

三个都到外面

给他住在另一辆

接着说 我旅

三儿子迟疑地

下 我只要轻轻

树林里跑出来

在里算做了什

要长久地仇视他

我传给他三个儿子

做过的最高尚的

给他住在另一辆

接着说 我旅

三儿子迟疑地

小故事大道理

Xiaogushi Dadaoli

中学版

主编：冯化平

很以前有一位年轻的国王，他决定不久后就把王位传给三个儿子中的一个。一天国王把三个儿子叫到跟前说：“我老了，决定把王位传给你们三个中的一个，但你们要有一个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

一年后，三个儿子都到国王跟前，告诉国王：“王上，我当王位继承人，因为我到王后那里去时，我给她买了王后最喜欢吃的糖果。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

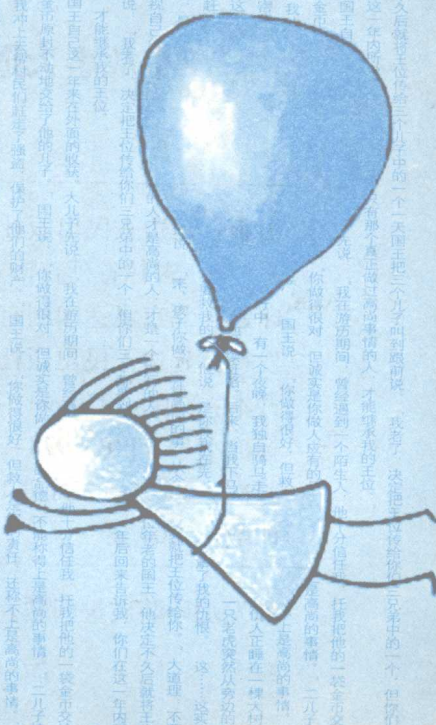
国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”

国王说：“你做得很好，但国王正在寻找那个真正做过高尚事情的人，才能继承我的王位。”



提高语文学习成绩 丰富作文写作素材

第3辑

延边人民出版社

责任编辑：张光朝

图书在版编目（CIP）数据

小故事大道理：中学版. 3/冯化平主编. —延吉：
延边人民出版社，2007. 7

ISBN 978 - 7 - 80698 - 959 - 3

I. 小… II. 冯… III. 人生哲学 — 青少年读物 IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2007）第 095380 号

小故事大道理·中学版（第3辑）

冯化平 主编

出版：延边人民出版社

（吉林省延吉市友谊路 363 号，<http://www.ybcbs.com>）

印刷：北京飞达印刷有限责任公司

发行：延边人民出版社

开本：880 × 1230mm 1/32 印张：50 字数：1000 千字

标准书号：ISBN 978 - 7 - 80698 - 959 - 3

版次：2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

印数：5000 册 定价：69.00 元（全五册）

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

前 言



根据中学生语文教学大纲的要求,为了满足话题作文的需要,为了提高广大中学生的阅读能力和创新素质,特别编辑了这套“小故事大道理”文丛。

一粒沙子蕴含一个世界,一滴露珠足以反映太阳的光辉,一则小故事饱含世间的大道理,一句小哲理能够指引我们整个人生,这就是智慧的力量,也是这套书每一篇文章的魅力。

本套书根据中学生的阅读吸收能力和心灵成长特点,精选了中外最具有智慧性和故事性的哲理美文,并采取归类排列的方法进行表述,同时剖析其每一篇文章潜在的深刻哲理。故事是美文的表述,短小精悍,意蕴隽永,充满了睿智的哲理,使广大中学生最容易阅读,也最能打动心灵。文章没有冗长的说教,而是用富于启发性的小故事来传达智慧和哲理的力量,以便产生共鸣和启迪,以便中学生用做话题作文的素材,是广大中学生难得的阅读材料和写作辅导。

哲理的光辉能够使心灵的成长不断成熟,智慧的力量能够指导人生美好地向前发展。

品味着故事的甘醇,感悟着情感的交融,一股涓涓的哲理清泉流淌过心田,在这雨露阳光的心灵滋润中感到了智慧成长的力量!感到了话题作文的随意。



目 录

A 辑 生命 —— 生命是一支燃烧的蜡烛



生命有如火焰，然而焚毁的往往是生命自己。每当一个新生呱呱坠地，生命的火焰就会再度燃起。



狗这一辈子	刘亮程 / 002
生命之美	佳 笔 / 005
循序渐进的生命	马鑫良 / 008
抱着生命过海洋	程 武 / 011
平庸的爱人	乔 叶 / 013
扛船赶路	佚 名 / 015
生命清单	沈 冰 / 017
别把梯子毁掉	聂融笔 / 019
继承权	宋丽妮 / 020



B 辑 个性 —— 个性最具有魅力



一个人的个性都有它自己的一套，理智也会被它牵着鼻子走。



目

录



- 被解雇的经理 周 杰 / 023
活得简朴和明智 亨利·梭罗 / 025
反思的力量 吴志强 / 027
走弯路有时最快 寒 流 / 030
人生需要思想 高 琦 / 032
个性考试 宋彦春 / 034
用冰冷表现洁白 李 敖 / 036
坚守你的高贵 游宇明 / 038
我的心情我做主 安 琪 / 040

C辑 修养——充满魅力的资本

天资美不足为功，惟矫恶为善，矫惰为勤，方
是为功。



- 慈悲与智慧 林新居 / 042
笑纳生活 刘 辉 / 044
心理美容 刘正武 / 046
理直气和 佚 名 / 049
坚强与脆弱 阿 强 / 051
快乐实验 张小失 / 053
那夜的烛光 张晓风 / 055
空心看世界 林清玄 / 057
离阳光只有五十米 方冠晴 / 059
征 服 阿 治 / 061
假的旁边是真的 南 嫫 / 063

D 辑 自尊 —— 把握自我的价值



不尊重别人的自尊心，就好像一颗经不住阳光的宝石。

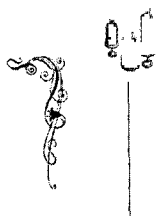


母亲墙，永远别绝望	王 莲 / 066
学会自尊	钟振清 / 068
偶 像	刘 墉 / 070
自动离职	佚 名 / 072
维护尊严	吕作平 / 073
乌克兰诗人	几内亚 / 075
上帝没有轻看卑微	郭欣文 / 076
穷人的风骨	马 德 / 077

E 辑 自强 —— 战胜自我的力量



学贵自信自立，不是倚傍世界做得的。
自强像荣誉一样，是一个无滩的岛屿。



生命常青于自立	李素清 / 081
偶像的话	艾 青 / 083
靠自己	罗 西 / 085
从口水中腾飞	西尼亚 / 087
人生没有乞丐	吴 私 / 089
不受嗟来之食	李高峰 / 091
不 扶	叶倾城 / 093
自强的我	陈 超 / 095

- 我的心站起来了 赵 伟 / 97
人生更短的东西 孔 琪 / 100

F 辑 自 信——我就是一道亮丽的风景



对于凌驾命运之上的人来说，信心是命运的主宰。



- 自信是动力之源 茂 林 / 103
面试的故事 李 黎 / 105
不要被权威左右 成 真 / 107
充满信心 王 能 / 109
无知者无畏 江 铃 / 111
换只手举高你的自信 马国福 / 113
一句话的作用 吴志强 / 115
扼守最后的希望 袁 鸢 / 118
勇敢的挑战 腾英超 / 120
小男孩救大兵 艾兰妮·麦克唐娜 / 122
跳山羊 王政芸 / 124
咬断后腿的狼 陈金云 / 126
激情融化冰雪 李素素 / 128

G 辑 爱 国——祖国高于一切



必须经过祖国这一层楼，然后更上一层楼，达到人类的高度。





牛贩子救国	张欣民 / 131
死也不当亡国奴	金时光 / 133
少年爱国者	阿 辽 / 134
少年共产党员刘胡兰	谢 欣 / 136
陶行知壁上留誓言	解 元 / 138
王孙贾唤众救国	阿 豆 / 140
戚继光为国除寇	石 景 / 142
报效祖国	程 风 / 144
佟麟阁誓死抗敌	湘 玉 / 146
边陲哨兵	成元元 / 147

H 辑 英 雄 —— 在平凡中创造伟大



真正的英雄不是永远没有卑下的情操，只是永远不被卑下的情操所屈服罢了。



重要的抉择	方 圆 / 150
班超精神	田勤勤 / 152
总统请你原谅	明 鉴 / 154
隐伤不露稳军心	王 枢 / 155
上将与下士	韩 敬 / 156
鞋匠之子	周叔问 / 158
卓别林摆脱持枪强盗	叶 士 / 160
苏北少年女英雄——马秀英	陈 原 / 161
勇斩双头蛇的孙叔敖	陶 潜 / 163





I 辑 亲情 —— 温暖心灵的家园



亲情是人类情绪中最美丽的，因为这种情绪最没有利禄之心掺杂其间。



- 女人和孩子 阿尔盖齐 / 166
- 孩子的礼物 尤 今 / 168
- 无须择日的良辰 佟 云 / 170
- 活着就有牵挂 周玉明 / 172
- 淡淡的深情 常跃强 / 175
- 履 痕 雷抒雁 / 178
- 有爱的人生 程绍德 / 181
- 爱的针法 乔 叶 / 183
- 母亲的抉择 程立祥 / 185
- 一磅亲情 李 健 / 188



J 辑 友谊 —— 朋友一生一齐走



友谊在我过去的生活里就像一盏明灯，照彻了我的灵魂，使我的生存有了一点点光彩。



- 因为有你 红高粱 / 192
- 吃葡萄 邵 健 / 194
- 三个朋友 佚 名 / 196
- 曾经的友谊 阙冰雪 / 197
- 握住我的手 佚 名 / 199
- 倾听 杨淑帆 / 201



一个半朋友	宋天天 / 203
天堂是个更大的笼子	赵海峰 / 205
多一句赞美声	雅特·鲍奇华 / 207
把“版权”让给总统	佚名 / 210
记者与政治家	郑化 / 212
豺的下场	雨薇 / 213
一顿早餐	丁晓杭 / 216
盛誉之下	张楚楚 / 219
倾听别人的故事	本·杰克 / 221

K辑 奉献——最无私的情怀



一个没有受到奉献的热情所鼓舞的人，永远不会做出什么伟大的事情来。



种下真诚的种子，就会	
结出真诚的果实	谭小美 / 224
最珍贵的废书	袁国良 / 226
做妈妈的妈妈	殷卫 / 228
快乐之道	柯灵 / 230
爱心有限	高虹 / 232
比尔·盖茨的遗嘱	黄小平 / 234
天使借宿	周文 / 236
爱没有重量	佚名 / 238
长大的一刻	姗姗 / 240





L辑 情感——只有情感最使人陶醉



感情就像奔流的河水，浅处哗哗直响，深处无声无息。



- 爱的细节 晓 雅 / 243
一把温情的钥匙 白音格力 / 244
让一只手承受全部的重量 李传亚 / 246
永远的孩子 王力军 / 248
没有等很久 佚名 / 250
细心的爱传递 张 翔 / 252
打开心灵的钥匙 王 佳 / 254
两个得到安慰的人 伏尔泰 / 257
打开心窗 马 德 / 259
钓蝴蝶的小姑娘 佚名 / 261
唯一的听众 落 雪 / 263

M辑 理解——两颗心的相映



为解决问题而读，你会觉得比漫无目的啃书本，有更多的乐趣。



- 骚扰电话 勇 军 / 267
为何要自讨苦吃 白 金 / 269
爱情歌曲 王建功 / 271
重要的日子 杨立业 / 273
牵 挂 刘绍义 / 276

爱在鼾声中	张翔 / 277
谢谢你倾听我的歌	部落 / 279
那一夜，我开始成熟	余罗 / 281
站在山下看你	继固 / 283
公司的争吵	马强 / 285
小张与妻子	毕笙 / 287
叫出5万人的名字	几凡 / 288

N辑 启迪——直通心灵深处的隧道



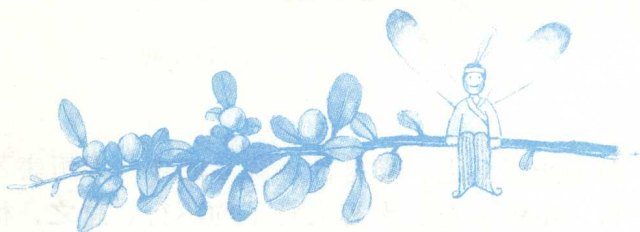
平庸的老师只是叙述，好的老师讲解，优异的老师示范，伟大的老师启迪。



猫国审案	吴宗达 / 291
忧患意识	陆祖贤 / 292
十二头猪	明扬 / 293
狐狸与葡萄	陈湘 / 295
本色	顾欣 / 296
失落的鸟蛋	浩然 / 298
换一颗纽扣	王晶晶 / 300
施舍的树	谢尔·西弗斯汀 / 302
科赫迷恋细菌学	苏三 / 305



A 辑



生命 —— 生命是一支燃烧的蜡烛

生命有如火焰，然而焚毁的往往是生命自己。每当一个新生呱呱坠地，生命的火焰就会再度燃起。

——[英]萧伯纳

生命是纯净的火焰。我们活在世上，心中有一轮无形的太阳。

——[英]托·布朗

这是条终于可以酣然入睡的狗，在人们久不再去的僻远路途，废弃多年的荒宅旧院，这条狗来回地走动，眼中满是人们多年前的陈事旧影。

狗这一辈子

□刘亮程

一条狗能活到老，真是件不容易的事。太厉害不行，太懦弱不行，不解人意、太解人意了均不行。总之，稍一马虎便会被人炖了肉剥了皮。狗本是看家守院的，更多时候却连自己都看守不住。

活到一把子年纪，狗命便相对安全了，倒不是狗活出了什么经验。尽管一条老狗的见识，肯定会让一个走遍天下的人吃惊。狗却不会像人，年轻时咬出点名气，老了便可坐享其成。狗一老，再无人谋它脱毛的皮，更无人敢问津它多病的肉体，这时的狗很像一位历经沧桑的老人，世界已拿它没有办法，只好撒手，交给时间和命。

一条熬出来的狗，熬到拴它的铁链朽了，不挣而断。养它的主人也入暮年，明知这条狗再走不到哪里，就随它去吧。狗摇摇晃晃走出院门，四下里望望，是不是以前的村庄已看不清楚。狗在早年捡到过一根干骨头的沙沟梁转转；在早年恋过一条母狗的乱草滩转转；遇到早年咬过的人，远远避开，一副内疚的样子。其实人早好了伤疤忘了疼。有头脑的人大都不跟狗计较，有句俗话：狗咬了你你还能去咬狗吗？与狗相咬，除了啃一嘴狗毛你又能占到啥便宜。被狗咬过的人，大都把仇记恨在主人身上，而主人又一股脑把责任全推到狗

身上。一条狗随时都必须准备着承受一切。

在乡下，家家门口拴一条狗，目的很明确：把门。人的门被狗把持，仿佛狗的家。来人并非找狗，却先要与狗较量一阵，等到终于见了主人，来时的心境已落了大半，想好的话语也吓得忘掉大半。狗的影子始终在眼前窜悠，答问间时闻狗吠，令来人惊魂不定。主人则可从容不迫，坐察其来意。这叫未与人来先与狗往。

有经验的主人听到狗叫，先不忙着出来，开个门缝往外瞧瞧。若是不想见的人，比如来借钱的，讨债的，寻仇的……便装个没听见。狗自然咬得更起劲。来人朝院子里喊两声，自愧不如狗的嗓门大，也就缄默。狠狠踢一脚院门，骂声“狗日的”，走了。

若是非见不可的贵人，主人一趟子跑出来，打开狗，骂一句“瞎了狗眼了”，狗自会没趣地躲开，稍慢一步又会挨棒子。狗挨打挨骂是常有的事，一条狗若因主人错怪便赌气不咬人，睁一眼闭一眼，那它的狗命也就不长了。

一条称职的好狗，不得与其他任何一个外人混熟。在它的狗眼里，除主人之外的任何面孔都必须是陌生的、危险的。更不得与邻居家的狗相往来。需要交配时，两家狗主人自会商量好了，公母牵到一起，主人在一旁监督着。事情完了就完了，万不可藕断丝连，弄出感情，那样狗主人会妒忌。人养了狗，狗就必须把所有的爱和忠诚奉献给人，而不应该给另一条狗。

狗这一辈子像梦一样飘忽，没人知道狗是带着什么使命来到人世。

人一睡着，村庄便成了狗的世界，喧嚣一天的人再无话可说，土地和人都乏了。此时狗语大作，狗的声音在夜空飘来荡去，将远远近近的村庄连在一起。那是人之外的另一种声音，飘忽、神秘。莽原之上，明月之下，人们熟睡的躯体



生

命



是听者，土墙和土墙的影子是听者，路是听者。年代久远的狗吠融入空气中，已经成为寂静的一部分。

在这众狗狺狺的夜晚，肯定有一条老狗，默不作声。它是黑夜的一部分，它在一个村庄转悠到老，是村庄的一部分，它再无人可咬，因而也是人的一部分。这是条终于可以酣然入睡的狗，在人们久不再去的僻远路途，废弃多年的荒宅旧院，这条狗来回地走动，眼中满是人们多年前的陈事旧影。

小故事大道理



一条狗能活到老是件不容易的事，那么，人呢？人活到老是件易事吗？当然也不是。俗话说，天有不测风云，人有旦夕祸福。灾难、不幸就像老朋友一样，常伴人生路上，稍有疏忽可能就会气绝人世，所以珍惜我们的生命吧，有了生命，世界才会丰富多彩。

