

校园经典小说选

高建英

◎ 编著

你深深的爱我，使我有了那么多难言的痛苦；
我深深地爱你，又使我所有的痛苦光彩夺目……



玻璃爱情

内蒙古人民出版社

校园精典小说选

玻璃爱情

高建英 主编



内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

校园经典小说选/高建英主编. —呼和浩特:内蒙古
人民出版社, 2005. 11
ISBN 7-204-08159-5

I. 校... II. 高... III. 短篇小说—作品集—中国
—当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 139190 号

封面设计:张娜
责任编辑:乌恩其

校园经典小说选

高建英 主编

内蒙古人民出版社

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

邮编:010010 电话:0471-4972059

三河市长虹印刷厂

2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷

开本:850×1168 1/32

印张:98 字数:1300 千字

ISBN 7-204-08159-5/I·1727

全 14 册 定价:417.68 元

(如有印装质量问题请与承印厂调换)

· 版权所有 翻印必究 ·

内容简介

我出生在七十年代,那个年代是自然灾害最风光的时候,对于我能存活至今也不知是幸运还是不幸,或许是幸运吧!至少我还活着,还能吃饱,睡好,或者这又是不幸的,因为我还要吃,还要睡,还要活着。



1

玻璃爱情

因为父母从小对我严格教育，所以到现在为止在父母面前我也不敢造次，只有和那些朋友在一起时的我，才是真正的我。我因在玩“四国大战”时排长后面跟炸弹，炸了别人司令的光辉历史，而被冠以“小黑”的绰号，本名嘛！既不俗也不雅——李心远。我想父母给我起这名字的意思大概是要我心高志远吧！可我这一生，不，应该说小半生都很平淡，从出生、到幼儿园、再到小学、初中……，没什么周折我就在一个国企落了脚。小时候确实心高志远，总想着为国家添块砖加块瓦什么的，但那时我的个子小，当我长的越来越高的时候，“心”相对的也就越来越低了，“志”也越来越近了。上了两年班，规律的生活令我的心重新回到了胸腔，志也归位与大脑。现在想来我顶多也只是为国家加了几粒沙而已，大可以忽略不计，实在是辜负了我的名字。还好有句话叫“把希望寄托在下一代上”，我想我的父母给我起这名字大概也有这么个意思。

我的朋友很多，但他们的名字渐渐的全退隐了，这结果应该归罪于那绰号漫天飞的年代。有一个姓邱的因为与爱神沾亲带故，所以一开始我们都叫他丘比特，后来大家觉得太抬举他了，那时候我和朋友们都很清闲，唯一可做的事情就是想给他起一个新绰号，终有一日让我们找到了灵感。那天他穿了一件黄色的短袖，在他背后赫然印了一个大大的“REDMEN”，对于这单词真正的意思我们谁也没有去考究，我们当时的第一反映便是“红人”，于是我们终于搬走了压在心头的那块大石。“小红人”在他身上开始正式起用。另一个姓蔡的朋友绰号也

是变化多端，因天生一头卷发，先开始叫“卷毛”，后来我们大家玩“拳皇”游戏，便将“蔡宝健”安在他的头上。再后来，看完周星驰的《武状元苏乞儿》后他就又改叫“苏察哈尔璨”了且一直沿用至今，只是后来大家嫌长，叫起来麻烦，就叫他阿璨了。“小跑”本姓王，皆因他只要听到别人叫他便一路小跑跑到那人面前而得名。一个姓梁的朋友因与香港七十年代的影星梁小龙同名，梁小龙饰演过陈真，为了不侮辱陈真，我们想了三天才想起梁小龙以前做过一个电饭锅的广告，于是我们中间就多了一直肥硕的“电饭锅”……

该怎么说我和那些朋友呢？说好听的是平淡的生活磨去了轻狂的棱角，规律的节奏创造出我们的惰性，我们即使没有变成滑不溜手的纯圆形，也已经趋近于椭圆。讲难听了我们就是霓虹灯下颓废的一代。其实颓废的不止我们这一代，是这颓废的世界造就了颓废的我们，但在至少我们是快乐的一个群体，大概是事故经的少的缘，我们一个个都很张扬，甚至张扬到在餐厅用餐的时候，可以无视其他人的存在，大声的说出自己想去大便的心声。

玻
璃
爱
情

下班后业余时间我们都是在单调的娱乐中度过，小红人的家人对他极是宠爱，那里很快被我们开辟为据点，大概只用了半年的时间，我们这群人的生活就规律到了“三点一线”，家、单位、据点，这三点便是我们两年多来的主题。当时我想我这一生就算结束了，只等着与另一个生命体结婚，开枝散叶，完成父母赋予我传宗接代的使命，在平淡的生活中了此残生。也曾想试着改变它，去追求点什么，纵然没有让世界和平那么伟大的理想，至少要找到一个心仪的另一半吧！时间慢慢过去了，我依然没有改变，因为我始终没有找到我所爱的另一半，我依然属于霓虹灯下颓废的一代。但至少那时候很快乐，这快乐的颓废一直持续到五年前的一天。





苏察哈尔璨的笑声永远是放肆的,还没进“小红人”家就听到了他的狂笑,他正端坐在麻将桌前,据说刚摸了把“炸弹”。此刻他的笑容足以使弥勒佛汗颜。一个朋友因学了那么几句日语,且有亲日倾向,我们便“鄙视”的称他为“小鬼”,他此刻正端坐在沙发上,拿着游戏杆傲然的等着下一个挑战者,眼中流露出一种“谁敢横刀立马,唯我小鬼当家”的神色,我坐在沙发上伸了个懒腰,点上一根香烟,惬意的拿起一本漫画随意的翻着,颓废的气息混合着烟草的味道在房间里弥散开来。

当正我正看到精彩的地方时,忽然被“老黑”的狂笑吓了一跳“哈,哈哈,哈哈……”我向他看去,他将一张“六万”重重的摔在桌子上大喝一声“炸弹”。这对久未和牌的他来说,如同中国第一颗原子弹成功爆炸一样振奋,对于这个因皮肤黑而被称为“老黑”的家伙,我们的评价是他迟早要暴毙在麻将桌上。这时苏察哈尔璨忽然站起来说:“不玩了,我有事先走了。”当我们问他什么事时,他“嘿嘿”一笑后自豪的说:“接女朋友去。”

“你什么时候都有女朋友了?”

“这有什么?电饭锅那小子前天还去相亲去了呢。”

这件事给我们了一种强烈的震撼,引起了我们对女性的强烈渴望。接下来的日子里我们如同到了发情期,用饥饿的眼神去寻找着各自的猎物。不久我也找了个女朋友,我不知道自己是不是爱她,但她肯定是不爱我。不过她倒是让我发现自己虽然嘴上说的花里胡哨,但骨子里我是一个传统的男人,而且脑袋里还保留着从一而终的封建思想,在与她的行了一次周公之礼后我发现她是第一次,于是我就觉得我应该娶她。可她显然是将那些封建糟粕深深的埋葬掉了,尽管生米煮成了熟饭而且是锅都快煮漏的那种,但这丝毫不能改变她说分手时那种轻描

淡写的表情，她的理由很简单“人生的幸福在钱方”。那晚我狂饮一瓶二锅头醉到在大街上，这并不能证明我爱她，我那时候只是觉得很不甘心，在这场恋爱中我得到了两条教训，一是现在的女人都已经到了实际的让人觉得可怕的地步，让我不再相信这世界上还有爱这个东西的存在，在我想来在这个世界上寻找爱，还不如去寻找在百幕大失踪的轮船；二是我下定决心戒酒。这是因为小跑用三轮车把我像死猪一样的送回了家后，家人为我担惊受怕了一夜，据我爸说那天晚我开始只是上吐下泄，神智不清，最后竟演变到口吐白沫的最高境界。在家人准备送我到医院洗胃的时候，我终于能在破口大骂完那个骗走我贞操的女人后，自己爬起来找厕所了。最令我心痛的是我最喜欢的一件衣服被我搞的像刚出土的文物一般，而且那帮家伙还叫了我两个多月的酒神。最令我开心的是小跑通过这件事从我的那一帮朋友里脱颖而出，勇摘最佳朋友的桂冠。因为他与我的家人一起守了我一夜，而且在我略微清醒后他对我说了一句话“看来你是死不了了，我回去了。”说实话，当时我感动的想哭。

玻璃爱情

经过这场变故，我的性情大变，整个翻了一百八十度，我变的放荡不羁、玩世不恭。不能说我是花花公子，因为我没有钱，不能被称为公子，也不能说我是花心大萝卜，因为我并不花心，我根本就没有爱过与我在一起的那些女人。但我也没有什么负罪感，因为她们和我一样，大家都是在游戏人间。我与那些女人就像傍晚的时候在床边谈话，之后就上床，再之后黎明就来了，我们也就各奔东西。与我在一起时间最长的也就三个月，但在我父母面前我依然是一副乖宝宝的模样，这归功于父母从小对我的严厉，如果让他们知道我换女朋友比我换内裤还勤，恐怕我父母一定会将我送进少林寺，替我起个法名叫“戒色”。





大概是长大了的缘故吧,我的那些朋友一个个的都为生活忙碌起来,彼此之间也很少联络了,唯一常见面的就只剩下我和小跑两人。小跑在外面租了套房子,这更给我提供了方便,那套房子成了我与那些女人的欢场。

有时候我甚至变态的想给与我在一起的女人一些感情上的伤害,可我却从没有得逞过,和我处过的女人个个都是视钱财如生命,视感情如粪土,反而有两个女人给我带来了或多或少的伤害,这更令我发奋图强的长了两根萝卜缨,变得更放纵了。我以为像我这种人的下场就是到了三十多岁依然是光棍一条,到时候在父母的撮合下随便找一个女人结婚就完了。直到有一天我遇到了一个人。

2

那是三年前一个炎热的夏日,小跑他们约我吃中午饭,我欣然同意,当我到的时候他们已经坐在那里了,除了电饭锅外,人人的脸上都飘扬着笑意,电饭锅则手托着下巴,他那张方脸冷峻的让人以为到了冬天,眼睛注视着窗外,纵然眼镜片厚的像堵墙,但那丝毫不影响他眼神中透露出的哲学味道。

我惊奇的问他们电饭锅在干什么,小跑笑着说他是在装酷,并向电饭锅的斜对面指了指。我向那边一看,于是什么都明白了。在那边坐着一位正在用餐的美女,说是美女其实也不过是比大多数女人漂亮一些罢了,圆圆的脸,大大的眼睛,鼻子不是很大,但鼻尖有点圆,一头齐耳的短发,象个娃娃,目不斜视的吃着饭,给人一种清纯可爱的感觉。我笑着对电饭锅说:“你这样是永远也吸引不了她的目光,除非你是她心中的偶

像,可惜你不是。你都不主动出击,女人更不会上杆子的来追你吧!尤其是那些自认自己有几分姿色的。”

“行了吧!刚才有两个人主动的坐到了她对面,立刻就被她赶走了。”电饭锅不以为然的回了我一句,依然没有放弃那个让他看起来很酷的姿势。

“那是她没有遇到我。”我不以为然的说着。其实我的相貌也只是中等发达国家水平,近乎于长方形的脸留着一个天变地变中分不变的头型,但我曾刻苦钻研过若干本什么《泡妞十八招》之类的书籍,再加上我能虚心的向我那些女朋友请教怎么才能讨得女孩欢心的秘术,最后我得出一个结论。女人并不在乎你是否貌如潘安,她只想要你的才或财,如果没有这两点,那么你就要能给她一种很新奇、浪漫的感觉,正所谓男人不坏女人不爱正是这个道理,如果你还是办不到,那么你只有看着她一直笑,至少那样可以勾起她的怒火走过来打你一巴掌,但总算是有了开始,有开始就有发展嘛!(此乃下下策,事不得已不可为之,切记!切记!)现在的我虽不敢称是情场杀手,但至少也算是个阻击手。

小红人拍了拍我的肩膀挑衅的说:“小黑,如果你能坐过去跟她共进午餐,你吃多少钱我付多少钱。”

我笑着说:“小红人,我可是会吃掉你不少银两的。”

“没关系,我们这么多人还请不起你一顿饭吗?”小红人一听立刻开始拉拢盟友,当看到连电饭锅也凝重的点了点头后,我便站起来向那个女孩走去。

我站在那个女孩面前说:“可以坐下吗?”说完不等她说话我就已经坐在了她的对面。

“这里有很多空座位,你为什么非要坐在这里,请你离开。”甜美的声音里搀杂着不快。

“你别误会,我不会问你的名字的,更不会要你的电话号



码,我来这里只是想吃得一顿愉快的午餐,或许你也看到了,我是从那边的桌子上特地过来的,毕竟美丽的事物是会令人心情愉快的,你说对吗?”

“那你至少也要征求我的意见,你不觉得你这么会令人讨厌吗?”她的态度依然冰冷,甜美之中的不快已经开始减少了。

“知道,但我还是要坐过来,因为刚才他们和我打赌,只要我能与你一起共进午餐,这里的花消全算在他们头上,我们不妨点上一桌鱼翅、燕窝、鲍鱼、龙虾之类的东西算是对他们的惩罚。”

“那你呢?你不觉得你也该受到惩罚吗?”

“言之有理,那么这样好了,你不妨放纵自己一次,将一桌琳琅满目的东西吃掉三分之二,只让我吃个半饱,等到下午的时候饥饿自然会惩罚我的。”听了我的谬论她不禁笑出声来,我装出一副被陶醉的表情说:“看来我是来对了,你的笑容真的很迷人。”不知道是我的诚实给了她一丝安全感,还是我的赞美满足了她的虚荣心,或者她是一个贪吃之人,总之她让我赚到了一顿免费午餐。

“可是我已经点了菜了。”

“你可以把它放到一边嘛!”说完我把菜谱递给她示意她女士优先。

她接过菜谱说:“真的要点那些东西吗?”

我笑了笑说:“那要看你是天使还是魔鬼了。”看来她是天使,她只是多要了一份汤而已,与她相比我则是一个地道的魔鬼。我们边吃边聊,时间很快就过去了。

“跟你聊天很愉快。”我边说边礼貌的和她握了握手。

“我也很愉快,有机会我们可以好好聊聊。”

“哎,我说过了,今天我只是想吃得一顿愉快的午餐罢了,现

在我的目的已经达到了。”她笑了笑便和我道别了。

“你有没有问她的电话号码？”电饭锅一脸不甘的问我。在得到我的否定回答后他愤然说：“你小子肯定是把电话号码私吞了。”我笑了笑后也懒的与他争辩。

再遇到那个女孩是在一家迪厅里，迪厅是我这个阻击手常去狩猎的地方，来迪厅人都有一个共性，那就是精神上空虚。那天我和朋友们刚一进去就看到她和一群朋友在里面说笑着，我们随便找了张桌子坐下要了些饮品。过了一会 DJ 宣布浪漫五分钟开始，灯光暗了下来，音乐柔的像催情药，舞池里的男女将彼此的距离缩到最短，舞池外的男女开始觉得尴尬，于是四处张望着，以便发现一个能让他（她）度过这尴尬五分钟的异性。我有好几个女人就是在这种情况下认识的。

有两三个人过去请她跳舞，她却总是摆摆手将那些人拒之门外，我对小红人说：“要不要再赌一次。”小红人立刻摇了摇头说：“你少来这套了，好像我不和你赌你就不去一样。”我笑了笑便向那个女孩走去。

“不知道我有没有荣幸陪你度过这五分钟。”

就算看到是我她也依然摆摆手说：“不好意思，我不会跳舞。”但总算是很给面子的笑了笑。

“太好了，我也不会跳。”

“那你还敢来请我跳舞？”她的样子显得十分惊讶。

我笑了笑说：“其实跳不跳舞无所谓。”说完我俯在她耳边说：“我只想牵你的手。”

她笑了笑，并不说话，我继续说：“既然我们都不会跳舞，那么何不在音乐里散散步呢？”说完我向她伸出手。她咬了一下下唇后握住我的手站了起来，我握着她的手并不松开，她显得有些不自在起来，我不由笑了起来，她问我笑什么，我说：“你现在有些不自在，有两种情况会促使你这样。”我停了一下





看了她一眼又说：“一是我令你厌恶，显然你不是因为这个，二就是你有点喜欢我。”她听了不置可否的笑了笑。

走进舞池我揽住她的腰说：“如果你把手放在我的肩头，我们会像一对很般配的情人。”这句话是从某本秘籍上看来，如果她同意就最好，如果她不同意甚至生气的话，我也能用那只是一句玩笑来全身而退，然后我会不断的与她开这种玩笑，时间一长当她渐渐对这些麻木后，就算是我真去吃她的豆腐，她也会把我过分的举动当成一个玩笑。我与好几个女人就是从几句玩笑话发展到玩笑式的吃豆腐，最后再玩笑式的上床。这个绝招最大的好处就在于下了床之后，如果对方说喜欢我的时候只要轻描淡写的说一句“大家玩玩嘛！干吗这么认真呢？”只可惜我从来都没有机会说出这句话，因为没人在乎过我。这一招对那些天天见面的女人尤其是同事尤为奏效，其实这也不能怪我，谁让那些女人真以为我是在开玩笑呢？天下哪有男人会开玩笑的去吃她们的豆腐呢？以前的年代我不知道是什么样子的，但在这个媒体里黄色笑话漫天飞的年代中熏陶出来的社会里，再老实的男人都会有比天大的贼心。

她想了想，还是听话的把手放在了我的肩头，我放肆的将她拉到我的怀里，在幽暗的灯光下，鞋底与地面耳鬓厮磨般的摩擦着，舞池里所有的人都在不知所谓的扭动着躯体，如果换一首阴森些的音乐再配上几声痛苦的呻吟，此情此景真可用人间地狱来形容。我们的距离在扭动中越靠越近，一直近到我的胸膛紧紧的贴住她的乳房，在脚步移动的时候，那柔软而尖挺的感觉不时撞击着我的胸膛，心中异样的感觉越来越甚，但就算我心中再怎么龌龊我脸上的笑容依然温柔依旧，真不知道这些女人为什么会认为男人会为跳舞而跳舞呢？

当音乐最催情的时候我轻声的说：“我想吻你。”她默然。如果男人这时候真的要等她的回答，那么他就是世界上最傻的

男人。我轻而易举的吻了她,尽管我连她的名字都不知道,指尖传来的震颤感告诉我她毫无恋爱经验,后来我得知她叫孟娜,是西工大大四的学生。我们的关系突飞猛进,我也轻易的得到了她的第一次。在此期间她所知道能联系我的方法只有我的手机,要是男人不让你去他的家,不让你知道他的朋友,那么他就是想随时与你分手。这次小红人他们也终于承认了我是一个合格的阻击手。

后来我发现她与我以前的女朋友大不一样,属于那种视感情如生命,视钱财如粪土的女人,我知道我与她的分手会给她带来极大的伤害。于是我恐慌起来,我终于知道我还不是那种没有良心的人,可我与她毫无感情可言,我深深的陷入了自责当中,我心中期盼有一个更好的男人来令我解脱,可那真是很难的事情,现在的她心中只想着和我白头携老,我只有慢慢的疏远她,但这并不奏效,终于有一天我的冷淡引起了她的不满。

“你最近怎么都不来找我了。”手机那边她的声音饱含委屈。

“我最近工作很忙嘛!”

“我看我们还是做朋友更好些。”我知道她这是赌气的话,可这是我的救命稻草,我紧紧抓住了它,装着思索了很久说:“好吧!既然你这么说,那我们就做朋友吧!”

“好啊!”女人是永远不会承认自己的错误的,这一点恰恰还给了我自由。我以为事情就这么结束了,虽然我的良心总是来责备我,但我想我还是可以挺住的。可是没有想到过了一个多月她又打来电话说:“你很小气。”

“为什么这么说?”

“做朋友也不至于一直不联络啊!”

“我最近真的很忙。”

“我的毕业论文还没有准备好,你能不能帮帮我?”





“可以”我终于能让自己良心好过一些了。为了她这篇论文,我可以说是废寝忘食,在论文写完之日她抱着我说爱我,对于这份没有爱的爱,我不想也不敢接受。我将她扶离我的怀抱轻声的说:“我们还是做朋友吧!”说这句话的时候,我的心中忽然有一种莫名的痛,不是失去心爱东西的那种痛,更像是被什么东西揍了一下的那种,我知道揍我的东西叫良心。

她哭着说这全是她的错,还说我是一个好人是她不应该逼我。可她却不知道我是那么的肮脏,她甚至哀求我不要离开她,我的眼角开始湿润,但这并不能阻止我默然的离去,留她一人失声痛哭。

我破了戒酒的誓言,我醉了,哭了,但这一切并不是为她,而是为我,我好痛,我被良心揍的体无完肤。

之后我换掉了手机号,从孟娜的生命里消失了,接着我拔掉了自己所有的萝卜缨,砸了自己的阻击枪。我想好好做一个人,我对自己说以后绝对不能再假话骗人,用小红人他们的话讲我这叫因果报应,说我的转变是王八翻身。

3

性情的归位并不能改变我精神上的空虚,我曾经查过字典,行尸走肉就是指那时的我,有一天从小鬼的嘴里一不小心掉出了网络二字,在小鬼将网络渲染的令我目瞪口呆的时候,我才发现四周已经到处飞扬着“@”这个怪东西了,看来在不知不觉中我已经与时代严重的脱节了,我不禁恐慌起来,便叫小鬼带我去见识一下网络这个精彩的家伙。

家中虽然有电脑但却没有“小猫”,本想去买一只回来,可

在小鬼告诉我在家上网的费用加起来一小时要八块钱后,我就坚定不移的选择了一小时只要四块钱的网吧。网吧里的气氛对我来说新鲜极了,别人都在一边玩的兴高采烈,可当我端坐在电脑前时只能茫然的看着它,正如它茫然的看着我。此时我意识到我与时代不止是脱节那么简单,简直是脱轨,小鬼耐心的帮我申请了 OICQ 教会了我怎么聊天,怎么浏览网页,怎么去找自己感兴趣的东西后,便不管我的死活,自顾自的快活去了。这次之后我疯狂的迷上了这家伙,它是我这种心灵空虚人的最佳伙伴。为了我的网名我也是煞费苦心,我喜欢月色,也喜欢风铃的声音,便取了个网名叫“月下铃音”结果在 QQ 里一搜,我发现除我之外还有一个铃铛,于是我改了一个字叫“月下聆音”并一直沿用至今。有一天小跑一路跑来拍着我说:“别忘了现实生活中你有很多朋友。”这足以说明我当时对网络的痴迷程度,我这才对网络稍有节制。

网络给我的好处只有一个,就是消磨时间。但有一天晚上我那些网友像商量好了一样,集体失踪了,只留下“无聊”这个家伙与我跳贴面舞。百般无聊中我进了公众聊天室,事情总是有两面性的,网络也是一样,在那里面,道德脆弱的不堪一击,人在网络上全都是一副赤裸裸的嘴脸,公众聊天室里更可见一斑,男性的名字极少有人问津,女性的名字红火的会让老板可惜他的键盘。在这个提倡文明的时代,那里面的脏话丰富的让词海汗颜,无奈之余我退了出来,我实在是厌倦了“无聊”这个舞伴,便在 QQ 上寻找我那舞伴的屠夫。猛然一个很像对联的名字跃入我的眼帘“卷上诗语语如谜”,我看了看她的资料,果然是个女孩子,为了通过她的好友认证我礼貌的说“你好,可以聊聊吗?”

信息很快就回过来了,可惜,我被礼貌的拒绝了。我当然心有不甘了,于是又说我们也许会成为好朋友,没想到我又被

