

公安高等院校适用教材

# 大学语文

DAXUE YUWEN

●主编 郭文丽

公安高等院校适用教材  
2007 年度校级教学研究项目

# 大 学 语 文

主 编 郭文丽

编写组成员 贺友龄 刘振农  
朱 玮 王清淮  
赵 锋 王智慧

中国公安大学出版社  
·北京·

**图书在版编目 (CIP) 数据**

大学语文/郭文丽主编. —北京: 中国人民公安大学出版社, 2007.9

ISBN 978 - 7 - 81109 - 817 - 4

I . 大… II . 郭… III . 汉语—高等学校—教材 IV . H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 133557 号

**大学语文**  
DAXUE YUWEN  
主编 郭文丽

---

出版发行: 中国人民公安大学出版社

地 址: 北京市西城区木樨地南里

邮政编码: 100038

经 销: 新华书店

印 刷: 北京蓝空印刷厂

---

版 次: 2007 年 9 月第 1 版

印 次: 2007 年 9 月第 1 次

印 张: 17

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 413 千字

---

ISBN 978 - 7 - 81109 - 817 - 4/G · 017

定 价: 32.00 元

---

本社图书出现印装质量问题, 由发行部负责调换

联系电话: (010) 83903254

版权所有 傲权必究

E - mail: cpep@public.bta.net.cn

[www.phcpps.com.cn](http://www.phcpps.com.cn) [www.porclub.com.cn](http://www.porclub.com.cn)

# 前　　言

“大学语文”作为一门面向非中文专业大学本专科学生的公共课程,自1981年恢复以来,经过二十多年的建设,已经逐渐成熟起来了。随着“大学语文”课在人文素质教育中独具的、不可替代的重要作用越来越凸显,受到了前所未有的重视。大多数高校都开设了此课,各种教材也纷纷面世。对于教材的多样性,全国大学语文学会名誉会长徐中玉先生主张“多元互补、互相竞争”,提出教材编写要“各具特色,不断提高质量”。这对于深化“大学语文”教学改革,适应新的时代要求无疑是有益的。我们编写这套公安院校适用的“大学语文”教材,既是希望对公安院校“大学语文”教学模式做新的探索和尝试,也是借此表达我们对“大学语文”课在公安院校人才教育与培养中所发挥作用的思考和设想。

中国人民公安大学本科教育伊始即开设了“大学语文”课程。在二十多年的教学实践中,我们的教育理念从增加学生语文修养、提高学生语文应用能力,发展到培育学生人文情怀、辅翼学生精神成人。同时,在多元的人文教育中结合专业领域,突出公安特色。我们认为,大学教育不应只是某类知识或技术的专业教育,大学教育既要继承中国传统的教育思想,也应吸收国外全新的教育理念。在中国传统教育中,“大学”是和“小学”(指文字、音韵、训诂等工具性学问)相对应的概念,指一种开拓培育人文精神的学问。“大学”不但授人以知识,而且深入人的精神世界,关怀人的心灵境界,是全面塑造人格的教育。这样的教育理念与西方倡导的“博雅教育”、“通识教育”异曲同工。现代西方大学为了克服狭窄的专业教育所带来的人文主义与科学主义、理性主义与功利主义矛盾日益突出的弊端,转而实施“通识教育”,提出大学教育的目的是培养完整的人。这两种理念启示我们:大学教育不仅要教授专业知识和技术,而且要传播文化精神,树立人文观念,培育道德人格,其根本目的应该是培养既有专门知识或技能,并有较全面素养、有崇高道德感和美好情操的人。基于这种理念,我们编写了这套教材。

本教材在内容架构上本着突出人文性和公安特色的原则,选取与人生、社会、自然、法律相关文章,组合为七个单元。这七方面包括人格道德的修养、社会天下的治理、人与自然的关系、中国传统的法律思想与实践、当代公安的文学表现等,既着眼于学生作为社会人的塑造,也兼顾学生作为预备警官的养成。我们希望,本教材能够较为全面地适应公安院校人才培养的特殊要求。

特别需要指出,本教材设置的“法律治安”单元,选取了中国历代法律文化的重要著作。以往“大学语文”选文范围主要是文学,而除此之外,哲学、社会、法律等文献在现代人文意识的审视下,也能彰显出崭新的文化与美学意义。“法律治安”单元的选文,汇集中国传统法律思想的精华,如《吕刑》中的“明德慎刑”思想、董仲舒的“德主刑辅”主张、白居易的“刑礼道迭相为用”等论述都强调法律与道德、伦理的结合,都追求建立崇尚道德、讲求礼仪、法制宽缓的和谐社会。这些思想与论述能够为我们今天实现“以法治国”与“以德治国”的统一提供理论的参考,为学生更深刻地理解我国的法律体制与精神提供历史的借鉴。本教材还设置了“公

案文学”、“公安文学”单元,意在使学生从文学的视角了解不同时代的法律状况,引导学生从审美的角度审视当今的法律实践,使“大学语文”的人文性与文学性相融合,整体上与公安院校的主体专业知识相衔接。

本教材在选文形式上突破一般通行的“大学语文”教材体裁上诗、词、曲、赋、文、小说具备的模式,改之以文章为主。在大学阶段,学生对社会、人生的认识进一步增强,需要具备表达主体认识性结果的说理论证能力。大学教育要在更高等级层面上培养学生的理性精神、思维与表达能力。经典性文章能够有效地启发学生的理性思维,为学生树立论说观点、阐述内涵、辨析是非的写作范式。在侧重论说性文章的同时,教材也辅助以文学性散文及小说、戏剧等作品,力求达到理性思维与感性思维的平衡,从而更好地发挥“大学语文”的教育功能。

本教材编写体例,采取根据题材内容组合单元的形式,除选文外,还附有作家与作品简介、注释、导读、思考与练习、链接等部分。“导读”重在引导,点出作品的要点与特殊之处,不求面面俱到。“思考与练习”多为启发性问题,鼓励学生独立思考,得到富有个性的成果。“链接”提供相关的评论或平行阅读的材料,以扩大学生的视野,拓展学习范围。

本教材是“公安大学教学研究项目”立项成果,除纸介质教材外,还配套有课件、网络教学平台,初步实现了整体新教材形态,为多媒体教学和网络自学提供了条件。

本教材的顺利出版有赖于中国人民公安大学出版社领导和编辑的大力支持,在此表示深切的谢意!

尽管我们作出了种种努力,但我们深知,编写公安院校适用的“大学语文”教材涉及的问题很多,以我们的视野与能力,初次编写难免会有缺憾,甚或存在错误,祈望热心于“大学语文”课程的朋友们提出意见与建议,帮助我们进一步完善教材建设。

教材编写组  
2007年7月

# 目 录

## 一、治国理政

孔子论政	《论语》( 1 )
孟子论政	《孟子》( 3 )
大同与小康	《礼记》( 5 )
老子论政	《老子》( 8 )
更法	《商君书》( 10 )
子产论政宽猛	《左传》( 14 )
十渐不克终疏	魏 征 ( 16 )
朋党论	欧阳修 ( 21 )
本朝百年无事劄子	王安石 ( 24 )
原君	黄宗羲 ( 30 )
关于中国的监狱	鲁 迅 ( 33 )
“文革”博物馆——随想录一四五	巴 金 ( 37 )

## 二、人生修养

孔子论修养	《论语》( 41 )
孟子论修养	《孟子》( 44 )
大学之道	《大学》( 46 )
曲礼(节选)	《礼记》( 49 )
中庸(节选)	《礼记》( 51 )
《老子》四章	老 子 ( 54 )
山木	《庄子》( 57 )
渔父	屈 原 ( 59 )
五柳先生传	陶渊明 ( 61 )
原毁	韩 愈 ( 63 )
留侯论	苏 轼 ( 66 )
廉耻	顾炎武 ( 70 )
赠与大学毕业生的话	胡 适 ( 72 )
为学与做人	梁启超 ( 76 )

中国的国民性	林语堂 (81)
剽窃	梁实秋 (86)

### 三、天地自然

智者乐山 仁者乐水	刘向 (89)
兰亭集序	王羲之 (91)
答谢中书书	陶弘景 (93)
山中与裴秀才迪书	王维 (95)
钴鉧潭西小丘记	柳宗元 (97)
湖心亭看雪	张岱 (100)
兰	郑燮 (102)
云南看云	沈从文 (104)
北平的四季	郁达夫 (108)

### 四、先贤人物

苏武传	班固 (113)
张释之列传	司马迁 (119)
董宣传	范晔 (123)
张中丞传后叙	韩愈 (126)
忆守常	张申府 (130)
我的先生闻一多	臧克家 (134)
伟大与崇高	罗家伦 (142)
我记忆中的老舍先生	季羨林 (144)

### 五、法律治安

吕刑(节选)	《尚书》 (148)
赏刑	商鞅 (152)
贤良对策(节选)	董仲舒 (157)
尚德缓刑书(节选)	路温舒 (159)
刑礼道迭相为用	白居易 (161)
纵囚论	欧阳修 (164)
刑赏忠厚之至论	苏轼 (166)
《洗冤集录》序	宋慈 (169)
《折狱龟鉴》五则	郑克 (171)
《折狱龟鉴补》四则	胡文炳 (175)

法学盛衰说 ..... 沈家本 (180)

## 六、公案文学

法治寓言故事三则	刘向 (185)
苏无名	牛肃 (188)
刘崇龟	范资 (190)
错斩崔宁	《京本通俗小说》 (192)
胭脂	蒲松龄 (201)
窦娥冤(法场)	关汉卿 (206)
十五贯(乞命)	朱皝 (211)

## 七、公安文学

大墙下的红玉兰(节选)	从维熙 (217)
便衣警察(节选)	海岩 (222)
傍晚敲门的女人(节选)	李迪 (227)
雪山和人	萧潇 (236)
枉然不供(节选)	王朔 (240)
法医妻子的意识流	吕永岩 (245)
河边的错误(节选)	余华 (250)
无悔追踪(节选)	张策 (258)

# 一、治国理政

## 孔子论政

### 《论语》

孔子(约公元前551—公元前479)，名丘，字仲尼，鲁国陬邑(今山东曲阜东南)人。春秋末期思想家、教育家，儒家学派的创始人。远祖是宋国贵族。早年曾任“委吏”、“乘田”等职，后在鲁设教授学，门下弟子三千，开启私人办学之风。五十岁为中都宰，升司空、大司寇，后周游宋、卫、陈、蔡等国，希望推行儒家的政治主张，不被采用。晚年回到鲁国，潜心著书立说，致力于文献整理与教育，删《诗》、《书》，定《礼》、《乐》，述《易》，作《春秋》。

孔子提倡仁政、德治和礼乐教化，创立儒家学说。一生的主要言行，由其弟子和再传弟子整理编成《论语》一书，成为后世儒家学派的经典。《论语》二十篇，成书于战国初期。内容十分广泛，涉及人类社会生活的诸多问题，反映了儒家思想智慧的精华，有许多富于哲理的名句箴言，是中华民族文明程度的历史展示。对中华民族的心理素质及道德行为起到过重大影响。其中的许多思想在今天仍然具有一定的借鉴意义和时代价值。

子曰：“道千乘之国<sup>[1]</sup>，敬事而信，节用而爱人<sup>[2]</sup>，使民以时<sup>[3]</sup>。”(《论语·学而》)

子曰：“道之以政<sup>[4]</sup>，齐之以刑<sup>[5]</sup>，民免而无耻<sup>[6]</sup>；道之以德，齐之以礼，有耻且格<sup>[7]</sup>。”(《论语·为政》)

子贡问政，子曰：“足食，足兵<sup>[8]</sup>，民信之矣。”子贡曰：“必不得已而去，于斯三者何先？”曰：“去兵。”子贡曰：“必不得已而去，于斯二者何先？”曰：“去食。自古皆有死，民无信不立。”(《论语·颜渊》)

齐景公问政于孔子。孔子对曰：“君君，臣臣，父父，子子<sup>[9]</sup>。”公曰：“善哉！信如君不君，臣不臣，父不父，子不子，虽有粟，吾得而食诸？”(《论语·颜渊》)

季康子问政于孔子。孔子对曰：“政者，正也。子帅以正，孰敢不正？”(《论语·颜渊》)

季康子问政于孔子曰：“如杀无道，以就有道，何如？”孔子对曰：“子为政，焉用杀？子欲善而民善矣。君子之德风，小人之德草。草上之风，必偃。”(《论语·颜渊》)

子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”(《论语·子路》)

子曰：“苟正其身矣，于从政乎何有？不能正其身，如正人何？”(《论语·子路》)

#### 注释

[1] 道：动词，治理。千乘(shèng)之国：乘，古代兵车。国家的强弱以兵车的数量计算。春秋末期孔子时代“千乘之国”是兵力中等的国家。

[2] 人：这里与下文“民”对举，指士大夫以上各阶层的人；民：指一般劳动民众。

- [3] 时：指农闲时。
- [4] 道：同“导”，引导。
- [5] 齐：整治，规范。
- [6] 免：免罪，免予刑罚。
- [7] 格：亲近，归附。
- [8] 兵：兵器，这里泛指武器军备。
- [9] 君君，臣臣，父父，子子：都是主谓结构。

## 导读

《论语》中记录了大量孔子关于治理国家的言论，以上选取的几章可以看到，“为政以德”是孔子政治思想的核心内容之一，是孔子治国思想的具体体现。

孔子“为政以德”的德治思想主要是围绕两个逻辑层面展开的：一是为政者的道德问题；二是如何对待如何管理庶民百姓的问题。前者是“修己”，后者是“治人”。修己是对统治者而言的，它要求统治者要注重自己的道德修养，完善自己的道德品行；治人是对广大庶民百姓而言的，是对民众的管理和教化。对于广大民众首先要满足其生存需要，解决其最基本的生存条件，并在此基础上提高其道德修养，并以“礼”来进行约束和规范。

孔子的德治思想奠定了中国传统政治思想文化的基调，对中国几千年的政治文化产生了深远的影响。在当今社会，古代德治主义思想虽不能直接作为治国之道为我所用，但其思想精髓及合理内核仍具有显著的价值意义，并为当今实施以德治国方略提供必要的思想资源。

## 思考与练习

1. 简述孔子治国学说中“德”与“礼”的关系。
2. 谈谈孔子对刑杀的态度。
3. 孔子的仁政思想在今天有什么借鉴价值？
4. 背诵以上几章。

## 链接

子曰：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。”（《论语·为政》）

哀公问曰：“何为则民服？”孔子对曰：“举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服。”  
（《论语·为政》）

哀公问于有若曰：“年饥，用不足，如之何？”有若对曰：“盍彻乎？”曰：“二，吾犹不足，如之何其彻也？”对曰：“百姓足，君孰与不足？百姓不足，君孰与足？”（《论语·颜渊》）

子曰：“听讼，吾犹人也，必也，使无讼乎！”（《论语·颜渊》）

子适卫，冉有仆。子曰：“庶矣哉！”冉有曰：“既庶矣，又何加焉？”曰：“富之。”曰：“既富矣，又何加焉？”曰：“教之。”（《论语·子路》）

子贡问曰：“何如斯可谓之士矣？”子曰：“行已有耻，使于四方，不辱君命，可谓士矣。”曰：“敢问其次。”曰：“宗族称孝焉，乡党称弟焉。”曰：“敢问其次。”曰：“言必信，行必果，硁硁然小人哉！抑亦可以为次矣。”曰：“今之从政者何如？”子曰：“噫！斗筲之人，何足算也。”（《论语·子路》）

# 孟子论政

## 《孟子》

孟子(约公元前372—约公元前289)，名轲，邹(今山东邹县)人，战国时期思想家、教育家。曾受业于子思门人，是孔子的四传弟子。发展了孔子的“礼治”和“德政”思想，提倡“王道”，曾游说齐、梁、鲁、邹、宋、滕等国诸侯施行“仁政”。主张性善论，强调道德修养，认为教育的作用比政治的作用更有效果。孔子所创的儒家学说，由于孟子的继承和发展而变得更丰富、更系统了。

《孟子》是战国时代孟子的言论汇编，体裁与《论语》大致相似，司马迁认为是孟子和他的学生共同编纂而成的。《孟子》本七篇，东汉赵岐作《孟子章句》，将每篇分上下，成十四卷。《孟子》一书发展了孔子关于“仁”的思想，提出仁政主张和“民贵君轻”的民本主义思想，发挥了天人合一的世界观和性善论的伦理观，记载了孟子游说诸侯以推行仁政的言行事迹。

孟子曰：“三代之得天下也以仁<sup>[1]</sup>，其失天下也以不仁。国之所以废兴存亡者亦然。天子不仁，不保四海；诸侯不仁，不保社稷；卿大夫不仁，不保宗庙；士庶人不仁，不保四体。今恶死亡而乐不仁，是犹恶醉而强酒<sup>[2]</sup>。”《孟子·离娄上》

梁惠王曰：“寡人愿安承教<sup>[3]</sup>。”

孟子对曰：“杀人以梃与刃<sup>[4]</sup>，有以异乎？”

曰：“无以异也。”

“以刃与政，有以异乎？”

曰：“无以异也。”

曰：“庖有肥肉，厩有肥马，民有饥色，野有饿莩<sup>[5]</sup>，此率兽而食人也。兽相食，且人恶之；为民父母，行政，不免于率兽而食人。恶在其为民父母也？仲尼曰：‘始作俑者<sup>[6]</sup>，其无后乎！’为其象人而用之也。如之何其使斯民饥而死也？”《孟子·梁惠王上》

孟子曰：“民为贵，社稷次之，君为轻。是故得乎丘民而为天子<sup>[7]</sup>，得乎天子为诸侯，得乎诸侯为大夫。诸侯危社稷，则变置。牺牲既成，粢盛既絜，祭祀以时，然而旱干水溢，则变置社稷。”《孟子·尽心下》

### 注释

- [1] 三代：指夏、商、周。
- [2] 强(qiǎng)：勉强。
- [3] 寡人：诸侯自称。安：乐意。
- [4] 棍：木棒。
- [5] 饿莩(piǎo)：饿死的人。

- [6] 俑(yǒng):古代用以殉葬的木偶或陶偶。在奴隶社会,最初用活人殉葬,后劳动力渐被重视,便改用俑殉葬。孔子不了解这一历史发展情况,误认为先有俑殉,后有人殉,故对俑殉深恶痛绝。
- [7] 丘民:众民。

## 导读

孟子强调“王道”,劝说诸侯施行“仁政”,认为“行仁政而王,莫之能御也”。就是说,以“仁政”统一天下,是谁也阻止不了的。他认为实行“仁政”,首先要争取“民心”,统治者应以“仁爱之心”去对待民众。他还主张要重视民众,提出“民为贵,社稷次之,君为轻”。要统治者多为人民的生存条件着想,对残害百姓的君王,痛加指斥,认为可以“变置”。这是旷古未有的议论,鲜明地反映了孟子的民本思想,是闪现于中国思想史上的一道强光。

## 思考与练习

1. 为什么说孟子发展了孔子“仁”的思想?
2. 比较《孟子》与《论语》二书体裁的不同。
3. 背诵以上语录。

## 链接

(孟子)曰:“王如知此,则无望民之多于邻国也。不违农时,谷不可胜食也;数罟不入洿池,鱼鳖不可胜食也;斧斤以时入山林,材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食,材木不可胜用,是使民养生丧死无憾也。养生丧死无憾,王道之始也。五亩之宅,树之以桑,五十者可以衣帛矣;鸡豚狗彘之畜,无失其时,七十者可以食肉矣;百亩之田,勿夺其时,数口之家可以无饥矣;谨庠序之教,申之以孝悌之义,颁白者不负戴于道路矣。七十者衣帛食肉,黎民不饥不寒,然而不王者,未之有也。狗彘食人食而不知检,涂有饿莩而不知发;人死,则曰:‘非我也,岁也。’是何异于刺人而杀之,曰:‘非我也,兵也。’王无罪岁,斯天下之民至焉。”(《孟子·梁惠王上》)

齐宣王问曰:“汤放桀,武王伐纣,有诸?”孟子对曰:“于传有之。”曰:“臣弑其君,可乎?”曰:“贼仁者谓之贼,贼义者谓之残。残贼之人,谓之一夫。闻诛一夫纣矣,未闻弑君也。”(《孟子·梁惠王下》)

孟子曰:“桀纣之失天下也,失其民也;失其民者,失其心也。得天下有道:得其民,斯得天下矣;得其民有道:得其心,斯得民矣;得其心有道:所欲与之聚之,所恶勿施尔也。民之归仁也,犹水之就下、兽之走圹也。故为渊驱鱼者,獭也;为丛驱爵者,鹯也;为汤武驱民者,桀与纣也。今天下之君有好仁者,则诸侯皆为之驱矣。虽欲无王,不可得已。今之欲王者,犹七年之病求三年之艾也。苟为不畜,终身不得。苟不志于仁,终身忧辱,以陷于死亡。诗云‘其何能淑,载胥及溺’,此之谓也。”(《孟子·离娄上》)

# 大同与小康

## 《礼记》

《礼记》是战国至秦汉年间儒家学者解释说明经书《仪礼》的文章选集，是一部儒家思想的资料汇编。《礼记》的作者不止一人，写作时间也有先有后，其中多数篇章可能是孔子的七十二弟子及其学生们的作品，还兼收先秦的其他典籍。

《礼记》的内容主要是记载和论述先秦的礼制、礼仪，解释《仪礼》，记录孔子和弟子等的问答，记述修身做人的准则。涉及政治、法律、道德、哲学、历史、祭祀、文艺、历法、地理等诸多方面，集中体现了先秦儒家的政治、哲学和伦理思想，是研究先秦社会的重要资料。

昔者仲尼与于蜡宾<sup>[1]</sup>，事毕，出游于观之上<sup>[2]</sup>，喟然而叹。仲尼之叹，盖叹鲁也<sup>[3]</sup>。言偃在侧曰<sup>[4]</sup>：“君子何叹<sup>[5]</sup>？”孔子曰：“大道之行也<sup>[6]</sup>，与三代之英<sup>[7]</sup>，丘未之逮也<sup>[8]</sup>，而有志焉<sup>[9]</sup>。”

大道之行也，天下为公<sup>[10]</sup>。选贤与能<sup>[11]</sup>，讲信修睦<sup>[12]</sup>。故人不独亲其亲，不独子其子<sup>[13]</sup>，使老有所终<sup>[14]</sup>，壮有所用<sup>[15]</sup>，幼有所长<sup>[16]</sup>，鳏寡孤独废疾者，皆有所养<sup>[17]</sup>，男有分<sup>[18]</sup>，女有归<sup>[19]</sup>。货恶其弃于地也，不必藏于己<sup>[20]</sup>；力恶其不出于身也，不必为己<sup>[21]</sup>。是故谋闭而不兴<sup>[22]</sup>，盗窃乱贼而不作<sup>[23]</sup>，故外户而不闭<sup>[24]</sup>，是谓大同。

今大道既隐<sup>[25]</sup>，天下为家<sup>[26]</sup>。各亲其亲，各子其子，货、力为己；大人世及以为礼<sup>[27]</sup>，城郭沟池以为固<sup>[28]</sup>，礼义以为纪<sup>[29]</sup>，以正君臣<sup>[30]</sup>，以笃父子<sup>[31]</sup>，以睦兄弟<sup>[32]</sup>，以和夫妇<sup>[33]</sup>，以设制度，以立田里<sup>[34]</sup>，以贤勇知<sup>[35]</sup>，以功为己<sup>[36]</sup>。故谋用是作，而兵由此起<sup>[37]</sup>。禹汤文武成王周公，由此其选也<sup>[38]</sup>。此六君子者，未有不谨于礼者也。以著其义<sup>[39]</sup>，以考其信<sup>[40]</sup>，著有过<sup>[41]</sup>，刑仁讲让<sup>[42]</sup>，示民有常<sup>[43]</sup>。如有不由此者<sup>[44]</sup>，在执者去<sup>[45]</sup>，众以为殃<sup>[46]</sup>，是谓小康<sup>[47]</sup>。”

### 注释

- [1] 与(yù)：参加。蜡(zhà)，古代国君举行的年终祭祀。宾，陪祭者。与于蜡宾，参加到蜡祭陪祭者的行列之中。
- [2] 观(guàn)：宗庙门外两边的高大建筑。
- [3] 盖：揣测之辞，大概，也许。
- [4] 言偃：孔子弟子，姓言名偃，字子游。
- [5] 君子：指孔子。
- [6] 大道：人类社会的最高准则、法则。行：实行。
- [7] 三代：夏、商、周。英，杰出的人物。三代之英：指夏禹、商汤和周文王、周武王等。
- [8] 逮(dài)：赶上。
- [9] 志：心中向往。

- [10] 天下为公：天下是公共的天下。
- [11] 与：通“举”，举荐。能：有才能的人。
- [12] 讲：讲求。信：信用。修睦：调整人们之间的关系而至于和睦。
- [13] 亲其亲：亲爱自己的父母。子其子：慈爱自己的孩子。
- [14] 有所终：有养老的地方。
- [15] 有所用：为社会所用。
- [16] 有所长：顺利成长。
- [17] 有所养：受到良好的供养。
- [18] 分(fèn)：职务，职业。
- [19] 归：古代女子出嫁叫归。女有归：女子都有夫家。
- [20] 货：财物。全句是说，弃置在地上的财物，人们都会收起来，但不必藏在自己家里。
- [21] 力恶其不出于身也，不必为己：身上的力气，人们都想使出来，但不必是为了自己的利益。
- [22] 谋：奸诈之心。闭：闭塞。兴：兴起、产生。
- [23] 乱：犯上作乱。贼：残害。作：兴起。
- [24] 外户而不闭：（出门时）从外面把门扇合上即可，不必拴门。
- [25] 隐：隐晦不见。
- [26] 天下为家：天下成为一家一姓的天下。
- [27] 大人：指天子诸侯。世及：父子相传叫世，兄弟相传叫及。
- [28] 沟池：护城河。固：据以防守的工事。
- [29] 纪：纲纪、准则。
- [30] 正君臣：使君臣关系端正。
- [31] 笃父子：使父子关系淳厚。
- [32] 睦兄弟：使兄弟关系和睦。
- [33] 和夫妇：使夫妻关系和谐。
- [34] 里：住处。田里：指有关田里的制度。
- [35] 贤勇知：把有勇有谋的人当做贤能的人。
- [36] 以功为己：立功做事，只是为了自己，不为他人。
- [37] 用：由。作：兴起。兵：指战乱。
- [38] 由此其选：禹、汤、文、武、成王、周公，因此成为三代诸王之中的杰出人物。
- [39] 著其义：表彰百姓做对了的事情。
- [40] 考其信：成全百姓讲信用的事情。
- [41] 著有过：揭露百姓有过错的事情。
- [42] 刑仁讲让：刑，法则。刑仁：把符合仁的行为制定为法则。讲：提倡。让：谦让。
- [43] 示民有常：指示给百姓有常规需要遵循。
- [44] 由：用。此：指礼。
- [45] 勤：即势，权力，势力，后来写“势”。去：罢免。
- [46] 众：百姓。殃：祸害。
- [47] 小康：小安。小康对应大同而言，指初步的安定和繁荣。

## 导读

《礼运》是子游所作。这篇文章在儒家思想体系中非常重要，深刻阐明了孔子对理想社会的设计，确定了儒家文化关于人类生存状态的最高目标。

节选的部分是《礼运》的开头，有三个层次。首先以孔子之叹表现对大道行于天下的向往。接着以孔子之口描绘了两种社会理想的图景：大同与小康。它们实际代表了两种社会制度。“大同”是人类最理想的社会，也是人类社会的最高阶段，在这个阶段，天下为公，不存在私利，不需要智谋，不区分阶级与集团。人人努力工作，但不是为了获得个人利益；人人生活富足，但不存在额外消费的需求。在孔子看来，大同社会中人们的物质需求和精神需求达到了完全的一致，社会依靠内部自觉意识抑制、消灭了争斗，达到了和谐，而和谐社会是包容天下的，即天下共同达到“大同”。

与大同社会相对的，是小康社会。在“小康”阶段，社会关系从天下为公的全面内部和谐走向家天下的全面分化，家庭为社会的基本形态，私利是人们的生存基础，也是人们的生活目标。人不但千方百计地争取私利，而且努力把它们保护起来，传之后世，财富和地位都可“世袭”。因此，人与人之间、家庭之间、社会集团之间的纷争持续不断，谋划和战争层出不穷。

大同，是儒家最早提出的社会理想，此后中国的“桃花源”，西方的“乌托邦”，在本质上与“大同”都是一致的，虽然它们只能停留在理念状态中，而不能在世界上具体落实，但它们使人们产生了对美好理想的渴望，赋予人们改造现实、追求理想社会的动力，将永远闪耀着理想主义的光辉。

这段文章内部逻辑严密，层次清晰。对于大同、小康社会的描述一一对应，对比强烈。文笔凝练、典雅，运用排比，富有气势，不愧为散文的经典之作。

### 思考与练习

1. 什么叫“大同”、“小康”？
2. 孔子的“大同”思想有“科学社会主义”的成分吗？
3. 将课文第二段译为白话文。

### 链接

大同之世，人人皆居于公所，不须建室，其工室外则有大旅舍焉。当时旅舍之大有百千万之室，备作数等以待客之有贫富者。其下室亦复珠玑金碧，光采陆离，花草虫鱼，点缀优雅；其若上室，则腾天架空，吞云吸气，五色晶瑩，云窗雾槛，贝阙珠宫，玉楼瑶殿，诡形殊式，不可形容；而形室、飞室、海舶、飞船四者为上矣。（康有为《大同书》）

一、无国家，全世界置一总政府，分若干区域。二、总政府区政府皆由民选。三、无家族，男女同栖不得逾一年，届期须易人。四、妇女有身者入胎教院，儿童出胎者入育婴院。五、儿童按年入蒙养院及各级学校。六、成年后由政府指派分任农工等生产事业。七、病则入养病院，老则入养老院。八、胎教、育婴、蒙养、养病、养老诸院，为各区之最高设备，入者得最高之享乐。九、成年男女，例须以若干年服役于此诸院，若今世之兵役然。十、设公共宿舍，公共食堂，有等差，各以其劳作所入自由享用。十一、警惰为最严之刑罚。十二、学术上有新发明者及在胎教等五院有特别劳绩者，得殊奖。十三、死则火葬，火葬场比邻为肥料工厂。（梁启超在《清代学术概论》总结《大同书》）

# 老子论政

## 《老子》

老子(生卒年不详),春秋末期著名思想家,道家学派的创始人。姓李名耳,字聃,春秋末楚国苦县(今河南鹿邑东)厉乡曲仁里人,为周之“守藏室之史”。孔子曾向他问礼。后老子感世之乱而退隐,不知所终。

《老子》一书也称《道德经》,书中包括大量朴素辩证法的观念,以为一切事物均具有正反两面,并由对立而转化,又以为世间事物均为“有”与“无”之统一,“无”为基础,“天下万物生于有,有生于无”。在此哲学基础上,提出“道”的概念,确立了中国古典哲学的思辨基础,并开创了道家学派。

小国寡民<sup>[1]</sup>。使有什伯之器而不用<sup>[2]</sup>,使民重死而不远徙<sup>[3]</sup>。虽有舟舆<sup>[4]</sup>,无所乘之;虽有甲兵<sup>[5]</sup>,无所陈之;使民复结绳而用之<sup>[6]</sup>。甘其食,美其服,安其居,乐其俗。邻国相望,鸡犬之声相闻,民至老死不相往来。(《老子》第八十章)

我无为而民自化<sup>[7]</sup>,我好静而民自正,我无事而民自富,我无欲而民自朴<sup>[8]</sup>。(《老子》第五十七章)

### 注释

[1] 国:帛书本作“邦”。后为避汉高祖刘邦讳改。小、寡皆为使动,使……小(寡)。

[2] 什伯之器:一解为功效十倍百倍的器具;一解为军伍所用之器,转指军队。

[3] 重:看重。重死:一解为看重生命,一解为看重祖先坟茔,意为安于故土。徙:迁徙。不远徙:一般解作不往远处迁徙。

[4] 舟舆:船和车。

[5] 甲兵:铠甲和兵器。

[6] 结绳:传说上古之时,无书契文字,民结绳记事。

[7] 无为:顺应自然之所为而不进行人为干预。后文之“好静”、“无事”、“无欲”,都是无为的表现。化:变化其身(从生到死)。

[8] 朴:本义为原木,这里指保持人质朴自然的本性。

### 导读

前一章,老子描绘了自己的理想社会,这样的社会人们一般称它们为“乌托邦”。这里的人们,远离战乱和阶级的压迫,安土而重迁,结绳以论事。非物质化、超功利的理想生活充溢着宁静、和谐、欢乐的氛围。老子“小国寡民”的审美理想是与他的哲学思想相一致的。“小国寡民”的理想便鲜明地寄寓了老子哲学思想中的“尚自然无为之道,轻人伦教化之德”。在“邻国

相望，鸡犬之声相闻，民至老死不相往来”的生活蓝图中，达到无须引领而民自开化，清静不扰而民自归正的理想境界。但这种乌托邦理想，并不是抽象王国里的思辨，不是背对现实，躲避现实空头的承诺，而是从现实生活中引申出来的对现实的批判精神、反思精神和超越精神，积淀着人性的根基和美好，成为不需落实在世界上的精神家园。

后一章，老子阐述了哲学上著名的命题——辩证法。一般认为，任何成就都是经过积极、刻苦的努力才能取得的，尤其是治理国家，为政者更要“每日孳孳”。但是老子认为，治理国家、统领天下其实很简单，那就是“清静无为”，不去干预民众的生活与劳作，给治下的百姓以最充分的自由，从而自然达到化、正、富、朴。这就是他说的“治大国，若烹小鲜”。

老子哲学给人以“蹈虚”的印象，深奥的抽象的思辨令人迷惘，但实际上，老子并没有脱离社会实际构建他的哲学体系，这两章充分表现了老子对社会问题的思考，而且，他的思考被为政者运用于政治实践，往往有显著的效果。

《道德经》是老子唯一的著作，这部著作只有五千多字，但论述的内容十分丰富，阐释的道理非常深刻，真正做到了言简意赅。

### 思考与练习

1. 说说你对“小国寡民”的理解。
2. 联系实际，说明“无为”和“有为”的辩证关系。
3. 阅读《道德经》全文。

### 链接

不尚贤，使民不争；不贵难得之货，使民不为盗；不见可欲，使民心不乱。是以圣人之治，虚其心，实其腹，弱其志，强其骨；常使民无知无欲，使夫智者不敢为也。为无为，则无不治。”  
（《老子》第三章）

大道废，有仁义；慧智出，有大伪；六亲不和，有孝慈；国家昏乱，有忠臣。“（《老子》第十八章）

绝圣弃智，民利百倍。绝仁弃义，民复孝慈。绝巧弃利，盗贼无有。此三者以为文不足，故令有所属；见素抱朴，少私寡欲。（《老子》第十九章）

孔子適周，将问礼於老子。老子曰：“子所言者，其人与骨皆已朽矣，独其言在耳。且君子得其时则驾，不得其时则蓬累而行。吾闻之，良贾深藏若虚，君子盛德容貌若愚。去子之骄气与多欲，态色与淫志，是皆无益於子之身。吾所以告子，若是而已。”孔子去，谓弟子曰：“鸟，吾知其能飞；鱼，吾知其能游；兽，吾知其能走。走者可以为罔，游者可以为纶，飞者可以为矰。至於龙，吾不能知其乘风云而上天。吾今日见老子，其犹龙邪！”老子脩道德，其学以自隐无名为务。居周久之，见周之衰，乃遂去。至关，关令尹喜曰：“子将隐矣，彊为我著书。”於是老子乃著书上下篇，言道德之意五千余言而去，莫知其所终。（《史记·老子韩非列传》）