

时尚百例丛书

黄金组合百例

Photoshop CS2
+
Painter IX
+
CorelDRAW X3

内附光盘

三合一 百例

Easy and Raise

Fashion

100

Cases

网冠科技 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

时尚百例丛书
黄金组合百例



Photoshop CS2
+
Painter IX
+
CorelDRAW X3

内附光盘

三合一 百例

Easy and Raise

Fashion

100
cases

网冠科技 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书以教师与学生课堂对话的形式,详细讲解通过 Photoshop CS2、Painter IX、CorelDRAW X3 进行绘画的操作方法与技巧。学生在听讲过程中提出的疑难问题,在本书最后一章进行详细解答。每章最后都给出练习题供学生练习。

全书共分 11 章,分别讲解 Photoshop CS2 绘画基础、Photoshop CS2 绘画工具的应用、Photoshop CS2 绘画中颜色和图案的应用、Photoshop CS2 绘画中背景和特效的应用;Painter IX 绘画基础、Painter IX 场景的创作与文本应用、Painter IX 图像效果处理;CorelDRAW X3 的工作环境、CorelDRAW X3 基本绘图工具、CorelDRAW 图形编辑和特效应用,最后一章是问题解答及习题答案。

本书适合使用 Photoshop CS2、Painter IX、CorelDRAW X3 进行绘画的初学者阅读,也可作为绘画培训班及相关专业的教材。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS2 + Painter IX + CorelDRAW X3 三合一/网冠科技编著.

-北京:机械工业出版社,2007.4

(时尚百例丛书)

ISBN 978-7-111-21258-4

I .P... II.网... III.图形软件, Photoshop CS2、Painter IX、CorelDRAW X3 IV .TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 046718 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策 划:胡毓坚

责任编辑:李利健

责任印制:洪汉军

三河市宏达印刷有限公司印刷

2007 年 6 月第 1 版·第 1 次印刷

184mm×260mm·18.5 印张·4 彩插·452 千字

0001-5000 册

标准书号:ISBN 978-7-111-21258-4

ISBN 978-7-89482-172-0(光盘)

定价:34.00 元(含 1CD)

凡购本图书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

销售服务热线电话:(010) 68326294

购书热线电话:(010) 88379639 88379641 88379643

编辑热线:(010) 88379739

封面无防伪标均为盗版

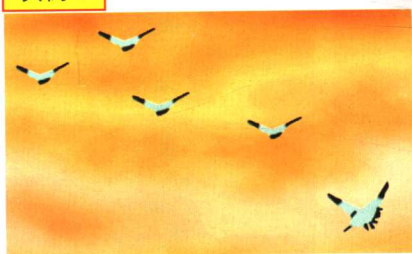
实例 2



实例 3



实例 4



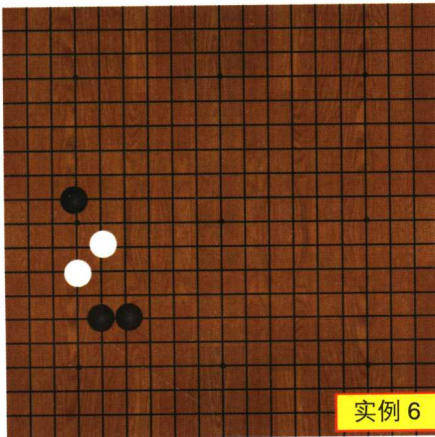
实例 7



实例 5



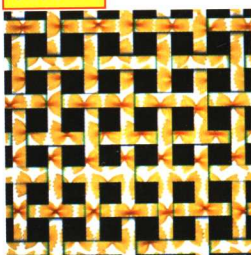
实例 6



实例 10



实例 11



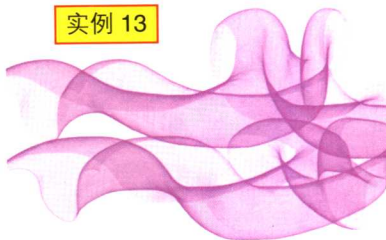
实例 8



实例 9



实例 13



实例 14



实例 12



实例 15



实例 16



实例 18



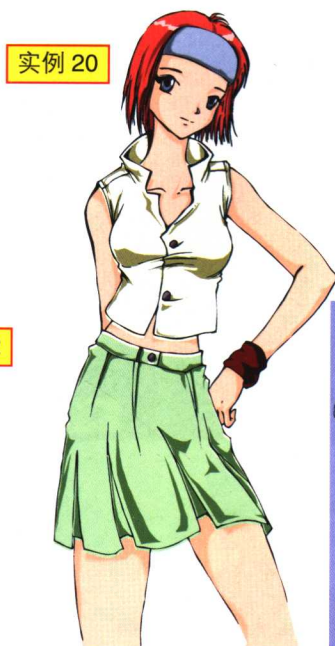
实例 17



实例 19



实例 20



实例 21



实例 22



实例 25



实例 27



实例 23



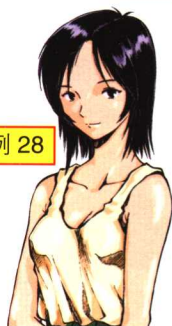
实例 30



实例 24



实例 28



实例 31



实例 32



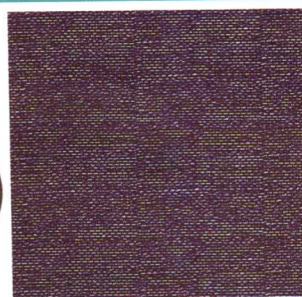
实例 26



实例 33



实例 34

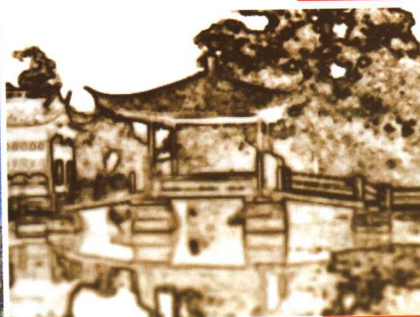


实例 35



实例 36

实例 37

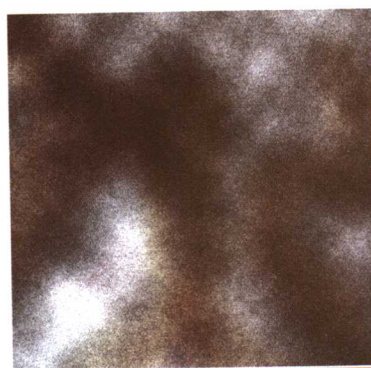


实例 38

实例 39



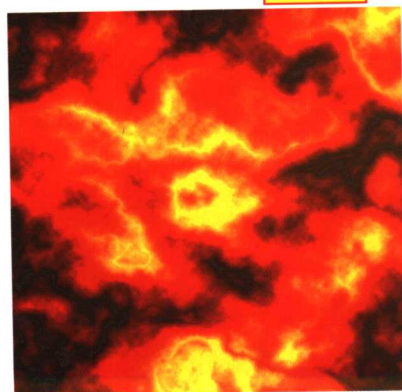
实例 40



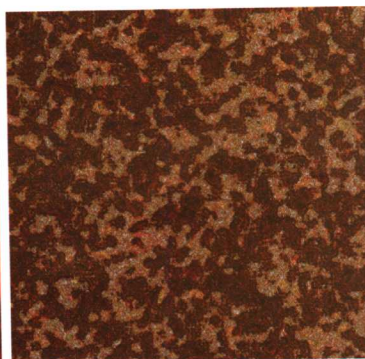
实例 41



实例 42



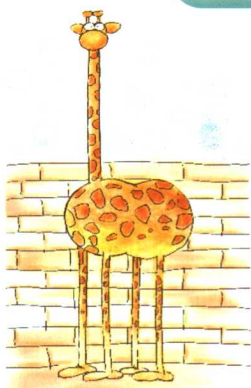
实例 43



实例 44

实例 45





实例 46

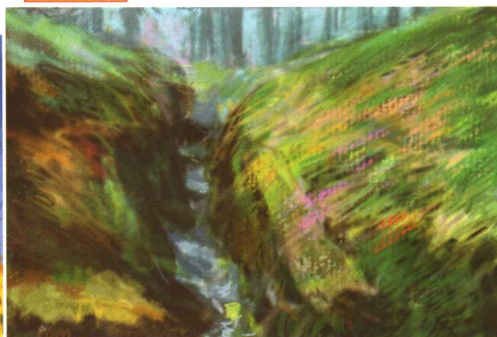
实例 47



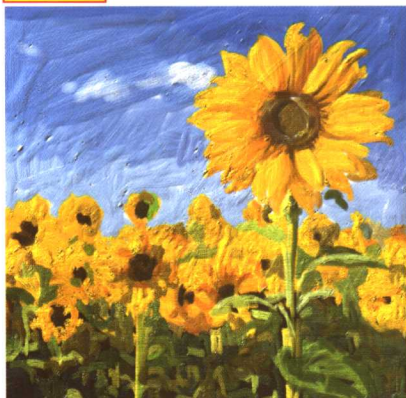
实例 48



实例 51



实例 50



实例 49



实例 52



实例 53



实例 54



实例 55



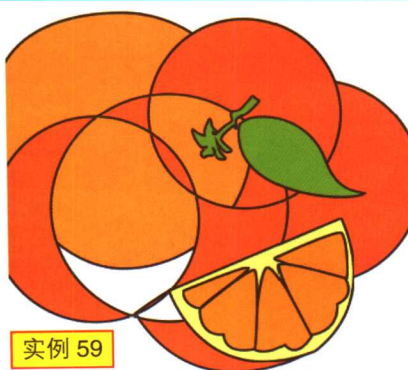
实例 56



实例 57



实例 58



实例 59



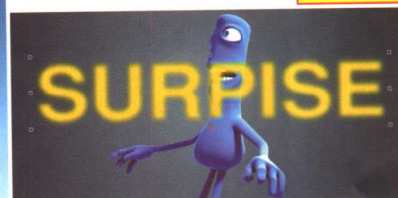
实例 60



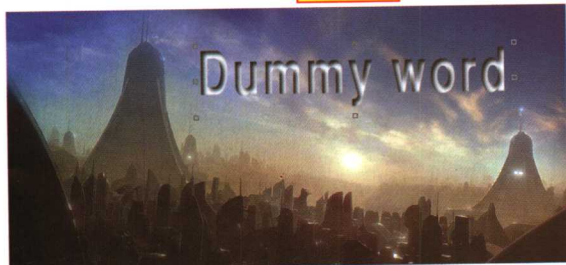
实例 61



实例 64



实例 63



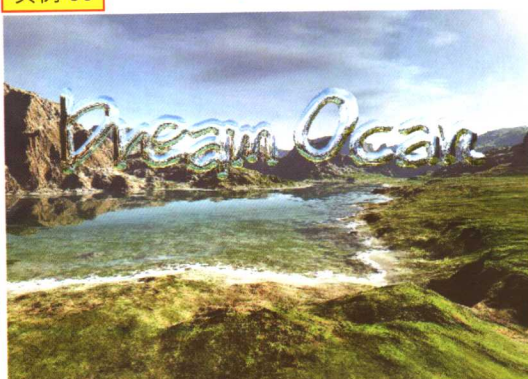
实例 62



实例 67



实例 65



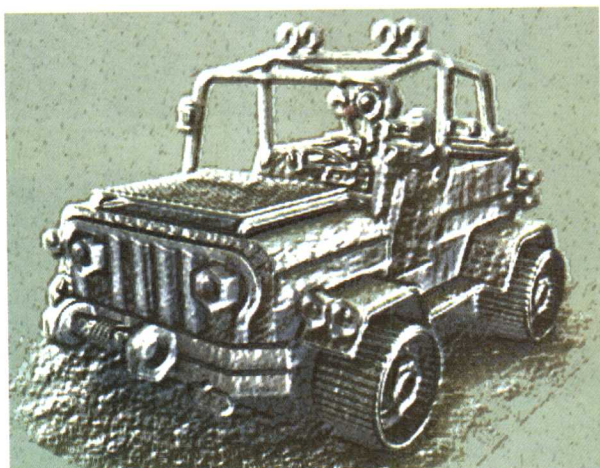
实例 66



实例 68



实例 70



实例 71

实例 72



实例 73



实例 74



实例 75

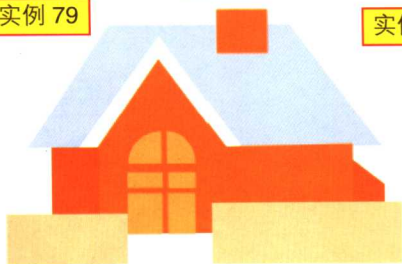


实例 76

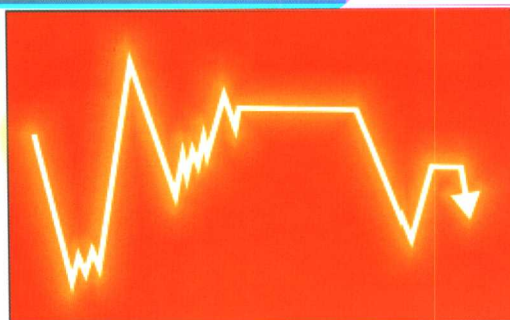


实例 78

实例 79



实例 80

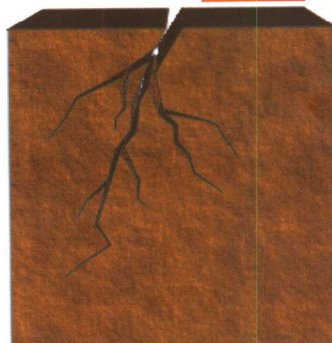


实例 81

实例 85



实例 86



CorelDRAW

实例 82

实例 83

No. 1

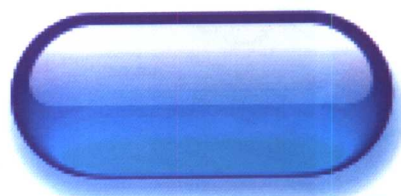
实例 87



实例 84



实例 89

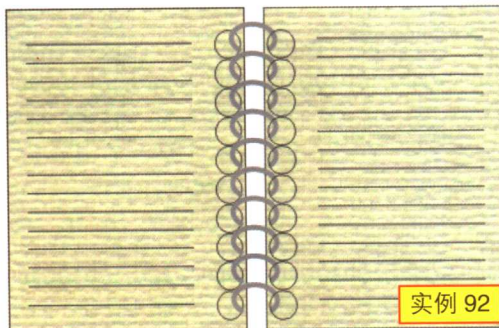


实例 90

实例 88



实例 91



实例 92

实例 93





实例 94



实例 95



实例 96



实例 97



实例 99



实例 100

总 序

立体化“时尚百例丛书”

“时尚百例丛书”自推出以来，已累计出版近 200 个品种，涵盖了计算机基础知识、软硬件技术及其应用，其中多个品种获得了全国畅销书奖，成为全国知名的大型立体化电脑丛书品牌。各序列、各层次图书的特色分别介绍如下：

【基础培训百例】系列

模拟课堂教学的四大环节，即“课堂讲解”、“课堂讨论”、“全程实例”、“点拨实例”，从零开始学电脑。其中，“课堂讲解”对知识点进行全面讲解；“课堂讨论”对课堂讲解的内容进行答疑解惑，并对知识进行适当拓展；“全程实例”与“点拨实例”是上机环节，前者内容详细，具体到全程操作，后者归纳出重要步骤，起到提示、点拨的作用。该系列是零基础读者的入门读物。

【入门与提高百例】系列

每本书根据大众学习电脑的普遍规律安排内容，从基础知识讲解，到实例的逐步深入，在基础与实例之间形成较好的互动。读者在实例制作的同时，可以查看相关的重要知识点，也便于尽快将所学知识通过实例加以巩固。该系列是初学者入门与巩固的较好读物。

【触类旁通百例】系列

根据应用，将每本书所涉及的内容分为 25 大类（即 25 章），作为“触类旁通”之“类”。每一“类”进行背景知识、思路、技法及流程讲解，并安排三个小组进行“旁通”练习（旁通练习只列出关键步骤）。本系列丛书是通过举一反三的形式，讲授制作实例的方法，适合中级读者使用。

【典型效果百例】系列

以平面、三维、影视、网页、多媒体、工业等设计软件为主，根据当前的实际应用，特别是结合行业经验与规范，精选具有典型意义的实例进行制作，提供实例的全程制作步骤，并提供源文件，使读者以之为模板稍作改动即可使用。

【黄金组合百例】系列

通过计算机完成某一项目，往往需要多种软件或技术相互结合。本序列针对计算机办公、平面设计、影视及动画、网页网站架构、工业设计等领域，围绕某一应用方向，将涉及到的各种主流软件或技术进行组合讲解，提供行之有效的实际解决方案。

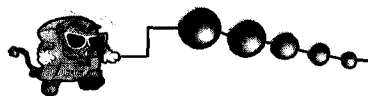
电脑职业及所需技能

下面是我们归纳的电脑职业及所需的基础技能，提供课程设置及用书建议，仅供参考。

电脑职业	所需技能	课程设置及建议用书
大众读者	熟悉电脑操作，会上网冲浪，了解 Word、常用工具的使用等知识	《Windows XP + Word 2003 + Excel 2003 + PowerPoint 2003 常见问题四合一百例》 《电脑新手基础培训百例》
办公文秘人员	懂标准公文规范，会用 Windows XP 操作电脑、Word 图文编排、PowerPoint 制作演示稿等	《Windows XP + Word 2003 + Excel 2003 + 五笔打字+上网冲浪五合一百例》 《Windows XP+Windows Vista 基础培训百例》 《Word 2003 基础培训百例》
录入排版人员	熟悉电脑操作，精通文字录入、Word 排版等	《五笔字型速学、速练、速查三合一百例》 《Word 2003 排版基础培训百例》
平面设计人员	能用 Photoshop 处理图像、CorelDRAW 或 Illustrator 等绘图、PageMaker 排版；选修 FreeHand 及美工知识	《Photoshop CS2+Painter IX+CorelDRAW X3 三合一百例》 《Photoshop CS2 中文版基础培训百例》
工业设计人员	能用 Pro/Engineer、Solidworks、UG、Rhino、3ds max 等设计产品造型；建议选修 Protel 电子电路图设计	《Pro/ENGINEER Wildfire 3.0 基础培训百例》 《3ds max 9.0 基础培训百例》
影视设计人员	能用 3ds max、Premiere、After Effects 等制作影视效果；选修 Maya、Combustion、SoftImage XSI 等相关软件	《After Effects 7.0 基础培训百例》 《Premiere Pro 2.0 基础培训百例》
建筑设计人员	能用 AutoCAD 绘施工图样、3ds max 画建筑效果图、Photoshop 后期效果图处理；选修建筑史等知识	《AutoCAD 2007 中文版基础培训百例》 《3ds max 8 建筑及家居设计基础培训百例》
动画设计人员	能用 Flash 制作二维动画，3ds max、Maya 或 SoftImage XSI 制作影视动画	《Flash 8 中文版基础培训百例》 《Flash 8 中文版 MV 及课件制作基础培训百例》
网页设计人员	能用 Photoshop、Flash、Dreamweaver 或 FrontPage 等设计网页；建议选修 Fireworks、HTML、JSP、网页美工等相关知识	《Flash 8 + Dreamweaver 8 + Fireworks 8 + Photoshop CS2 四合一百例》 《Dreamweaver 8 中文版基础培训百例》 《Studio 8 中文版网页三剑客基础培训百例》
数码设计人员	能用 DC、DV 拍片并进行编辑及视频处理	《Photoshop CS2 数码照片处理基础培训百例》
多媒体及教员	能用 Flash 或 3ds max 设计片头片尾，Photoshop 设计界面，Director 或 Authorware 实现交互式多媒体效果	《Authorware 7 基础培训百例》 《Authorware 7 多媒体课件基础培训百例》
财会管理人员	能用 Windows XP 操作电脑，会用 Excel、Access 或用友软件等制表计算、处理数据等	《Excel 2003 基础培训百例》 《Access 2003 基础培训百例》
软件开发人员	至少精通一种程序开发工具（如 C/C++、Visual Basic、Visual C++、Delphi、PowerBuilder、JBuilder、Oracle、Visual FoxPro、JSP、SQL Server、Java、ASP.NET 等）进行开发、项目实施与测试	《ASP.NET 2.0 + SQL Server 2005 网络应用编程二合一百例》 《Delphi 7.0 基础培训百例》 《Visual C++ 6.0 基础培训百例》 《Visual Basic 6.0 基础培训百例》 《Visual FoxPro 6.0 基础培训百例》
联网工作人员	会装机，能快速安装和恢复系统，熟悉网络布线、各种局域网连接，接入 ADSL 及路由器应用；能排除各种软、硬件故障及恢复系统；掌握网络安全技能	《电脑组装与维护基础培训百例》 《电脑故障与排除基础培训百例》

提供教学课件及网站支持

根据系列的不同，配送多媒体教学光盘或教学课件，以便于自学或课堂教学。
教学课件可登录 <http://www.kongming.cn> 或 <http://www.cmpbook.com> 下载。



前言

本书是“时尚百例丛书”所属“黄金组合”百例系列中的一本。全面讲解如何通过 Photoshop CS2、Painter IX 和 CorelDRAW X3 进行绘画创作的方法与技巧。

Painter 是目前世界上最为完善的电脑美术绘画软件之一，但专业知识与技能的门槛较高；Photoshop 是入门容易的图形处理软件，并具有一定的绘画功能，没有绘画基础的读者容易上手；CorelDRAW 侧重于矢量图形的绘制，可以制作出精美的图形效果，这三个软件相辅相成，可以在绘画专业领域发挥强大的作用。这三个软件也是目前许多绘画爱好者及绘画工作者的通用解决方案。当然，掌握一定的美术基础，更能创作出一流的绘画作品。

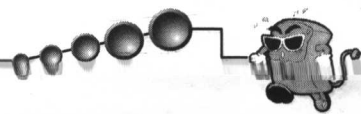
为了便于大家更好地掌握计算机绘画的知识，在完整的知识体系架构下，本书以教师与学生进行课堂对话的教学形式进行讲解。在具体学习中，学生先进行提问，将需要学习的知识提出来，然后教师进行详细讲解。学生在听讲过程中提出的疑难问题，将在最后一章进行详细解答。另外，每章讲解之后都给出练习题供学生复习，也在书最后一章给出正确答案。

本书在内容的安排上侧重于实例，这些实例将实际应用及就业中的知识及技能结合起来进行综合演练，通过对话、讲解、演练、复习、检测 5 个环节，有效地掌握与巩固所学知识，这正是本书的目的所在。

本书附送光盘一张，其中提供了书中实例所用的素材文件和实例源文件，这些文件都放在相应的章节文件夹中，读者可以随时进行查阅和练习。

本书由网冠科技组织编写，参加本书编写的人员主要有张斌、薛卫红、林国斌、王静、韩亚萍、林琳、宋静、林慕新、张进、史玉香、刘峰、王刚等。

编者



目 录

总序

前言

第1章 Photoshop CS2 绘画基础

- 1.1 电脑绘画工作流程 1
- 1.2 认识 Photoshop 的工作界面 2
- 1.3 文件的创建和编辑 3
 - 实例 1 新建文件 5
- 1.4 辅助工具的应用 7
 - 实例 2 为人物添加背景 8
 - 实例 3 调整图形显示比例 10
- 1.5 巩固提高 11

第2章 Photoshop CS2 绘画工具的应用

- 2.1 笔刷工具 12
 - 实例 4 绘制飞鸟 22
 - 实例 5 绘制星空 23
- 2.2 创建和编辑选区 24
 - 实例 6 绘制棋盘 26
 - 实例 7 绘制跑步画面 28
 - 实例 8 绘制桃花 30
 - 实例 9 绘制 Q 版男孩 33
 - 实例 10 绘制银币 37
 - 实例 11 绘制编织带 41
- 2.3 矢量绘图工具 43
 - 实例 12 绘制秋天的落叶 45
 - 实例 13 绘制透明丝带 48
 - 实例 14 绘制小老鼠 51
 - 实例 15 绘制荷叶 52
 - 实例 16 绘制企鹅 57
 - 实例 17 绘制折扇 59
- 2.4 巩固提高 61

第3章 Photoshop CS2 绘画中颜色和图案的应用

- 3.1 填充颜色 62
 - 实例 18 绘制卡通房子 64
 - 实例 19 绘制帽子 65

- 实例 20 绘制运动女孩 67
- 实例 21 绘制风景画 70
- 实例 22 绘制 QQ 头像 72
- 实例 23 绘制舞者 74
- 实例 24 绘制竹子 78
- 实例 25 绘制播放器的水晶按钮 80
- 实例 26 绘制彩虹围巾 81
- 实例 27 绘制内嵌按钮 85

3.2 颜色的调整 86

- 实例 28 绘制少女 89

3.3 颜色明暗调整工具 91

- 实例 29 绘制路灯 92
- 实例 30 绘制钢笔 94
- 实例 31 绘制卡通动物 96
- 实例 32 绘制抽象图形按钮 107
- 实例 33 绘制音箱喇叭 112
- 实例 34 绘制金属外壳 113

3.4 图案的创建和编辑 115

- 实例 35 绘制牛仔布纹 116
- 实例 36 绘制绳子 118

3.5 巩固提高 120

第4章 Photoshop CS2 绘画中背景和特效的应用

4.1 滤镜特效绘画 121

- 实例 37 绘制风景油画 123
- 实例 38 绘制水墨画 125
- 实例 39 绘制钢笔画 128
- 实例 40 绘制蜡笔画 129

4.2 纹理背景 131

- 实例 41 绘制旧金属效果图 133
- 实例 42 绘制大理石效果图 137
- 实例 43 绘制火 139
- 实例 44 绘制铁锈效果图 143
- 实例 45 绘制植物纹理贴图 147

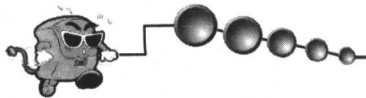
4.3 巩固提高 149

第5章 Painter IX 绘画基础

5.1 认识 Painter 的工作界面 150

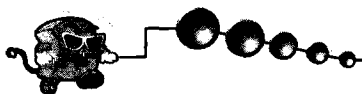
5.2 Painter 的绘画笔刷 151

- 实例 46 绘制长颈鹿 157
- 实例 47 绘制汽车 158



目 录

实例 48	绘制小丑鱼	159	8.1	认识 CorelDRAW X3 的工作界面	213
实例 49	绘制兔子	160	8.2	CorelDRAW 的基本操作	215
实例 50	绘制向日葵	161	实例 76	导入素材	217
实例 51	绘制印象派风景	162	实例 77	设置网格	219
实例 52	绘制小狗	164	8.3	巩固提高	221
5.3	编辑颜色	164	第 9 章	CorelDRAW X3 基本绘图工具	
实例 53	绘制花朵图案	165	9.1	基本图形的创建与编辑	222
实例 54	绘制金鱼	166	实例 78	绘制美丽桃心	225
实例 55	绘制卡通风景	167	实例 79	绘制小房子	226
5.4	巩固提高	168	实例 80	绘制花朵	229
第 6 章	Painter IX 场景的创作与文本应用		实例 81	绘制电波	231
6.1	场景的创作	169	实例 82	绘制阴影文字	233
实例 56	绘制神仙鱼	170	实例 83	绘制危险标志	234
实例 57	绘制小鱼	171	9.2	笔刷和颜色填充	235
实例 58	绘制跳舞的猴子	172	实例 84	绘制群舞图案	236
实例 59	绘制水果	173	实例 85	绘制书本	238
实例 60	绘制卡通少女	175	实例 86	绘制裂纹效果图	242
实例 61	绘制漫画场景	177	实例 87	绘制小雨伞	244
实例 62	给人物上色	179	9.3	巩固提高	247
6.2	文本应用	180	第 10 章	CorelDRAW 图形编辑和特效应用	
实例 63	绘制模糊字	181	10.1	图形对象的编辑	248
实例 64	绘制阴刻字	181	实例 88	绘制头像	249
实例 65	绘制喷雾发光字	183	实例 89	绘制变形文字	253
实例 66	绘制结冰字	185	实例 90	绘制玻璃按钮	255
6.3	巩固提高	186	实例 91	绘制邮票	258
第 7 章	Painter IX 图像效果处理		实例 92	绘制笔记本	260
7.1	图像编辑	187	实例 93	绘制卡通动物	266
实例 67	绘制烧焦效果	188	实例 94	绘制运动图标	267
实例 68	绘制撕裂效果	188	10.2	特效的应用	270
实例 69	绘制描图效果	189	实例 95	绘制足球	271
7.2	特殊效果应用	190	实例 96	绘制黑白色雨伞	272
实例 70	校正漫画颜色	194	实例 97	绘制卷页效果	274
实例 71	绘制金属纹理效果	199	实例 98	绘制地毯	275
实例 72	绘制现代派绘画效果	200	实例 99	绘制彩色轮廓图	276
实例 73	绘制彩色玻璃上的叶子	204	实例 100	绘制油画	276
实例 74	绘制马赛克图画	210	10.3	巩固提高	277
实例 75	绘制扑克牌	211	第 11 章	问题解答及习题答案	
7.3	巩固提高	212	11.1	问题解答	278
第 8 章	CorelDRAW X3 的工作环境		11.2	习题答案	282



第1章 Photoshop CS2 绘画基础

目前,常用的绘画软件有 Photoshop、Painter、CorelDRAW 等,灵活运用这三个软件进行艺术创作,可以设计出优秀的艺术作品。

本章讲解电脑绘画的工作流程和 Photoshop CS2 的工作环境,内容包括电脑绘画基础知识、Photoshop CS2 的工作界面、文件操作、辅助工具的使用等,并配以实例进行上机实践。

1.1 电脑绘画的工作流程

电脑绘画是随着时代的进步而产生的一个新生事物,它可以通过某个软件快速实现绘画效果。下面讲解电脑绘画的基础知识和工作流程等知识。

1. 电脑绘画介绍

学生 老师,什么是电脑绘画?

老师 电脑绘画建立在传统绘画的基础上,它以电脑软件中的绘画笔来替代传统的笔,再加上电脑的特殊功能,实现迅速绘画的功能。本书主要讲解三种绘画软件,使用这三种绘画软件中的绘画工具就能方便地创作出各种图形,达到真实的艺术效果。

2. 电脑绘画的工作流程

学生 老师,我想在电脑中进行绘画,应该从哪里入手?

老师 电脑绘画的流程和传统的绘画基本一样,首先在绘画纸上绘制各种简单的样稿,然后通过扫描仪将其扫描到电脑中,最后在绘画软件中将扫描好的图进行修改和编辑,具体操作如下:

- ① 在纸上绘制草图,即样稿,将样稿扫描存入电脑中。
- ② 使用绘画软件对样稿图进行修改。
- ③ 为图形图像进行上色处理。
- ④ 将完成的作品输出(或交付使用)。

3. 电脑绘画三要素

学生 老师,在使用电脑进行绘画时需要注意哪些方面?

老师 电脑绘画和传统的绘画一样,需要注意三个方面:造型、配色、明暗。其中,在进行造型处理时,绘画工具最为重要。关于这三个方面的相关知识,将在本章后面章节中详细学习。