

3年中考

SAN NIAN ZHONG KAO

语文

YU WEN

主编 孙立权 薛兴民



2004~2006年
全国各地中考试题分类详解

吉林文史出版社

3年中考

SAN NIAN ZHONG KAO

语文

YU WEN

主 编

孙立权 薛兴民

编 者

孙立权 薛兴民

胡广学 刘葆春

于 姗 吴 冰

刘 哲 刘 牧

宋财源 王宇红

李树栋 赵秋实

2004~2006年

全国各地中考试题分类详解

吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

三年中考·语文:全国各地中考试题分类详解/孙立权等主编. —长春:吉林文史出版社, 2007. 1

ISBN 978 - 7 - 80702 - 513 - 9

I. 三... II. 孙... III. 语文课—初中—解题—升学参考资料 IV. G632.479

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 003283 号

Sannian Zhongkao Yuwen

书 名 三年中考·语文

主 编	孙立权 薛兴民
责任编辑	周海英 袁一鸣
封面装帧	梁文强
出版发行	吉林文史出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号
网 址	www.jlws.com.cn
印 刷	长春市永昌印业有限公司
开 本	787mm × 1092mm 16 开
印 张	12
印 数	1 - 6 000 册
字 数	300 千
版 次	2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷
定 价	全套 33.00 元(本册:16.50 元)
书 号	ISBN 978 - 7 - 80702 - 513 - 9



目 录

第一章 名句默写	1
中考 2006	1
中考 2005	4
中考 2004	11
第二章 文言文阅读	14
第一节 课内文言文阅读	14
中考 2006	14
中考 2005	19
中考 2004	22
第二节 课外文言文阅读	26
中考 2006	26
中考 2005	30
中考 2004	33
第三章 现代文阅读	37
第一节 记叙文阅读	37
中考 2006	37
中考 2005	51
中考 2004	65
第二节 说明文阅读	79
中考 2006	79
中考 2005	87
中考 2004	93
第三节 议论文阅读	99
中考 2006	99
中考 2005	107





中考 2004	114
第四章 名著阅读	121
中考 2006	121
中考 2005	124
中考 2004	126
第五章 作文	128
中考 2006	128
中考 2005	134
中考 2004	139
第六章 综合实践	143
中考 2006	143
中考 2005	148
中考 2004	151
参考答案	153



第一章

名句默写

中考 2006

1. (吉林省) 在下面的横线上端正地书写名句。

(1) 关关雎鸠，在河之洲。_____，

_____。(《诗经·关雎》)

(2) _____，草色遥看近却无。

(韩愈《早春呈水部张十八员外》)

(3) _____，左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平冈。

(苏轼《江城子·密州出猎》)

(4) 受任于败军之际，_____，

迩来二十有一年矣。

(诸葛亮《出师表》)

(5) 无丝竹之乱耳，_____。

(刘禹锡《陋室铭》)

2. (长春市) 名句默写。

(1) 蒹葭苍苍，_____。

(《诗经·蒹葭》)

(2) _____，留取丹心照汗青。

(文天祥《过零丁洋》)

(3) _____，_____。

无为在歧路，儿女共沾巾。

(王勃《送杜少府之任蜀州》)

(4) 天将降大任于是人也，必先_____

_____，_____，

饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为。(孟子《生于忧患，死于安乐》)

3. (湖南衡阳市) 古诗文默写。

(1) 海内存知己，_____。

(王勃《送杜少府之任蜀州》)

(2) _____，直挂云帆济沧海。

(李白《行路难》)

4. (随州市) 古诗词默写填空。

(1) 关关雎鸠，_____。

_____，君子好逑。(《诗经》)

(2) _____，为有源头活水来。

(朱熹《观书有感》)

5. (荆州市) 文言诗文默写填空。

(1) 哲理类：入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡，_____。

(《孟子》二章)

(2) 勤学类：天大寒，_____，_____，_____。录毕，走送之，不敢稍逾约。

(宋濂《送东阳马生序》)

(3) 豪情类：酒酣胸胆尚开张，鬓微霜，又何妨！持节云中，何日遣冯唐？

_____，_____。





- _____。
(苏轼《江城子·密州出猎》)
- (4) 思念类：_____, 寤寐思服。优哉游哉，_____。
(《关雎》)
6. (南通市) 用古诗文原句填空。
- (1) 出淤泥而不染，_____。
(周敦颐《爱莲说》)
- (2) 大漠孤烟直，_____。
(王维《使至塞上》)
- (3) 但愿人长久，_____。
(苏轼《水调歌头·明月几时有》)
- (4) _____，化作春泥更护花。
(龚自珍《己亥杂诗》)
7. (海门市) 用古诗文原句填空。
- (1) 采菊东篱下，_____。
(陶渊明《饮酒(其五)》)
- (2) 几处早莺争暖树，_____。
(白居易《钱塘湖春行》)
- (3) _____，蜡炬成灰泪始干。
(李商隐《无题》)
- (4) _____，各领风骚数百年。
(赵翼《论诗》)
8. (连云港市) 在下列各小题的横线上，写出相应的诗文名句或作家、作品。
- (1) _____，后天下之乐而乐。
(_____《岳阳楼记》)
- (2) 江山代有才人出，_____。
(赵翼《论诗》)
- (3) 学而不思则罔，_____。
(《_____》)
- (4) 山舞银蛇，原驰蜡象，_____。
(毛泽东《沁园春·雪》)
9. (苏州市) 默写古诗文名句，并在括号内的横线上填写相应的作者、篇名。
- (1) 须晴日，_____, _____。
(毛泽东《沁园春》)

- (2) 诗家清景在新春，_____。
(杨巨源《城东早春》)
- (3) 但愿人长久，_____。
(_____《水调歌头》)
- (4) _____，蜡炬成灰泪始干。
(李商隐《无题》)
- (5) _____，梦回吹角连营。
(辛弃疾《破阵子》)
- (6) 乱花渐欲迷人眼，_____。
(白居易《钱塘湖春行》)
- (7) 斯是陋室，_____。苔痕上阶绿，_____。
(刘禹锡《_____》)
- (8) 万钟则不辨礼义而受之，_____。
(《孟子》)
10. (江苏省南京市) 用课文原句填空。
- (1) 蒹葭苍苍，_____。
(《诗经》)
- (2) _____，风正一帆悬。
(王湾《次北固山下》)
- (3) 海内存知己，_____。
(王勃《送杜少府之任蜀州》)
- (4) _____，长河落日圆。
(王维《使至塞上》)
- (5) 山重水复疑无路，_____。
(陆游《游山西村》)
- (6) 人生自古谁无死？_____。
(文天祥《过零丁洋》)
- (7) 八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，_____。
(辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)
- (8) 予独爱莲之_____, _____，濯清涟而不妖。(周敦颐《爱莲说》)
11. (济宁市) 根据提示，填写恰当的诗词名句。
- (1) 王维在《使至塞上》一诗中表现塞外苍凉雄浑之美的名句是_____，





- _____。
- (2) 马致远在《天净沙·秋思》中写游子孤寂愁苦之情的名句是_____，_____。
- (3) 范仲淹在《渔家傲·秋思》中表达自己和边塞将士想家却又不甘无功而返的矛盾心理的句子是_____，_____。
- 12. (无锡市)** 根据提示，用古诗词名句填空。
- (1) 随着三峡大坝的建成，到过三峡的人都说，春冬时候的水依然像郦道元笔下所描写的那样“_____，_____”。“悬泉瀑布，飞漱其间”。
- (2) 虽然社会还存在着贫富差距，但是许多人能以平和的心态看待这种现象，就像黔娄之妻所说的那样“_____，_____”默默地为社会努力工作着。
- 13. (广安市)** 根据提示，填写诗词名句。
- (1) 郭沫若的《静夜》中，借神话传说表达思念之情的诗句是：_____，_____？
- (2) 《陋室铭》中，以“交往之雅”表明陋室不陋的语句是：_____，_____。
- 14. (达州市)** 诵古代诗文，品名家华章。请根据要求或提示补写下列诗文名句。
- (1) 《〈论语〉十则》中表明“学”与“思”关系的句子是：学而不思则罔，_____。
- (2) 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中喻含哲理的诗句是：_____，病树前头万木春。
- (3) 陆游《游山西村》中寓含哲理的诗句是：_____，柳暗花明又一村。
- (4) 杜甫《茅屋为秋风所破歌》中推己及人、满怀博爱情怀的诗句是：安得广厦千万间，_____。
- (5) 文天祥《过零丁洋》中表明生死观的诗句是：人生自古谁无死？_____。
- (6) 辛弃疾《破阵子为陈同甫赋壮词以寄之》中表达自己理想的句子是：_____，赢得生前身后名。
- 15. (成都市)** 根据下面的提示或语境填空。
- (1) 岑参在《白雪歌送武判官归京》中，发挥神奇的想象，描绘出了一幅美丽的雪景图。诗中将北风比作春风，将雪花比作梨花的诗句是：_____，_____。
- (2) 在《饮酒》一诗中，表现诗人陶渊明向往悠然自在的田园生活的诗句是：_____，_____。
- 16. (绍兴市)** 根据提示，用恰当的古诗词填空。
- 唐太宗有一句名言：“以人为鉴，可以知得失。”由此可以联想到《〈论语〉十则》中孔子的话：“_____，_____。”
- 17. (嘉兴市)** 根据提示，用恰当的古诗词填空。
- (1) 人有德，花也有德。古诗文中赞颂花的品质的句子有：_____，_____。
(写出连续的两句)
- (2) 请写出描写乡村景色的诗(词)句：_____，_____。
(写出连续的两句)
- 18. (乌鲁木齐市)** 根据语境，在下面句中横线处填写诗文原句。





我国古典诗词源远流长，意蕴丰富：《关雎》中的男子由“关关雎鸠，在河之洲”引起“①_____，君子好逑”的美好联想；《长歌行》告诉我们“少壮不努力，②_____”《宣州谢朓楼饯别校书书云》中“俱怀逸兴壮思飞，③_____”写出了李白期望有所作为的心声；④《过零丁洋》中“_____”，“_____”表明了文天祥舍生取义的民族气节。

建国 50 多年来，各行各业都涌现出许许多多的杰出人物，正如毛泽东在《沁园春·雪》中所写“⑤_____”，“_____”。

19. (临沂课改试验区) 根据提示，填写恰当的古诗词名句。

(1) 同学之间真挚友谊的建立与发展，离不开理解与尊重。因此，当遇到

误解和误会时，采取“_____”的态度才是我们最明智的选择。

(用《论语》中的句子回答)

(2) 建设“大而强，富而美”的新临沂，是我们共同的目标和追求。你认为怎样才算是最美丽的临沂，最“宜居”的家园？请用古诗文名句表达出你真实的想法。(课内外均可)

A. _____

B. _____

C. _____

D. _____

20. (扬州市) 根据提示，用恰当的古诗词名句填空。

扬州是人文荟萃之地，历代文人留下不少以“月”歌咏扬州的动人诗篇，请写出其中的两句：_____，_____。

中考 2005

21. (吉林省) 在下面方格中端正地书写名句。

(1) ，在水一方。

(《诗经·蒹葭》)

(2) 海内存知己，.

(王勃《送杜少府之任蜀州》)

(3) ，一览众山小。

(杜甫《望岳》)

(4) 八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，.

(辛弃疾《破阵子·

为陈同甫赋壮词以寄之》)

(5) 枯藤老树昏鸦，

。古道西风瘦马。

(马致远《天净沙·秋思》)

(6) 生活中总会遇到困难和坎坷，但只要你不气馁，不懈地走下去，一定会达到一个美好的境界，这正如陆游在《游山西村》中所说：

，

.

(7) 《论语》中表达要善于向周围有长处的人学习的名句是：.





□□□□□。

22. (北京市) 默写。

- (1) 八百里分麾下炙，
_____，沙场秋点兵。(《破阵子》)
- (2) 自云先世避秦时乱，
_____，不复出焉。《桃花源记》
- (3) 《出师表》中表明侍卫之臣和忠志之士义无反顾为国效力原因的语句是：
“_____，
_____。”

23. (天津市) 将诗词补充完整，或根据提示写出相应句子。

- (1) 花近高楼伤客心，万方多难此登临。

_____。北极朝廷终不改，
_____。可怜后主
还祠庙，日暮聊为《梁父吟》。
(杜甫《登楼》)
- (2) 老夫聊发少年狂，_____

_____，锦帽貂裘，千骑卷
平冈。为报倾城随太守，亲射虎，
_____。
(苏轼《江城子·密州出猎》)
- (3) 《岳阳楼记》“是进亦忧，退亦忧”
一句中，“进亦忧”指的是“_____”
_____；“退亦忧”指的
是“_____”。

24. (南京市) 用课文原句填空。

- (1) 窈窕淑女，_____
(《诗经》)
- (2) 三人行，_____
(《论语》十则)
- (3) _____，

_____，此先汉所以兴隆也。
(诸葛亮《出师表》)
- (4) 大漠孤烟直，_____。

(王维《使至塞上》)

- (5) 山回路转不见君，_____
_____。
(岑参《白雪歌送武判官归京》)
- (6) 苔痕上阶绿，_____
(刘禹锡《陋室铭》)
- (7) _____，蜡炬成灰
泪始干。(李商隐《无题》)
- (8) 但愿人长久，_____
(苏轼《水调歌头》)
- (9) 天下之楼，以诗文而名。《登鹳雀楼》中脍炙人口的一句“_____”
_____，
_____。”道出了千古志士登高致远的
进取之心；《黄鹤楼》中传诵不衰的
一句“_____”，
_____。”则唱出了
多少游子去国怀乡的羁旅之思；李
白登临谢朓楼，“_____”，
_____。”追求理想
的豪情令人神往；范公撰《岳阳楼
记》，“_____”；
_____。”心系苍生的仁
德谁不敬仰？

25. (重庆市) 古诗文积累。

- (1) 子曰：“默而识之，_____
海人不倦，何有于我哉？”
(《论语》)
- (2) 人生自古谁无死，_____
(文天祥《过零丁洋》)
- (3) _____，病树前头
万木春。
(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)
- (4) _____，千树万树
梨花开。
(岑参《白雪歌送武判官归京》)





(5) 安得广厦千万间，_____。

(杜甫《茅屋为秋风所破歌》)

(6) 王维在《使至塞上》中描写了被喻为“千古壮观”的塞外奇特风光的句子是_____，_____。

(7) 在物质生活日益丰富的今天，我们更应亲近传统文化。让我们走近陶渊明，去体验“采菊东篱下，悠然见南山”的淡泊与和谐；让我们走近李商隐，去感受“_____，_____”。

(《无题》)的执著与奉献；让我们走近王安石，去学习“_____，_____”。

(《登飞来峰》)的坚毅与无畏。这样，我们才能找到精神的寄托。

(8) 三年的初中生活即将结束，在临别之际，请你选用古诗词中两个“送别”的句子来表达你对老师或同学的离别之情。

A _____，_____。

B _____，_____。

26. (青岛市) 诗文默写。

(1) 必做题：请默写唐朝诗人王维的《送元二使安西》一诗。

(2) 选做题：请任意选取 6 道小题作答，多做不多得分；若多做，阅卷时只阅前 6 道小题。

① 范仲淹在《渔家傲·秋思》一词中，揭示自己和征人思念家乡，但因没有达到建立军功目的，而

无法回家的矛盾心理的句子是_____，_____。

② 生活中，人们常用《爱莲说》一文里“_____”的语句，来比喻那些洁身自好、不为世俗左右的人。

③ 《小石潭记》一文中的“潭中鱼可百许头，皆若空游无所依……”跟《与朱元思书》一文中的“_____，_____。”有着异曲同工之妙，都写出了水的清澈见底，透明可爱，鱼儿自由游弋，似与人们相乐的情趣。

④ _____，绿杨阴里白沙堤。

(白居易《钱塘湖春行》)

⑤ 人有悲欢离合，_____，此事古难全。

(苏轼《水调歌头》)

⑥ 万里赴戎机，_____。(木兰诗)

⑦ _____，定然有美丽的街市。

(郭沫若《天上的街市》)

⑧ 为什么我的眼里常含泪水？_____……

(艾青《我爱这土地》)

27. (福州市) 默写。

(1) 绿树村边合，_____。

(2) _____，各领风骚数百年。

(3) 百川东到海，_____？少壮不努力，_____。

(4) 潭中鱼可百许头，_____。





(5) 生，亦我所欲也；义，亦我所欲也；二者不可得兼，_____。

(6) 幸福是什么？幸福是白居易“最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤”的流连忘返；幸福是陶渊明“_____，_____”的悠闲自得；幸福是苏轼“_____，_____”的美好祝愿。

28. (武汉市) 依据相关课文，将下面诗文中的名言名句补充完整。

(1) 山重水复疑无路，_____。(陆游《游山西村》)

(2) _____，化作春泥更护花。(龚自珍《己亥杂诗》)

(3) 江流天地外，_____。(王维《汉江临眺》)

(4) _____，直挂云帆济沧海。(李白《行路难》)

(5) 先天下之忧而忧，_____。(范仲淹《岳阳楼记》)

29. (黄冈实验区) 名句积累。

(1) 长风破浪会有时，_____。

(2) 范仲淹在《渔家傲·秋思》中表达自己和征人们想家却又不甘无功而返的矛盾心理的句子是_____。

(3) 孟子在《鱼我所欲也》中表达了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的人生追求的句子是_____。

(4) 在课内外的探究活动中，我们常常有“站得高看得远”的感慨，请你用学过的一句古诗来表达：_____。

30. (广东实验区) 默写古诗文。

(1) 枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，_____。

(马致远《天净沙·秋思》)

(2) 溯洄从之，_____。溯洄从之，宛在水中央。《诗经·蒹葭》

(3) _____，在乎山水之间也；山水之乐，_____。

(欧阳修《醉翁亭记》)

(4) 李白在《行路难》中表现积极进取精神的两句诗是_____。

(5) 把王维《使至塞上》默写完整。
单车欲问边，属国过居延；
征蓬出汉塞，归雁入胡天。

_____，_____；
_____，_____。

31. (辽宁省)

(1) 按原文填空。

① _____，悠然见南山。

② 生亦我所欲，_____，
故不为苟得也。

③ 五十弦翻塞外声，_____。

④ 此皆良实，志虑忠纯，_____。

(2) 按要求填空。

①《宣州谢朓楼饯别校书叔云》运用想象写作者壮志豪情的诗句是：_____。

_____。

②《汉江临眺》一诗中利用人们的错觉，以动写静，渲染了汉江磅礴水势的诗句是：_____。

③《十一月四日风雨大作》中具有





“老骥伏枥，志在千里”气概的诗句是：_____，_____。

32. (沈阳市) 文言诗文默写填空。

(1) 蒹葭苍苍，_____。

(2) 予独爱莲之出淤泥而不染，_____。

(3) 羌管悠悠霜满地，人不寐，_____。

(4) _____，甲光向日金鳞开。

(5) 《夜雨寄北》中诗人借“何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时”的诗句，把对妻子的思念之情寄托于对未来相逢的设想，而苏轼的《水调歌头·明月几时有》中除表达与亲人不能相聚的思念之情外，更能宕开一笔，用“_____，_____”的词句来表达他对天下人的美好祝愿。

33. (江西省) 按照提示，在下列横线上默写古诗文。

(1) _____，柳暗花明又一村。

(2) 人生自古谁无死，_____。

(3) 伤心秦汉经行处，_____。

(4) _____，大庇天下寒士俱欢颜。

(5) _____，_____。
羌管悠悠霜满地。

(6) 《五柳先生传》的“赞”语中与传文中“不慕荣利”一句相照应的语句是：_____，_____。

(7) “_____，_____。”前不久的连宋大陆

之行，是历史发展的趋势，顺应了民意，打破了僵局，开启了两岸交流的新纪元。(填写刘禹锡《酬乐天扬州出逢席上见赠》中的诗句)

(8) “大漠孤烟直，长河落日圆”表现了雄浑、开阔的意境。古诗词中有很多这样的写景诗句，请写出你最熟悉的连续两句：_____，_____。

34. (兰州市) 古代诗文填空。

(1) _____，化作春泥更护花。(龚自珍《己亥杂诗》)

(2) 采菊东篱下，_____。(陶渊明《饮酒》)

(3) _____，在乎山水之间也。(欧阳修《醉翁亭记》)

(4) 然后知，_____而死于安乐也。

(《〈孟子〉二章》)

(5) 李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》诗中以比喻写愁的两句诗是：_____，_____。

(6) 孟子在《鱼我所欲也》中告诉我们，当“生”和“义”面临选择时，正确的做法是_____。

35. (陕西省) 根据下面的提示或要求答题。

(1) 在古代文化典籍中徜徉，我们的心灵时时受到美好情操的浸润。我们钦佩孟子“生，亦我所欲也，义，亦我所欲也；二者不可得兼，_____”的高尚气节，我们崇尚陶渊明“_____，不汲汲于富贵”的精神境





界。

- (2) 古人云：“登山则情满于山，观海则意溢于海。”古人借登山、观海而抒怀的诗词名句有很多，请你就“登山”或者“观海”写出连续的两句。

_____, _____。

36. (河北实验区)

- (1) 在下面的横线上把唐朝诗人杜牧的《赤壁》补写完整。

折戟沉沙铁未销，自将磨洗认前朝。

_____, _____。

- (2) 根据要求在下列横线上写出相应的内容。

①《酬乐天扬州初逢席上见赠》一诗中蕴含新事物必将取代旧事物这一哲理的句子是

_____, _____。

②请你从积累的古诗中写出一个与“大海”有关的完整诗句：_____

_____, _____。

37. (西宁市) 按要求填空。

- (1) “生，亦我所欲也；义，亦我所欲也。_____，_____。”

(《鱼我所欲也》)

- (2) 龚自珍的《己亥杂诗》中诗人以落花为喻，表明自己心志的诗句是

_____, _____。

- (3) 《〈论语〉十则》中论述学习与思考之间辩证关系的句子是：_____

_____, _____。

- _____。
- (4) 王维的《使至塞上》中表现塞外奇特壮美风光的句子是：_____

_____, _____。

- (5) 《木兰诗》中描写边塞军营夜景的诗句是：_____，_____

_____。

- (6) 五月中旬的一个夜晚，西宁突降大雪，清晨当你走出家门，看到绿树枝头挂满的雪花，不由吟诵起了岑参《白雪歌送武判官归京》中的诗句：“_____，_____”

_____。

38. (厦门市) 古人云：“腹有诗书气自华”。请根据下列提示填写相应的古诗文。

- (1) 八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，

_____。

(辛弃疾《破阵子》)

- (2) _____，霜重鼓寒声不起。 (李贺《雁门太守行》)

- (3) _____，西北望，射天狼。 (苏轼《江城子》)

- (4) 洞庭湖的万顷碧波曾引发古代文人的无限情思。范仲淹在《岳阳楼记》中的描写：“_____，_____

_____, _____; 朝晖夕阴，气象万千。”尽显了洞庭湖的磅礴气势，展露出作者的宽阔胸襟。

- (5) 如画的残阳，常映入古诗文中。或借“斜晖”诉愁肠：“过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠。肠断白蘋洲”；或以“夕阳”衬游子：“_____，_____” (马致远《天净沙·秋思》)；或描绘“落日”奇观：“_____，_____”

_____, _____。





_____。”（王维《使至塞上》）；或渲染“落霞”美景：“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”……

- (6) 美术兴趣小组到莲花池边写生。带队的林老师告诉同学们：画莲花，不仅要画出莲花的外形，而且要表现出植茎于泥、滋养于水的莲花“_____，_____”的君子本色。（周敦颐《爱莲说》）

- (7) 时至今日，儒家提倡的许多为人学之道仍使我们受益匪浅。请写出《〈论语〉十则》中你感受最深的一句名言。（句子意思要完整）_____

_____，
_____。

39. (临沂市) 古诗文默写。

- (1) 臣本布衣，躬耕于南阳，_____，_____。

（诸葛亮《出师表》）

- (2) _____，便引诗情到碧霄。（刘禹锡《秋词》）

- (3) 朱熹的《观书有感》中体现作者哲理性思考的句子是：_____，_____。

- (4) “天下兴亡，匹夫有责。”古诗文中有许多体现作者关注国家命运、关注民众疾苦的名句，请你默写出四句，并注明作者。（课内外均可）

A. _____，
_____。（ ）

B. _____，

_____。（ ）

C. _____，
_____。（ ）

D. _____，
_____。（ ）

40. (内江市) (1) 安得广厦千万间，□□

□□□□□□！

（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）

- (2) □□□□□□□□，似曾相识燕归来。（晏殊《浣溪沙》）

- (3) 但愿人长久，□□□□□□。

（苏轼《水调歌头》）

- (4) 唐代诗人王维以写景见长，在他的笔下，不但有“明月松间照，清泉石上流”的清幽明净之美，在《使至塞上》中，亦有“□□□□□□，□□□□□□”的苍凉雄浑之美。

- (5) 李白的《行路难》中通过“□□□□□□□□，□□□□□□□□”两句的动作细节刻画，形象揭示了他内心的苦闷抑郁。

- (6) 马是画家的爱物，亦常走入文人的笔端，在许多古诗、词、曲中都留下了马的足迹，请从中选取你所熟知的含“马”的连续两句，并标明作者或题目。

句子：_____，
_____。

作者或题目：_____





中考 2004

41. (河南省) 根据提示, 默写下面古诗文句子。(8分)

(1) 气蒸云梦泽, _____。
(《望洞庭湖赠张丞相》)

(2) _____, 病树前头
万木春。
(《酬乐天扬州初逢席上见赠》)

(3) 为报倾城随太守, _____,

(《江城子·密州出猎》)

(4) 鸢飞戾天者, 望峰息心; _____
_____, 窥谷忘反。
(《与朱元思书》)

(5) 王维《使至塞上》中描写边塞奇特
壮美景色的句子是: “_____”
_____。

(6) 陆游《游山西村》中描写农村变化
万千的自然风光而又有一定哲理的
句子是: “_____”
_____。

(7) 读书的方法有很多, 可精读、细读,
也可如陶渊明那样 “_____”,
观其大略。

(8) “我爱水, 愿以水裁衣, 以云织锦,
做一条弯弯的川流, 在斜晖脉脉时,
送千帆天际; 愿以山切割, 以石磋
磨, 做一涧高高低低的急流, 在猿
啼虎啸中, 将一叶轻舟, 载过万重

山。”其中画线句子分别化用的诗句
是 “_____”, _____
_____” 和 “两岸猿声
啼不住, 轻舟已过万重山”。

42. (广东省) 默写, 或根据课文填空。(10分)

(1) 树木丛生, _____。
_____, 洪波涌起。
(曹操《观沧海》)

(2) 好读书, _____;
每有会意, 便_____。
(陶渊明《五柳先生传》)

(3) 峰峦如聚, _____,
_____. 望西部, 意踌躇。
(张养浩《山坡羊·潼关怀古》)

(4) 默写崔颢《黄鹤楼》前四句。
_____,
_____.
_____,
_____。

43. (河北省) 用课文原句填空。(每空1分, 共4分)

(1) 何当共剪西窗烛, _____
_____。(李商隐《夜雨寄北》)

(2) 无可奈何花落去, _____
_____。(晏殊《浣溪沙》)

(3) _____, 出则无敌





国外患者，国恒亡。

(《〈孟子〉二章》)

(4) _____，甲光向日
金鳞开。(李贺《雁门太守行》)

44. (河北省) 根据要求在下列句子中的横线上写出相应的内容。(每题 2 分，共 8 分)

(1)《始得西山宴游记》写作者在大自然美景中的超然忘我、与自然融为一体的句子是：“_____，_____。”

(2) 大自然美丽的湖光山色涤荡了我们的心胸，让我们心清如水；愉悦了百鸟的性情，使它们在山林间尽情歌唱。这真是“_____，_____。”(填写常建《题破山寺后禅院》的诗句)

(3) 请你从积累的古诗中，写出一个与“劳动”有关的完整诗句：_____，_____。

45. (安徽省) 补出下列名句的上句或下句。(任意选做 4 题)(4 分)

(1) _____，思而不学则殆。

(2) _____，奉命于危难之间。

(3) _____，江入大荒流。

(4) 大漠孤烟直，_____。

(5) 欲为圣明除弊事，_____。

(6) 枯藤老树昏鸦，_____。

46. (安徽省) 默写清代赵翼的《论诗》。(3 分)

李杜诗篇万古传，_____，

_____，_____。

47. (安徽省) 按提示默写诗文句子。(4 分)

(1) 唐代诗人常建在《题破山寺后禅院》中描写禅院幽静的句子是：

“_____，_____。”

(2) 古代思想家孟子曾经说过：“乐以天下，忧以天下。”宋代范仲淹在《岳阳楼记》中把这一思想作了进一步发展，他是这样说的：“_____，_____。”

48. (杭州市) 补写出下列名句的上句或下句。(只选做三小题)(3 分)

(1) 问渠那得清如许，_____。
(朱熹《观书有感》)

(2) 留连戏蝶时时舞，_____。
(杜甫《江畔独步寻花》)

(3) 问君能有几多愁？_____。
(李煜《虞美人》)

(4) _____，在乎山水之间也。(欧阳修《醉翁亭记》)

49. (重庆市) 古诗文默写。(8 分，每空 1 分)

(1) 而或长烟一空，皓月千里，_____

渔歌互答，此乐何极！(范仲淹《岳阳楼记》)

(2) 陆游在《十一月四日风雨大作》中用“_____，_____”两句诗表达了自己虽然年迈体弱，但仍想守卫边疆报效祖国的心愿。

(3) 马致远在《天净沙·秋思》中写到：“夕阳西下，断肠人在天涯。”而崔颢在《黄鹤楼》中也有两句诗与此意境相似，这两句是：“_____，_____。”

