


流行歌曲改编的古筝曲集

菊花台

主编 赵志军
湖南文艺出版社

附示范、伴奏双CD 

彩云追月
曾经心痛
丁香花
沧海一声笑
我想念你
过云雨
知道不知道
月亮代表我的心
隐形的翅膀
从开始到现在
希望
容易受伤的女人
无尽的爱
夜来香
空港
南海姑娘
发现
菊花香
小城故事
一剪梅
菊花台

图书在版编目(CIP)数据

菊花台: 流行歌曲改编的古筝曲集 / 赵志军主编.——长沙: 湖南文艺出版社, 2007.6

ISBN 978-7-5404-3926-2

I. 菊… II. 赵… III. 筝-器乐曲-中国-选集 IV. J648.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 074807 号

本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理 邮编: 100005

地址 / 北京市东单三条 33 号京纺大厦 5 层 电话 / (010)65232656-532

菊花台

——流行歌曲改编的古筝曲集

主编: 赵志军

责任编辑: 刘建辉

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编: 410014)

网址: www.hnwy.net

湖南省新华书店经销 长沙市富洲印刷厂印刷

*

2007 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 880 × 1230mm 1/16 印张: 3.75

字数: 106,000 印数: 1-5,000

ISBN 978-7-5404-3926-2

定价: 28.00 元(含 2CD)

音乐部图书邮购电话: 0731-5983102

音乐部传真电话: 0731-5983041

联系人: 沈冰

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系调换。

所有制作人员

主 编：赵志军

编 委：石影彬 林 雪 张 二
刘爱丽 张 静 袁 洋
秦 鸢

乐谱录入排版：曹 文 王 楠 张新红
石小康 张 婷 赵春英

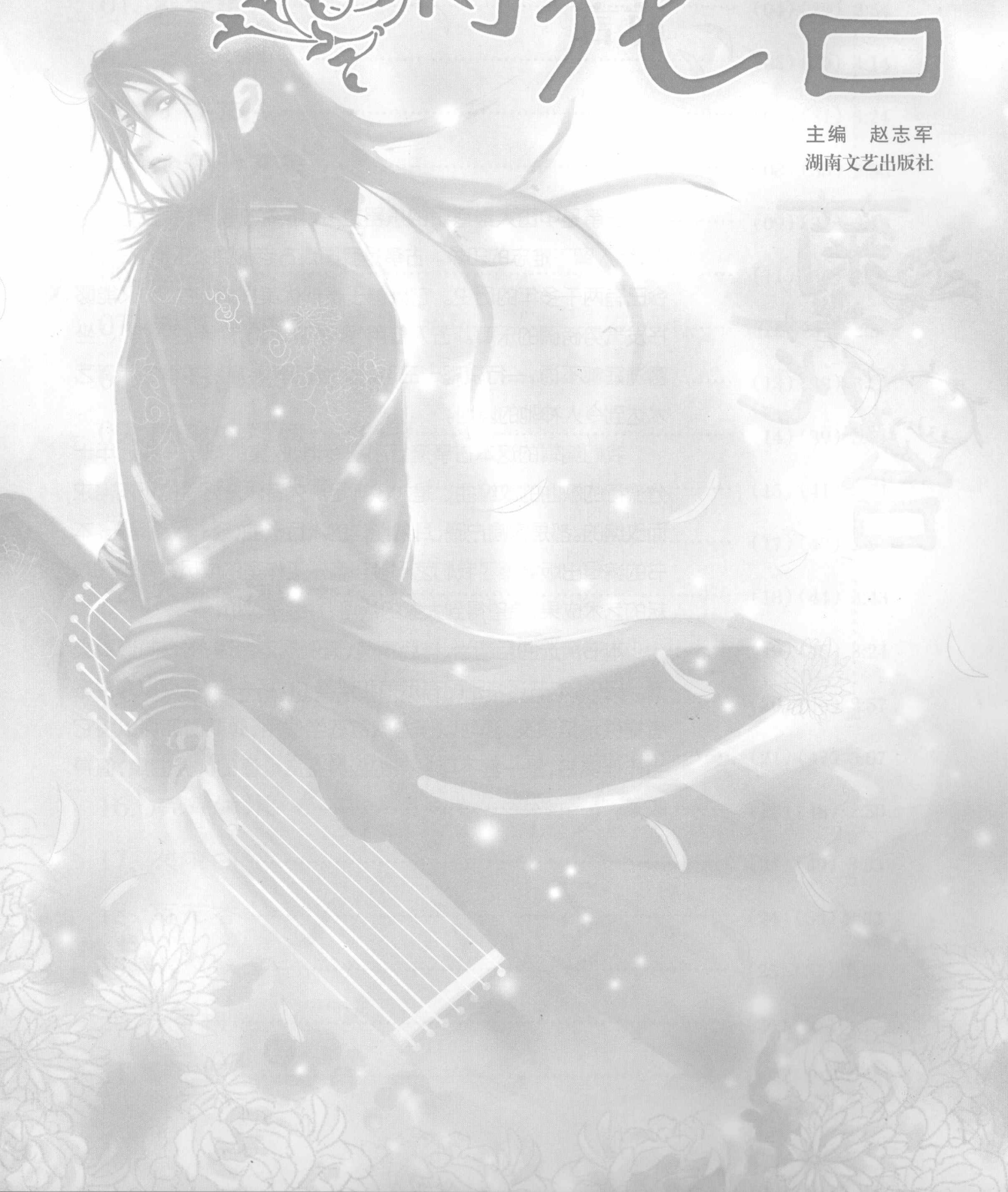
录 音 制 作：张 二 石影彬 袁 洋
刘爱丽 林 雪

古 箏 演 奏：秦 鸢

流行歌曲改编的古筝曲集

菊花台

主编 赵志军
湖南文艺出版社



前言

古筝是中国人最喜爱的乐器之一,悠悠古筝声,琴到动人之处,给人留下难忘的印象。古筝是我国最古老的弹拨乐器之一,至今已有两千多年的历史。它既善于表现优美抒情的曲调,又能够抒发气势磅礴的乐章。古人曾用“弹筝奋逸响,新声妙入神”、“坐客满筵都不语,一行哀雁十三声”的生动诗句,描绘了筝的演奏艺术达到令人神驰的境地。

我们编辑的这本古筝流行小品专辑,收集的都是一些近年十分流行的歌曲的改编曲,是为了满足广大音乐爱好者的不同需求而改编的。都是家喻户晓、耳熟能详的流行歌曲、经典民间音乐。本书的编辑出版凝聚了我们艺网琴声音乐工作室的成员共同辛勤耕耘的艺术成果,希望得到大家的认可,并给予评价。

本书所选曲目精当、排版精美、谱例规范合理、附有简谱及线谱。另外,本书还特别配有示范和伴奏 CD 各一张,既可以为爱好者提供示范演奏,还可以作为欣赏教学使用,必要时亦可以将它当作伴奏带,是一套不可多得的极具鉴赏价值的优秀曲集,值得收藏。

编者

流
行
歌
曲
改
编
的
古
筝
曲
集

目录

流行歌曲改编的古筝曲集

Contents

序号	曲名	简谱	线谱	CD 时间
01.	彩云追月	(04)	(29)	2:54
02.	曾经心痛	(05)	(30)	3:14
03.	丁香花	(06)	(31)	3:24
04.	沧海一声笑	(08)	(33)	2:56
05.	我想念你	(09)	(34)	3:13
06.	过云雨	(11)	(36)	2:55
07.	知道不知道	(12)	(37)	2:56
08.	月亮代表我的心	(13)	(38)	3:28
09.	隐形的翅膀	(14)	(39)	3:36
10.	从开始到现在	(15)	(41)	3:51
11.	希望	(17)	(43)	2:26
12.	容易受伤的女人	(18)	(44)	3:43
13.	无尽的爱	(19)	(45)	3:24
14.	夜来香	(20)	(46)	2:57
15.	空港	(21)	(47)	3:07
16.	南海姑娘	(22)	(48)	2:50
17.	发现	(23)	(49)	3:33
18.	菊花香	(24)	(50)	2:33
19.	小城故事	(25)	(51)	2:24
20.	一剪梅	(26)	(53)	3:45
21.	菊花台	(28)	(55)	4:00

彩云追月

乐目

1 = D $\frac{4}{4}$

中板

广东音乐

(3 5 3 2 1 5 6 | 1· 56 121 1) ||: 5· 6 1 2 3 5 | 6 - - - |

6 6i i 6 5 3 5 | 6 6i i 6 5 3 5 | 6 6i i 6 5 3 5 6 | 3 - - - |

3 35 5 3 2 1 2 | 3 35 5 3 2 1 2 | 3 35 5 3 2 7 5 6 | 1 - - - |

(6 - 0 1 4 | 5 - 0 5 3) | 1 2 3 6 5 3 | i· 5 6 - |

i 5 7 6 5 | 3 - - - | 2 3 5 2 3· 5 | 3· 2 6 - |

5 6 5 3 3 5 2 | 1 - - - | (6· 12 4 6 6 | 5· 12 3 5 3) :||

2 3 235 2 - | 5· 6 6 - | 2 3 5653 2 - | 7· 6 6 - |

7 6 2 3 6 5 1 2 | 5 4 6 7 7 - | 7 - - - | 0 0 0 0 |

5 6 56 7 - | 5· 3 7 - | 5 6 56 7 - | 7· 6 7 - |

6 7 6 3 5 6 5 2 | 3 - - - | 0 7 5 6 7 3 | i - - - |

i - - - | (6· i6 564 4 6 | 5· 23 5i23 i 5 | i - - -) ||



曾经心痛

(叶倩文 演唱)

1=C $\frac{4}{4}$

陈大力 曲

(1 1 1 1 1 6 | 5 - 5 6 | 1 1 1 1 1 2 | 3̣ - 3̣ ³ 3̣ 5̣ 6̣ |

6̣ - - -) | 1 1 1 1 1 6̣ | 5̣· 6̣ 5̣ 6̣ | 1 1 1 1 1 2 |

3̣ - - _左 | 2 2 2 2 2 1 | 3̣ - 2 1 | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 1 |

6̣ - - - | 1 1 1 1 1 6̣ | 5̣· 6̣ 5̣ 6̣ | 1 1 1 1 1 2 |

3̣ - - _左 | 2 2 2 2 2 1 | 3̣ - 3̣ 2 | 3 3 3 3 3 5̣ |

6̣ - - _左 ||: 6 6 6 6 5 3 | 2· 3 2 3 | 5 5 5 5 5 3 |

2· 3 2 1 | 6 6 6 6 6 1 | 2 2 2 2 2 3 | 6 6 6 6 6 1 |

6̣ - - - :|| 5 5 5 5 5 3 | 6̣ - - - | (0 1 7 2 2 - |

6 3 1 7 2 1 5 | 6 - - -) || 6 - - - _左 | 6 6 6 6 5 3 |

D.S.

2· 3 2 3 | 5 5 5 5 5 3 | 2· 3 2 1 | 6 6 6 6 6 1 |

2 2 2 2 2 3 | 5 5 5 5 5 3 | 6̣ - - - _左 | 6̣ - - - ||

丁香花

(唐 磊 演唱)

1=G $\frac{4}{4}$

小快板

唐 磊 曲

(3 6 i | 4 6 i | 5· i 7 6 | 6 - - | 4 6 i | 5· 2 2 1 |

7· 2 1 7 | 6 - - | 6 -) 6 | 3 2 3 2 2 3 | 3 - 1 2 |

3 6 1 6 1 6 | 6 - - | 6 1 1 6 1 2 | 2 - - | 4 4 4 1 2 3 |

3 - - | 3 2 3 2 2 3 | 3 - 0 6 | 3 2 3 6 1 6 | 6 - - |

6 1 1 6 1 2 | 2 - - | 4 4 4 1 2 3 | 3 - - | 2 1 2 1 2 3 |

2 - - | 1 3 3 2 1 6 | 1 6 6 - | 1 1 1 1 1 6 | 1 - - |

7 7 7 7 7 6 | 7 - - | 3 6 3 | 5 6 6 6 | 6 i 6 5 6 5 |

3 2 3 - | 6 3 2 | 3 6 6 3 | 3 6 6 3 6 7 | 7 - - |

3 - 6 - 3 - | 5 6 6 6 | 6 i 6 5 6 5 | 3 2 3 - | 6 3 2 |

沧海一声笑

(黄沾演唱)

1=G $\frac{4}{4}$

小柔板

小快板

黄沾曲

(6361636163616361 | 1513151315131513 | ¹³⁵6 - - - 6532 |

1 - - - | ²3 - - - 3216 | 5 - - - | 5^{..} 7157151 |

1. 2 3 5 | 6. 5 3 21 | 1 - - -) ||: 6 65 3 2 1 - _左 |

3 2 1 6 5 - | 5 6 5 6 1 2 3 5 | 6 5 321 2 - _左 | 6 65 3 2 1 - |

3 2 1 6 5 - | 5 6 5 6 1 2 3 5 | 6 5 321 2 - _左 ||

2. 6 5 321 1 - _左 | (6 - - 7 5 | 5 - 0 0325 | 453 3 0671 3 45 |

⁴⁵⁴3 - - -) || 5 6 5 6 1 2 3 5 | 6 5 321 1 - | (6 5 321 1 -) ||

D.S.

rit.

我想念你

(吴越演唱)

1=D $\frac{4}{4}$

小广板

胡海泉曲

(1555 5535 26234 | 4145 6i41 1512 351 | 2624 0624 3735 0537 |

4 - 2) 0·5 | 2221 25 5 5· 5 | 1111 1 23 3· 55 |

6 11 1 6 55 3 3 | 2323 2 1 23 2 2 | 0 2222 3321 1 6 |

1· 2 1 5 5 | 0 22 22 3 3216 6 | 6 6 66 5 5 - |

$\frac{2}{4}$ 0 3i i 7 | $\frac{4}{4}$ 3 33253 3353 | 665655123533i i 7 |

i i336 5· 55 | 666666i65653i i 7 | 3 33253 3353 |

665655123533i i 7 | i i336 5· 55 | 666 666i655532 3 |

2 1 1 (3· 55i· | 2 - 7i 2· | i· 6 5 - |

菊花台

Fu hua tai

4 3 4 2 3 4 2 4 5 4 5 7 5 5 | 1̇ 7 6 1̇ 7 6 #5 - | 5 4 3 4 3 2 7 1 2 7..) 5 |

2 2 2 1 2 5 5 5 5.. 5 | 1 1 1 1 1 2 3 3 5 5 | 6 1 1 1 6 5 5 3 3 |

2 3 2 3 2 1 2 3 2 2 | 0 2 2 2 2 3 3 2 1 1 6 | 1. 2 1 5 5 |

0 2 2 2 2 3 3 2 1 6 6 | 6 6 6 6 5 5 - 2/4 5 3 1 1 7 |

4/4 3 3 3 2 5 3 3 3 5 3 | 6 6 5 6 5 5 1 2 3 5 3 3 1 1 7 | 1 1 3 3 6 5. 5 5 |

6 6 6 6 6 6 1 6 5 6 5 3 1 1 7 | 3 3 3 2 5 3 3 3 5 3 | 6 6 5 6 5 5 1 2 3 5 3 3 1 1 7 |

1 1 3 3 6 5. 5 5 | 6 6 6 6 6 6 1 6 5 5 5 3 2 3 | 2 1 1 (3. 5 5 1.) |

3 - - 2 5 7 | 6 1^b 3 4 6 1^b 3 5 1 4 | 1 5 1 5 1 3 5 1 -) ||

过云雨

(张敬轩 演唱)

1=G $\frac{4}{4}$

布鲁斯节奏型 $\times \times = \overset{3}{\times \times \times}$

伍仲衡 曲

小柔板

($\overset{3}{5 \dot{1} 7} 5 \underline{3 4} \overset{3}{4 \dot{1} 5} 5 \underline{3 4} | \overset{3 4}{5 \dot{1} \dot{1}} \dot{5} 5) || : \overset{3}{5 5 5} 2 \underline{3} \underline{2 \dot{1}} \dot{5} |$

$\underline{6 \dot{7} 1} \underline{7 \dot{1} 2} 3 - | \overset{x}{5} \overset{L}{5} \overset{L}{5} \overset{L}{2} 3 \underline{2 \dot{1}} \dot{5} | \underline{6 \dot{7} 1} \underline{7 \dot{1} 2} 1 \underline{0 \dot{7}} | \underline{6 \dot{1} 7} \underline{1 2 3} \underline{3 \dot{1} 7} |$

$\underline{6 \dot{6}} \underline{5 4} 3 - | \overset{L}{5} \overset{L}{\dot{1}} \overset{L}{7} \overset{L}{6} \overset{L}{5} \overset{L}{3} \overset{L}{2} \overset{L}{\dot{1}} \overset{L}{5} | \overset{1.}{\underline{6 \dot{1} 7} \underline{1 2} 1 (0 \dot{5} \dot{1} | \dot{1} - - \dot{1} 5 \dot{1} |$

$7 \underline{6} \underline{5 4} 3 - | \overset{L}{5} \overset{L}{\dot{1}} \overset{L}{7} \overset{L}{6} \overset{L}{5} \overset{L}{3} \overset{L}{2} \overset{L}{\dot{1}} \overset{L}{5} | \underline{6 \dot{1} 7} \underline{2 1} -) : || \overset{2.}{\underline{6 \dot{6}} \underline{5 3} \underline{2 \dot{1}}} 0 |$

$\overset{L}{5} \overset{L}{\dot{2}} \overset{L}{7} \overset{L}{\dot{1}} | \overset{L}{6} \overset{L}{6} \overset{L}{6} \overset{L}{5} \overset{L}{4} \overset{L}{3} - | \overset{L}{5} \overset{L}{\dot{2}} \overset{L}{7} \overset{L}{\dot{1}} | \overset{L}{6} \overset{L}{6} \overset{L}{6} \overset{L}{5} \overset{L}{3} \overset{L}{2} \overset{L}{1} \overset{L}{1} (3 4 |$

$5 \dot{2} \dot{1} \dot{1} 5 | \underline{4 6 5} \underline{2 3} \underline{3 1} 2 | 3 \underline{5 \dot{2}} \dot{1} \dot{1} 5 | \underline{4 6} \underline{5 2} 1 -) |$

$\overset{x}{5} \overset{L}{5} \overset{L}{5} \overset{L}{2} \overset{L}{3} \overset{L}{2} \overset{L}{1} \overset{L}{5} | \underline{6 \dot{7} 1} \underline{7 \dot{1} 2} 3 - | \overset{x}{5} \overset{L}{5} \overset{L}{5} \overset{L}{2} \overset{L}{3} \overset{L}{2} \overset{L}{1} \overset{L}{5} | \underline{6 \dot{7} 1} \underline{7 \dot{1} 2} 1 \underline{0 \dot{7}} |$

$\underline{6 \dot{1} 7} \underline{1 2 3} \underline{3 \dot{1} 7} | \underline{6 \dot{6}} \underline{5 4} 3 - | \overset{L}{5} \overset{L}{\dot{1}} \overset{L}{7} \overset{L}{6} \overset{L}{5} \overset{L}{3} \overset{L}{2} \overset{L}{1} \overset{L}{5} | \underline{6 \dot{6}} \underline{5 3} \underline{2 1} - |$

$\overset{L}{5} \overset{L}{\dot{2}} \overset{L}{7} \overset{L}{\dot{1}} | \overset{L}{6} \overset{L}{6} \overset{L}{6} \overset{L}{5} \overset{L}{4} \overset{L}{3} - | \overset{L}{5} \overset{L}{\dot{2}} \overset{L}{7} \overset{L}{\dot{1}} | \overset{L}{6} \overset{L}{6} \overset{L}{6} \overset{L}{5} \overset{L}{3} \overset{L}{2} \overset{L}{1} - |$

$\overset{L}{5} \overset{L}{5} \overset{L}{5} \overset{L}{2} \overset{L}{3} \overset{L}{2} \overset{L}{1} \overset{L}{5} | \underline{6 \dot{7} 1} \underline{7 \dot{1} 2} 3 - | \overset{L}{5} \overset{L}{5} \overset{L}{5} \overset{L}{2} \overset{L}{3} \overset{L}{2} \overset{L}{1} \overset{L}{5} | \underline{6 \dot{7} 1} \underline{7 \dot{1} 2} 1 - ||$

rit.



知道不知道

(刘若英 演唱)

1=G $\frac{4}{4}$

小行板

中国民谣

(3 5 1 6 5· 6 | 1 6 1 2· 3 | 2 2 6 1 6 5 | 5 - - -) |

||: 3 3 2 1 2 | 3 5 3 2 3 - | 3 3 2 1 5 3 | 3 2 2 - 0 |

3 5 1 6 5· 6 | 1 6 1 2 - | 2 2 6 1 6 5 | 5 - 0 0 |

§
5 2 - 3 | 2 2 1 6 5 | 3 3 2 1 5 3 | 3 2 2 - 0 |

3 5 1 6 5· 6 | 1 6 1 2 - | 2· 6 1 6 5 | 5 - 0 0 |

⊕
(6 - 6 5 | 6 - 5· 3 | 2· 3 1 6 | 1 - - 3 |

2 - 2 3 | 2 - 1 6 | 1 - - - | 1 - - -) :||

1.
5 - - - | (6 - 5 - | 2 6 2 4 6 - | 5 - - -) ||

D.S.

月亮代表我的心

(邓丽君 演唱)

1=C $\frac{4}{4}$

小快板

汤尼曲

(5 - 5 3 2 1 | 3 - - - | 6 - 6 4 2 1 | 7 - -) 0 5 |

1. 3 5. 1 | 7. 3 5. 5 | 6. 7 i 6 | 5 - - 3 2 |

1. 1 1 3 2 | 1. 1 1 2 3 | 2. 1 6 3 | 2 - - 0 5 |

1. 3 5. 1 | 7. 3 5. 5 | 6. 7 i 6 | 5 - - 3 2 |

1. 1 1 3 2 | 1. 1 1 2 3 | 2. 6 7 2 | 1 - - 5 ||: 3. 2 1 5 |

7 - - 6 7 | 6. 7 6 5 | 3 - - 5 | 3. 2 1 5 | 7 - - 6 7 |

1. 1 1 2 3 | 2 - - 0 5 | 1. 3 5. 1 | 7. 3 5. 5 | 6. 7 i 6 |

5 - - 3 2 | 1. 1 1 3 2 | 1. 1 1 2 3 | 2. 6 7 1 2 | 1 - - (5 |

1. 3 5. 1 | 7. 3 5. 5 | 6. 7 i 6 | 5 - - 3 2 | 1. 1 1 3 2 |

1. 1 1 2 3 | 2. 6 7 1 2 | 1 - -) 5 :|| 2. 1 - - 3 2 | 1. 1 1 3 2 |

1. 1 1 2 3 | 2. 6 7 1 2 | 1 - - - | (6 - 7 - | i - - -) ||

隐形的翅膀

(张韶涵 演唱)

1 = D $\frac{2}{4}$

行板

王雅君 曲

(3 5 i 6 | i - | 2 5 7 5 | 7 - | 1 0 | 1 0 | 5. ⁽³⁾454 |
 3 - | 6 - | #5 - | \flat 5 - | 2 3 | 2#4 6 | 6 - |
 3 - | 3) 5 1 || : 3. 5 | 3 2 1 | 1 1 1 6 | 5 5 1 | 3. 5 |
5 5 5 6 5 | 5 3 2 1 | 2 6 5 | 3. 5 | 5 5 6 5 | 3 2 1 2 | 6 5 6 |
1. 3 | 2 2 3 | 1 - | 1 5 1 :|| 1 3 5 | 1. 1 | 7 6 5 |
6 6 3 2 | 1 1 1 | 1 1 6 | 5 3 2 1 | 2 - | 2 3 5 | 1. 1 |
 7 6 5 | 6 6 3 2 | 1 1 1 | 1 1 6 | 5 3 2 1 | 1 - | 1 - |
 (5 i 2 i | 5 i 2 i | 5 i 2 i | 5 i 2 i | 5 - | 5 4 3 i | 7 - |
7 6 7 3 | i 7 i | i 6 7 i | 3 - - | 3 3 4 | 5 - - | 5 i 2 |
 i - - | i) 5 1 | 3. 5 | 3 2 1 | 1 1 1 6 | 5 5 1 | 3. 5 |