根据材料内容选出正确选项。同前两节一样,在每段材料开始放音前,都有语音提示材料的话题范围和主要内容,考生应学会根据这一提示和卷面上的问题、选项对材料的细节内容进行准确和有效的预测,“先入为主”地去听材料(具体预测方法在本章后面的“高分策略”中有详细说明)。特别是本节的材料只放一遍,预测就变得尤为重要。

Part C:

Directions: You will hear three dialogues or monologues. Before listening to each one, you will have 5 seconds to read each of the questions which accompany it. While listening, answer each question by choosing [A], [B], [C] or [D]. After listening, you will have 10 seconds to check your answer to each question. You will hear each piece ONLY ONCE. 你会听到 3 段对话或独白。听每段对话或独白前你有 5 秒钟的时间来阅读材料后面的问题。听对话或独白时回答每道问题,选出[A]、[B]、[C]或[D]中正确的选项。听完后你有 10 秒钟的时间来检查每个问题的答案。每段材料只听一遍。

Questions 11 ~ 13 are based on the following talk introducing Emily Dickinson, a well-known American poet. You now have 15 seconds to read Questions 11 ~ 13. 第 11~13 题是关于下面一段介绍美国著名诗人艾米莉·狄金森的讲话的问题。现在你有 15 秒钟的时间阅读第 11~13 题。

(Pause 00'15") (Tone) (暂停 15 秒) (放音)

M: Emily Dickinsons is one of the greatest American poets. She was born in a typical New England village in Massachusetts on December 10, 1830. She ...

She read only a few books but knew them deeply. Her poems are simple but remarkably rich. Not until the 1950s was she recognized as one of the greatest American poets.

You now have 30 seconds to check your answers to Questions 11 ~ 13. 现在你有 30 秒钟的时间检查第 11 ~ 13 题的答案。

(Pause 00'30") (Tone) (暂停 30 秒) (放音)

接下来是第 14~16 题的听力材料和答题过程,与前述相同,此处不再赘述。

在这一节的实考中,对话(dialogue)和独白(monologue)形式的材料往往交错出现。题目和问题都印在试卷上。在听每段材料之前与听完材料之后都给考生留出了充足的预读题目或答题的时间。要说明的是,这两种时间都是根据这篇材料问题的多少累计给出的,题目多,时间长,题目少,时间短。因此每段材料的时间提示也不尽相同。由于这一节的听力材料是3篇,而总题量是10道,所以一般采用“3—3—4”制,即两篇材料的题量相同,都为3道,剩下一篇为4道。在每篇材料放音完成时,会有提示语: You have ... seconds to check your answers to Questions ... ,所以考生不必担心不知道对话或独白何时结束,可以把所有精力都集中在听录音材料上。同样,在本节结束时,会有提示语: This is the end of Part C。

最后,还会提醒考生把答案转涂到答题卡上,并宣布听力部分的考试结束,考生可以接着进行笔试部分的其他各项答题活动:

Now you have 5 minutes to transfer all your answers from your test booklet to ANSWER SHEET 1. 现在用5分钟的时间,把所有答案从试卷转涂到答题卡1上。

(Pause 05'00") (Music 00'05") (暂停5分钟) (放5秒钟音乐)

That is the end of Listening Comprehension. 听力理解部分考试结束。

从上述考试要求、考试形式与考试流程可以看出,PETS第4级考试听力部分对考生英语基础知识、听力理解能力及应试技巧、临场心理等各方面都提出了很高的要求。了解考试形式和流程只是第一步,更重要的是切实提高语音语调、词汇语法、英语知识等的综合水平。



语言策略

不管使用的是何种语言,听力理解能力都是人们进行交际和交流的基础,也是衡量人们交流水平、交流有效性的一个重要标准。如果听不懂对方传达的信息,自己表达得再清楚,也无法与对方进行成功的互动交流,这个道理很简单。所以,在一门语言的学习和运用过程中,听力理解能力的提高一直都是一项相当重要的内容。

而对于我们PETS考生来说,这种能力主要包括短暂记忆(当然也包括回想)的能力、选择要点的能力、推理判断的能力及运用背景知识的能力等。这些能力包括多个方面,其中语音、语调、词汇和语法是基础。语音与语调能力是指考生本人能准确发音,能辨别同化、曝读、连读等语音现象,能通过语调的升降来体会说话者的真实意图等方面。词汇能力主要涉及考生能准确掌握大纲词汇的词义和用法,以及如何处理“生词”即利用上下文、同位语等线索猜测词义的能力,一词多义的辨别能力等等。语法能力是指考生应掌握那些最基本的语法现象,如时态、语态、虚拟语气、比较级、最高级、否定式及说话者的感情色彩等。这四个方面的知识是任何一种语言的基本要素,熟练掌握它们是练好语言基本功的关键。

一、语音

尽管与阅读一样属于一种语言接受能力,但听力理解不同于阅读的一个主要方面是它涉及到无形的语言识别能力。考生必须具有准确辨别语音的能力,这是听力理解的前提和基础。在正确掌握每个单词发音的同时,考生还必须注意以下几个方面:

1. 同、近音(易混淆音素)

英语语音中的每个音素都有区别意义的作用,音不同,所代表的单词与表达的意义也不同。发音上的相近如不注意,往往会引起意义上的混淆。对我国考生来说,最容易混淆的音素在元音上主要是长音与短音,如:/ə/与/ɔ:/ /, /i/与/i:/ /, /u/与/u:/ /, /ɔ/与/ə:/ /, /ʌ/与/a:/ /等;其次是/æ/与/e/, /ʌ/与/ɔ/, /ei/与/e/

等发音口型相近的音素。在辅音上,主要有:/p/与/b/,/t/与/d/,/k/与/g/,/d/与/ð/,/k/与/g/,/h/与/f/,/f/与/v/,/w/与/v/,/θ/与/s/,/s/与/j/,/l/、/n/与/r/,/n/与/ŋ/,/tʃ/与/dʒ/等等。

对此,平时考生在朗读、阅读的过程中应切实注意纠正自己的发音习惯,并且除进行发音方面的训练外,还应适当地多进行一些针对性较强的听力练习。例如:

She sells sea cells by the seashore.

If she sells sea cells by the seashore, then she sells seashore cells.

这是一句绕口令,其中 sells 与 cells 为同音词,she 与 sea 是一对近音词,容易混淆。通过这样的训练可有效提高考生的发音和辨音能力。当然,考试中专门针对同近音设题的情况极少,但准确发音与辨音是学习一门语言的基本要求,对于提高我们的听力理解水平和交流有效性也是很重要的。

2. 重读与弱读

汉语是一个汉字一个音节,而英语中的一个单词可能就有好多音节,这就造成了英汉节奏的差别,也给我们说、听和理解英语造成了一定的困难。这种差别主要体现在英语的重读与弱读上。重读是赋予句子节奏感的因素之一。它出现在单独的音节上,从而体现出单词或词组的长度、响度及语调的高度。对于重读,总的原则是:实词、关键词、强调部分一般重读,虚词或功能性词一般弱读。重读主要有四种形式:

(1)一般性重读:若句中没有强调成分,重读放在句末最后一个单词上。例如:

I'm going to 'London. I'm going to London for a 'holiday.

(2)强调性重读:需要强调的部分及一些程度副词一般重读。例如:

It was very 'boring. It was 'very boring.

(3)对比性重读:在突出相互对比的两事物之一时,被突出者应重读;正是因为如此,我们就可以通过重读句中不同的单词来突出想要表达的含义。例如:

I like 'these shoes better than those shoes. I prefer 'reading to watching TV.

(4)信息性重读:指在回答别人问题时,回答的内容一般要重读。例如:

— When does the school term 'end? — It ends in 'May.

此外,应特别注意英语中有强读和弱读两种形式变化的词(约 50 个),熟悉它们的读音。强读是这些词单独发音时的基本形式,一般用在重读的位置上(但有时也出现在非重读的位置上);弱读则是由于语言环境、语速及说话者习惯而形成的发音变体,只出现在话语中非重读的位置上。这些词一般只有一个强读音,但可以有一个或多个弱读音。这种差别给许多考生的听力提高带来了很大困难。常见的弱读音主要有:

am /m/ and /n/ should /ʃəd/ have /v/ her /ə/ is /s/ has /z/ had /d/ 等。对此,考生在平时的训练中也应有意识地加以强化,逐渐积累。

3. 连读与加、省音规律

在连贯的说话或朗读中,同一个意群中相邻的前一个词的词尾音,常常可以与紧接它后面的一个词的词首音连起来念,这种现象叫连读。因连读时语速加快,连续的单词之间没有了间隙,故往往使考生不知所云,造成理解困难甚至错误。所以,熟悉连读的规律是考生克服听力障碍的不可或缺的一步。

连读通常发生于下列几种情况:

(1)前一个词以辅音结尾,后一个词以元音(包括 w, y 和 r 等双元音)开头,这两个音可以连起来念(用符号“~”表示,下同)。例如:

speed ~ up, put ~ it ~ on, School ~ is ~ over, half ~ a dozen ~ of ~ eggs

(2)前一个词以字母 r 结尾,后一个词以元音开头,这时 r 要读出来,与这个元音连起来念。例如:

in or ~ out, year ~ in and year ~ out, for ~ an hour.

(3)前一个词的词尾和后一个词的词首都是元音时,往往连读,即中间不停顿,听起来好像一个词。例如:

I ~ ought to finish it by the ~ end of this week.

(4)以辅音结尾的单词后跟以 h 开头的单词时,h 不发音,其后的元音与前面的辅音连读。这种连读考生需特别注意。例如:

Must ^ he do it? (连读成/ti/) Has ^ he been there before? (连读成/ji/)

How will ^ he go there? (连读成/li/) I believe ^ him. (连读成/vim/)

加音也是英语交流中一种较常见的现象,它指在某个单词中或单词间加入某个音,从而使语流更顺畅。常有两种加音情况:

(5) 在两个元音之间加入一个微弱的/w/或/j/。例如: too easy 中间加/w/, he ates 中间加/j/。

(6) 在某些单词后加卷舌音/r/。例如: neither /'naiðər/, either /'aiðər/。

音的省略则是指在单词的读音里略去某一个音素。现代英语产生省音的原因,一是由于说话或朗读速度加快,为了方便发音而省略;二是由于历史上的习惯用法(即在某一时期曾有过发音的音素渐渐省去,但在书写上仍保留这个字母)。这两个原因形成了相应的两种省音现象。例如:

laborat(o)ry tom(b) 与 bom(b) blac(k)board nex(t) time tha(t) dog

4. 同音与同化现象

有些单词发音相同,但意义却迥然不同。由于一些同音词词性相同,在语法上来说可以用在相同的地方,因此如果误听,就会造成理解困难。例如:

write ↔ right read ↔ red here ↔ hear foot(脚,足) ↔ foot(英尺)

bear(熊) ↔ bear(承受,生育) flower ↔ flour for ↔ four

由于英语中完全同音的单词相对较少,故 PETs 听力考试中针对同音现象出题的不多,考生一般可根据上下文、语法及常识等确定。

同化则是英语中很常见的一种音变现象。它指在单词、短语或句子中两个不同或不相似的音素连读时,其中一个音往往受到另一个邻音的影响而变成与其邻音相同或相似或变成第三个音的现象。它主要是因唇形、声带或舌位的影响而产生的。在这里我们不作详细说明,仅举两个例子供读者体会。例如:

辅音/t; d/后跟/j/时,常同化为/tʃ/或/dʒ/: soldier /'səuldʒə/ future /'fju:tʃə/

清辅音变成浊辅音: boys /boiz/ houses /'hauziz/

5. 意群

意群指将句子按照表达方便的原则分成的、意思相对独立的小组。句子的不同意群之间,在语音语调上一般会有变化,而在说话或朗读时,为便于听者理解,意群之间的间隙正是朗读时的停顿之处。因此,考生在听音时,不能一个单词一个单词地去理解,而应该以意群为单位来听和理解。例如:

(1) John said, "My sister is here." "John," said my sister, "is here."

(2) He sold his house, boat, and trailer. He sold his houseboat and trailer.

(3) Those who sold quickly made a profit. Those who sold quickly made a profit.

从上述例子可以看出,意群的分法不同,停顿的地方不同,使得同一句话产生了两种不同的含义。如果按一个一个单词来理解,则很难分清这两种意思,从而产生错误理解。

二、语调

语调是说话者表达情感的一种手段。在英语中,主要有 3 种语调,即升调、降调和先升后降的混合语调。同一个句子如果语调不同,则意思就有可能截然相反。在 PETs 听力考试中,考生不仅要注意上面提到过的重读、连读和音变等语音上的问题,还应特别注意句子或短语的语调。

首先,语调(升、降)一般都落在短语或句子的最后一个重音上,故听时应注意句子的最后一个重音,以便听清说话者希望通过语调所表达的真正意图。其次,升调的基本含义是疑问与不肯定,主要用于一般疑问句、祈使句与反意问句,表达想要得到回答或委婉请求之意。但要注意的是,陈述句与特殊疑问句有时也用升调,表达对所陈述内容的怀疑、惊讶、责备、不耐烦等情绪,即用升调表示反问。此外,升调有时也可用来表示安慰、鼓励或重复。例如:

疑问句: Are you ready? Did you go shopping yesterday? (希望得到回答)

祈使句: Try once more! Come with us! (鼓励、委婉请求)

反问句: You are eighteen, aren't you? You'll come, won't you? (希望回答或委婉请求)

陈述句: You are late again \uparrow . He will finish it on time \uparrow . (责备或怀疑)

降调是语调中最常见的一种,其基本含义是肯定与完成,通常用于陈述句、特殊疑问句、祈使句与感叹句等。但一般疑问句与反意问句有时也用降调,此时一般表达期待或预计会得到对方肯定回答之意。例如:

普通陈述句: I'll finish it tonight \downarrow . This is Mr Smith, my boss \downarrow . (肯定与完成)

特殊疑问句: What are you doing \downarrow ? When will he arrive in Beijing \downarrow ? (希望得到回答)

命令祈使句: Tell me your names \downarrow . Stand attention \downarrow ! (表示命令)

感叹句: What a wonderful night we have \downarrow ! How tedious the speech was \downarrow ! (表示感叹)

一般疑问句: Are they your friends \downarrow ? (Yes.) Will you come with us \downarrow ? (Yes.) (预计得到肯定回答)

反意问句: You'll come tonight, won't you \downarrow ? He's a student, isn't he \downarrow ? (期待得到肯定回答)

此外,还有一种特殊情况:选择疑问句、含有对比成分的陈述句一般用混合升降调,即先用升调,再以降调结尾。以状语从句或状语短语开始的句子,以及主句在前、从句在后的句子也往往采用先升后降的混合语调。例如:

选择疑问句: Which film would you like to see, the former \uparrow or the latter \downarrow ?

对比陈述句: You can come to my office on Monday \uparrow but not Tuesday \downarrow .

尽管 PETS 听力考试中单纯针对语调设题的情况很少见,但掌握和熟练运用语调知识可以帮助考生准确理解和答题。比如在考试中,考生如果听到某个一般疑问句用的是降调而不是升调,则说话者表示的意思大多是肯定而非疑问;如果陈述句用的是升调而不是降调,则说话者的意思一般是怀疑、否定而非肯定。

三、词汇和语法

词汇是语言交流的最基本的元素,语法则是正确运用语言的规则。PETS 听力考试中与词汇、语法有关的内容包括词的分类、构词规则和一些习惯用法,句子结构、转换、否定等语法形式,以及虚拟语气等。

1. 词汇和短语

我们知道,词汇量的大小直接关系到在听的过程中的理解程度,词汇量是影响听力理解水平的主要因素之一。因此,考生除了应掌握大纲所规定的单词及它们的音、形、义外,还要特别注意一词多义的现象,在训练听力技巧的同时应有意识地扩充自己的词汇量,避免出现“听得清但听不懂”的尴尬。

为了帮助广大考生有效备考,我们在出版本书时同时编写了《PETS-4 词汇考点全面突破》一书,将大纲中的 4 级词汇及其相应搭配、用法及短语等进行了综合、全面的归纳,考生可以参考。需要注意的是,在听力考试中,有些词汇在大纲中可能并未出现,但它们是大纲词汇中某些词的衍生词(组),考查的是考生对构词知识的掌握和对听力材料整体理解的能力,所以并不属于超纲,考生应当加以掌握。

在这里我们将历年实考中听力部分的高频短语进行了简单的归纳,供考生备考。

常用 短 语	
a new brand of sth. 新品牌	a case in point 恰当的例子
a narrow escape 死里逃生,九死一生	a piece of cake 容易的事,小菜一碟
a stone's throw 一箭之遥,不远	account for 解释,是…的原因
against one's will 违背某人意愿	agree on 就…达成一致
agree with 同意(某人),(食物等)适合某人	ahead of time/schedule 提前
air/plane crash 空难	all the year round 一年到头
anything but 决不	apart from 除了
appeal to 吸引	apply for 申请
apple of one's eye 某人钟爱之物,宠儿	apt to 有…的倾向,易于
approve of 赞同,认可	as a matter of fact 事实上
as a result (of) 由于	as a rule 通常,往往
as usual 跟往常一样	as a whole 总体上
as far as I know 据我所知	as luck would have it 碰巧
at a loss 不知所措	at a discount 打折