



第2集

走进昆明

昆明人民广播电台 编著

云南出版集团公司

云南美术出版社

这里是昆明

这里是春天

让我们相约 第2集

走进昆明

昆明人民广播电台 编著

云南出版集团公司
云南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

走进昆明. 第2集/昆明人民广播电台编著. —昆明:
云南美术出版社, 2006. 12

ISBN 7-80695-452-X

I. 走... II. 昆... III. 广播节目—昆明市—选集
IV. G229. 277. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 143035 号

责任编辑: 黄云松

封面设计: 庞宇

版式设计: 彭鸥嘉

责任校对: 梁红

走进昆明 第2集

昆明人民广播电台 编著

出版发行: 云南出版集团公司
云南美术出版社 (昆明市环城西路 609 号)

印 装: 云南国浩印刷有限公司

开 本: 850 × 1168mm 1/32

印 张: 19

字 数: 450 千

印 数: 1—1000 册

版 次: 2006 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80695-452-X/I·55

定 价: 60.00 元

编委会名单

编委会主任：梁永实

编委会委员：赵嘉琦 李耀武 罗力争 吴 勇

罗飞跃 罗 飙 孙 源

编 辑：王方南 李笑频

Walk up to Kunming



前 言

月色一池睡梦中
彩云南现映晴空
拓东守土成霸业
伐北护国建奇功
翠引千人鸥戏水
春融万物骏腾龙
碧鸡起舞凤鸣晓
更喜蓝图近日红

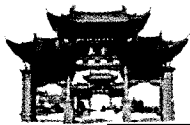
滇池的渔火龙潭的红梅
拓东的足迹近日的光辉
我们是歌唱春天的百灵
我们是服务大众的传媒
春天多美好
阳光更明媚
春城百灵唱起来
千家万户情相随

昆明，一座春天永驻的城市，像一颗璀璨的明珠镶嵌在滇池之滨。遥想三万年前，滇池周围河流密布，湖泊清澄，森林茂盛，气候温和；先民们住在山洞里，他们用削制的石器捕获野兽，在火塘上烤熟充饥，然后又取下动物皮，用骨针缝成简单的皮衣御寒……那时候的滇池坝子到处都是原生态的景象，



没有城市一说。唐广德二年即公元764年，南诏政权在盘龙江下游筑城，新城名之为拓东城，取其“开拓东境”之意。拓东城的修建为古代昆明的城市发展奠定了基础。490年后，昆明正式成为地名，以后也就逐渐成为云南的经济、文化中心；忆往昔，老昆明登近日楼看东西双塔、金碧两坊的云灿星辉；到了近日，真有了现代新昆明建设的光辉成就。滇池昆明，历来神秘。“天气常如二三月，花枝不断四时春。”“千岁梅花千尺潭，春风先到彩云南。”原先走进昆明的人文雅士一向为其自然风物所倾倒。对于中原王朝，云南为最边远的流放充军之地，位居中原王朝的边缘地带。那时候，走进昆明的人少有心甘情愿者，自认边鄙之民的心态亦时常有之。戍守滇池，多为流放；为官昆明，半为左迁。走进昆明的“移民”“移士”想走出昆明何其难矣。如今走进昆明旅游的人都是慕名而来的。现在全市各族人民正弘扬、实践“春融万物、和谐发展、敢为人先、追求卓越”的昆明精神，努力把昆明建设成中国最适宜人居住的城市之一。现代新昆明成了许多人心向往之，四海宾客云集的生态之都、康体休闲之都和商贸会展之都。昆明悠久灿烂的历史文化、绚丽的原生态的民族风情、得天独厚的气候条件，为这座城市增添了不少魅力和有别于他者的特殊品性。

在美好的春天里，在明媚的阳光下，昆明人民广播电台以服务大众为己任，辛勤耕耘，默默收获。它的每一步跨越，都在云南广播事业发展史上留下了灿烂的一笔：1993年6月，昆明人民广播电台率先在云南广播界实施大板块主持人直播节目改革，阳光频率的阳光更加明媚；1998年6月6日开播的都市调频开云南省24小时全天候播出之先河，赢得了听众的青睐；2006年7月18日，又开播汽车广播频率。十多年来，广播节目创优取得喜人成绩，有七百多件作品荣获国家、省、市政府奖。



昆明电台网络版于2004年9月15日开通运行,实现了架构于因特网上的实时广播、互动广播和听众即时点播。2005年,电台将数字直播间搬到大型会展和商务活动中心现场,成功推出了“办看得见的广播”的新模式。值得一提的还有2001年7月,昆明电台与中国国际广播电台华语台携手合作,开办一档广播专栏节目。五年来,通过双方的共同努力,《走进昆明》已经成为华语台最受欢迎的节目之一,也成为昆明有分量的外宣品牌。鉴于采编播人员较高的制作水准和认真负责的工作态度,华语台计划把昆明人民广播电台作为优质素材来源基地。

《走进昆明》的对外宣传不仅仅使昆明的美名走出去,海内外的游客走进来,更为重要的是,在全球化的背景下,面对西方强大的话语霸权进行了一次又一次的文化意义的协商。新闻工作者用具象化的形式,采取“软包装,硬内核”的策略,发扬光大富有特色的民族文化,阐释文化遗产并以此展现个性获得文化身份的认同谋求更为重要的国际地位。《走进昆明》第2集有一期节目《寻找父辈的记忆——格瑞格先生昆明了心愿》与国际台、北京台四件作品最终获得中国影视广播大奖对外广播新闻优秀奖。格瑞格先生在昆明寻找拍摄了许多当年父亲拍摄过的人文古迹和自然景观,他还要在美国纽约国立博物馆举办一个新旧照片对比展览活动,让更多的美国人了解和认识昆明六十来发生的巨大变化。谈起昆明的变化,格瑞格先生说:“现在昆明已经非常发达,走在昆明和走在纽约的街道差不多。唯一不同的是,这里有更多的自行车。其实城市应该有越来越多的自行车而不是汽车,这样我们会生活得更加快乐。”格瑞格先生的话意味深长,听起来入耳入脑入心。现在越来越多的人逐渐认识到,人类首先追求的应该是有意义有尊严的生活,而不是富裕奢侈的生活。例如汽车和金钱,只有在特别崇尚汽车和金钱的社会里,汽车和金钱才会使拥



有它的人感受到某种意义和尊严。在许多传统的小型社会里，象征着物质财富和身份地位的汽车就从来没有成为压倒一切的目标，金钱维系人际关系的作用也不明显。全球化不是民族文化被同化，而是商品、钱、人、图像、技术、知识和思想在全球范围内迅速流动。现代化的生活方式与文化传统有剧烈冲突的时候，人们是可以对新的生活方式做出新的解释又重新获得意义的。格瑞格先生对后工业社会城市的价值判断是应该有越来越多的自行车而不是汽车，被许多人看不上眼的自行车又获得了意义。如果认同这样的解释，成功人士骑车走在昆明的街道上同样可以消除某种自卑感获得价值感和成就感。骑自行车符合人类明智地开发利用地球能源的理念，还可以作为健身运动。其实昆明和纽约自行车和汽车的多少的不同还是表面上的，本质上的不同植根于自身的文化传统。一座城市有了文化传统就获得了有别于他者的特殊品性，连接着人类的文化记忆，连接着历史和未来；一座城市有了文化传统就是一颗根深叶茂的大树而不是现代化机器上的齿轮，也不是全球化浪潮上的浮萍。

基于对昆明本土的文化传统的热爱，《走进昆明》小河淌水般将云南的民族文化、自然地理奇观和现代新昆明的新气象新面貌展示给海内外听众：滇越铁路的痕迹，云南的茶马古道，史迪威公路的历史，昆明——通往东盟的桥梁，云南白药的百年传奇，七彩云南民族长街宴，彝族神鼓的遗韵，在云南民族村过傣族泼水节，世博园万人狂欢，世界诗歌日，蓬勃发展的珠宝玉石产业，中国国际旅游交易会国外展区，昆明富民小水井村苗族合唱团“大山深处的天籁之音”，当然还有舞蹈家杨丽萍和她的大型原生态民族歌舞集《云南映象》。

为了表达留住历史、留住记忆的愿望，我们把《走进昆明》稍纵即逝的声音凝固成文字，呈献给读者。是为序。



目 录

皇马巨星耀春城	(1)
田茂荣家的杨梅树	(9)
昆明——通往东盟的桥梁	(15)
走向世界的东方小夜曲	(22)
走出村寨的“阿诗玛”	(29)
杨丽萍和《云南映象》	(36)
两位“老昆明”的旅行人生	(42)
滇池写生	(50)
和太空有缘的云南人——王希季	(55)
增进友谊促进合作 实现东亚的共同发展和繁荣 ——中国昆明·东亚城市市长论坛扫描	(62)
2003——精彩昆明	(69)
马玉昆和他的音乐梦	(77)
Ian 在昆明	(84)
百龙闹春迎新年	(90)
“在路上”的昆明人李旭和他徒步穿越三江并流的 2003 年	(97)
昆明琴人金治中的古琴生活	(105)
美国学生的昆明行	(112)
世界诗歌日 诗人逛昆明	(122)
马铃薯：云南农业经济的“新主角”	(131)
云南白药的百年传奇	(138)



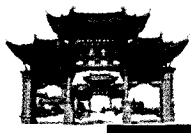
小水井村的苗族合唱团	(146)
寻找父辈的记忆	
——格瑞格先生昆明了心愿	(152)
一个乡村玩泥人	(160)
解不开的风筝情结	(166)
竹笛手杖的设计者朱润新	(175)
“联姻”中泰果蔬的人	(181)
回忆并肩战斗的岁月	
——中美二战友谊国际研讨会在昆明召开	(188)
首批“世界地质公园”——石林	(196)
昆明商海里的浙江人朱林敏	(202)
三代昆明导游的职业生涯	(209)
飞越大洋 香飘五洲	
——昆明鲜花出口前景广阔	(219)
生活在昆明的美国人 Kim (上)	(226)
生活在昆明的美国人 Kim (下)	(234)
昆明百姓以主人翁身份参与城市规划	(242)
昆明的高尔夫球运动方兴未艾	(250)
一位昆明女孩的茶艺生活	(257)
云南珠宝玉石产业蓬勃发展	(264)
昆明人汪元的剪影人生	(272)
巧手捏出好生活	(280)
耕耘在昆明地区民间文化沃土上的陈子云	(287)
青年古筝演奏家徐晓的台前幕后	(295)
昆明全力打造投资阳光环境	(303)
收藏家刘伟的古玩珍爱	(311)
昆明翠湖片区——未成年人大课堂	(318)



公交优先 学生先行	(325)
昆明“学生奶”的故事	(334)
穿越东川泥石流的女子车队	(343)
2005 年中国昆明国际雕塑节见闻	(351)
古曲新韵话滇剧	(359)
寻访滇越铁路的青年殷晓俊	(366)
寻访滇越铁路的昆明青年李黎和邢毅	(375)
来自郑和故里昆明的一份纪念	
——云南推出首部原创音乐剧《郑和与海》	(383)
泰国水果香飘春城	(391)
收藏战争文物的段生馗	(397)
不被忘却的纪念——寻找麦姆瑞	(405)
史迪威公路	
——一段传奇的延续，一个梦想的开篇	(412)
重走滇缅路 激扬爱国情	(420)
用歌声纪念人民音乐家聂耳	(429)
腾冲皮影戏 春城觅知音	(434)
木霁泓与茶马古道	(440)
红嘴鸥来到昆明二十年	(448)
你好，中国	
——2005 年中国国际旅游交易会国外展区侧记	(456)
云南民间木制手工艺品走向繁荣 走出国门	(464)
昆明争创绿色园林城市	(471)
接 轨	(479)
放歌昆明	(487)
从历史中寻找彝族神鼓	(496)
绿色桂冠落户安宁	(503)



行走在云南大地上的人柴枫子	(511)
昆明人罗康敏的梅花世界	(518)
在云南民族村里过傣族泼水节	(526)
七彩云南民族长街宴 ——2006 年中国昆明国际文化旅游节侧记	(534)
相约狂欢昆明 体验七彩云南 ——昆明国际文化旅游节在五一黄金周大放异彩 ...	(543)
爱心送考 传递爱收获爱	(552)
昆明老人杨世友修路的故事	(561)
昆明青年金永刚的“铁马生涯”	(572)
卖豆花米线做善事的杨美淮	(580)
昆明精神 巅峰见证 ——昆明金氏兄弟登顶珠穆朗玛峰的故事	(589)
后 记	(598)



皇马巨星耀春城

主持人：海内外的听众朋友，您好！我是史佳。欢迎收听由昆明人民广播电台制作的系列专栏《走进昆明》，今天播出第五十五集《皇马巨星耀春城》。

在中国的西南，有一个美丽的省份叫云南，人称“彩云之南”；在云南的红土高原上，有一个美丽的湖泊叫滇池，人称“高原明珠”。有着“春城”美誉的云南省省会城市昆明，就坐落在滇池之滨。在2003年7月的最后一个星期，这里前所未有地成为了全世界亿万球迷关注的焦点，那是因为，有一批尊贵的足球客人来到了这里。

中国有一句古话：“有朋自远方来，不亦乐乎？”中国昆明这次张开双臂迎接的，是从西班牙远道而来的客人，他们就是西班牙皇家马德里足球俱乐部的球员、教练和官员。

[出录音]

听众朋友，大家好！我是记者杜小兵，现在我在昆明国际机场为您做皇马抵昆的现场报道。今天是2003年7月25号，现在的时间是中午十二点零八分，西班牙皇家马德里足球俱乐部的包机马上就要降落了，他们将从这里踏上此次中国之行和亚洲之行的第一步。现在飞机已经降落在昆明国际机场。飞机在经过一段滑行之后停了下来。大家都在热切地期盼着皇马巨星的出现。机舱门打开了！现在的时间已经是北京时间十二点二十五分，在千呼万唤之后，皇马的球星终于出现了！首先走



出的是皇马队长劳尔……

[以下压混]

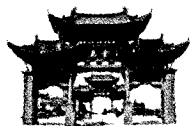
主持人：西班牙皇家马德里足球俱乐部，中国人习惯将它简称为“皇马”，意思是“皇家之马”、“皇家的骏马”。皇马是上个世纪评选出的“世纪最佳足球俱乐部”，目前队中拥有齐达内、罗纳尔多、菲戈、劳尔、卡洛斯和贝克汉姆六大天皇巨星，在当今世界足坛正如日中天。

[混播结束，录音完]

主持人：这样一个巨星云集的著名足球俱乐部，是如何会来到昆明的呢？原来，他们看中了毗邻滇池的昆明红塔体育中心，决定将新赛季开始前的训练营安排在这里。

风景如画的红塔体育中心是由实力雄厚的云南红塔集团投资 6.59 亿元人民币兴建的一个高水平的体育训练基地，它占地五百零一亩，建有十多个运动项目的训练场地和设施，其中包括十一块足球训练场。这里海拔在 1800 米以上，是进行高原训练比较理想的地方。2002 年中国足球队历史性地打进世界杯决赛圈，赛前十多次重要的备战都是在这里进行的。当时担任中国队主教练的，是曾先后率领墨西哥、哥斯达黎加、美国 and 尼日利亚四支国家队闯入世界杯十六强，被誉为“神奇教练”的前南斯拉夫人博拉·米卢蒂诺维奇。

养在深闺的昆明红塔体育中心，正是由于博拉的极力推荐，才进入皇马俱乐部的视野的。2002 ~ 2003 赛季西班牙足球甲级联赛结束后，皇家马德里俱乐部开始筹划亚洲之行，以开拓亚洲市场，同时进行新赛季前的备战。赛前训练营设在哪里呢？日本方面曾以 2000 万欧元的优厚报酬极力相邀，但被皇马婉言谢绝。2003 年 6 月，皇马特使布特拉格诺先生专程来到昆明，实地考察了红塔体育中心的训练条件和接待能力，



结果满意而归。一个月以后，皇马就有了这次昆明之行。

当皇马在昆明为期一周的训练结束的时候，布特拉格诺先生当着三百多名各国记者说：

[出录音]

对我们来说，红塔体育中心的各种训练设施和条件都很好，是一流的。我们在这儿很愉快。同时，我们也很高兴能在这里友好善良的人民在一起。

[录音完]

主持人：西班牙《马卡》报记者马塔亚纳在离开昆明前撰文说：虽然这不是我第一次来中国，但昆明却是第一次。我不否认当得知弗洛伦蒂诺将中国的昆明作为这次亚洲集训的基地时，我曾经表示过不理解。但昆明的七天改变了我的这一看法。在这里，我看到了哪怕放到欧洲也堪称一流的训练场地。如此出色的草皮，让哪怕是欧洲最职业的体育记者也不能挑出任何问题。还有昆明如此热情的球迷。虽然在他们中间有些疯狂的举动让球员已经感到了应接不暇，但是作为职业球员，最需要的也正是球迷这种热爱。

举世闻名的皇家马德里足球队来昆明训练，让喜爱皇马的中国球迷激动万分。一位三十岁左右的球迷甚至怀抱着刚满五个月的婴儿赶到昆明机场，欢迎皇马的到来。

[出录音]

记者：这是您的孩子吗？他多大了？

球迷 A：五个月。

记者：五个月就把他带来迎接皇马？

球迷 A：对！

记者：是个男孩吗？

球迷 A：男孩。



走进昆明
zoujin kunming

记者：将来是不是要把他培养成一名足球运动员？

球迷 A：看他（是不是）喜欢吧。今天主要是为做个纪念。

记者：您好！您手中拿着皇马招贴画，这六大巨星当中您最喜欢的是哪一个或哪几个？

球迷 B：齐达内，最喜欢的是齐达内，还有……就齐达内！因为我觉得他球技最棒！

记者：世界上著名的足球俱乐部，最喜欢的是哪一个？

球迷 C：最喜欢的我觉得还是皇家马德里，因为它巨星比较多。

记者：那在他们这些天皇巨星当中，您最喜欢的是哪一个或哪几个？

球迷 D、E：罗纳尔多！

记者：你呢？

球迷 F：罗纳尔多和贝克汉姆！

球迷 G：还有菲戈、洛佩斯！

记者：能够这么近距离地看到自己喜爱的球星，是一种什么样的心情？

球迷 F：像做梦和看电影一样。

球迷 G：我觉得好像假的一样，不可能那么近距离地接触到他们。

记者：现在确认是真的了吗？

球迷 G：还不太相信。

[录音完]

主持人：在全中国各地，很多球迷追随着皇马来到红塔体育中心，其中有的球迷是从中国的东北乘坐了几天几夜的火车，跋涉数千公里来到地处中国西南的春城昆明的。中国球迷



的热情令皇马球星们感到非常惊讶。刚从英格兰曼彻斯特联队转会到皇马不久的贝克汉姆说：

[出录音]

这儿的球迷很棒，人民很友好，有成千上万的人来看我们训练，令人惊讶的是球迷持续高涨的热情。不仅是我个人，皇家马德里俱乐部的其他队员都很感激昆明球迷对我们的支持。

[录音完]

主持人：世界足球先生罗纳尔多是半年之内第二次来到中国，他说：

[出录音]

我感受最深的是这里的人民的那种热情。四个月前我随巴西国家足球队来过中国，也是被同样的热情所包围，我期待着今后有机会重新回到这里。

[录音完]

[出背景音响混播]

主持人：皇马在昆明训练期间，每天都有几千名球迷到场边观看。云南电视台还破天荒地对皇马的训练和其他公开活动进行了累计四十四个小时的全程直播。为满足更多球迷的要求，7月29号下午，皇马在昆明拓东体育场安排了一次公开训练表演活动，六十分钟的分队比赛和此前进行的热身训练让现场数万观众看得如痴如醉。

[混播结束]

主持人：西班牙皇家马德里足球队来到昆明，不仅受到球迷的狂热追捧，而且受到当地政府的热情接待。皇马抵达昆明的当天，在昆明机场的停机坪，在通往红塔体育中心的红塔西路上，云南红塔足球俱乐部组织了热烈隆重的欢迎仪式。晚上，云南省省长徐荣凯亲切接见了皇马客人，徐省长代表全省