

Kitchen
IN 家居采编组编 · 上海辞书出版社

in
diningroom
IN 餐厨



前言 Foreword

一切似乎都在不知不觉中变得诗意起来，在这诗心衰微的年代。不是很令人惊讶吗？在我们义无反顾追逐时尚的时候，诗意地栖居竟成了最值得执著追求的。「试着改变一下」，我们谋划创造着自己的未来，用到最多的就是这样一句普通的话语。确实难以计算从足够遮风避雨到讲究功能分割、讲究品位高雅的自我空间，这一步的跨越在中国的上海北京广州……只花了多大的时间，然则毫无疑问地，我们知道了今天之所以需要诗意栖居的理由。

去欧洲考察参观，用眼睛来直接接触西方文化，在建筑和设计文化领域，切身体味到了东西方的差异，这不仅仅是风格或流派上的问题，更多的是观念引导了行为以及西方一贯的对创新精神的崇尚。所谓「仓廩实则知礼节，衣食足则知荣辱」，诚然欧洲因为率先实行了工业革命以及长期的海外殖民积累了无数的财富，得以在衣食无忧的前提下追求高质量的生活和精神上的极至，我们今天模仿的也不外是他们早已习以为常的生活模式，但模仿毕竟是模仿，我们缺少太多的创新。今天我们在国内经济长足发展的背景下，在国际交流日益频繁的条件下，可以折叠起许多环节和过程直接触摸甚至拥有现代的生活方式，在这套精选的家居图集中我们也应大家的需要展示了高尚生活的场景，但是在我还是深深地感到，内中如若同时隐含着我们自己的生命热情，那才真正是诗意地栖居了，倒不在乎形式上的肖似或者风格上的衍伸。

一直有一种说法，先模仿后创造。对我们今天这一代来说，或许看到听到体味到的多少有些消极，似乎在所有时尚方面，包括衣食住行的各个方面，都不能脱了「仰人鼻息」的嫌疑，或者实用到底——凡是喜欢的就喜欢了，管他东西，所谓「拿来主义」吧。然而就算「拿来」也毕竟是有选择的，我想在这选择中如果体现了某种精神，比如后续创新的潜力，则编选这套现代家居精品图集也便是成功了。

李伟国

Contents

目录

- 004 餐厅、厨房
- 070 餐厅设计与装饰原则
- 070 餐厅设计三法
- 070 餐厅中的灯具与餐台
- 071 餐桌的挑选
- 072 巧用餐具装饰餐厅
- 072 整体厨房避免走入误区
- 072 厨房装修五忌
- 073 厨房装修应留意的细节
- 073 厨房除垢妙招
- 073 厨房吊顶选什么材?
- 074 夏天的厨房需要降温
- 074 整体橱柜设计规则
- 075 专业橱柜好处多
- 075 橱柜讲究功能和艺术
- 075 如何养护橱柜台面
- 076 橱柜门板的种类
- 077 橱柜色彩缔造缤纷空间
- 077 吊橱、壁柜的损坏原因及施工要点
- 078 如何选橱柜?
- 079 整体厨房的新主角——水槽
- 079 正确选购燃气灶具





餐厅运用暖色，可以增加亲情，开阔的落地门窗又使视线得以无限延伸，更使进餐者心情开朗。



diningroom *Kitchen*

脱却了浆过的仪表，
体味着庖厨的乐趣，
我们是否可以忘乎所以——
在这弥散着浓郁快乐的地方。



本页 / 上 横向和纵向的墙镜不仅起到了良好的装饰作用，而且还令餐厅空间显得开阔明亮。
 下 在餐厅与开放式厨房之间，运用一木质装饰搁作区隔，不仅将两个功能区自然地分隔开来，而且还巧妙地运用这一小空间营造了进餐前的浪漫氛围。右页 / 1 屏风上的窗格、镜面上的金字、餐椅的中国红，都透着古典的气息，配合吊顶四周溢出的黄色灯光和桌面黄色的桌布，餐厅温柔无限。2 餐厅有时并不需要太多装饰物，成套的精致餐具配合简练的餐桌椅就已足够。3 开放式厨房是节省空间的好方法，在餐厨之间设置吧台，又为生活增添了几许情趣。这种装饰颇受年轻人的青睐。4 夹层餐厅小巧玲珑，线条简单的餐桌椅也十分适用于小空间。





本页 / 1 红色的背景和鲜花，纸灯的柔和灯光——融融暖意令餐厅充满温情。2 玻璃球形吊灯新颖独特，不仅与圆形的餐桌相呼应，而且众多的灯头将集中的光源分散到四周，使餐厅光线明亮。3 非常另类的空间，最醒目是白色的长方形壁毯，从天花直垂而下，显得新式，但也沉稳。4 有时候，餐具便是最好的装饰品，再加上你自己的想像与创意，打造自己的个性餐厅，应该不难。右页 / 餐桌、餐椅，甚至吊灯、台灯的选择，都体现了主人高品质的生活状态，但豪华需要一定的空间。







以绿为主题的餐厅空间，宛如春天般生机勃勃，这里的情景告诉我们，追求绿色并不仅仅只有植物能满足。





左页 / 玻璃墙体令阳光得以充分流入，关照着用餐者的心情也如同阳光般明媚。本页 / 餐、厨同室，实用方便，但也不能忽略色彩的搭配和空间的气流畅通。





左页 / 上 对称的半圆形拱门是空间设计的亮点，靠墙摆放的餐桌使空间十分稳定。下 在卧室内安排一小块临时用餐区，也是一种惬意的享受。本页 / 1 餐厅吊上新编的竹篮散发着清香，鹅、猫相戏，田园气息浓郁。2 客厅与餐厅同处于一个大空间内，其区隔是吊顶的横梁和与之相对应的客餐厅间走道。3 以传统的木质窗格作墙饰，它与墙角的装饰架及木质餐桌椅一起营造着餐厅的自然、复古气息。4 老旧的餐桌透着质朴的味道，以水果为主题的装饰画令人开胃，柔和的烛光温馨迷人，在这里进餐气氛宜人！

吊顶、墙面、地面的装饰都是典型的现代风格餐厅——玻璃的淡雅，墙与天花的黑沉，线条的直截，但橘红色的餐椅和黄色的橙子点缀着，便使空间显得温情，进餐便有好心情。



