

Introduction to Personality Psychology

21世纪心理学系列教材

丛书主编 林崇德

人格心理学导论

■ 郭永玉 等著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

B848/27

2007

*Introduction to
Personality Psychology*

21世纪心理学系列教材

丛书主编 林崇德

人格心理学导论

■ 郭永玉 等著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

人格心理学导论/郭永玉等著. —武汉: 武汉大学出版社, 2007. 11
21世纪心理学系列教材/林崇德主编

ISBN 978-7-307-05780-7

I . 人… II . 郭…[等] III . 人格心理学—高等学校—教材
IV . B848

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 126446 号

责任编辑: 柴 艺 责任校对: 黄添生 版式设计: 詹锦玲

出版发行: 武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: wdp4@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷: 湖北省荆州市今印印务有限公司

开本: 720×1000 1/16 印张: 26.625 字数: 533 千字 插页: 1

版次: 2007 年 11 月第 1 版 2007 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-05780-7/B · 186 定价: 35.00 元

版权所有, 不得翻印; 凡购我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请与当地图书销售部门联系调换。

总序

武汉大学出版社邀请我主编一套心理学教材。我考虑再三，最后答应了，其原因之一是我国心理学发展很快，1980年全国才4个心理系，2004年就已经有135个心理系。心理系的建设教师是关键，教材是基础，我愿意为中国心理学的教材建设贡献一份力量；二是国际心理学研究资料很多，2004年第28届国际心理学大会在北京召开，云集了国际心理学家6000多人，展示了各自研究的新成果，我愿意将这些成果介绍给心理学专业的同学们；三是我国心理学研究成果日益丰富，不仅在国内核心杂志上呈现出繁荣的景象，而且有大批高质量的成果涌现在国际SCI和SSCI收录的杂志上，我愿意为中国心理学与国际心理学接轨而呐喊。

武汉大学出版社所出版的第一批教材为10本：《基础心理学》（俞国良、戴斌荣）、《心理学研究方法》（郭秀艳）、《心理统计学》（辛涛、胡咏梅）、《心理测量学》（蔡永红）、《发展心理学》（沃建中）、《教育心理学》（李红）、《健康心理学》（李虹）、《社会心理学》（郑全全）、《人格心理学》（郭永玉）、《管理心理学》（刘霞、潘晓良）。这10本教材涵盖了心理学系本科教学的主要内容。教材编写的质量主要取决于作者的学术水平。这10本教材的作者是在我国享有一定声望的年轻学术带头人，他们的知识面广而深，学术成果颇丰，其中的绝大多数有出国深造的经历，有的还在国外取得博士学位，因此他们能够全面把握国内外心理学研究的新动态、新内容、新进展，而且这套教材每一本基本都主要是由一位作者独立完成，这就使得这套教材的质量有了可靠的保证。

在教材编写之初，我们就强调要使这套教材成为精品教材。要求精品，首先应该把创新作为一条红线贯穿在教材编写的始终。心理学成果的创新，应该表现为提出问题新、方法手段新、获得数据新、研究结果新、思想观念新、实效结果新6个方面。这一套教材就本着这6个方面作出努力，例如，我们有国内不多见的“健康心理学”教材，要求每一本教材吸收近5年的国内外研究成果，提出了知识稳定结构基础上的新观点，介绍了富有成效的操作手段或干预措施。特别需要指出的



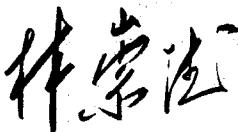
是，在这套教材中，我们非常重视反映我国心理学工作者在近年来取得的研究成果。

要求精品，还要把握教材涉及内容的稳定性和创新性的关系。一本精品教材，应该全方位把握一个学科基本知识的稳定结构，即掌握这个学科的历史变迁、发展趋势、基本概念、方法手段、主要内容，不能有任何缺失和遗漏，以给受教育者一个完整的、稳定的基本知识的框架。教材的创新性是在教材的稳定性基础上进行的，离开了稳定性就失去了创新性的坚实基础和编写教材的真正意义。这套教材在结构的完整性与稳定性上是经得起推敲的。

要求精品，也必须处理好国际化与民族化的关系。我国心理学教材内容的国际化是提高我国心理学教学质量的基本方向。这里的国际化，是指在教材中坚持国际心理学的研究标准并与之接轨；要积极介绍国际心理学的基本研究和创新研究，体现国际心理学研究的最新进展；在坚持国际化的同时，必须坚持民族化，这是我国心理学建设的根本出路。中国心理学思想源远流长，同时中国人口众多，又有自己独特的文化背景，我们在强调心理现象共性的同时，有必要坚持民族化特点。大家可以看到，在不同教材的一些内容上，我们着力凸现了我国心理学家的理论观点。

要求精品，特别要坚持质量第一的原则。在这套教材的编写过程中，我们的作者严格按照心理学教材编写的规范来编写教材；同时我们本着严格审稿的要求，10本教材写完一本，审查一本，一一探讨修改意见；成熟一本，定稿一本，然后交给出版社出版。我们要用自己教材的质量，去启发接受教育的同学懂得什么是严谨，什么叫规范，希望传达给他们严谨治学的态度。因此，本套教材出版的时间参差不一，也是由于这个原因。至于是否坚持质量第一的要求，我恳切地希望我的同行，即使用这套教材的老师和接受这套教材的广大同学与我们共同切磋，一起完善。

是为序。



于北京师范大学



自序

2005年，我曾经出版过一本《人格心理学》（中国社会科学出版社2005年11月第一次印刷，2007年3月第二次印刷）。为什么时隔不久，我又出一本同一主题的书？这一本有何不同？细心的读者会发现，其实二者的基本点是一致的，也就是尝试整合人格心理学的主要理论和专题研究成果，体现这一领域从理论流派的纷争到深入的专题研究的重大转向，构建一种主要围绕专题研究展开的能够充分呈现本学科研究成果的知识体系。但二者还是明显不同的，本书不是前者的简写本，而是另起炉灶，重新编写的。主要区别如下：

第一，本书是特别为本科生编写的教科书，篇幅较小，文字更简明，更注重学科基础；前者更适合研究生及有关领域的研究者，我在写作时没有考虑本科教学的需要，洋洋洒洒70余万言，有贪大求全之嫌，有的问题由于其本身的复杂性，经过我一番探究，读者还是不知究竟，甚至觉得更复杂了，这对于研究者或许是好事，但对于本科生而言，思考空间和研究的引导固然重要，更重要的可能是学科的基本知识和方法。

第二，本书在学科体系上有新的探索。前者共分六个部分：第一部分探讨人格的概念及人格心理学的对象、任务和历史，回顾人格理论的六大传统（包括类型—特质理论、生物学理论、行为主义、认知理论、精神分析和人本主义）。第二部分探讨人格的形成与发展，分别探讨生物学条件（生理、遗传、进化）和社会文化条件，以及发展历程（年龄阶段）和机制（天性与教养的相互作用）。第三部分是人格的整体功能研究，包括认知、情绪、动机和自我，即信息的获取与处理、情绪的反应与适应、行为的动力与目标，以及自我的统合与完善。第四部分是人格的具体功能研究，分别探讨潜意识、攻击、利他、人格与健康。第五部分是人格的群体差异研究，包括性别差异和文化差异这两种最大的群体差异。第六部分是总结性的，探讨人格测评的理论和方法，以及本学科的一些基本问题，如人格理论中的人性观、人格理论分歧的维度、人格研究的方法论问题以及人格心理学的未来走



向。本书则以人格心理学的六大理论和三大主题为学科基本架构。六大理论 (theories) 包括特质理论、生物学理论、精神分析、行为主义、人本主义和认知理论，三大主题包括人格表现 (demonstration)、人格动力 (dynamics) 和人格发展 (development)，合起来就是理论加“3D”（或“T&3D”）架构。三大主题不仅贯穿于六大理论中，而且体现在丰富的具体研究中。其中人格理论部分有所扩展，由前一本书的一章扩展为本书的六章；而围绕具体人格变量展开的研究成果占本书篇幅的三分之二，反映了人格心理学领域的主要时代特征和发展趋势，这一点与前一本书一脉相承，即在主要人格理论的基础上，突出专题研究成果。当然，本书也包括有关人格的概念，人格心理学的研究对象和任务，以及人格研究与测量的方法等基本问题的探讨。

第三，本书在文献方面更新近。在本书写作过程中，我们进一步搜罗了近年来出版的有关教材、专著和论文，尤其是英文教材和英文心理学杂志数据库，当然也尽量参考了有关中文文献。近年来，我们从事研究的文献条件明显改善，我和我的学生也非常主动地积极利用这些条件。

当然，两本书在有些基本内容上是一致的，本书个别章节还延用了前一本书的文稿，在此特别说明。但整体上看，本书呈现出的是一种新的面貌。

感谢丛书主编、著名心理学家林崇德教授对我的信任以及他对本书编写的指导。林先生为丛书编写提出的标准和要求，我们始终作为指导思想铭刻在心，并竭尽全力地贯彻于本书的整个编写过程中。林老师严格审读了书稿并提出了中肯的修改意见，这些意见尤其是要注重吸收中国心理学者的研究成果的提醒，在书稿的修改和定稿过程中起了重要的指导作用。

本书主要是由华中师大心理学院人格研究小组合作编写的，他们中有的已经获得人格心理学研究方向的博士或硕士学位，任职于各高校，有的还在继续求学之中。各章初稿撰稿人如下：第一章，绪论，郭永玉；第二章，人格研究与测评，李红菊；第三章，特质理论，尤瑾；第三章，生物学理论，贺金波；第五章，精神分析，杨子云、黄端、周文奇、李琼；第六章，行为主义，陈继文；第七章，人本主义，李敏荣；第八章，认知与社会认知理论，张钊；第九章，认知，黄端；第十章，情绪，尤瑾；第十一章，意志，李琼、周文奇、钟华；第十二章，社会性动机，钟华；第十三章，个人目标，张钊；第十四章，自我，孙灯勇；第十五章，生活适应与健康，訾非（第一节至第三节）、王小妍（第四节）；第十六章，人格的全程发展，杨子云、王小妍；第十七章，文化与人格，刘毅、杨慧芳；第十八章，人生叙事，钟华。郭永玉提出编写思路并负责实施，期间组织过多次讨论，有些章节经过反复修改才得以定稿。在我统稿过程中，得到黄端和李琼的大力协助。

我还要特别感谢留美归国学者、北京林业大学心理学系副教授訾非博士为本书撰稿。

感谢武汉大学出版社的策划编辑和责任编辑的辛勤劳动。

尽管我们尽了最大努力，但错误和局限仍在所难免。我们诚恳地欢迎同行专家和读者提出批评和建议（请发电子邮件给 yyguo@mail.ccnu.edu.cn）。

郭永玉

2007年5月24日于武昌

要 目

第一章 绪论.....	1
第二章 人格研究与测评	22

第一编 人格理论

第三章 特质理论	45
第四章 生物学理论	67
第五章 精神分析	85
第六章 行为主义.....	107
第七章 人本主义.....	128
第八章 认知与社会认知理论.....	146

第二编 人格表现

第九章 认知.....	167
第十章 情绪.....	184
第十一章 意志.....	202

第三编 人格动力

第十二章 社会性动机.....	223
第十三章 个人目标.....	238
第十四章 自我.....	255
第十五章 生活适应与健康.....	272

第四编 人格发展

第十六章 人格的全程发展.....	295
第十七章 文化与人格.....	323
第十八章 人生叙事.....	341
参考文献.....	360



目 录

第一章 绪论	1
第一节 人格概述	1
第二节 人格心理学的性质	5
第三节 人格心理学的知识结构与学科体系	8
第二章 人格研究与测评	22
第一节 人格研究	22
第二节 人格测评	34
第一编 人 格 理 论		
第三章 特质理论	45
第一节 Allport 的个体心理学	46
第二节 Cattell 和 Eysenck 的因素分析心理学	50
第三节 五因素人格理论	60
第四章 生物学理论	67
第一节 生理机制	68
第二节 遗传基础	74
第三节 进化渊源	79
第五章 精神分析	85
第一节 Freud 的精神分析	86
第二节 Jung 的分析心理学和 Adler 的个体心理学	90



第三节 Anna 和 Erikson 的自我心理学	97
第四节 Horney 与 Fromm 的社会文化理论	102
第六章 行为主义	107
第一节 Watson 的行为主义与 Pavlov 的条件反射	108
第二节 Skinner 的行为主义	110
第三节 Dollard 和 Miller 的行为主义	118
第七章 人本主义	128
第一节 Maslow 的自我实现论	129
第二节 Rogers 的以人为中心的理论	133
第三节 May 的存在分析理论	139
第八章 认知与社会认知理论	146
第一节 Kelly 的个人建构心理学	147
第二节 Rotter 的社会学习理论	151
第三节 Bandura 的社会认知理论	156
第四节 Mischel 的社会学习理论	160
第二编 人格表现	
第九章 认知	167
第一节 场独立一场依存	168
第二节 归因风格	174
第三节 乐观主义	179
第十章 情绪	184
第一节 焦虑	184
第二节 抑郁	189
第三节 孤独	193
第四节 幸福感	197
第十一章 意志	202
第一节 攻击性	203
第二节 利他主义	208



第三节 控制.....	212
第四节 独处.....	216

第三编 人格动力

第十二章 社会性动机.....	223
第一节 追求卓越：成就动机.....	223
第二节 追求影响：权力动机.....	232
第三节 渴望亲近：亲密动机.....	235
第十三章 个人目标.....	238
第一节 当前关注.....	239
第二节 个人计划.....	241
第三节 个人奋斗.....	245
第四节 生活任务.....	247
第五节 个人目标与人格.....	248
第十四章 自我.....	255
第一节 自我概念.....	255
第二节 自尊.....	259
第三节 自我效能.....	263
第四节 自我同一性.....	266
第十五章 生活适应与健康.....	272
第一节 压力与应对机制.....	273
第二节 A型性格.....	278
第三节 完美主义.....	281
第四节 依恋关系.....	288

第四编 人格发展

第十六章 人格的全程发展.....	295
第一节 人格发展的基本概念.....	295
第二节 人格的稳定性与可变性.....	297



第三节	发展的主要影响因素.....	307
第四节	人格发展的机制问题.....	319
第十七章	文化与人格.....	323
第一节	文化与人格.....	324
第二节	性别形成.....	329
第三节	中国人的人格.....	336
第十八章	人生叙事.....	341
第一节	情感与故事.....	342
第二节	认同与故事.....	344
第三节	对话与故事.....	356
参考文献		360

第一章

绪论

请仔细想想几个你非常熟悉的人，例如你的父母、兄弟姐妹、老师和朋友，也包括你自己，这些人在哪些方面明显不同？除了生理方面的差异，例如年龄和长相，他们的思考风格和行为方式有什么不同？也许有的人更喜欢参加聚会，而有的人更喜欢独处；有的人经常迟到，而有的人非常守时；有的人特别害怕在公共场合发言，有的人却从不怯场；同样一件事，对有的人是很大的压力，而对有的人却不在话下。同时，你会发现他们也有相似的一面，例如他们都喜欢受人接纳，而不喜欢被人拒绝。当你关注人与人之间的差异性和相似性时，你也就注意到了我们所说的人格。

心理学研究人的心理与行为，是一门非常庞大的学科。为了叙述的方便，我们通常将其分为基础和应用两大领域。基础心理学包括普通心理学、生理心理学、认知心理学、发展心理学、学习心理学、人格心理学、社会心理学、变态心理学等，应用心理学包括教育心理学、管理心理学、临床心理学等。当然这种区分只是为了叙述和研究的方便，基础与应用之间，以及各具体分支之间并没有严格的界限。我们在此只是要明确：人格心理学是心理学的重要分支之一。

人格心理学作为心理学的一个重要分支，旨在研究人与人之间的相似性和差异性。那么什么是人格？人格心理学的研究对象、任务和学科性质是什么？人格心理学的知识包括哪些主要方面？本章将对这些问题进行探讨。

第一节 人格概述

古汉语中并无“人格”一词，但我们可以先来了解“格”字的含义。《说文解字》里说：格，木长貌。格就是树高长枝的意思。《广韵》里说：格，度也，量也。我们说“体格”，是指人的身体状况或特征。将这些意思引申，“人格”就是长大成人；而对于人的属性或规格，是可以进行度量的，而度量人的标准就是“人格”。“人格”这个词是近代从日文中来的，而日文“人格”一词又是对英文



“personality”一词的翻译（黄希庭，2002，p.5）。这个英文词也可以译为“人性”，是指人（person）的各种属性。从词源上讲，英文 personality 来自拉丁文 persona，此拉丁词本义是指面具，即戏剧演员所扮演的角色的标志。面具代表着这一角色的某种典型特点，类似于京剧中的脸谱。在舞台上，演员的言行要与其扮演的角色相符，而一个角色也就意味着一套行为方式，也就是说，角色限定了演员的行为。观众可以从演员的面具了解他的角色，又根据其角色了解他的行为。由此引申，可以说，人格是指个人在人生舞台上的行为表现，是其所扮演的“角色”。但表现也就意味着被表现，被表现的东西就是内在的，即面具背后的东西。面具后面是什么或者是谁？要真正了解一个角色的行为，还要深入到人物（角色）的内心世界。这就意味着一个人有两面，即公开可见的一面和面具背后的不可见的一面。因此，人格这个概念应该从两个方面来定义：首先是外在的人格，即个人被他人知觉和描述的方面；其次是内在的人格，涉及一些内在因素，可以解释为什么一个人被他人认为是这样的。有关人格的任何定义都必须包括这两个方面，二者彼此不同，但都很重要（Hogan, Harkness, & Lubinski, 2000/2002）。

一、人格的定义

人格是一个没有公认定义的概念，不同的心理学家，由于他们研究人格的侧重点不同，对人格的定义也不同。据 G. W. Allport 说，人格的定义有 50 种之多。他从语言学、历史、宗教、哲学、法律、社会学和心理学等领域全面探讨了“人格”一词的涵义。其中，心理学领域的定义就可以分为六种：（1）罗列式定义（omnibus definition）：在这类定义中，人格就是一个人所有特质的总和。（2）综合性定义（integrative and configuration definition）：这类定义强调人格是个人各方面属性所组成的整体。（3）层次性定义（hierarchical definition）：这类定义将人格各方面的特质分为若干层次，而最高层次的特质具有统合的作用。（4）适应性定义（definition in terms of adjustment）：这类定义强调人格适应环境的功能。（5）区别性定义（definition in terms of distinctiveness）：这类定义强调人格就是个人的独特性，即个人与他人的不同之处。（6）本质性定义（definition in terms of the essence of the person）：这类定义强调人格是个人最为本质的行为模式。人格不只是这个人与别人的不同之处，而是那些具有代表性的特征（Allport, 1937, pp. 43-46；黄坚厚, 1999, p. 7）。

此外，Allport 还指出了两种相对的人格定义。一种定义认为，人格就是一个人所引起的别人对他的反应。这种定义虽然突出了人格概念的客观性，但它只强调一个人对别人的影响，而忽略了其本身的、内在的方面。Allport 不同意这种定义，认为无论其他人对一个人的印象如何，他都具有某些内在的、可能不为人所知的一面。与之相对的另一种定义由 Allport 本人提出。他认为，人格是一个人内在的动



力组织，决定着个人对其环境独特的适应。这一定义深受欢迎，可以说是关于人格定义的最为经典的表述。它包含上述综合性、层次性、适应性、区别性等定义的要点，是一个集大成的定义。他还特别对其中的关键词“动力组织”、“心理生理系统”、“决定”、“独特”、“适应”等做出了说明。但作为人本主义者，Allport认为人不是被动地适应环境，而是主动地作用于环境。所以在1961年修订著作时，他将“适应”的说法进行了修改，修改后的定义为：人格是一个人内在的心理生理系统的动力组织，决定着个人特有的思想和行为（Allport, 1961, p. 28）。

在当代，Pervin的定义是有代表性的。他认为，人格是为个人的生活提供方向和模式（一致性）的认知、情感和行为的复杂组织（Pervin, 1996, p. 414）。Pervin在这句话后面所做的如下补充说明，也应被视为人格定义的组成部分：和身体一样，人格包含结构和过程两个方面，并且体现着个人的天性（基因）和教养（经验）。此外，人格还包含过去的影响（包括对过去的记忆）及对现在和未来的建构。他指出，此定义包括三个方面：（1）个人整体的机能系统；（2）认知、情感和行为间复杂的交互作用；（3）时间在人身上的连续性。Mischel等人则指出，当前为人们所接受的人格定义的涵义包括以下五个方面：（1）个人的连续性、稳定性和一致性；（2）从行为到思想感情的诸多层面；（3）人格是有组织的；（4）人格决定个人与社会发生联系的方式；（5）人格与个人身体和生物特征密切关联（Mischel, Shoda & Smith, 2003, p. 4）。其实这五个方面也基本上都包含在Pervin的定义中。

基于以上分析，结合中国人的表达习惯，我们认为，人格是个人在各种交互作用过程中形成的内在动力组织和相应行为模式的统一体。这一界定包含以下五层含义：第一，人格是指一个人外在的行为模式，即个人与环境（特别是社会环境）的互动方式。与此相近的表述还有：个人在各种情境中所表现出来的一贯的行为方式、个人适应环境的习惯系统、个人的生活风格、个人的生活方式、个人与他人互动的方式、个人实现其社会角色的方式、个人做任何事的共同方式等等。例如，一个好迟到的人，做任何事都喜欢迟到，开会、约会、聚餐，甚至乘火车，都要别人等他（她）；合作共事时，他（她）承担的任务也往往会最后完成。这种行为模式叫做拖延或拖沓。第二，人格是指一个人内在的动力组织，包括：（1）稳定的动机，如经常起作用的亲和动机和成就动机；（2）习惯性的情感体验方式和思维方式，如习惯于从积极还是消极的方面获得、加工信息并做出反应；（3）稳定的态度、信念和价值观等。正是一个人内部的动力组织决定了其外在的行为模式。第三，人格就是这样一种蕴蓄于中、形诸于外的统一体，这种统一体往往由一些特质（traits）所构成，如内外向性、独立性、自信心等。当然，表里不一的情况也是常见的，如一个对人怀有敌意的人可能看起来对人特别友好。但这种经常性的表里不一本身也是一种统一体，即一种人格特质。第四，动力组织与行为模式的统一体意



味着人格具有整体性、稳定性、复杂性和独特性等特点。第五，人格既是各种交互作用的结果，也是各种交互作用的过程。这里所说的各种交互作用，包括身体与心理（身心）之间、心理与环境（特别是社会文化）之间、天性与教养之间、成熟与学习之间、思想—感情—行为之间、过去—现在—未来之间复杂的交互作用。

二、人格的基本特性

人格具有整体性、稳定性、复杂性和独特性四种基本特性。

人格的整体性（unity）是指人格的任何一个方面都不是孤立的，都与其他方面密切联系。人格中任何因素的改变都会引起其他因素的改变。一个人从自信到自卑的改变，会引起情绪、认知和行为方方面面的改变，我们感受到的不仅仅是自信心的改变，而是整个人的改变。人格是一个有机组织，人的任何行为都是整个人的活动，是个人的整体机能的实现。

人格的稳定性（stability）是指人的思想、感情和行为具有跨时间的连续性（continuity）和跨情境的一致性（coherence）。所谓的跨时间的连续性，是指一个人的思想、情感和行为在不同的时间里是连贯的、类似的。例如，一个健谈的人，过去、现在健谈，我们会预料他（她）将来也会很健谈。他（她）这种健谈的人格特质具有跨时间的稳定性。当然，我们要注意将特质与状态区别开来，状态是暂时的，是一个人对当前情境的暂时反应。假如问你现在感到紧张吗，你的回答反映的是你当前的状态。但假如问你经常感到紧张吗，那么你的回答反映的就是一种特质。虽然说人格具有跨时间的连续性，但并不意味着人格不能改变。也许你现在比你小时候更外向，但是这种改变通常要经历一个较长的过程，不会在一夜之间发生突变（从那以后，他完全变成了另一个人），即使有，也是极端的或不正常的。某种重大的生活事件可能会导致我们的生活态度突然发生转变，但经过一个时期后，其基本的行为方式还是会朝着原来的样子恢复，虽有所改变，但仍保持连续性。一个外向的人可能会变得内向一些，但比起那些一直内向的人，他还是外向一些。所谓跨情境性，是指人在不同情境中的行为往往是相当一致的。一个喜欢交往的人在工作单位里与很多人交往密切，在业余学习班里也能很快认识很多人，在健身俱乐部里也会认识很多人，甚至在完全由陌生人组成的旅行团里也很快与大家混熟。当然，情境不同，人的行为也可能不同，一个爱说话的人面对自己不熟悉的话题而又有权威人士在场时，他可能话很少，但在日常或多数情境下，他通常比别人的话多。关于人格的稳定性问题，本书还会有更为深入的探讨。

人格的复杂性（complexity）是指人是世界上最复杂的物种，任何一个人都是一个说不完道不尽的故事。从结构上讲，人格由许多复杂的因素构成；从功能上讲，如上所述，人格处在各种复杂的关系之中。因此，人格是世界上最难解的谜（所谓“斯芬克斯之谜”）。人的复杂性特别表现在人的矛盾性上，一个杀人犯也可

