

Pina Bausch

我在乎的是人为何而动，而不是如何动。

皮娜·鲍什

为对抗恐惧而舞蹈

Tanzen gegen die Angst

[德] 约亨·施密特 著 赵倩 译
Jochen Schmidt

皮娜·鲍什亲自授权

皮娜·鲍什是现代舞蹈的第一夫人，是整个
世界舞蹈剧场的领导者。有太多人模仿
她，但从来没有人能超越她。

天津出版传媒集团



Pina Bausch
Tanzen gegen die Angst

皮娜·鲍什
为对抗恐惧而舞蹈

[德] 约亨·施密特 著
Jochen Schmidt

林倩苇 译

图书在版编目(CIP)数据

皮娜·鲍什:为对抗恐惧而舞蹈/(德)施密特
(Schmidt,J.)著;林倩苇译.—上海:上海人民出版社,
2007

书名原文:Tanzen gegen die Angst.Pina Bausch.

ISBN 978-7-208-07393-7

I. 皮… II. ①施…②林… III. ①鲍什,P.-生平事迹
②鲍什,P.-舞蹈艺术-艺术评论 IV.

K835.165.76 J705.516

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 146576 号

出品人 施宏俊
策划编辑 王蕾
责任编辑 张优优
装帧设计 陆智昌



世纪文景

皮娜·鲍什:为对抗恐惧而舞蹈

[德]约亨·施密特 著

林倩苇 译

出 版 世纪出版集团 上海人民出版社
(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)
出 品 世纪出版集团 北京世纪文景文化传播有限公司
(100027 北京朝阳区幸福一村甲 55 号 4 层)
发 行 世纪出版集团发行中心
印 刷 北京中科印刷有限公司
开 本 635 × 970 毫米 1/16
印 张 18.25
字 数 162,000
版 次 2007 年 10 月第 1 版
印 次 2007 年 10 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-208-07393-7/G · 1194
定 价 35.00 元

Pina Bausch: Tanzen gegen die Angst by Jochen Schmidt

Copyright © 2002 by Ullstein Buchverlage GmbH, Berlin. First published in 1998 by Econ

Taschenbuch Verlag

Chinese simplified translation copyright © 2007 by Horizon Media Co., Ltd.,

A division of Shanghai Century Publishing Co., Ltd

ALL RIGHTS RESERVED

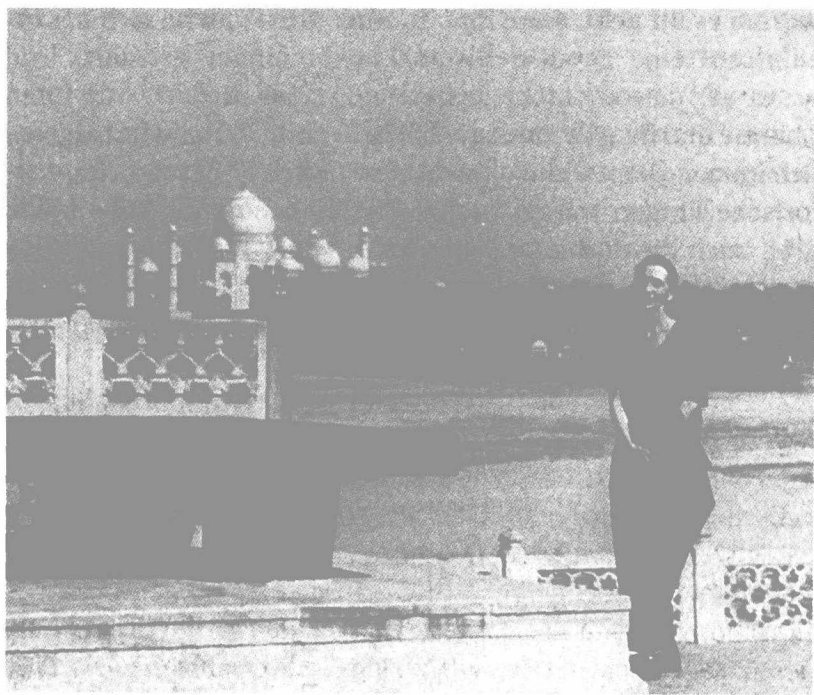
本书译文由台湾远流出版事业股份有限公司授权使用



新舞蹈的勇气之母：皮娜·鲍什（摄影：许斌）



关注朴实凡人的烦恼：皮娜·鲍什于1994年的印度巡回演出中，在孟买拍摄一幕街景。（摄影：Jochen Schmidt，杜塞尔多夫）



畏惧登上阿克巴大帝的王位：皮娜·鲍什在印度阿格拉的泰姬陵前。（摄影：Jochen Schmidt，杜塞尔多夫）



上千朵粉红色康乃馨的花田：在《康乃馨》中，安妮·马丁几乎赤裸地背着一部手风琴越过田野。（摄影：许斌）





戏剧作为非道德建制：乔安·恩迪科特于《交际场》中的一幕。（摄影：许斌）



雷吉娜·阿特玫托和艾迪·马提内兹在试装排练中。(摄影: Bernd Thissen, 2004年5月, 德国乌珀塔尔。)



皮娜·鲍什舞团在表演《天鹅湖》。(摄影：David Lefranc, 1995年7月, 法国阿维尼翁。)





皮娜·鲍什在排演舞剧《穆勒咖啡屋》。(摄影：David Lefranc, 1995年7月，法国阿维尼翁。)





乌珀塔尔舞蹈剧场的演员在试装排练中。(摄影: Bernd Thissen, 2004年5月, 德国乌珀塔尔。)



《拭窗者》里除了悲伤的葡萄牙法朵、阿根廷和佛得角的歌曲、美国的流行歌曲和摇滚乐外，也能听到中国音乐。（摄影：Sergio Gaudenti，法国巴黎。）