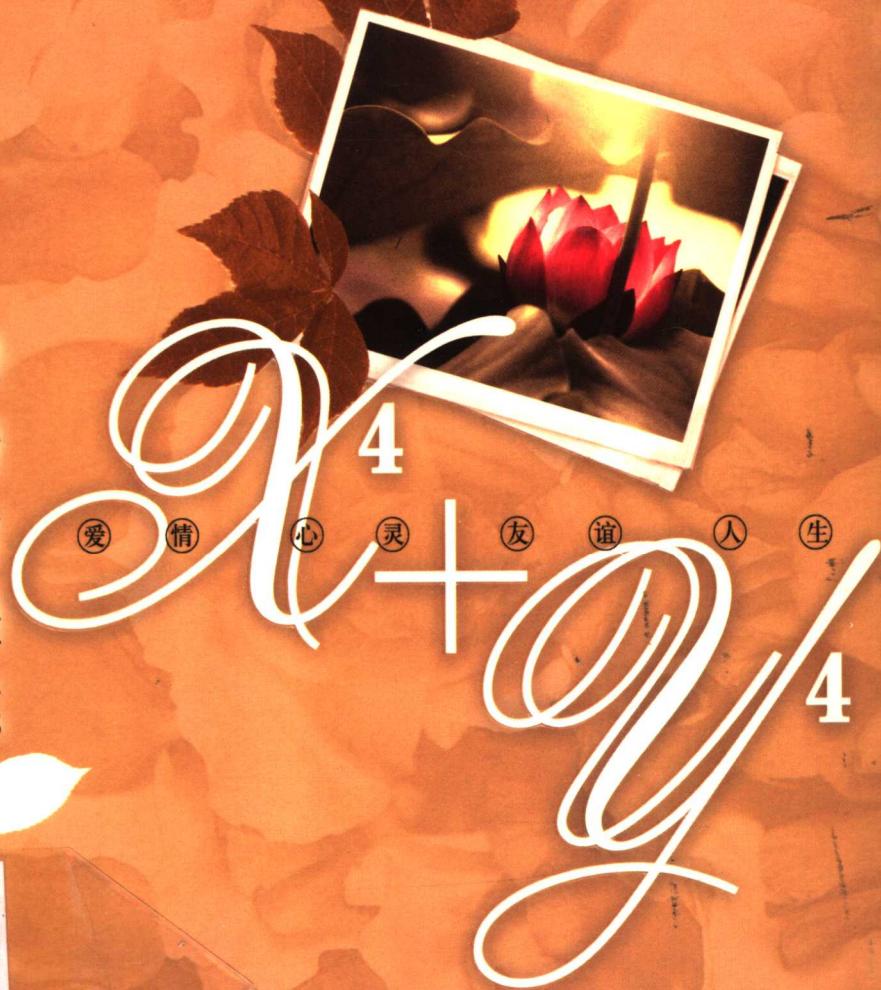


AIQING FANGCHENGSHI

爱情方程式



平平淡淡里才是真，打打闹闹中方显情。执子之手，与子偕老，并不是一时的情话。走过多少风雨，可贵两情长久；经过多少霜雪，难得相扶相依

⑤

④

③

②

①

①

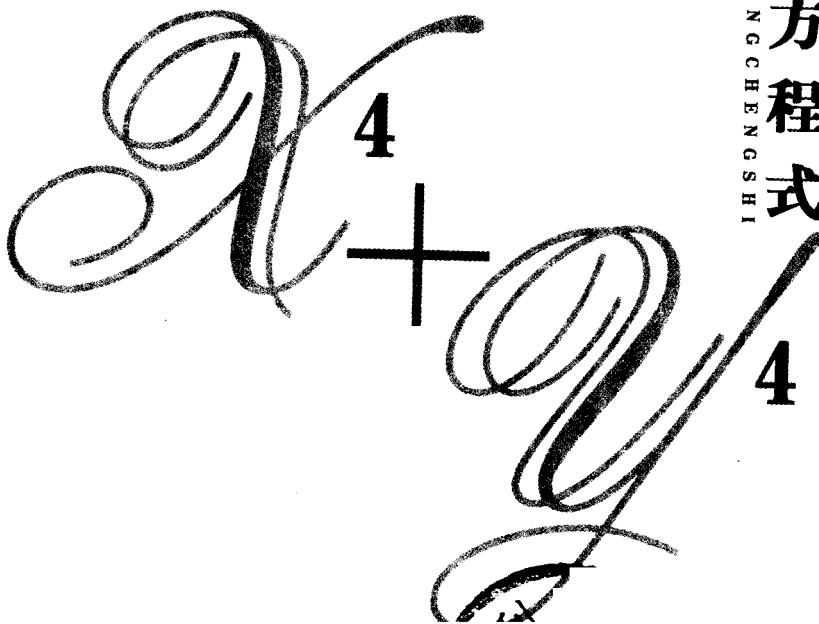
②

③

爱情方程式

AIQING FANGCHENGSHI

董秀菊 编



图书在版编目(CIP)数据

爱情·心灵·友谊·人生/王秀满等编. -南宁: 广西民族出版社, 2003. 6

ISBN 7-5363-4480-5

I. 爱... II. 王... III. 散文-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第047676号

爱情·心灵·友谊·人生

爱情方程式 x^4+y^4

董秀菊 编

责任编辑 徐美 **责任印刷** 余秀玲

出版发行 广西民族出版社

(地址: 南宁市桂春路3号 邮编: 530021)

印刷 北京京华印刷制版厂

开本 850毫米×1168毫米 1/32

印张 8.75

字数 120千

版次 2005年9月 第1版

印次 2005年9月 第1次印刷

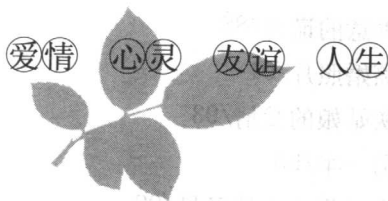
印数 1-8000册

ISBN 7-5363-4480-5/I·1072 **定价** 80.00元 本册 20.00元

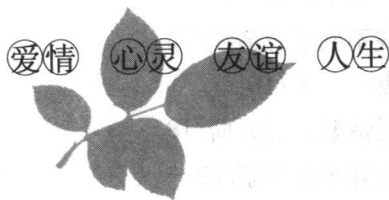
如有印装质量问题 请与本社调换

爱情方程式 $X^4 + Y^4$

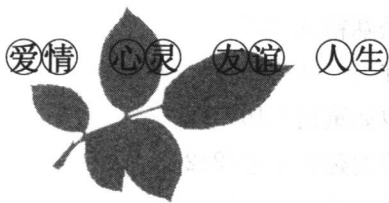
目录



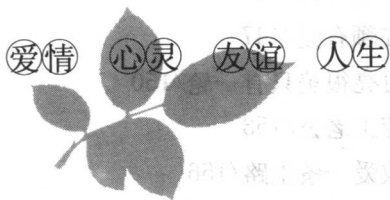
- 见 证/1
悠悠爱意浓/4
爱不能用秤来称/7
左手牵右手/9
一生中最爱/11
找不到了感情线/13
妻 子/16
爱情要走的方向/18
白开水对绿茶/22
拉起手就走/25
找不到那种感觉/28
平凡琐事/31
你不是最好,但是我的最爱/33
不能“堕落”/36
调 情/39
情愿糊涂/41
这样的幸福,上帝也会嫉妒/44
别以青春赌明天/47
家的分量/50
风生水起/52



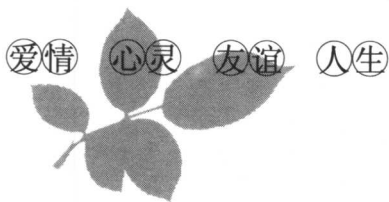
- 男人的温柔/56
哑 妻/58
手 链/60
无法牵到的手/65
阳关三叠/69
温 暖/71
就想吵架/74
那是一种心灵的包容/77
结婚30周年/80
丽莎的秘密/82
你错过了吗/85
善意的谎言/88
离婚照片/91
灰姑娘的爱情/93
另一半/95
完美你心中的风景/98
爱是一盏灯/100
一碗菠菜汤的爱情/102
吃 醋/106
爱情的版本/109
婚姻不怕“红灯”/112
午夜温情/114
红色的爱/117
少点浪漫,多份深厚/120
让时间来见证爱情/122
鸡肋爱情无味也有味/124



- 信 物/127
- 只要还有真爱在/129
- 完美爱情/131
- 当船静静地驶进港湾/133
- 为了你过得更好/135
- 喝 茶/137
- 也玩一把浪漫/139
- 计较不继续/142
- “您”/143
- 漫漫相伴路/144
- 一生有你/145
- 红颜有爱/147
- 月亮很美只有一轮/150
- 劳工老公/153
- 放爱一条生路/156
- 自己的爱/158
- 为妻子征婚/160
- 无悔的承诺/162
- 难忘曾经/164
- 小心地震/166
- 夜半笑声/169
- 当激情不再/170
- 自卑托起开心来/173
- 把你分给我，把我分给你/175
- 别 离/178
- 让爱走过四季/181



- 虞美人/183
只为流水，不为死水/188
吃饺子的幸福时光/190
再说“我爱你” 193
为爱出走/195
健全的家/197
执子之手/198
男 人/200
第一把交椅/201
爱如初逢/203
忆人全在不言中/205
婚姻精灵/207
红 叶/208
也如童话/210
爱的延伸无限/212
最好的爱/215
婚姻是凑合/217
小风波/219
见见初恋情人/221
让湖水泛起涟漪/223
细水长流/226
相依相伴的感动/229
也许是错过/231
幸福永伴/233
婚外小插曲/236
离也难，不离也难/238



- 下 蛋/240
纪念日/241
珍惜就是一种幸福/243
生如夏花,死如秋叶/245
最后的晚餐/247
让爱飞翔/248
不想离婚/249
寻找自己/251
一副扑克牌/254
走过花样年华/257
一杯牛奶的关怀/259
双 手/261
经典爱情/263
离婚后时代/265
皮薄馅厚/267
婚姻好比一辆自行车/268
你为什么爱我/272
一千朵玫瑰/274

见 证

那一年他40岁，在男人最风光的年龄，他破产了。他变卖了别墅，轿车，股票，债券，却仍有两个债主待在他刚租下的20平方米的小屋里不肯离去。他说：“我现在的情况你们都看到了，请宽限些日子，我一定还你们钱！”债主不为所动。

坐在屋角，憔悴的妻子站起来，一声不吭地摘下手上的结婚钻戒，放在一个债主的手上，又默默无言地走过去，把他的那一枚也摘下来，放在另一个债主的手上，然后对债主们说：“请你们放心，我丈夫是讲信用的人，欠你们的钱，他会一分不少地还给你们。”债主看看手中的钻戒，再看看他妻子坚定的眼神，走了。

门关上的一刹那，妻子盯着空空的手指，眼泪“嘀嘀嗒嗒”地落下来。

十年前，妻子也是这样坚定地离家出走，嫁给了他——一个穷小子。风风雨雨的日子一直有妻子伴在身边，终于创业成功，他们赚了好多的钱，他给她买的戒指也从银戒变成了钻戒。当他给她戴上的时候，钻石的光芒映着她绯红的脸，他们都幸福极了。那是爱的见证，而今天却成了唯一可以抵押给债主的东 西。

此后，他们开始重新创业。白天在外奔波打拼，晚上回到20平方米的小屋，用煤炉做简单的饭菜。看着过去养尊处优的

妻子蹲在炉子前做饭，他既心痛，又隐隐不安。比他小5岁的妻子优雅美丽，看上去比实际年龄小很多，以她的条件完全可以借此离开他另攀高枝，何必非要跟着他受苦不可？那天，他这样想着，便说了出来。

妻子愣愣地看了看他，放下锅铲走到他身边，握住他的手：“你相信吗？我现在没有大房子住，没有轿车坐，可我是幸福的，因为我身边有爱，有浓浓的爱。以前几百平方米的大房子常常是我一人住着，你总是有数不完的应酬、出不完的差。我知道，你爱我，你是为了让我有更好的生活才那么拼命工作。可是，你对我的爱不过是在深夜里打个电话给我，叮嘱我好好睡觉，让我想买什么尽管买，想去哪儿玩尽管去。整天见不到你，越大的房子越寂寞。而现在，我们虽然住着狗窝一样的屋子，但你会香香甜甜地吃我做的饭菜，仔细向我讲述你一天的工作，也认真倾听我一天的感受，而且在这小小的空间里，我不论在哪个角落，无论在干什么，只要一转身一抬头就能看到你……你想，同样一份爱，把它放在几百平方米的空间里，和放在20平方米的空间里，哪一个的浓度更大？”

妻子讲完，笑吟吟地从口袋里掏出两枚戒指，自己戴上一枚，又为他戴上一枚，然后将自己的手放到他的手里说：“我们结婚时，是你为我买戒指。结婚10年了，我也为你买一回戒指。”

戒指是铜的，两枚一模一样，都刻着“地久天长”，是妻子花两元钱从地摊上买来的。

他看着这两枚在昏暗灯光下闪着质朴光芒的铜戒指，禁不住鼻子发酸。一起生活了这么多年，他第一次真正了解身边的这个女人有多么可爱与坚强。

在将妻子紧紧搂进怀里的那一刻，他暗暗发誓：一定要重新站起来，重新为妻子买回最好的戒指！

从此，他白天戴着那枚铜戒指生龙活虎地投入工作，晚上回到那间充满浓浓爱意的20平方米的小屋，忘掉了一身的疲倦。他找回了与妻子恋爱时的感觉，也找回了当初创业时的激情。因为有爱，他相信自己是世上最棒的男人！

五年之后，他重新拥有了买别墅、轿车及闪光钻戒的能力，可他没买，妻子也不让他买。他们仍然戴着那对铜戒指，享受这种务实而有个性化的生活感觉。

只要有爱，只要与心爱的人日夜厮守，即使粗茶淡饭也是最美好的生活。

在珠光宝气的商人之中，出现了最不同寻常的一对，因为他们都戴着一枚铜戒指，有人揶揄它的廉价，他们却一笑置之——在相爱的人心目中，这枚铜戒指价值连城，是一段真情的见证……

因为，在承受了那么多的苦与难的同时，夫互已经相互融为一体了，是不能轻易地说分就分得开的。事实上，夫妻就是相依相守，共患难的知己。这些无需什么昂贵的首饰作为见证，只需真情。

悠悠爱意浓

难得这样一个周末，天空无风无云无雨，只有红日含笑，更难得奇终于从繁忙的工作中脱身出来，满怀喜悦地拉起雨和他们的儿子兴冲冲地到颐和园赏花。

适逢佳季人如潮，迈进宫门就见湖光莹莹，繁花似锦。正当他们选择最佳行动路线赏花时，突然听到前面传来锣鼓声，一会儿又和了悠扬的唢呐声。人们蜂拥而去。他们也颇感好奇，跟着去凑热闹。原来，前面的这坐八角小亭里正有一顶花轿舞得正欢。那顶花轿装饰华贵，上有龙凤抱顶，下有彩带飘飘，四周镶满了菱花小镜，经日光反射，好像一件件宝器熠熠生辉，穿着红衣的轿夫喊着口号，迈着八字小步，颤颤悠悠，似行又止。

“这轿夫还真有素养。”雨说。

奇接过话头：“坐一坐如何？”

雨摇摇头，准备拉他离开。他没动，用手捅了儿子一下，十三岁的儿子一把将雨拉到花轿前吵着：“妈妈必须坐。”这时，奇早将十元钱交了出去。

儿子说：“上去吧。”说完就跑到轿边掀起门帘儿。

锣鼓敲起来了，唢呐吹起来了，一曲迎亲小调使雨觉得自己好似又做了一回新娘。

十六年前，他们结婚的时候，城里时兴坐轿车。有钱人家

结婚小轿车排成了一条长龙，非常气派。而他们连轿车都没有，没有花轿，甚至连马车也没有。

那时，雨月薪是38元，奇的月薪是39.5元。除去生活费用几乎所剩无几。再者双方父母都是农村的，家境又不宽裕。他们为了儿女上学，已是很艰难，如今自立了，便不忍心再去勒索。自己也不想因操办婚事而负债。雨想开了就悄悄向奇说了，他自然也很支持她。

没有人接，没有人送，也没有举行仪式，更没有摆酒席。只在春节跟奇回家探亲时向父母宣布：“婚事已经办完了。”令二老惊讶不已，忙说：“怎不捎个信来，让家里替你张罗张罗。”随后释然，不用再为儿子的婚事操劳，也不用腆着厚脸求借钱财，心中自然高兴。老爸兴冲冲地挨家去夸儿媳。这真是个难得的春节，他们轻松，父母也轻松。

回来后，携手走进简陋的小屋，便有千言万语春花秋月的感觉。只是奇总觉对不起雨，时常说些感激的话。

其实，婚姻本是两个人的事，谁也不亏欠谁。二人能结伴行路，也是一种缘分。钱多多花，钱少少花，谁有谁花，没有不花。为什么非得由男人花钱不行？雨因为没花他家钱财，心倒也坦然。如果真的逼迫人家花了许多钱，倒有一种卖与他家的感觉，心中自觉低他一等。

如今，十六年已经过去，他们平等度日，互相敬重，日子过得和谐美满。尽管当初是白手起家，但所需的家具也一一置办齐了，而且每年都能拿出一些钱去孝敬父母。最可喜的是儿子心地善良，懂得自立，从不依赖，这是他们最大的财富。

花轿颤颤悠悠，透过垂帘，雨发现爱人正挥动双手向她送来深情一笑。儿子追着花轿跳着，喊着，拍着手掌，她的心立刻

溶于一种甜蜜，一种幸福，一种满足中……

其实，夫妻间要寻找快乐，是一件容易的事，不仅能在真正快乐的时候，获得快乐，而且，在苦中也能寻找到快乐，关键是看你如何去寻找快乐。就是一种满足，婚姻的幸福不在于结合时的壮烈，而在于彼此的相惜。

爱不能用秤来称

一位住在非洲的印度教圣徒要到喜马拉雅山朝圣，他特别希望在此次朝圣之旅中，能够拜访坐落在印度喜马拉雅山麓的巴德里那斯和卡德那斯两座神庙。

当圣徒艰难地翻越过一座冰雪覆盖的山梁时，突然发现就在他前方不远的地方，一个女人正在艰难地向前跋涉。圣徒加快脚步赶了上去，发现前面走着的原来是一个年纪不会超过四十岁的藏族女人。这个女人身材瘦小，衣服破旧，一张脸被高原的紫外线晒得红一块紫一块，蓬乱的头发上沾满了尘土和草屑。更让人感到不可思议的是，女人瘦弱的肩背上，竟然背负着一个男人。由于是负重前行，女人每向前挪动一步，雪地上便留下一个深深的脚窝。她的汗水像断线的珠子般一直不停地往下滴落，而且喘气喘得非常厉害。

圣徒在经过女人的身边时，用怜悯的口吻说：“我的女儿，你背上的负担那么沉重，你一定感到非常劳累吧？要不要我来帮你一把呢？”想不到那个女人却倔强而坚定地回答：“先生，谢谢您的好意，您还是自己照顾好您自己吧。您背上背的才是负担，我背上背着的却不是负担，而是我的丈夫。因为我很爱我的丈夫，所以一点也没感到劳累和疲倦。”

听了女人的回答，圣徒感到非常地震惊：是啊，不管你背的是你丈夫或是一个背包，如果把他们放到衡器上来衡量，是

没有什么根本差别的，都是一种重量，一种负担。但如果用心去衡量，用爱去承担，那可就大不一样了。对于朝圣的圣徒而言，所背负的背包，当然是重量，是负担；但对女人而言，背上背着的，则是生命，是爱。

圣徒和女人一路结伴而行。从闲聊中，圣徒了解到：原来男人得了一种怪病，突然间就不能站立，为了治好男人的病，女人几乎访遍了方圆百里的名医，服用了上百种药物，但男人的病却一点也没见好转。

前不久，女人听到一位活佛说，只要能将丈夫背上喜马拉雅山的巴德里那斯和卡德那斯神庙，求得天神的恩赐，就一定能够治好丈夫的病，于是女人便毫不犹豫地背上丈夫，走上了这条艰辛曲折的朝圣之路。女人说，只要能够治好丈夫的病，哪怕是把自己累死摔死，也心甘情愿。

听了女人的遭遇和话语，圣徒更加深刻地感受到：爱，是根本不能够用体积和重量来衡量的。对于心灵比白雪还要纯洁的女伤来说，无论多么“沉重”的爱，她都能够背负，都不是负担。

是啊，爱不同于一个背包，一个行囊。爱是一种隐忍的力量，更是一种伟大的奉献。

左手牵右手

有人说，拉着妻子的手，就像左手牵右手，没有什么感觉。老徐和发妻就是这样，有时，他会感到激情早已不复存在，婚姻似乎会隐埋激情。其实设想一些情景就十分明了了：坐在音乐舒缓、香气扑鼻的酒吧里谈论肖邦与海涅，跟两个人凑在死寂的小饭桌前咀嚼淡而无味的菜叶，感觉一样吗？一个欣喜若狂地捧读着你的新作，一边朗诵还不时甜甜地喊你“老师”，另一个只会问你稿费给多少，感觉一样吗？

那天老徐决定与发妻离婚，他的“学生”知道后，高兴得流下了眼泪。他便计划着怎样在不伤害发妻的情况下跟她提起这件事。

回家后，和以往一样，老徐放下手包，脱下外套，妻子给他打好了洗脸水，水温正合适。他洗脸的时候，她又给他沏了杯热茶。然后她把饭菜端上饭桌，他们坐在一起吃。就这样，平平淡淡，俗不可耐的日子开始了。而这日子又似乎很充实，充实得叫老徐无法跟妻子提及离婚的事，他也实在无法开口。

过了几天，他找借口说出门开一个创作会，晚上不一定回家。妻子眼中只有不舍，而没有半点疑惑。欺骗却使老徐内心的歉疚油然而生。他收拾了东西，到“学生”那边去了。

与“学生”放纵了两天后，他又回到家里，发现另一间屋子里又多了一张床。心想大概是她想和自己分开睡了，这样，