

Family

DECORATION SERIES

家庭装修全接触系列丛书(三) 李通 主编

Ceiling & Ground

天花地面篇



图书在版编目 (CIP) 数据

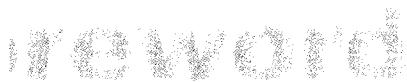
家庭装修全接触系列丛书. 第3辑. 天花地面篇 / 李通
主编. —天津: 天津大学出版社, 2007.6
ISBN 978-7-5618-2480-1

I. 家… II. 李… III. ①住宅-室内装修-基本知识
②顶棚-室内装修-基本知识③地面工程-室内装修-
基本知识 IV. TU767

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第086783号

出版发行	天津大学出版社
出 版 人	杨欢
地 址	天津市卫津路92号天津大学内 (邮编: 300072)
电 话	发行部: 022-27403647 邮购部: 022-27402742
印 刷	保定市中国画美凯印刷有限公司
经 销	全国各地新华书店
开 本	145mm × 210mm
印 张	4
字 数	210千
版 次	2007年6月第1版
印 次	2007年6月第1次
印 数	1-5000
全套定价	140.00元 (共五册)

如有印装质量问题, 请与本社发行部门联系调换。



前言

曾经有人说过，现在老百姓最关心什么？那就是“三子”！也就是“孩子、房子和票子”。“孩子”当然是指子女的升学、就业等问题，“票子”也就是自己的工作状况、赚钱多少，“房子”则是一家人都要面对的重大事件。其实房子问题无外乎就是两个过程——买房子和装房子。每当一家人东奔西跑、东挪西借，倾其所有买下一处房子时，接下来要做的自然就是装修房子了。

每个装修过房子的人都有这样的体会：装修的过程，就是奔波的过程、学习的过程；就是从茫然无知到慢慢开窍，到最后“原来如此”的过程。等到装修完了，也就完全明白了。但到此时，纵然是“早知如此，何苦当初”的大彻大悟，也再没有重来一次的可能了。是啊，普通的平民百姓一辈子能有几次装修房子的经历啊。

既然是这样，为什么不把这种学习放到装修之前呢？这也就是我们出版此系列丛书的初衷。在此系列丛书中，你可以学习怎样做一个明白人：明白怎样做装修的准备；怎样选择材料；怎样和设计师、施工队打交道；怎样把你自己的爱好变成整个居室的风格和品位等等。同时，本套书具体就选材与购料、材质的表现、家居风格定位、装饰墙面造型及天花地面施工等问题，分门别类地进行了介绍，供你对照学习，并从中明白了什么是品位、氛围、质感，什么是板材、涂料、管件等等。这就是本套丛书所能够给予大家的。

所谓外行看热闹，内行看门道。在普通百姓中，一脚门里一脚门外的人大有人在。我们真切希望大家在看过本套丛书后都能站在门内。只有渴望有真正属于自己的“家”的人，才会有希望尽快站到门内。温馨的豪华和倾心的品位对每个人来说都不是奢侈的，拥有这种“奢侈”，才能从心里认可这个家是自己的。为了这种“奢侈”，我们大家都在不停地努力着。

感谢为本套丛书提供图片与说明的设计师，也感谢所有为此辛勤工作的制作人员。期待以后有更多的合作。

编者
2007年5月



各空间的天花

2-33



天花的材料选择

34-43



天花的设计方法

44-69



天花与风水

70-81



各空间地面分类

82-103



地面的材料选择

104-124

Family

DECORATION SERIES

家庭装修全接触系列丛书(三)

Ceiling & Ground

天花地面篇

李通 主编

天津大学出版社

TIANJIN UNIVERSITY PRESS

各空间的天花

家庭装修设计的总体效果要体现出温馨和谐的家居气息。天花的造型和色调应注意柔和与协调，包括客厅、餐厅、卧室、书房、厨房、卫生间等，每个房间都体现出特定的内容和风格。各空间相互分隔独立又融为一体，并通过连接和划分体现出完整与变化。





一、客厅的天花

客厅的天花的设计形式是表现居室装修风格的重要方面。天花既需要配合其他装饰元素做到协调统一，又需要独立存在，形成局部视觉亮点，通过完善的天花设计可将室内氛围烘托到最佳的效果。

下面大致介绍一下在不同的装修风格中天花的不同特点。















1. 现代欧式风格

东西方两种不同的文化都有深厚的渊源。在现代潮流中。欧式风格可以适当糅进一些

中式元素。而且，风格上的相互融合能够让你的客厅吊顶显得更有现实的亲近感。





当今比较流行的新古典风格就是集中了
欧式古典的特征加以提炼，运用现代的设计

手法与施工工艺，让人在现代材料的组合中，
体会到传统的魅力与时尚的大气。



