

中国

哲学

青年学术文库

ZHONGGUO ZHEXUE QINGNIAN XUESHU WENKU

人民出版社

刘京菊 著

承洛启闽

——道南学派思想研究

河北省哲学社会科学规划研究2006年度项目

# 承洛启闽

CHENG LUO QI MIN

刘京菊 著

中国哲学青年学术文库

ZHONGGUO ZHEXUE QINGNIAN XUESHU WENKU

——道南学派思想研究

人

民

大

学

社

责任编辑:方国根

装帧设计:曹春

版式设计:顾杰珍

### 图书在版编目(CIP)数据

承洛启闽——道南学派思想研究/刘京菊著.

—北京:人民出版社,2007.7

(中国哲学青年学术文库)

ISBN 978 - 7 - 01 - 006287 - 7

I. 承… II. 刘… III. 哲学学派-思想史-研究-中国-南宋

IV. B244.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 103076 号

### 承 洛 启 闽

CHENG LUO QI MIN

——道南学派思想研究

刘京菊 著

人 民 大 版 社 出 版 发 行  
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销

2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月北京第 1 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:9.75

字数:223 千字 印数:0,001 - 3,000 册

ISBN 978 - 7 - 01 - 006287 - 7 定价:21.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

## 出版说明

世纪之交，我们站在时代的入口，亟待着文化价值系统的重构，并深感任重道远；而重新阐释和挖掘中国传统哲学的意义世界，促使其精神的现代转生，是现代性文化价值体系确立过程中不可或缺的重要一环。

《中国哲学青年学术文库》正有志于这一文化精神的担当，精心筛选了一批在中国哲学博士论文基础上撰写而成的优秀著作。在这里，聚集着一批活跃于中国传统哲学研究领域的青年学人，他们贵于创新，展现和昭示着未来。我们希冀本文库的出版，有助于他们对中国传统哲学做出新的开掘，从中发现一片新的精神世界；我们也诚邀更多的博士俊杰加入到我们的文库行列，祈盼庶几能推出一批学术新人。

# 序

张立文

中华民族得天地之精华，造人间之杰雄。杨时、游酢两人，一生五同，实为难得。他们同生于北宋仁宗皇祐五年（1053）；同为福建人，一为南剑西镛州（今将乐），一为建州建阳（今建阳市）；同师事二程，学宗伊洛。程颢在扶沟县兴学，招游酢来扶沟修习学业，他“尽弃故所习而学焉”。一日他与杨时同去请教程颐，“伊川倦卧，候之门外，雪深三尺，终无怠容，其笃信好学如此”。<sup>①</sup>这便是传为千古美谈的“程门立雪”。尊师重道，德器粹然；同为“道南学派”的开创者。杨、游辞别程颢南归时，程颢目送他们说：“吾道南矣”，然后两人传道东南。真德秀认为：“二程之学，龟山得之而南传之豫章罗氏（罗从彦），罗氏传之延平李氏（李侗），李氏传之朱氏（朱熹），此一派也。上蔡（谢良佐）传之武夷胡氏（胡安国），胡氏传其子五峰（胡宏），五峰传之南轩张氏（张栻），此又一派也。若周恭叔、刘元承得之，为永嘉之学，其源亦同自出，然惟朱、张之传，最得其宗。”<sup>②</sup>道南一脉至朱熹集其成，湖湘一脉至张栻集其

① 谢枋得：《御史游公传略并赞》，《游酢文集》卷一，延边大学出版社1998年版，第8页。

② 真德秀：《西山读书记》卷三十一。

成，永嘉一脉至叶适集其成，而道南、湖湘得二程道学之宗旨；同编程颐《语录》。杨时说：“先生《语录》传之浸广，其间纪录颇有失真者，某欲收聚，删去重复与其可疑者，公幸闲居无事，可更博为寻访，恐有遗失。……先生之门所存，惟吾二人耳，不得不任其责也。”<sup>①</sup>程颐在世时，许多人认为程氏言论迂腐不经，皆以“讪笑”。现在读书人尊重学习他的学说，就需要把流传中所记录失真的地方纠正过来，以传后学。这种传道以真的责任感和使命感，才能使二程道学本真得以传播。大凡一个学派的传播、发扬、光大，都有赖于弟子与再传弟子的不断诠释，二程道学南传三派即是其例，一些学派的衰微、湮没，就是其弟子无传也。

杨、游五同，开启道南。“孔、孟之道，得二程而明。故朱子以二程继闻知之统，二程之教，得游、杨而广，故先儒以游、杨为亲炙之宗。”<sup>②</sup>游酢、杨时广大二程之学，并成为其正统。为何道南学派值得如此重视？其原因有：

北宋时，中华政治、文化中心在中原，道学的奠基者张载关学和二程洛学是中华文化继往圣之绝学的象征。张载和二程有鉴于儒学精髓在秦灭遂失的形势和汉儒“只是以章句训诂为事”，失却儒学真精神的情况下，主张回到儒学源头孔孟那里去。张载认为自佛教“其说炽传中国，儒者未容窥圣贤门墙”。<sup>③</sup>因此，只有穷儒学之源，才能体认儒学真精神，而超越“汉儒补缀，千疮百孔”的弊端，不至“沦胥其间”。程颐批评汉儒解经“《尧典》二字，至三万余言，是不知要也。东汉则又不足道也”，<sup>④</sup>这只能支离破碎儒学的

① 杨时：《与游定夫书·其六》，《游酢文集》卷八，第211页。

② 左宰敬：《游酢文集·序》，第18页。

③ 《与吕徵仲书》，《张载集》，中华书局1978年版，第351页。

④ 《河南程氏遗书》卷十八，《二程集》，中华书局1981年版，第232页。

本真。只有从笃守汉唐对儒家经典文本的章句训诂中解放出来，从“师法”、“家法”的束缚下摆脱出来，从“疏不破注”的陈陈相因的网罗中冲决出来，实现从训诂之学到义理之学转换，才能重新唤起儒学的生命智慧。在伊洛各大家的呼唤下，在“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”精神的感召下，北宋道学登上历史舞台，而成为有影响的学术思潮。道学（或称理学）在与时偕行中重建价值理想、伦理道德、精神家园，成为儒学新的理论思维形态。

北宋道学（理学）是一次从“疏不破注”到“疑经改经”的思想解放运动，在“通经学古”思想的观照下，对儒家元典文本《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》做出重新诠释，并在出入佛道、尽究其说的情况下，归宗儒学。它是儒、释、道三教之学冲突融合而和合转生，是重新焕发儒学青春的生生创新的新儒学；它不仅化解了儒释道三教近千年的冲突融合，而且以有容乃大的姿态包容了佛道文化的精华，体现了时代精神，把中华学术文明推向了一个新的高峰，而与北宋政治文明、科技文明（三大发明）、工商文明相映辉，而达造极。

文明的建设是逐渐积累的，破坏只在瞬间。建设是在社会安定的情境下实现的，战争、动乱只能埋葬文明。随着北方女真族的兴盛，灭辽而建金朝，占有中原北部地区——燕云十六州。靖康二年（1127）金俘徽、钦二宗，占据淮河以北广大中原地区，北宋亡。其间女真人对孔子大不敬，到曲阜“指其像而诟之”，被俘宋官一千余人，“肉袒于庙门外”。“金主内蛊声色，外好大喜功，莫甚于熙宗、海陵，而章宗次之”。<sup>①</sup> 海陵王横征暴敛，搜刮民财。“并旧

<sup>①</sup> 《佞幸》，《金史》卷一百二十九，中华书局1983年版，第2779页。

籍民马，其在东者给西军，在西者给东军，东西交相往来，昼夜络绎不绝，死者狼籍（藉）于道。其亡失多者，官吏惧罪或自杀。所过蹂践民田，调发牵马夫役”<sup>①</sup>。马无饲料，海陵王竟令放“牧田中”。“及征发诸道工匠至京师，疫死者不可胜数，天下始骚然矣。”<sup>②</sup>于是民不堪命，揭竿蜂起。大臣出使还朝，“皆言盗贼事，海陵恶闻，怒而杖之”<sup>③</sup>。大军所至，杀人盈野。昔日锦绣河山，已是城郭墟厉，荡然无存；《清明上河图》所绘工商繁荣景象，已是荒芜塞路，人烟杳绝。端平元年（1234），南宋收复三京（东京开封，西京洛阳，南京归德）时，不少州县“皆残毁无居人”，“荆棘遗骸，交午道路”<sup>④</sup>。举世繁华的汴梁，“百王之制度，九州之壮观”，而为“浸以荒替，遂无孑遗”<sup>⑤</sup>矣。北宋所发展起来的中华文明，破坏殆尽；为往圣继绝学所开出的道统，将遭灭顶。

金大安三年（1211）蒙古铁骑侵入金在中原建立的百年基业，刚恢复的中华文化又遭大灾。崇庆元年（1212）梁询谊在《哀辽东》诗中描述东京（今辽阳）被元军攻陷的情境：“守臣肉食头如雪，夜半群胡登雉堞。十万人家靡孑遗，马蹄殷染衣冠血。珠玉盈车宫殿焚，娟娟少女嫔臙革。”<sup>⑥</sup>保州（河北保定）陷，下令无论老幼尽杀，“尸积数十万，磔首于城，殆与城等”<sup>⑦</sup>。室庐扫地，市井成墟，千里萧条，白骨相望，这是山西泽州城陷的实情。“二十余年，

① 《佞幸》，《金史》卷一百二十九，中华书局1983年版，第2785页。

② 《佞幸》，《金史》卷一百二十九，中华书局1983年版，第2785页。

③ 《佞幸》，《金史》卷一百二十九，中华书局1983年版，第2786页。

④ 周密：《端平入洛》，《齐东野语》卷五，中华书局1983年版，第77页。

⑤ 郝经：《哀三都赋有序》，《陵川集》卷一。

⑥ 参阅梁太济：《金朝败亡历程的可贵记录——〈话腴〉端平甲午条所录金诗三首浅释》，《文史》2002年第3期。

⑦ 郝经：《须城县令孟君墓铭》，《陵川集》卷三十五。

数千里间，人民杀戮几尽，其存者以户口计，千百不一余。”<sup>①</sup>人口大量减少。蒙古军将在战争中大肆虏掠人口，作为私属驱口，诸王、大臣、将校所得驱口，“几居天下之半”<sup>②</sup>。金朝半数人沦为奴隶。

当时士大夫的命运与普通百姓一样，伤亡甚为惨苦。汴梁（金宣宗迁都开封）被元破，金进士或歿于兵，或葬于野，不殒于沟壑者甚少<sup>③</sup>。幸存者成为驱口奴虏，“大夫、士、衣冠之子孙陷于奴虏者，不知其几千百人”<sup>④</sup>。“士大夫死以十（千）百数。自古国亡，慷慨杀身之士，未有若此其多者”<sup>⑤</sup>。士大夫是中华文化的肩负者，是文化的传承者，在书焚人亡的情境下，北宋所开创的辉煌文明，顿遭毁灭。“贞祐（1213—1217）丧乱之后，荡然无纪纲文章”<sup>⑥</sup>。就连金朝所恢复的学校、书院在战火中也焚毁殆尽。“金季板荡，中原邱墟，所在庙学例为灰烬”<sup>⑦</sup>。“自经大变，学校尽废，偶脱于煨烬之余者，百不一二存焉”<sup>⑧</sup>。学校、书院是传播知识、培养人材、教化民众的地方，其化为灰烬，使几代人陷于愚昧无知。随着学校、书院的焚毁，“中原新经大乱，文籍化为灰烬”<sup>⑨</sup>。就连金朝所出版的文集亦不可免，“金儒士蔡珪、郑子聘、翟永固、王庭

① 刘因：《武强尉孙君墓铭》，《静修集》卷十七。

② 《中书耶律文正王》，《名臣事略》卷五。

③ 参见张之翰：《张澹然先生文集序》，《西岩集》卷十四。

④ 段成己：《创修棲云观记》，《山西通志》卷十五，明成化本。

⑤ 虞集：《田氏先友翰墨序》，《道园学古录》卷五。

⑥ 元好问：《紫微观记》，《遗山集》卷三十五。

⑦ 徐琰：《大元国京兆府重修宣圣庙记》，《金石萃编未刻稿》卷上，《石刻史料新编》第1辑，其5册，台北新文丰出版公司1977年版。

⑧ 段成己：《河津县儒学记》，《全元文》第2册，江苏古籍出版社1998年版，第215页。

⑨ 苏天爵：《三史质疑》，《滋溪文稿》卷二十五。

筠、赵汸皆有文集行世，兵后往往不存”<sup>①</sup>。文化典籍是中华民族精神、伦理道德、价值观念、思维方式、终极关怀的载体；士大夫是中华文化的掌握者、体现者，却惨遭杀戮、死亡和驱为奴，已百不存一。中华民族文化经金、蒙古两次扫荡，学术文化面临断裂、道统又临中断的危急存亡之时，道南学派传北宋中原道学（理学）之薪火，使之绵延不断，发扬光大。明代王好文说：“建阳实宋先贤倡道之邦，若定夫文肃公游先生与龟山杨先生立雪程门，吾道之南自此先生始。厥后紫阳朱先生、西山蔡先生、若刘文简公相与继之，遂为道学渊源。”<sup>②</sup>故此，道南学派有其特殊的价值和意义，在中华学术文化思想史上有其极大功绩。

刘京菊博士肯下苦功，坚持不懈，可谓“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”，终能有成。所以，“学者，不患才之不赡，而患志之不立”，只要立志求学，铁石也能磨成针。《诗》曰：“日就月将，学有缉熙于光明。”长期刻苦钻研，积渐广大，就能达到光明境界。刘京菊博士就是以这种好学精神，成就其“道南学派”的博士论文。一个人即使才高八斗，不学就不能成其美。“荆山之璞虽美，不琢不成其宝”。王安石在《伤仲永》中记述：方仲永五岁“指物作诗立就，其文理皆有可观者”，乡人视为“神童”，以钱币乞其作诗，其父为利所趋，整日领仲永环谒乡人，而“不使学”。王安石一次回乡，在其舅父家见到仲永，这时仲永已十二三岁了，叫他作诗，不如以前了。过了七年，王安石又一次回乡，仲永二十岁左右，听说与普通人一样，不会作诗了，这就是“材虽美，不

① 苏天爵：《三史质疑》，《滋溪文稿》卷二十五。

② 王好文：《豸山书院田租记》，《游酢文集》卷八，延边大学出版社1998年版，第238页。

学不高”的道理。天赋绝顶聪明的人，不学一事无成；相反，朱熹自称“天资鲁钝，自幼记问言语不能及人”<sup>①</sup>，但由于他“人一能之己百之，人十能之己千之”地学习，结果成为中华民族历史上继孔子之后伟大的哲学家、思想家、教育家，理学的集大成者。“朱子学”曾一度成为朝鲜、日本、越南的主导意识形态，影响深远。

刘京菊博士探赜索隐，钩深致远，梳理了道南学派产生的历史环境，特别是对道南学派之谓道南学派做出了界定，使道南学派无可否定地屹立于南宋诸多学派之间，而凸显其独特的学派品格、气韵、特点和逻辑结构。同时亦梳理了从二程到杨时、游酢到罗从彦到李侗，再到朱熹集大成的思维逻辑演化过程，凸显了道南学派注重发扬儒经义理的治学方法，贯通体用于百姓日用之间的学术宗旨，侧重体验未发的直觉思维方式，高扬理想人格塑造的一贯学风，承继洛学吸收佛道的文化趋向等理论思维的特色及其历史定位，都能中其肯綮，而发前人所未发。读此论文，便可深切地体会到在北宋亡后，中华文明面临严重断裂和危机之时，道南学派如何以担当接续中华文明和化解文化危机为自己的历史使命和文化责任，并以自己的生命智慧和智能创造，开创了道南学派，才能结出像朱熹那样集道学之大成的丰硕果实，使两宋学术思想在中华文明史上具有“造极”的地位。

是为序。

于中国人民大学孔子研究院

序

2007年1月16日

<sup>①</sup> 《答江元适》，《朱文公文集》卷三十八，《四部丛刊》本。

# 目 录

序 .....	张立文(1)
导 言 .....	(1)
第一章 两宋之际——道南学派的历史环境及 界定 .....	(13)
一、内忧外患,党派纷争 .....	(13)
(一)大乱之后的宋初统治 .....	(14)
(二)变革运动与党派斗争 .....	(18)
(三)金人入侵,宋室南渡 .....	(23)
二、新党当政,洛学被抑 .....	(25)
(一)学界新风蔚起 .....	(25)
(二)政见不同,殃及学术 .....	(28)
三、儒、佛、道的文化和合 .....	(32)
(一)前宋儒学的衰微与佛、道的昌盛 .....	(32)
(二)援佛、道入儒 .....	(33)
四、道南学派的界定 .....	(38)
(一)地域上的共同倡道东南 .....	(40)
(二)学统上的一脉直系相传 .....	(43)

(三)时间上的北宋末年到南宋初年 .....	(44)
(四)思想上的别异中有同 .....	(45)
(五)学说上共有的理论特色 .....	(46)
(六)哲学范畴及相近的逻辑体系 .....	(47)
<b>第二章 济世之志——杨时的社会政治思想 .....</b>	<b>(49)</b>
一、生平及主要活动 .....	(50)
(一)四十一岁前:敦昌勤学 .....	(51)
(二)四十二岁至七十岁:沉伏下僚 .....	(56)
(三)晚年:入朝为官 .....	(61)
二、頽頽新学,扶正洛学 .....	(71)
(一)理论上指陈新学的“力学而不知道” .....	(72)
(二)新法之弊与现实的取而代之 .....	(86)
三、社稷为重,亲民为先 .....	(95)
(一)知人善任 .....	(95)
(二)重保仁心 .....	(100)
(三)积极抗金 .....	(104)
<b>第三章 阐发洛学——杨时的哲学思想 .....</b>	<b>(108)</b>
一、理气观 .....	(109)
(一)“天下只是一理” .....	(109)
(二)“通天下一气” .....	(111)
(三)“理一”与“分殊” .....	(114)
二、心性论 .....	(118)
(一)循天理,去胜心 .....	(118)
(二)高扬人性本善 .....	(122)

三、格物致知论 .....	(126)
(一)格物求理 .....	(127)
(二)反身而诚 .....	(129)
(三)经义在于践履 .....	(134)
四、修养论 .....	(137)
(一)体验未发之中 .....	(138)
(二)敬与静 .....	(142)
五、人生理想 .....	(143)
(一)学为圣人 .....	(144)
(二)求仁之境界 .....	(149)
<b>第四章 洛学南传——道南学派其他成员 .....</b>	<b>(155)</b>
一、与谢、杨鼎足的游酢 .....	(156)
(一)生平及主要经历 .....	(156)
(二)廉正济世的政治思想 .....	(162)
(三)“治气养心，行己接物”的心性哲学 .....	(171)
(四)发挥仁说的伦理思想 .....	(183)
(五)“本其躬行心得之言以说经”的经学思想 .....	(188)
(六)“亲至此地”以辨异同的佛禅态度 .....	(191)
二、独得杨门之传的罗从彦 .....	(198)
(一)生平及主要活动 .....	(198)
(二)治乱在朝廷的政治思想 .....	(201)
(三)肩道统薪传的哲学思想 .....	(216)
三、高扬道南指诀的李侗 .....	(228)
(一)生平及主要活动 .....	(228)
(二)发“先儒之所未言”的哲学思想 .....	(234)

第五章 理论特色、历史地位和影响 .....	(255)
一、道南学派的理论特色 .....	(255)
(一)注重发挥儒经义理的治学方法 .....	(255)
(二)贯通体用于日用间的学术宗旨 .....	(260)
(三)侧重体验未发的直觉思维方式 .....	(263)
(四)高扬理想人格塑造的一贯学风 .....	(265)
(五)承继洛学,会通佛、道的文化趋向 .....	(267)
二、道南学派在宋明理学史上的历史定位 .....	(269)
(一)理本气化观到系统的理气观 .....	(269)
(二)经学革新到成熟经学体系的建立 .....	(271)
(三)未发已发的心性论探讨到未发已发并重 .....	(275)
(四)“理一分殊”命题的提出到全面认识 .....	(277)
(五)提倡仁的境界到系统仁说的建构 .....	(278)
(六)融突佛、老到集诸说之大成 .....	(280)
三、道南学派的影响及意义 .....	(283)
(一)延续了两宋期间传统文化的发展 .....	(283)
(二)促进了不同文化间的融合与交流 .....	(286)
(三)奠定了朱子学走向世界的理论局面 .....	(288)
主要参考文献 .....	(291)
后记 .....	(298)

## 导　　言

理学作为宋明时期的主要哲学思潮，是在文化整合基础上原始儒学复兴的产物和体现，是发展了的新儒学。这一哲学思潮不仅形成了熔自然、社会、人生之学于一炉的结构庞大、思理精密、发先儒之所未发的哲学体系，且流派众多，儒者辈出。任何理论学说的发展都具有其内在的逻辑与规律，并且受到多方面因素的综合作用与潜在影响。而建立起一种具体形态和特质的学术体系，则离不开思想史内部渊源的承传、容纳与整合。程朱理学作为理学思潮中的一大流派，是由洛学发展为闽学的过程。其产生、集成经历百年，自南宋以后不仅成为中国封建社会的官方意识形态，且学说流传影响深远。程朱学派的这一学术成就及政治地位的奠定并非仅程、朱二家所能蹴就，而是与其间理学家们的衍绪接传分不开的，特别是接续洛学与闽学的道南学派的承传与开启更是不可忽视。本书即是在中国哲学史及文化史的宏观视野下，梳理由二程到朱熹的理学源流和统绪，展示并凸显道南学派的理论学说及其历史地位。

导  
言

### 一

理学，尽管学界已有多年的研讨与大量的论说，且就某些论题

已取得了很大程度上的共识或认同,但在指称及运用理学一词时仍存有一定的差异,其中也涉及理学与道学的关系。大体说来,学界对理学有以下几种说法:一,理学指程朱理学。这种说法主要是源于作为中国古代社会后期官方哲学的程朱理学以“理”作为其思想体系的最高范畴。这是最狭义的一种指称。二,理学包括道学和心学。此种观点从追溯道学、心学、理学名称的历史演变过程来考察,认为理学包括道学和心学,而非道学包括理学和心学。<sup>①</sup>此处道学为狭义的使用,即指程朱理学。<sup>②</sup>三,理学包括三个主要派别,即由北宋程颐奠基,南宋朱熹发展的理学;由北宋程颢奠基,以南宋陆九渊、明代王阳明为代表的心学;由北宋张载开创,明代中期王廷相、明清之际王夫之所发展的气学。<sup>③</sup>此种观点以较广义的理学称作道学,认为理学与道学可以互相通用,这也是道学名称广义的使用。四,理学体系分为四派,即以张载为代表的气学,以邵雍为代表的数学,以程颐、朱熹为代表的理学,以陆九渊、王阳明为代表的心学等。此种观点意在历史地、逻辑地展现宋明理学的逐步深入的发展过程。<sup>④</sup>这些不同的界说尽管在所论范围上或

① 参见张立文:《宋明理学研究》,中国人民大学出版社 1985 年版(下同),第 14 页。

② 元人编纂的《宋史》基于“道学盛于宋,宋弗究于用,甚至有厉禁焉。后之时君世主,欲复天德王道之治,必来此取法矣”([元]脱脱:《道学传》,《宋史》卷四百二十七,列传第一百八十六,中华书局 1977 年版(下同),第 12710 页)的治世目的,立《道学传》,将周敦颐、程颢、程颐、张载、邵雍、程氏门人、朱子门人等列入其中,强调这些人物在儒家孔孟之道道统心传中的地位和作用。可见,《宋史》中所论道学主要指伊洛传统,程朱学派,持心学观点的陆九渊在道学之外。

③ 参见冯友兰:《中国哲学史新编》(下),人民出版社 1999 年版,第 30 页。

④ 参见陈来:《宋明理学》,辽宁教育出版社 1995 年版(下同),第 10—12 页。