

新课改遇到的问题与对策研究

主编 刘 芳 刘兴富

副主编 崔国富 王淑娟 范文贵



東北大学出版社
Northeastern University Press

新课改遇到的问题与对策研究

主编 刘 芳 刘兴富

副主编 崔国富 王淑娟 范文贵

东北大学出版社

• 沈阳 •

© 刘 芳 刘兴富 2007

图书在版编目 (CIP) 数据

新课改遇到的问题与对策研究 / 刘芳, 刘兴富主编 .— 沈阳 : 东北大学出版社,
2007.6

ISBN 978-7-81102-409-8

I . 新… II . ①刘… ②刘… III . 课程—教学改革—研究—中小学 IV . G632.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 087938 号

出 版 者: 东北大学出版社

地址: 沈阳市和平区文化路 3 号巷 11 号

邮编: 110004

电话: 024—83687331 (市场部) 83680267 (社务室)

传真: 024—83680180 (市场部) 83680265 (社务室)

E-mail: neuph @ neupress.com

http://www.neupress.com

印 刷 者: 沈阳市政二公司印刷厂

发 行 者: 东北大学出版社

幅面尺寸: 184mm×260mm

印 张: 16.375

字 数: 409 千字

出版时间: 2007 年 6 月第 1 版

印刷时间: 2007 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 1~1000 册

责任编辑: 刘 莹 刘振军

责任校对: 辛 思

封面设计: 唐敏智

责任出版: 杨华宁

ISBN 978-7-81102-409-8

定 价: 30.00 元

前　　言

辽宁省基础教育课程改革正在稳步地向前发展，课程改革的实践推进取得了令人瞩目的成就。然而新课程实践所取得的巨大成就并不能掩盖一个事实，即作为一种实践的新课程，在实施过程中，会遇到各种各样的问题。我们应该采取一种实事求是的态度来分析新课程在实践中遇到的问题，以利于新课程的推进。这次改革不仅是教育界的一件大事，而且是全社会的系统工程，是关系到每个学校、教师、学生、家长乃至千家万户的大事。新的教育理念、培养目标、课程管理、教育内容、评价方式等，都给我们带来了新的机遇与挑战。为了及时总结和交流辽宁省中小学教育工作者在理论学习与实践探索中的收获，使大家更深入地走近新课改，了解新课改，参与新课改，我们出版了这部由辽宁省中小学教师撰写的专门探讨新课改中遇到的问题与解决对策的论文集。

论文集中既有第一线的教师记叙亲历课改的感受，剖析典型案例，对比课改前后变化，教学设计，抒发和表达对课改的理解和认识；也有对新课改中的做法和效果进行的讨论，表达自己的观点、感悟、探索和收获。

在进行新课改的过程中，我们发现目前存在着如下几方面问题。

第一，认识不足，观念陈旧。一些地方领导对新课改的重要意义认识不足，对新课改的重视程度也不够，在相当一部分教师、教研员中，还存在把课程改革等同于使用新教材，在教学和评价工作中，“穿新鞋、走老路”的现象更是比较普遍，这些都需要认真加以研究和解决。决不可因循守旧，消极对待。缺乏对新课程改革的理解是新课改推行发展不平衡的原因之一。

第二，教师自身素质亟待提高。新课改对教师的关注程度是远远不够的，很多地区的教师培训方式陈旧，而且是浮于表面的、形式化的培训，对教师没有产生根本的作用，不能满足教师的需要。同时新课程改革赋予教师参与课程开发的权利，比如其中的综合实践活动课程，对于很多教师来说，就是全新的挑战。没有现成的教材可用，需要教师根据学校的具体情况和学生的实际情况、兴趣，自己开发课程。这对于毫无课程开发经验、缺乏课程开发指导、本已非常繁忙的中小学教师来说，无疑是“雪上加霜”。新教材往往形式多样，使得教师的课前准备时间增加了，甚至对教师的体力提出了挑战，教师自身素质亟待提高。

第三，现实的落差。新课程改革非常注重学生的个性化发展，这需要教师给予其充分的关注和充足的发展空间。由于种种原因，客观上存在现实与理想的巨大反差，虽然正在积极研究与实践，但总觉得可资借鉴的经验、做法很少。在这种情况下，小班化教学是与其相适应的教学组织形式。然而，实际情况是，基本上很多学校都是人满为患，每个班级都有将近50名学生，甚至有的班级达60多人。有的教师说：“我每天的大部分时间都放在补差上了，哪有时间注意发展学生的个性啊。”课程改革步伐太快，许多与其相应的配套措施跟不上，课改信息闭塞，致使课程实施在落实到不同学校的时候，效果往往是差异悬殊。

第四，教育科研急功近利。新课改不仅要求教师是一个知识的传授者，而且是学生成长

的促进者、教育活动的研究者。对于教育科研，学校领导想的更多的是通过科研搞出学校特色，追求“宣传效应”，而教师参与科研很多都是为自己的职称评定捞取资本。而且学校之间进行评比时，教师论文的多少也是一个很重要的目标。特别是从课题报告的撰写到开题论证，从课题计划的制定到课题研究的真正展开，有着许许多多烦琐的“程序”，对于大部分教师来说，都是“摸着石头过河”，一点经验都没有，存在“研而不教”“教而不研”的现象，在这种情况下，教育科研的质量可想而知。

因此，我们认为，基础教育改革面对困惑与挑战，我们必须要做到如下几点。

第一，改革学校管理制度。课程改革的实施必须“以课程为载体，以活动为纽带，以科研为手段，以规范化的工作规程为保证”，改变传统的落后管理模式和不合理的规章制度，尽快建立包括以学校为本的教学研究制度、民主科学的教学管理机制，促进教师专业成长的考评制度，推进课改机制的建立，尤其要重视对农村课改学校的支特。

第二，加强对教师的培训。新课程改革之所以在实施过程中陷入困境，一个原因是理论与实践的脱节，它需要课程专家走出象牙塔，深入教学实际，继续加强对实验教师进行多种形式、不同层次的培训，包括学科通识培训、专题培训等，实现专家与一线工作者的密切合作，这是新课改美好愿望、先进理念得以落实的重要保证。教师要成为关注人类命运、具有社会责任感的教师。

第三，倡导发展性评价。突出评价促进发展的功能，改变评价过于强调甄别与选拔功能的现状。评价的目的在于促进学生发展、教师的提高。

论文集所收录的论文由渤海大学教育学院刘兴富、刘芳、崔国富、王淑娟、范文贵审阅，刘芳和王晓旭做了具体的编辑整理工作。同时，该论文集的出版还得到辽宁省教育学会师范委员会的支持，在此对他们表示感谢！

编 者

2007年5月22日

目 录

| | |
|------------------------------|--------------|
| 新课改下新的师生关系思考 | 李 旭 (1) |
| 新课改下新的师生关系的构建 | 刘洪艳 (3) |
| 课堂师生沟通在新课改中的应用 | 李庆乐 (5) |
| 新课程改革中的历史教学存在的问题及其应对策略 | 梅世强 (7) |
| 浅谈新课改给教师发展提出的新要求 | 李爱华 (10) |
| 新课改下新的师生关系思考 | 鲁玉芬 (12) |
| 浅谈“新课改”中师生关系的重要性 | 陈晓东 (14) |
| 新课程改革中新问题的思考 | 丁宏伟 李艳萍 (17) |
| 更新观念，适应课改 | 陈宇华 (19) |
| 新课改给教师发展提出的新要求 | 姜智惠 (22) |
| 在新课改中教师角色的变化 | 崔 刚 (24) |
| 高中历史新课改中面临的问题及对策 | 张永奇 (27) |
| 新课改条件下信息技术教学的感受 | 沈静功 (29) |
| 对上好通用技术课的一些感悟 | 任宇时 (31) |
| 关于新课改中“人本精神”的思考 | 王 彬 (34) |
| 生活化的语文教学 | 李士艳 (35) |
| 浅谈课改下的地理教学 | 林昌成 (37) |
| 课改形势下的讲授法教学 | 蔡万发 (40) |
| 我眼中的“综合实践活动课” | 王晓博 (43) |
| 新课程背景下地理教师应该具备的专业素养 | 黄桂芬 (45) |
| 浅谈新课改中低年级的识字教学 | 祁英华 (48) |
| 诱发学生提出问题的尝试 | 辛 兵 (50) |
| 真实 朴实 扎实 丰实 | 李 琳 (52) |
| 课改促使我发展，课改给课堂带来活力 | 肖 勇 (54) |
| 让细节焕发无穷的教育魅力 | 杜永辉 (57) |
| 农村小学数学教学的现状调查与思考 | 于永海 (59) |
| 构建识字平台，让孩子轻松识字 | 姜淑艳 (62) |
| 课堂教学中培养学生“说”的兴趣 | 赵轶群 (64) |
| 浅淡综合性学习与语文教学 | 巴秀丽 (66) |
| 对初中化学新教材的几点感悟 | 曹 力 (69) |
| 激发学习兴趣，提高教学质量 | 张维娟 (71) |
| 小学生数学学习过程性评价初探 | 岳广源 (73) |
| 新课程下的师生合作学习 | 李青山 (76) |

| | | |
|-------------------------|-----|-------|
| 小学低年级朗读能力的培养 | 张淑红 | (78) |
| 树立以学生为主体的意识，搞好语文活动课教学 | 张晶 | (80) |
| 浅谈学生数学应用意识的培养 | 于滨洲 | (82) |
| 新课改中如何体现学生的主体地位 | 贺淑丽 | (85) |
| 物理实验教学与学生能力的培养 | 王群 | (87) |
| 联系生活实际，培养学生数学应用能力 | 吴宁 | (90) |
| 灵动的读写契机 | 王敏 | (93) |
| 浅谈新课改下如何激发学生学习物理的兴趣 | 郭抚养 | (96) |
| 新课改下新的师生关系思考 | 李勇 | (98) |
| 用新理念把准作文方向 | 邹晓霞 | (100) |
| 开放我们的作文教学 | 王国柱 | (103) |
| 如何利用英语新课程改进写作教学 | 庞立新 | (105) |
| 回归语文学本位，突出语文特色 | 那桂石 | (108) |
| 谈起步作文教学过程中对学生各种能力的培养和训练 | 刘彬 | (110) |
| 新课改背景下语文教学的几点思考 | 王丽霞 | (113) |
| 新课改中的思考 | 孙艳梅 | (116) |
| 让新语文课改点燃学生思想的火花 | 高纪红 | (118) |
| 科学认识，优化方法，高效识字 | 赵学丽 | (120) |
| 新课改物理探究教学实施中的问题解决 | 王勇 | (124) |
| 珍视学生独特的感受，创新习作指导 | 梁传祥 | (126) |
| 激活课堂，让语文课生机勃发 | 王健 | (128) |
| 校本教研实践浅探 | 王伟 | (130) |
| 小学数学课程改革浅谈 | 张志涛 | (133) |
| 浅谈学生学习方式与老师角色的转变 | 王雪莹 | (134) |
| 新课改下新的师生关系思考 | 何伟英 | (136) |
| 浅谈创新作文评改 | 姚秀兰 | (138) |
| 我是这样教读“美”文的 | 李华秀 | (140) |
| 关于数学课堂学生语言训练的思考 | 朱艳杰 | (142) |
| 浅谈新课改下语文教学生活化的探讨 | 宋明 | (145) |
| 过程与结果同样重要 | 田威 | (147) |
| 浅谈新课改下的英语阅读教学 | 尚丽辉 | (149) |
| 随风潜入夜 润物细无声 | 江红 | (152) |
| 教师在新课程教学中如何引导学生成问题 | 董瑞华 | (154) |
| 研究教材改革方法，提高课堂教学效率 | 谭丽丽 | (156) |
| 高中英语新课程改革之体会 | 吴淑荣 | (159) |
| 面对新课标，英语教师如何培养学生自主学习能力 | 尹广玉 | (161) |
| “四五”学习活动与学生学习方式的转变 | 李伟 | (163) |
| 合作学习 师生同行 | 张英莲 | (165) |
| 予以“快乐习作”快乐的空间 | 赵静 | (168) |

| | | |
|--------------------------|-----|-------|
| 浅谈语文教学中如何促进学生主动学习 | 张柏安 | (171) |
| 培养学生在体验中学好数学 | 赵玉红 | (174) |
| 浅谈自主、合作、探究的学习方式的实施 | 王 玲 | (177) |
| 浅谈阅读教学中如何促进学生自主学习 | 冯贤荣 | (179) |
| 自主、合作、探究学习方式的运用 | 李秀华 | (181) |
| 自主、合作、探究的学习方式初探 | 孔令霞 | (183) |
| 营造自主探究的学习氛围浅谈 | 李成栋 | (185) |
| 激发创新意识 主动探究新知 | 周秀华 | (187) |
| 阅读课必须以读为主 | 米中民 | (189) |
| 研究性学习在小学数学课堂教学中的应用 | 张先春 | (192) |
| 新课程化学教学中大力开展探究式教学 | 姜靖华 | (196) |
| 浅谈数学教学中“自主、合作、探究”学习方式的运用 | 张利群 | (198) |
| 自主、合作、探究的学习方式的运用 | 张文梅 | (201) |
| 自主、合作、探究教学方式的一点尝试 | 陈晓丽 | (204) |
| 实施素质教育，充分发挥课堂教学主渠道作用 | 陈玉茹 | (208) |
| 小学数学教学创新思维的培养 | 偏延敬 | (211) |
| 小议教师的情感素质 | 冯秀茹 | (215) |
| 浅谈小学生自主学习的能力培养 | 姜 华 | (216) |
| 新课程教学中遇到的问题及解决办法 | 徐素云 | (220) |
| 浅谈新课改中教师“转变”问题 | 王秋铭 | (222) |
| “四同”活动是教师专业成长的良田沃土 | 孙乃军 | (224) |
| 新课改下新的师生关系 | 胡桂茹 | (226) |
| 培养学生的参与意识和创造意识 | 王仙姝 | (229) |
| 浅议学生自主学习方式的建立 | 刘 炯 | (232) |
| 新课改中学生良好的习惯养成与评价浅谈 | 陈 松 | (235) |
| 做班主任工作的粗浅体会 | 付金凤 | (237) |
| 育人之心 | 刘 红 | (240) |
| 心会跟爱一起走 | 吕红梅 | (242) |
| 班主任工作中的典型事例 | 黄 茹 | (246) |
| 创建民主氛围 收获成功体验 | 王国霞 | (249) |
| “赏识”与“惩罚”的艺术 | 刘秀红 | (251) |
| 一句与众不同的回答 | 蔡 言 | (253) |

新课改下新的师生关系思考

凤城市边门镇中心小学 李 旭

“师生之间的关系决定着学校的面貌。”建立新型的师生关系既是新课程实施的教学改革的前提和条件，又是新课程实施与教学改革的内容和任务。良好的师生关系，也有利于教师开展好教育教学工作。应该建立怎样的师生关系，如何构建两者的关系，成为摆在我们教育工作者面前的一大课题。

新课改对师生关系的要求是：从过去单纯注重传授知识转变为引导学生学会学习、学会合作、学会生存、学会做人，打破传统的基于精英主义思想和升学取向过于狭窄的课程定位，从而注重学生的全面发展。要想使新课改后的工作顺利实施，首先必须改变师生之间这种主从型关系，教师要改变自己的角色，在师生之间，逐步营造一种民主、平等、和谐的关系。具体说来，可以分为以下几点。

第一，新型的师生关系应当是民主平等、互相尊重的关系。在这种新型的师生关系里，教师与学生的人格完全平等，师生是“同一个战壕里的战友”。教师不再是以“师爷”的身份居高临下地教导学生，而是以一个引路人的角色来帮助、点拨学生。能够设身处地地站在学生的立场上思考问题。在这种新型的师生关系里，教师可以批评学生的种种错误，学生当然也可以对老师的失误给予指正，也只有在这种民主、平等的氛围里，学生自主自信、独立思考的素质才能得到培养，学生的个性才能得到充分张扬，学生想象的翅膀才能自由自在地飞翔。

当然，民主不是不要教师的尊严，教师的奉献精神理应受到学生的尊重，只是教师尊严的获得绝不能建立在牺牲学生尊严的基础上。民主也不是不要各种规章制度，遵守学校各项管理制度和学生行为规范也是学生人生不可或缺的重要一课。

第二，新型的师生关系应当是和谐融洽、充满浓郁感情色彩的关系。当人际关系和谐融洽、人的心情处于愉快、轻松状态时，学习效率会大大提高，学习潜力也可以得到更大发挥。同时，良好的师生关系还可以减少学生的心理疾患，减轻学生各种心灵负担。所以，情感不但是师生关系的润滑剂，而且是学生学习活动的助推剂。教师只有发自内心地关爱自己的学生，才能换来学生爱的回报。当师生心心相印、感情融洽时，教育事业就能闪烁出动人的光彩，教学工作就能收到事半功倍、四两拨千斤的效果。在这样的情感氛围里，学生学习的主动性、学生的智慧潜能将得到最大程度的发挥；自我教育就会变成现实。

第三，新型师生关系应当是互相学习、共同发展的关系。比如在计算机网络面前，人人平等。一个小学生甚至可以比一个年长的教师能够更加轻松地适应网络化学习，更轻松地获取互联网上的信息。当师生处在网络世界的同一起跑线上，师生关系的调整也就变得十分自然了：老师可以凭借自己的传统经验引导学生，学生也可以凭借自己的敏锐、朝气影响老师；教师不再是为师者生硬的灌输，而成为智慧与智慧的启迪，思维与思维的碰撞；成为师

生共同探讨、共同成长、共同走过的一段美好历程。

新课程中也主要强调了教师和学生的互动，也要求教师为学生创设交流、探讨的环境。假如没有以上的师生关系，显然就不能真正地贯彻课程设置的意图，不能达到课程标准的要求。因此，建立这样新型的师生关系也是在学校实施课改的一个关键。

如何构建新的师生关系呢？

新课程改革在论述教师角色的转变时指出：教师的行为应由重传授向重发展转变，由重教师的“教”向重学生的“学”转变，由居高临下向平等融洽转变，特别强调师生的关系是“平等中的首席”。怎样才能做到这种平等融洽的“零距离”呢？

1. 更新教学理念，转变教师角色

在新的教学形式中，学生不再被动地接受知识，而是饶有兴趣地按照自己的需要进行他们的观察、调查、讲述、写作，并乐此不疲，教师的角色也相应地由凌驾于受教育者之上的“灌输者”“管束者”转变为自主发展的良师益友、合作伙伴。有了这样的新观念，才能在施教过程中找准自己的位置。因此，教师角色的转变是一个迫不及待需要解决的问题。我们作为教师，应该与时俱进，及时转变观念，改善师生关系，让我们和学生的身心都得到健康发展，也让我们的教育健康发展，充满活力！

2. 创设和谐、民主、平等的教学氛围

就基础教育来说，全面推进素质教育，课堂教学是关键，而课堂教学又是师生实现其生命价值的主要阵地。于是，师生关系的好坏便至关重要。众多的学生、家长、教师对理想的师生关系的期盼表现出惊人的相似性。大家共同期望的师生间应该是和谐、民主、平等的，“课堂上是师生，课下是朋友”，教师与学生“互相尊重”“互相理解”“互相信任”。师生之间关系紧张，也不利于教学。师道尊严在中国这块土地上有着根深蒂固的影响，在人们的思想观念中，埋藏得也很深，它是制约新型师生关系发展的最大障碍。在封建社会里，为师之道，尊严是至关重要的，教师是知识与真理的化身，学生对教师俯首听命是天经地义、无可非议的。人与人之间的关系应是一种平等的关系，但实际并非如此，在师生关系方面，由于师道尊严的长期影响，再加之“应试教育”的推波助澜，导致一部分师生关系仍然比较紧张，一些学生的人格仍然不能得到应有的尊重，新型的师生关系还很难实现。随着素质教育和创新教育的推行，会使人们日益意识到传统的师道尊严的劣根性，也会日益认识到未来的为师之道应该是“关爱为本，友情至上，共同发展”。这种认识和观念，必将成为我们构筑新时代新型师生关系的重要基础。教师应该是微笑的，学生也应该是微笑的。如是“微笑教育”“快乐教育”将常驻于具有新型师生关系的学校里，师生共同浇灌的“乐教乐学”之花，必将盛开于教育的百花园中。刚毕业时，由于自己的思想不够开放，认为只要让学生对自己敬畏就可以了，所以平时在对待学生时，总是威严有加，不舍得给学生一丝笑容，使课堂上气氛沉闷，效果也不理想。所有当过学生的人都或多或少有一种内在的感觉和希望：学生出于自己的心理安全、学习生活快乐与个人发展的考虑，追求的是“互相尊重”“互相理解”“互相信任”的师生关系。

3. 客观、公正、发展地评价学生

在教育教学实际工作中，有的教师愿意尊重自己心目中的优秀生，而不大乐意尊重所谓的差生，似乎优秀生才有尊严与自尊心，应当得到爱护与尊重，而那些所谓的差生则无尊严与自尊心可言。事实上，无论是优秀生，还是后进生，无论考试成绩理想或不理想，无论没

过失还是有过失，每个学生都有自己的人格，都有一定的尊严和自尊心，都有自己的需要和追求，必须一律予以理解、爱护和尊重。教师对待后进生的态度是师生关系优劣的一个显著标志。在学校教育中，正确对待后进生，做好教育转化后进生的工作，意义深远，十分重要，需要做很多的工作。一般来说，应首先从多给后进生“一点爱”入手，就会收到良好的教育转化的效果。即多一点理解和尊重、多一点信任和支持、多一点表扬和鼓励、多一点温暖和体贴。

总之，要实现新课改的要求，建立新的师生关系，不是一件容易的事情，教师要全身心地热爱每一个学生，学生才能体会到教师的良苦用心，从而增强学生的学习自信心，激发学习的无限兴趣，使师生产生亲和力，使教与学达到最高境界。

新课改下新的师生关系的构建

瓦房店市第四高级中学 刘洪艳

“师生之间的关系决定着学校的面貌。”建立新型的师生关系既是新课程实施教学改革的前提和条件，又是新课程实施与教学改革的内容和任务。随着高中新课改的不断推进，新课改的理念不断深入，传统的师生关系受到了挑战，师道尊严，教师高高在上的权威者的姿态已经不能适应新课改的理念，尊重、民主、平等、和谐的师生关系会越来越多地出现在新课改的校园里，那么，如何构建新型的师生关系呢？

一、以生为本

传统的师生关系是一种主动传授与被动接受的关系，教师是教育的主体。这种关系严重压抑了学生的主动性和积极性，教师处于绝对权威的地位，要建立新型的师生关系，必须对教师和学生的主体性重新定位。

“为了每一位学生的发展”是新课程的核心理念。每一位学生都是生动活泼的人、发展的人、有尊严的人。他们是课堂学习的主体，教师应以学生为本，致力于促进学生的学习和体验，激发学生的思维，培养学生的学习兴趣，为学生的学习提供各种便利，允许他们各抒己见，创造一种开放、宽容的课堂气氛，充分发挥每位同学的主体性。

以生为本还体现在教师必须尊重每一个学生的尊严和价值。马斯洛的需要层次理论把尊重的需要作为人的较高层次的需要。现在的学生渴望需要，追求需要，他们喜欢和老师平等交流与沟通，希望得到老师的尊重、信任和理解。尊重人、信任人，可以给人以极大的精神鼓舞，激发学生的自尊心和责任感，可以创造一种愉快的心理环境和学习环境，使学生在愉快的情景下学习。愉快的情绪能促进教学效果。

还要学会赞赏每一位学生，发现每个人身上的优点，教师要及时肯定学生的优点，适当地指出其缺点。表扬也要讲究艺术，在方法上，可以是一个眼神、一个动作、一个手势；在时机上，应该是立即；在对象上，不能把表扬永远集中在学习好的学生身上。只有这样，学

生才能得到充分的发展，我们的课堂教学才能真正达到学生积极成长，教学效率才能有极大的提高。

二、以生为亲

教师是社会分工中一种特殊的职业，因为他的职业对象是人，而且是一群纯洁、毫无社会经验的、可爱的学生。因此作为教师，除了专业知识之外，情感的投入和交流也占有很重要的位置，“教师对学生的爱护，以及对儿童的温和态度，甚至比他们的学问和修养更为重要。”（欧文）教师应该像母亲对待孩子一样，热爱学生、关心学生，把学生当做自己的亲人，充分展示高尚的师爱。

爱是教育的基础。教师对学生必须要有一颗真诚的爱心，要用心去呵护每一个学生，还要相信学生、尊重学生，公平地对待学生，不能厚此薄彼，尤其是那些后进生，教师更要多鼓励、多关怀，要把学生视为朋友、亲人，以诚相待，以礼相待，以友相待，为他们着想，替他们办事，相信他们的潜力，多鼓励，多关怀，切实帮助他们。课后，教师应主动、积极找落后的学生谈心，了解其发展动向。

“以生为亲”，教师才能宽容、理解、善待学生，才能耐心地倾听学生的倾诉；“以生为亲”，教师才能更关注学生的一举一动，失意时给学生以安慰，高兴时给学生以鼓励；“以生为亲”，教师才能处处与学生在一起，与之一起忧，一起乐；“以生为亲”，学生也会更信任老师，更愿意与老师交流和沟通。

三、以生为友

在学校常常有这样的情况：一些年轻教师，尤其是刚毕业的青年教师，很受学生欢迎，学生有什么高兴、苦恼的事情，也愿意向他们诉说，这是为什么呢？原因就是他们还没有多少教师的架子，学生愿意把他们当做自己的朋友，愿意向他们敞开自己的心扉。教师和学生的地位是平等的，教师要把自己当做学生的朋友，这样，在教学中，才能自始至终参与学生学习的全过程，并在学习中，和学生同甘共苦，和学生一起讨论、排疑解难。而且只有“以生为友”，教师在教育中，才能真正走进学生的情感世界，去感受学生的喜怒哀乐。教师要做学生的朋友，就必须改变传统思想，放下高高在上的架子，走到学生身边，走到学生中间，信任学生，对所有学生一视同仁。

现代学生思维活跃、思想激进，喜欢表达自己的意见，想到什么、看到什么就会说出来，不会去刻意隐瞒什么。作为教师，要善于抓住学生的这些特点，用友谊架起互相信任的桥梁，进而形成良好的内部关系。教师注重情感投入，用真诚打动学生，学生感到老师是可敬之人、可信之人、可倾诉的对象。良好的沟通不但是取得学生信任，打开学生心锁的钥匙，更是因材施教的方法。教师与学生的联系绝不能仅仅停留在课堂上，要延伸到课外所有可以利用的时间。与学生交谈的内容也不能局限在学科知识上，可以推广到理想、社会、人生，可以聊聊武侠、体育、周杰伦，等等。谈论的地点也可以走出教室、办公室，寻找一个学生更自由、更放松的地方。谈论的方式不一定是面谈，也可以通过书信、电话、网络等渠道。当教师对学生倾注全部的热情后，必将获得学生丰厚的回报。

四、以生为师

“青出于蓝而胜于蓝”，这是人类智慧的发展规律。新课程中的教学内容不再是传统意义上的教师教和学生学，而将是师生的互教互学。随着现代信息技术的发展，学生的眼界已越来越开阔，互联网更让学生如鱼得水。

各种新名词、新现象层出不穷，有的问题教师也回答不了。当遇到这种情况时，应该怎么办呢？是搪塞过去呢，还是胡说一通？作为教师，不能再认为自己的知识绝对比学生丰富，“弟子未必不如师，师不必贤于弟子。”“知之为知之，不知为不知。”教师要把学生当做自己的老师，从学生身上学习自己没接触过的知识。一个人的知识总是有限的，不懂得不应该隐瞒，要积极向学生请教，从而达到互相交流、互相学习的目的。

新课程下的课堂，不再是教师一讲到底，而是师生思想交流甚至有时是激烈交锋的场所。教师不再是高高在上的知识传播者，而是以一个平等对话者的姿态与学生共同探讨，在讨论中，师生、生生之间迸发的知识火花，将会被教师充分吸收利用，而且教师和学生能充分表达自己的认识与感受，从而彼此倾听和分享对方的认识成果。在这样的教学过程中，双方都以对方为师，都能获得成长与发展。

总之，课程改革需要建立一种以师生个性全面交往为基础的新型师生情感关系，为此，需要我们教师全身心的真情投入，需要在完善教学活动和完善个性两个方面共同努力。

课堂师生沟通在新课改中的应用

瓦房店市第四高级中学 李庆乐

一、教学的本质是以沟通、交流、合作为基础的知识构建活动

现代教学论指出，教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程。教师必须尊重学生的人格，关注学生的个体差异。学生是学习的主体，教学要创设引导学生主动参与的教育情景，激发学生的学习热情，培养学生掌握和运用知识的态度与能力，促进学生充分、能动地发展。新课程以此为基础，强调教学的本质是以沟通、交流、合作为基础的知识构建活动，在教与学的关系中，师生之间不是命令与服从的关系，而是平等的“我—你”关系，双方相互尊重，相互信任，真诚交往，共同探求真理，交流人生体验。

以沟通、交流、合作为基础的知识构建活动重在体现教学过程中师生之间的“互动性”和“互惠性”，通过信息交流，达成共享、共识、共进，形成一个新型的“学习共同体”。对教学而言，“互动”与“互惠”意味着沟通、参与、相互建构，它不仅是一种教学活动方式，更是弥漫、充盈于师生之间的一种教育情景和精神氛围；对学生而言，“互动”与“互惠”意味着心态的开放、主体性的凸显、个性的张扬、创造性的解放。对教师而言，“互动”与“互惠”意味着上课不是传授知识，而是一起分享理解，是生命活动、专业成长和自我实现

的过程；还意味着教师角色由教学的主角转向“平等中的首席”，从传统的知识的传授者转向现代的学生发展的促进者。

学习是一个主动性和个性化的过程，是经验的重新组织和重新理解的过程，学生是自主的学习者。新课程改革倡导建构性学习，通过自主的知识建构活动，学生的天赋、潜能、创造力得到发挥，情操得到陶冶，个性得到发展。教师在教学过程中，应与学生积极主动、共同发展，正确处理传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，注重学生经验与兴趣，推行研究性学习，通过学生的主动参与、探究发现、交流合作，促进学生在教师引导下，主动地、富有个性地学会学习。当然，作为课程提供的不仅仅是现成的教材知识，而且是教师为学生提供的学习机会，是师生在互动过程中产生的经验。课程知识是在充满生机的社会性交往中建构生成的，这就意味着现代教学必须从知识的传授走向知识的建构，对于学生来说，他们不再是被动地接受，而是发生在沟通与合作之中的知识生成。

后现代知识观的知识不确定性、建构性、动态性的观点，深刻说明学生不仅仅是接受和发现已有的知识，也不只是知识的“旁观者”，而是知识意义的主动建构者和创造者。现代教学作为人的一种社会实践活动，是以增强学生的主体意识、发展学生的主体能力和培养学生主体人格为目标。传统课堂存在教师的“霸权”意识与“控制”行为，学生的“从众”态势与“退缩”行为，群体的失衡生态，课堂缺乏平等的沟通，没有经验共享，学生习惯随大流，公众场合不爱发言、不愿参与，思维缺乏独立性、批判性，彼此封闭、冷漠，实践意识削弱，进取精神泯灭。新课程改革呼唤对传统知识观的批判、反思与超越，通过沟通、交流、合作，重建人道的、和谐的、民主的、平等的师生关系，使学生体验到民主、信任、关爱、宽容与理解，受到激励、鼓舞、指导与建议，形成积极的、丰富的人生态度与情感体验。

二、“沟通”呼唤平等民主、积极互动、共同发展的师生关系

要实现新课程改革中强调的促进学生个性与创造性的发展，必须建立新型的师生关系。师生关系是指师生在教育教学活动和交往过程中形成的比较稳定的人际关系，它制约着学生对教育的接受程度，影响着教育过程，在很大程度上决定着教育质量和效果。随着社会文化的不断发展、主体性认识不断提高、信息来源多渠道，知识在教师与学生间相互渗透、对流和互补，师生关系开始出现由“前喻型”文化向“并喻型”乃至“后喻型”转化的趋势。如果教师仍坚持课堂上权威的阐述，将直接影响学生参与学习的热情，诱发厌学情绪和逆反心理。因此，我们必须摆脱传统师生关系的阴影，以“学习共同体”的构建为契机，师生共同开发课程、丰富课程，促进教师角色由阐述的权威者向学生的朋友转变，由知识的传授者向学生学习知识的引导者转变，由课堂的主宰者向学生学习过程的组织者转变，让教师和学生、学生和学生、师生和媒体之间进行广泛交流，相互启发，开拓思路，活跃学生的思维。

建立起平等“沟通”的师生关系，就必须化解师生之间、生生之间森严的壁垒。一方面要实现师生之间的平等，即在交往过程中承认学生的主体性，给予学生所应该享有的权利，给予学生主动发言、参与的机会；更为关键的是，生生之间也必须是平等的，教师既不能在课堂教学中使一部分学生成为“沟通”的“贵族”，也不能使一部分学生沦落为“沟通”的“奴隶”。另一方面要实现师生之间的平等，教师应该学会“屈尊”“倾听”；而要实现生生之间的平等，教师就要学会调控自己，清除自己的依赖心理，用各种各样的方式平等地对待学

生，调动学生参与的积极性。

民主、互动、发展的师生关系强调的是平等的、沟通式的、充满爱心的双向交流关系。“教师是学生式的教师，学生则是教师式的学生”，教师与学生成为平等的沟通者，教师作为“平等中的首席”，其意义在于从外在于学生情境转向与情境共存，教师是内在于情境的领导者，而不是外在的专制者。此时，教师的作用不仅没有被抛弃，而且得以重新建构，在这种关系中，学生作为有独立主体、人格尊严的人，积极参与教学活动，在与教师的相互尊重、合作、信任中，全面发展自己，获得成就感与生命的价值体验，并感受到人格的自主和尊严。应该看到新型师生关系的确立将直接诱发教师行为的新变化：指导学生形成良好的学习习惯，掌握学习策略；创设丰富的教学环境，激发学生的学习动机，培养学生的学习兴趣；提供各种便利，为学生的学习服务；建立一个接纳的、支持性的、宽容的课堂气氛；作为学习参与者，与学生分享自己的情感和想法；和学生一道寻找真理，并且能够承认自己的过失和错误。

教育应当是一次次生命的沟通，是师生内心情感的真切流露，是彼此个人见解和智慧的展现。学习是一种分享，课堂是一种沟通，教育是一种发展；培养学生的创新精神和实践能力，在学校教育实践中，需要找到突破的关键点，问题在于如何通过师生教学互动、相互促进、相互借鉴，彼此掌握教与学的策略，把课堂真正改造成为探究知识、张扬个性、完善人格、促进发展的精神乐园。教师是学生学习的引导者、学生自主发展的促进者，教师必须不断发展自己，才能更好地指导学生。当前教师的作用观正在由过去的支配作用向引导学生学习的指导作用方向转变，师生关系正在由教师“统帅”一切向师生“互动”发展转变，即教师促进学生发展的同时，也发展自己。

新课程改革中的历史教学存在的问题及其应对策略

东港市第二中学 梅世强

再也没有什么比新课改的实行更能提醒人们基础教育改革已经动真格的了。尽管素质教育已经喊了好多年，但给人的感觉总是雷声大，雨点小，改革并没有实质性突破，直到2006年秋季辽宁省高中全面实施新课程，才真切认识到教育改革已经走入高中校园。新课程改革是基础教育领域一场深刻的革命，它带给每位教师的无疑是震撼和破旧立新，破茧化蝶的艰难历程。经过省级、市级几轮培训，笔者对新课程由困惑、徘徊，到逐渐接受，并从理论观念上有了进一步的理解和认识。尤其经历了半年的教学实践，对新课程有了更深的体会与思考。

一、新课改中遇到的主要问题

首先是来自课程标准方面的问题。历史课程标准采用模块的方式来安排历史教学的知识

体系，分成必修和选修两部分。必修部分又分成政治文明历程、经济成长历程、思想文化进程三部分，每个部分又分成 25 个专题。这种安排有如下几个突出的优点。

① 在知识的处理上，更加灵活。一个模块就是一个相对完整的知识教学系统，内容相对独立、完整，便于调控与整合。

② 知识的专题性和包容性突出。25 个专题不蔓不枝，主题突出，贯通古今，融会中外，涵盖性强。

③ 知识的选择性和个性化明显。选修课 6 个专题在激发学习兴趣、拓宽视野方面，独具匠心，有利于学习的个性化；同时，也为学生提供历史学习的多种选择。

从这些方面看，模块教学既有利于优化课堂教学，又有利于提升学生认识层次。但在使用中，也暴露出问题。

① 初、高中教材编排体例明显不同，学生普遍感到难。这种编排虽然不可避免地有一定的重复，对于一些学习能力较强的学生接受起来容易些，但多数学生听起来有难度。在高中产生了前所未有的现象，一部分学生连历史课也听不懂了。因此，如何使这部分学生学懂、乐学，成为教学中要努力达到的一个新目标。

② 新课程内容标准对学习要点的表述过于简略，要求不够明确。虽然这能够给教师处理教材以更大的发挥空间，但对于多数新教师及水平不高的教师，如何深入领会课程精神主旨，创造性地使用新教材，提出了新的挑战。

其次是来自教材方面的困难。辽宁省选择的岳麓版教材较其他版本偏难。按照专题编排的体例，有助于学生对知识的系统把握。但纵横交错的时空跨越性，无疑加大了学习历史知识与理论的难度，超越了高中生的认知能力。教材编写者认为，在初中课本上已经讲述的基本史实，学生应该掌握了，而实际上我们的学生大多初中历史基础较差，甚至没怎么学，他们面对内容不同、角度不同、范围不同、深度不同的高中历史课程，茫然不知所措，甚至感到无处下手，使课堂教学更是举步维艰。新课标必修内容较以前增加了，但课时没有增加。教学中教师普遍感到完不成教学任务，学生更没有充分时间去感悟、去探究。在新课改中，在大量的课程内容压迫下，学生负担不但没有减轻，而是明显增加了。面对这些新课改中遇到的问题，应该怎样去面对呢？

二、教学中应对的策略

第一，深刻领会新教材新理念。新教材绝对不仅仅在于知识体系的变革，而关键在于理念的更新。教材结构采用文明史而不采用通史体例，从而有别于以往在初中教材基础上的加深，从而激发学生思考、探究的兴趣。以专题史形式，培养学生的分析能力和历史思维能力。新教材更着重强调了历史情境的设置和情感态度价值观的养成。同时注重为教师的主体发挥提供了较大空间。这种新的教育理念无疑是十分可贵的。当然，我们一线教师在实践中遇到诸多困难，但不能因为这些困难而因噎废食、抱残守缺。我们希望完善改革，而不能反对改革，我们应当成为改革的开路先锋，而不是拦路者。新生事物不可能是完美的，它可以趋向于完美，我们只希望相关领导及研究人员能继续完善目前的改革，将改革推向深入，改革者更需要勇气改革自身。

传统的课堂评价理念和学生评价理念的更新，也十分重要。以往每次评价课堂教学是否成功，我们总是看每个环节安排是否得当，内容、时间是否适当，师生配合是否和谐，老师

讲解是否生动，知识落实是否到位。但往往忽略了学生自我探究学习与获得知识的过程，忽略了学习知识过程中的情感态度。新课程下评价一节好的历史课，不仅看教给学生多少知识，而更重要的是学生学习的方法，以及在学习过程中受到的感动、警醒与震撼，并从历史中得到思考，须借鉴什么，这才是学习历史的最高境界。

第二，设置恰当的教学情景。设置教学情景会使学生身临其境，从而产生真实感和震撼力。兴趣是学生学习活动的心理动力，激发兴趣是高中阶段教学中不可忽视的。现代教学论认为，学习过程是学习者自我教育过程，学习活动是一种认识过程，但它是一种特殊的认知过程。即学生的历史学习过程也是学习者自我教育的过程，学习不仅仅是作为观念形态的认识活动，而是要求学习者必须全部身心地参与。学生是学习的主体，教学过程中，必须发挥学生的能动性、自主性和创造性。历史教学中最佳教学情景的创设，有利于激发学生兴趣，使其积极参与课堂活动。如政治文明历程第一单元第四课《专制皇权的不断加强》一课中，教师讲到三省六部制的职能运行时，设置了一个情景：唐朝时外族来犯边疆传到朝廷，皇帝要让三省拿出方案来处理，三省六部是怎样发挥其高效的行政作用呢？通过这样的设问，活跃学生的思维，激发学生的兴趣。通过创设这样情景，一下子把学生吸引过来，参与到课堂活动中来，同时让学生对此知识记忆深刻。

第三，苦练内功，提高驾驭教材的能力。新课改提供给老师更大的发挥空间、施展才华的机会。提高对教材的整合能力是关键环节。新课标的基本精神不是要求我们的学生记住多少知识点，而主要是通过分析历史事件，掌握人类社会发展的基本规律和历史启示。因此，在备课中，必须首先加强对课标的研读，突出历史主干知识、基本线索和基本精神。在此基础上去研究其他版本教材。这样做不仅是为了堵漏，而且抓住根本，抓住重点。课堂以自主学习为主，让学生参与到教学活动中，“必须把课堂还给学生”。运用分组讨论、辩论赛等多种形式，让学生真正成为课堂主人。除此之外，教师必须深入学习理论知识，不断提高自身的专业知识与技能，以适应新课程改革的要求。“打铁还须自身硬”，只要虚心向他人学习，利用各种条件、资源，不断提高，才不会在教改中被淘汰。

课程改革刚刚起步，我们相信，在实践中经过不断探索创新，解决面临教学难题，就会使课程改革达到预期的目标。