

校园经典小说选

泪水的 逝梦

我没有能力去改变他人，
但起码可以坚守我自己，
坚守我自己的爱情……



高建英 ◎ 编著

内蒙古人民出版社

校园精典小说选

泪水的逝梦

高建英 主编



内蒙古人民出版社

内蒙古人民出版社

(封面)

图书在版编目(CIP)数据

校园经典小说选/高建英主编. —呼和浩特:内蒙古
人民出版社, 2005. 11
ISBN 7 - 204 - 08159 - 5

I. 校... II. 高... III. 短篇小说—作品集—中国
—当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 139190 号

封面设计:张娜
责任编辑:乌恩其

校园经典小说选
高建英 主编

内蒙古人民出版社
(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)
邮编:010010 电话:0471 - 4972059

三河市长虹印刷厂
2005 年 11 月第 1 次印刷 2005 年 11 月第 1 次印刷

开本:850 × 1168 1/32

印张:9.5 字数:230千字

ISBN 7 - 204 - 08159 - 5 · 1727

全 14 册 定价:14.80 元

(如有印装质量问题请与承印厂调换)

· 版权所有 翻印必究 ·

内容简介

《泪水 de 逝梦》(原名为《昨日遗梦》)一书主要介绍了主人翁高伟求学和生活的一些过程。一开始从高中毕业落笔,隐约介绍主人翁与芳的关系。高伟怀着美好的愿望步如大学的门槛,并下决心为自己的梦想去拼搏。上大学后高伟对文学的热爱,对大学生活的感悟,以及思想的不断成熟,形成了文字。后来父母用中国传统的婚姻方式给高伟定了亲,可披肩发(孙媛媛)又爱上了他,很自然的心态写这些东西。这有点‘三角恋’的萌芽,但也并不是,三角恋还没有真正开始的时候,被我扼杀了,作为作者的我也充当了一回刽子手的角色。

最后经历了所谓的一切,高伟一个人停留在一个无法改变的现实中。

书中有的人有的事不知时的来不知时的去,有的更是昙花一现,也许生活就是这样的,没有哪个必要有结果,也没有必要非要能够完美,因为生活本身是来不及任何虚构的或者说假想的。

1

这是第二次这样审视着这片天空。确切地说,这是高伟在上高中以来的第二次。同一个地方,同一片天空。天空中又拥有些什么呢?

高伟还记得苏联小说《远方》中那群孩子对呼啸而去的火车所表现出的向往和忧伤,这里没有火车道,自然没有火车。只有离乡街后一里路远的高速公路,假期中随父母下田帮忙时,才可看到那壮丽的公路,车来车往,好不热闹。这也许是年少时高伟与世界繁华接触的主要方式吧;或许这也是那个小乡与世界交流的窗口吧。

天高云淡,这就是那片天空的最初印象,也许永远是。

小乡位于它所在的省所在的县最北边,无山无水,所以这里没有多少灵气,伴随的只有相对的贫穷罢了。乡街和村落在此其实没有多大的差别,乡街不过是赶集的地方,每当特定的日子,四面八方的人多会集聚到这条两排房子,一条马路组成的小街,熙熙攘攘,人头攒动,叫卖声,汽笛声,谈话声,哭声,笑声,交织在一起。也因为那条高速公路的建设,经过高伟家在村上的房子,所以后来才搬到乡街上,所以高伟家在街上又开起了小店,又经商,又做田,所以高伟才不同于一般的农村孩子。

他是一个有思想,有抱负,有责任感的男孩,时常也会有一些叛逆,可是现在的他脑海中已残留一些莫名的黑洞。

童年的回忆是让人十分欣慰的事。可对于高伟来说,对于童年只是模糊的思想,彷徨的记忆,随意的漫步。童年是敢当着众人面前撒尿、玩耍,骂人,吃零食,天真可爱,无忧无虑。

可是如今,高伟美好的回忆当中,又掺杂着恐惧。

第一次性,也在那时发生。真的,那时他真的太无知了,他只是一个顽童,包括那个女玩伴,只是一种好奇。思想总是在其中缠绕。

省第二师范大学的录取通知书寄过来了,天还依然是那冬日萧条的天空,小街依然那么平静。没有高伟预想的奇迹发生,没有





泪水的逆梦

车子在高伟家的门口突然抛锚，也没有出现雷鸣闪电。他还记清去年高考前县城一家商场发生了爆炸，而误以为高考将要取消。

红色封面的通知书，写着高伟的姓名。特递专快的信封，上面贴着5块8毛钱的邮票，三个黑色的邮戳。……

高父高母甚是欢喜，如同自己的大龄的女儿终于有了婆家，但高伟严重不爽，自己相当年在小镇中学众星捧月般，而今落到如此地步，需要饥不择食了，但错了这一村就没有那个店了，将就点吧，尽管心里有一百个不情愿。

只因为曾经受过伤害，他是小镇中学那一届文科的最高分，而与高考本科无缘，被迫到县城的剑桥补习学校加工半年。

高伟有了一些优柔寡断，一种失败感吞噬着他，无孔不入。

他似乎染上了一种讨厌的奇怪的精神上的病患，如缪塞《一个世纪儿的忏悔》中的那个世纪病儿。有时他会将自己搞的憔悴万分，有时他会故做深沉地从喉咙发出人到黄昏时的叹息。关于这样孤僻的爱好，他是从高三借读时开始的。他也不明白自己到底属于什么类型的人，具有双重性格吗？是，也不是。半开朗半内向，又时常把自己封闭在自己无法逾越的壁垒当中。飘摇不定，忧郁彻底。不应该用多少语言去描述。象他一样的人曾经豪情万丈，在残酷的高考制度下或者说教育体制下，心变的没有归属。

春考在省城里进行，因为是春考，所以没有掀起什么大的风浪，也没有引起许多人的关注。不如秋考的社会媒体电视广播新闻广告的狂轰滥炸，不如秋考时家长学校的高度重视，在这种气愤的营造下，高三的学生如同巴勒斯坦的国民惶惶不可终日，从而造成学生神经衰弱，失眠健忘，思想负担过重，另一方面，保健品生产商横财大发，这个‘安神液’，那个‘记得牢’口含片卖的热火朝天。香港时事评论员曹景行认为，今日中国以高考为核心的教育机制，已经走进了金钱的怪圈，把千万学生和家家长禁锢其中，谁都知道这样下去会祸国殃民，但谁也没有办法跳出来，更不用说将它打破。

半年之后，不得不再去小镇中学一次，那个伤心地。



2

今年小镇中学共有三十多人参加春考,考上本科的只有高伟一人,高伟窃想本人就是小镇中学的状元,昂首挺胸地直入大门,头未免有一些眩晕。

可那门卫并没有看高伟的气势,拦住他不让进去。高伟掏出香烟给那门卫一根,门卫毫不谦虚的接了一根。高伟说明来意,那门卫就让高伟就坐,说刘老师正在上课。高伟与门卫就交谈上了,那门卫抽烟太凶,高伟心痛那烟,声称上厕所,以此来脱身。

刘老师将自己的门钥匙给高伟,让其到自己房间,他上完课就过来。

对于刘老师,高伟还是怀有感激之情的。

高伟的初中时的语文成绩糟糕的要命,好象没有及格的记录,作文更是起败笔之处,每次作文多会遭到老师的痛骂。那时高伟对自己失去了信心,甚至怀疑自己是不是中国人连国文多学不好。语文老师骂高伟,不,是当着众人面骂的,罕见的没有语言细胞的热血动物。那时一上语文课高伟就诚惶诚恐,也不知是怎样熬过来的。

也许高伟上高中庆幸遇到了教语文的刘老师,使他初中的冤屈得以洗刷,找到了自己的归宿,被证明是一位有语言细胞的高级动物。

刘老师的窝居只有十六平方米的大,发挥的作用却有高伟二姨夫家三室一厅一样大。小房又作书房,又作厨房,又作卧室,只是不能作结婚房,刘老师现在三十多岁还孑然一身,到了严重晚婚的年龄。现在中国男女比例严重失调,男生严重多于女生,女生们又有了这一无形的砝码,心想男生你们再不听话你就打光棍,这不是计划经济,自然不能摊派,而是市场经济,要自由配置。于是乎女生们不可一世。男生们有一种生不逢时的感觉,自感没有生在泰国。而更令人不平的是,某些大款和某些官员包养二奶,变相的一人多妻。这刘老师素质高,暂时节约了一位女性。





泪水的逝梦

高伟还没有浏览尽兴。

笃笃笃。有人在敲门。

看门一看是刚才那个门卫，高伟心想这门卫是不是烟抽完了又来要。

那门卫开口就说：“刘老师下课了，让你过去。”门卫心想你刚以为我来要烟，说此话打消他的顾念，

高伟十分的感激，心想如此不好意思劳驾这门卫同志，又拿出香烟给了那门卫。门卫还推辞，可他的思想和行动不一致，手在推辞的话语中接过香烟。

“刘老师好。”高伟跨进办公室就说。

“好，高伟，考的不错，今年的春考就你一人考上本科。快坐。”刘老师脸上挂满笑容，指着一个凳子让高伟坐下。

“我本来以为你上中文专业，但思想政治专业虽不热门，但学的好也一样，考研、考公务员你这专业可沾了大便宜。你爱好文学，也可以多辛苦一点，选修中文，毕业后拿个双学士学位。对，你的团员证我办好了，入团时间我把你提前到小学五年级，这样对你到大学里占优势。你把照片贴好，我给你盖个章。”刘老师看着高伟的录取通知书说。

高伟被深深感动。

后高伟来到教务处，又给在场的每人散烟一根，十来个人，一包烟就没有了踪影。那老师门抽着烟，脸上都荡漾着幸福的神情，拿烟的姿势也由平时的小心翼翼到今天的大大方方。这三十多元钱一包的香烟，他们平时很少抽过。平时虽有烟抽，但都要自掏腰包，吐出去的烟雾都是自己的患咽喉炎的嗓子争来的血汗钱，自己心自己的痛。可烟瘾很大，只好半天吸一口，半天吐一口，在嘴中慢慢回味。可今天抽烟免费，当然十分的痛快，痛快完一支烟，可以免费得到第二支。

俗话说，拿人手短，吃人嘴短。高伟的档案还有几张的评语没有填，刚才受益的老师们便主动帮忙。

教导主任高伟自然认识。他曾经代数学课，并且喜欢声讲小镇中学的辉煌历史，正如老话所言，一个人喜欢怀旧时，便开始衰老了，而主任这衰老就表现在头发上，学生们背下都称呼他‘少年白’，因为年轻而白发纵生便有这雅号。‘少年白’永远用那些老

掉牙的土话上课,开场白就是‘同学们呀,昨天我们学习了正弦函数,今天我们接着搞,接着干,上余玄函数,其实这没有啥玩意,但你不搞不干是不行的,要深入进去,不能如蜻蜓点水一般。’他喜欢把‘搞’‘干’二字重读,好象这学数学也要如同和女人做爱一样。

那函数图象,如女人的乳房做模子靠在黑板上,画的你不得不说象女人乳房。

想必这‘少年白’久经沙场,身有体会,这是体验生活的结果。教学与实践紧密结合,后因为成绩突出,升任为教导主任。拿笔就来:高伟同学,系我小镇中学的优秀毕业生,久经考验的无产阶级中学生。(这开头如高级政治官员逝世的追悼词。)在高中三年的学习生活中能够按照校方的指示,服从学校和老师的管理,顽强拼搏,积极进取,思想上要求进步,先后获得校优秀三好生、各种征文大奖。在担任校广播站站长学生会主席和班长职务时,能够起到表率作用,深受师生好评,取得骄人成绩。(这些如同事迹报告。)

另一老师不甘示弱,用正楷书挥笔就来:该生能够热爱祖国,热爱人民,热爱劳动,热爱集体,热爱伟大的中国共产党。能够坚持马列主义、毛泽东思想、邓小平理论,践行‘三个代表’重要思想。(这些只可作套话。)真抓实干,求真务实,不怕苦,不怕累,身手不凡,(高伟高二打架那次一拳将高一的男生鼻子打冒血。)感情丰富,(这话也不假,高伟高二就和芳谈了恋爱,接了吻。)尊师爱幼,(高伟之所以这样是让老师喜欢,是让学弟学妹在选举中多投自己一票,不然高伟怎么可以当上学生会主席。)继往开来,与时俱进。(上完小学上初中,上完初中上高中,这上了高中还要去上大学,学习学习在学习。)在高中期间,担任学干,工作认真负责,成绩优异,思想健康,德智体全面发展。

这师虽对高伟不甚了解,却说的头头是道,也很客观。一口气将空白处填满,对着自己的杰作,有一种成就感。发觉还不够,此师又填加,字数太多,便超过了空白框,超出了界线,还好这不是‘三八’线,不然就要发生战争。

各位老师积极响应,终于将高伟包装的完美无缺。

至于每学期的各门课考试分数,教导主任少年白让高伟自己填,随便填多少。高伟自然不谦虚也不吝啬,每门课都不低于九十分。





泪水的逝梦

所有的档案材料都准备好后,少年白用钉书机整理好,不急装入档案袋,而递于高伟,以示全面是正面材料,没有一句是反话。高伟看那材料美不胜收。手深入腰包拿出第二包烟,拆开,每人又一根。

少年白将档案装入档案袋,用糨糊糊好封口,并在封口盖上了鲜艳的四个大红印章。

高伟一想又觉得不对,刚才看到自己到县里参加英语口语试的成绩单上写着优秀,自己的成绩不可能是优秀,学了六年的哑巴英语,自己的英语水平,如家门口小沟,深浅程度,别人不知自己还不知吗?既然取得了那成绩,也不是假的。但功劳不在高伟身上,而得归功于高三补习时那位英语老师。

此师为县一中英语特级教师,多次参加高考阅卷,又有十来年英语口语主考的经历。比李傲还要狂,对高伟他们说,谁能够成为他的学生,是他们终身的大幸。

他果真是‘水平超人,经验充足’。对于英语成绩一般偏下的学生,他指导在高考中除了有百分之百的把握的题目采信自己的思维外,剩余的题目可采用逆向思维,选择题选自己认为最不对的那个选项。当然这种方法只适用差生,也有说英语如放屁的学生模仿,没有领会政治书上的一切要从实际出发,具体问题具体分析,照搬照套,适得其反,平时考试一百多分,高考却没有及格。而高伟在这次考试中英语成绩能突破八十分,也得益此招。这招犹如民间的偏方,不可登堂入室。

在最后的考前复习训练中,此师又拿出最后的绝招,毫不保留的传给学生。他这一招学会后,遇事就会冷静镇定,处变不惊。进入英语口语考场,最好选择女考官,女人心慈,都有一颗豆腐心,嘴放甜一点,动作煽情一点,可惹的女考官不惜分数。若无选择的余地,那男考官也行,进入考试场中,门即使开着也不要进,先敲门示意,并用上英语‘MAY I COME IN’,进去后说‘HELLO TEACHER’,然后将那三份评分表分发给三位评委老师,应面带微笑,而后站在座位席边,千万别坐,当老师说‘SIT DOWN’,就可以回答‘THANK YOU’。老师开始英语交流时,不懂的问题,千万不要不说话,可说‘PARDON’或‘SORRY, I’M VERY AFRAID’,然后再说一些无关的话语,如‘WHAT A BEAUTIFUL DAY’之类的话,临走时‘BYE’如

老外的姿势再夸张一些,可谓锦上添花,这样在不知不觉中,你已经用上了许多英语单词,口试老师会以为你是英语高手,就会对你的印象颇佳,也至少冠你‘良好’以上成绩。

高伟就范,口试老师果真上当。

走到门口,高伟又折身回来,避开老师们的眼睛。走到高三文科班的教室后外,一声不响的,眼停留在第四排左数中间第二个位置,穿着呢红大衣的女孩,是芳,她的嘴咬着圆珠笔。他知道自己不应该去打扰她,保留她现在世界的一片平静。

这个情形还是给刘老师发现了,或许她知道高伟的意思,刘老师透过办公室的玻璃窗,暗暗的发笑,摇了摇头。

高伟还是想让芳知道自己来看她,毕竟她是自己的初恋,他用很响的脚步声从后门走到前门,目光正视着前方,气宇轩昂的样子。

听到这脚步声音的不仅有芳,还包括班里所有的学生,还包括那上课的老师。这班里的学生都认识高伟,因为他曾经是小镇中学的风云人物。

芳的心一沉,看着高伟那风度翩翩的背影,昨天的情愫涌上心头。有女同学用神秘的眼光看着芳,同桌用手捣了捣芳,与芳私语了一句,芳羞涩的低下了头。

第一次高伟与芳接触,到相恋,再到分散,那段故事又是如何的不堪回首啊!高伟恋爱的思想出现在高二。

走到扶手梯,慢慢的下。

也是那时晚自习放学,在扶手梯的拐角落,那么多的学生,他一眼就发现了芳。随她的后,三两的人群,在过校门的长街上,芳禹禹独行,高伟在很大的距离中目送,十五分钟路程,芳在街中心一门口停住,敲门,开门,关门,512号的大门外只有高伟了。

持续了八个晚上,在第九个晚上。

“可以聊一聊吗?”在跟踪的路上,高伟说。不知道为什么,就讲起这样的话来。

她停住了,定格了一下,转过头,一脸的平静,没有高伟预料的那样吃惊。鹅蛋黄似的路灯透过树梢,泻在她那诱人的脸上。

“你终于开口了,非常感谢你这些天对我的秘密保护,我好感动,谢谢。”



泪水的逝梦

近在咫尺,就这么近,又说些什么呢?

高伟的脸红了,心慌的厉害,还是勉强的故作镇静。用英语说:“Yes.”

“今天是不是来要保护费的?”

“我的跟踪技术太蹩脚了吧!”

“还好,与侦探相比就差远了?”说完,芳优雅的一笑,笑不露齿,微微的,随后又收住了。显得柔情依依。

“你每天都一个人走路?”

“喜欢,这条路只有我一个人,我在唱完三首歌之后,就到了家门,没有人打扰,很安静。”

“习惯了?”

“习惯了。”

车过来了,亮光刺眼,高伟关切的说:“站到路边吧!”,并用手拉住芳的手,本能的,又外加“不好意思”。

“上高中习不习惯?”高伟没有词了,只好说这些废话,正如美国人寒暄天气一样,明白的东西当话来问。

“还好。”芳点头答道。又问:“你住在那儿吗?”芳指着供销社大院。

高伟‘嗯’了一声。又解释:“是亲戚家的留的空房,这学期我就来这住了,安静。”

‘哦’芳明白似的应声道。

“进去看看吗?”

“以后,我要回家了,不然父母要着急了。”

“以后多聊聊,好吗?”

“可以。”芳朝高伟点了头,微了笑,迈开轻盈的脚步走了。

.....

人要靠记忆而生活吗?但人终归要回到现实。中学生的恋爱的主导权不在自己的手中。这时的男生和女生如同晚清时期的‘光绪帝’,没有抉择权,抢夺他们抉择权的恰是他们的充当‘慈禧太后’的父母和老师。

高伟和芳如火如荼的纯真爱情,没有到高潮,就被父母和老师扼杀。而后‘慈禧太后’开始政变,对高伟和芳进行严重警告,迫使高伟高三到县城二中去借读。二人变成了牛郎和织女。



往事不堪回首。

“高伟”。

高伟听到这再也熟悉不过的声音，脚步定格在一楼的最后一个台阶，转身回头。

心很沉重。

芳先开了口：“祝贺你。”

高伟有点气急败坏，不能说一些其他的吗。

四周很静，散布着不合时宜的寒气。口中呼出的气体似一袭袭白雾。

“你为什么不说话。”芳咬着嘴唇说。

芳眼角中含着的泪水，经瞳孔折射出绚丽的色彩。

高伟心里一阵的怨愤：“我好冤枉，他妈的什么校长主任，害的我好苦。”

高伟拉起芳的手，有点温暖。

芳看了看后面，又摔开了手。高伟忽然用右手捂住眼，又搓了一下。“可不可以帮我看一下，我的眼中好象有东西进去了。”

芳走上前，用手把高伟的右眼扒开，仔细看了看，什么也没有看见，又用力吹了几下。“没了么？”

“还有。”

“我再帮你吹吹。”

“没用的，你永远也吹不去，你在我的眼中了。刚才的举动我也知道你很在乎我。为什么要故意不在意呢？”高伟平静的说。“难道仅仅是为了我的前程。我们现在可以没有顾虑了，没有老师和父母的阻隔了。你知道我很遗憾，没有考上我梦想中的华东师大中文系。难道还需要等待吗？”

高伟等待芳的回答。

“祝你好运。”

说完芳塞给高伟一封信。快步的走上楼去。

信封里面是粉红色的两张信纸，还有一幅画。画上面一个女孩在小桥边，在雨中打着伞望着远方，旁边还有三个字‘雨潇潇’。她喜欢瑟瑟寒意的雨，在雨中漫步可以倾听到大地的心跳声，可以洗刷掉一切烦恼忧愁，让自己毫不拘束地在雨中随想。高伟才深知她笔名雨潇潇的深意。





3

从学校出来，高伟又步行到住过的那个供销社大院，沿着与芳走过的路回味，走到那 512 号的大门——芳的家，驻望，尔后乘车与这里的一切告别。

窗外，一片漆黑，黑色在四个小时前就覆盖了这里。

高伟看着那黑色的外面，有一点恐惧。

回到床上，睡意却没有了，似乎又在为一些东西而发愁，就又起了床打开灯，将书柜里的一些东西拿了出来，翻了翻。

那厚厚的一沓信，大部分都是芳以前写给高伟的。

对于快节奏时代的人，写信也是一种奢侈的行为。当别人都用电话、手机、伊妹儿传情达意时，高伟却对写信这种固有的传统方式倍加珍爱。写信所表达的是一种真实，是一种理解，是一种别有的情趣。他不感到落伍，而觉得自己高雅地享用着人生的乐趣。

还有刘老师赠送的贺卡，上面有引人注目的话语——腾飞吧！二十一世纪的骄子，施展你的才华，释放你的激情，迎接你的必将是鲜花和掌声。

一个人纹丝不动地坐在房间。

我明天是去上大学吗？可是芳还在这里承受煎熬。外面树叶沙沙的作响，已如人一样卖弄风骚。怅然，怀着美好的愿望，多年期盼而来的是如此。性格决定一个人的命运。成就一个人的，命运中又隐含几分呢？

高伟捶着自己的脑袋，对着镜子看着自己那失魂落魄的眼睛。

4

大学带给人的始终是一种诱惑。



省第二师范大学其实就在省城的北边,距离省城只有二百里路远。这所大学虽在省师范大学中排行第二,但它的名声在师范院校中远远赛过省第一师范大学,因为它年轻,充满活力,后生更可畏。大学座落的那个城市,叫师城,是一座小城市。也不知是有传说唐高僧玄奘西天取经过往此地,还是因为二师大是小城乃至这里的最高学府,市民们都把小城叫做师城,可小城原先具体的名字都淡忘了。那靠近二师大北区的湖,因城得名师湖。师城西有西青山,北有北青山,因绵延的长度,对小城有一种环抱之势,可谓依山傍水,风景怡人。

一早,高伟随父母就乘长途汽车来到师城。

今天的二师大很显然要热闹,高伟是政教专业的学生,当然属于政治系,也就是法政学院的学生。二师大的名声在省内不是很大,但其硬件设施和办学规模可谓省内一流,又座落在师城这座千年文化古城中,又增添了几份磅礴之气。二师大其实本来是个纯师范专业的大学,后来为了扩大影响和规模,整合教育资源,优势互补,兼并了师城中的卫生专科学校、城市建设学校,而成为校北区的医学院和南区的城市规划学院。二师大的确很大。

大学固大。而现在许多大学都十分的浮华,争相搞规模效应,乐此不疲地设立热门专业,大学城建设的不亦乐乎,而丧失了海纳百川、博大精神、丰富文化氛围的实质。那么这样的大学只能是单纯的为一群年龄很大的学生和一帮步态龙钟的教授的积聚地,收费很高、面积很大的地方。

学校的本部就是二师大原先的旧址,老革命根据地。其中学校里的研究生院和85%以上的本科生都集中在这里。在师城别人问你是二师大哪个区的,若说是本部,别人就会对你刮目相看。

车驶进校园,印入眼帘的是花圃旁的一块石碑,碑上有“为人师表”四个大字,这可是老二师大遗留下来的痕迹,还没有来得及处理。大学现在已经社会化了,而且经济化了,二师大不甘落后现在也开展了多种经营,这四个字显得不伦不类,有一种挂羊头卖狗肉之嫌。

进到校园内部,也许你会惊讶,校园内外可有天壤之别。校门口外,四处是乱搭建的小房,那路面如高伟家那个小乡五年前的模样,这可是城市里的路,也无法与柏油马路相比,一地上的泥水,路





泪水的逝梦

面又破又窄。任何一个东西的名字都是有来历的,这条小街也不例外,天晴了路面上也细水长流,美其名曰水路坊。市政府料想这条路不在自己的门口,也不在市中心,改建那路简直浪费,不如多造一些形象工程。二师大因为这水路坊不是自己的管辖范围,只好放任自流。

张灯结彩,花佣景簇的校园。高伟走进一看大吃一惊,如同身至异国。又料想这二师大什么时候招收了外国留学生,许多学生都是黄头发、红头发、白头发,头发五彩缤纷,乡村泼妇吵架时骂人最厉害的就是‘你娘逼是他妈的红头发野人’,高伟一心想研究这红头发野人是啥玩意,今天这样的人,出现在这里,可谓踏破铁鞋无觅处,得来全不费工夫。仔细辨析,才发现那些学生只是单纯头发上有了颜色,又无蓝眼睛、白皮肤,又没有放外国屁,仍为黑眼睛、黄皮肤,讲着中国话。还有那为数不少的光头学生和穿着烂牛仔褲的学生,高伟惊讶这大学还招收和尚和乞丐,一同来的大一新生为高伟倒出真经,学生理和尚头为了模仿球星罗拉尔多,牛仔褲膝盖挖了洞为了赶流行,以此来混世。高伟这才醒悟,想这些可笑的人啊!也模仿名人借贬低自己来抬高自己。

在法政学院的学生接待处。领到了程序流通入学登记表后,站在高伟旁边的学生就拎高伟随身携带的行李,高父大吃一惊这大学里也有学生明抢,看其身上有学生会牌照,这才放心。这两个学生挂的牌,上面职务一栏填着干事,这是学生会里面最小的职务,需要真正动手去干事,他们在学生会里不得志,那些得志的学生干部都坐在遮阳伞内,并且有矿泉水陪伴。

那两个不得志的学生带领高伟去办理登记手续。那八千元钱是高母随身携带过来的,本来是想通过邮局汇寄,但是这邮局要‘跑路费’,须交1%的汇寄费。高母说现在的社会就是金钱社会,邮局办这点小事张口就是钱,索性带在身上。

到财务科交钱,高伟心里不是个滋味,一大把的钱,转眼之间就到那会计手中,这钱是家里水牛三倍的价值,是家里近八千斤水稻的价值,是家里卖一万个墙壁开关的利润,是家里……会计首先用手沾了一点水数钱,数着数着,大约是不方便,遂就沾了自己的唾液。报上说这钱是个好东西,可又是最肮脏的东西,最花心的东西,乱找对象,接触过无数人的手,细菌甚多,身上是否连带性病梅