

周密 / 著

GUPIAOJIAZHITOUZIFANGFA



长期赢利

——股票价值投资方法

CHANGQIYINGLI



企业管理出版社

ENTERPRISE MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

做股票就像找伴侣，随时想离婚不是一个好主意。如果你一开始就做出了明智的选择，就不要想着放弃。如果不是这样，无论如何你都会一团糟。要在股市上投资成功，你必须要押上你对股票的忠诚度。基本上你应该把它看待成一桩婚姻，也就是你的金钱及投资的结合。否则，即使你是一个选股高手，如果你缺少执着及勇气，恐怕也很难赚到大钱。

——沃伦·巴菲特



ISBN 978-7-80197-53-



9 787801 975324 >

定价：25.00元



长期赢利

——股票价值投资方法

周密 著

企业管理出版社

图书在版编目(CIP)数据

长期赢利：股票价值投资方法/周密著. —北京：企业管理出版社，2007.1

ISBN 978-7-80197-532-4

I. 长… II. 周… III. 股票—证券投资—方法
IV. F830.91

中国版本图书馆CIP数据核字（2007）第008623号

书 名：长期赢利——股票价值投资方法

作 者：周 密

责任编辑：丁 锋

书 号：ISBN 978-7-80197-532-4

出版发行：企业管理出版社

地 址：北京市海淀区紫竹院南路17号 邮 编：100044

网 址：<http://www.emph.cn>

电 话：出版部 68414643 发行部 68414644 编辑部 68701408

电子信箱：80147@sina.com zbs@emph.cn

印 刷：北京智力达印刷有限公司

经 销：新华书店

规 格：145毫米×210毫米 32开本 8.875印张 144千字

版 次：2007年1月第1版 2007年4月第2次印刷

印 数：10001 - 14 000 册

定 价：25.00元

版权所有 翻印必究•印装有误 负责调换

周密

1970 年出生，1992 年北京师范大学哲学系毕业，1993 年开始进入证券市场。她是价值投资的忠实拥护者和实践者，也因此从 1993 年到 2006 年取得了长期盈利的好成绩。2004 年出版了《鱼来了》一书。

2004 年创办了金量子网站，其在网上公布的实盘操作账户——求稳示范户，体现了她的投资理念，展示了如何在中国股市运用价值投资长期获取赢利，受到了众多追求价值投资的投资者的强烈关注。

金量子网站：www.kinglz.com.cn，或者 www.jinlz.com

阿·索·著 LUPIAOJIAZHITOUZIFANGFA



长期赢利

——股票价值投资方法

CHANGQIYINGLI

企业管理出版社

责任编辑 丁 锋

封面设计  标点工作室
TEL: 64343053

前言

德国投机大师科斯托兰尼说：在长达 80 年的证券交易中，我至少学到一点：投机是种艺术，而不是种科学。和绘画艺术一样，大家在交易所中，也必须了解超现实主义，因为有时会头下脚上，和欣赏印象派的作品一样，永远无法看清轮廓。我宁可有些自知之明，称自己是“投机家”，我了解这个词的高尚含义。投机家就是有识之士，是三思而后行的证券交易人士，能准确预测经济、政治和社会发展趋势，并从中获利……投机家是一种美妙的职业，这种职业，意味着每天都要迎接新的知识挑战和不断进行精神洗礼。遗憾的是，这种投机家越来越少，大多数进入交易市场的人意在疯狂赌博，不假思索地炒来炒去。

前

言

1

在股市里面，买卖没有一定之规，一切都要看自己的理解和设计。14年的股市投资之路，走到今天，我终于可以平心静气地沏上一壶茶，边喝边回味，回味着自己的每一个脚印……股市已经给了我很多，我现在所有的股票都是从股市里赚来的，因为原始本金已经全部提出来并消费掉了。我不担心自己的投资有风险，因为风险是可以控制的，虽然在股市低迷时市值会缩水，但我会随着股市的繁荣而盈利更多。这样每一次的震荡，带来每一次的前进，我就是这样走过了14年。

14年后，我感受到，投资理财实际上是一种艺术，一种使资金增长的艺术。从构思到选材，到方案的实施，在整个过程中，我们都像艺术家一样在追求着完美……

为此我们要锤炼我们的技巧。第一步是要成为一名上乘的工匠。正如画家要会运用色彩，音乐家要会弹奏乐器，投资人要懂得运用各种技术手段，渔者要会使用捕鱼的工具……

我们还要升华我们的心灵。第二步是要成为这个领域的“有灵感”之人。画家得到他的灵感，音乐家得到他的旋律，投资人发现机会，渔者要能感知鱼群的到来……

作品开始创作了！第三步，沉醉其中。

一切的过程，画家、音乐家、投资人完成他们作品的一切过程都是相通的。

谈到艺术，想到这样一个故事：

法国有一位名叫薛瓦勒的乡村邮差每天徒步奔走在乡村之间。有一天，他在崎岖的山路上被一块石头绊倒了。

他起身，拍拍身上的尘土，准备再走，可是他突然发现绊倒他的那块石头的样子十分奇异，他拾起那块石头，左看右看，便有些爱不释手了。

于是，他把那块石头放进了自己的邮包里。村子里的人看到他的邮包里除了信之外，还有一块沉重的石头，感到很奇怪，人们好意地劝他：“把它扔了，你每天要走那么多路，这可是个不小的负担。”

他却取出那块石头，炫耀着说：“你们谁见过这样美丽的石头？”

人们都笑了，说：“这样的石头山上到处都是，够你捡一辈子的。”

他回家后疲惫地睡在床上，突然产生了一个念头，如果用这样美丽的石头建造一座城堡，那将会多么迷人。于是，他每天在送信的途中寻找石头，每天总是带回一块，不久，他便收集了一大堆奇形怪状的石头，但是，要用这些石头来建造城堡还远远不够。

前

言

3

于是，他开始推着独轮车送信，只要发现中意的石头都会往独轮车上装。

从此以后，他再也没有过上一天安乐的日子。白天他是一个邮差和一个运送石头的苦力，晚上他又是一个建筑师，他按照自己天马行空的思维来垒造自己的城堡。

对于他的行为，所有人都感到不可思议，认为他的精神出了问题。

二十多年的时间里，他不停地寻找石头，运输石头，堆积石头。在他的偏僻住处，出现了许多错落有致的城堡，当地人都知道有这样一个性格偏执、沉默不语的邮差，在干一些如同小孩子筑沙堡的游戏。

1905年，法国一家报纸的记者偶然发现了这群低矮的城堡，这里的风景和城堡的建筑格局令他叹为观止。他为此写了一篇介绍薛瓦勒的文章，文章刊出后，薛瓦勒迅速成为新闻人物。许多人都慕名前来参观城堡，连当时最有声望的毕加索也专程参观了薛瓦勒的建筑。

现在，这个城堡成为法国最著名的风景旅游点之一，它的名字就叫做“邮差薛瓦勒之理想宫”。

在城堡的石块上，薛瓦勒当年的许多刻痕还清晰可见，在入口处一块石头上刻有这样一句话——“我

想知道一块有了愿望的石头能走多远。”据说，这就是那块当年绊倒过薛瓦勒的石头。

每当看到这个故事，我就会认为自己就是那个“邮差”，不过我每天不是去送信，而是在股市奔波。

我充满着热情去搜集着自己认为是很美的“股票”，为之情愿付出苦力，只为每天能多得到一些数量而努力……我不经常以市值来看自己的成果，虽然大多数人都这样看，我对股票的质地和数量更敏感，一段时间后是不是更好，自己账户里的股票数量是不是更多……

只要是的，就没有什么可后悔的，继续增加堆积、设计、调整……

无论刮风下雨，无论市场涨跌，我痴迷着、幸福着、坚持着，因为有我的价值投资理念。

直到我的股票账户可以成为我的“理想宫”。

这是一个持续的过程。

我醉……

并清醒着！

前

言

5

目 录

第一部分 走上价值投资之路		目
第一章 新股民的经历与我的经历	3	录
一、“炒股者”的成长经历	3	— — — — —
二、我的“炒股”经历	8	1
三、风险！风险！风险！	20	— — — — —
四、发现投资价值才可以长期盈利	30	
第二章 我对价值投资的理解	43	
一、复利的力量	43	
二、投资如长跑，贵在坚持	46	
三、价值投资——自由和快乐	48	
四、投资，回归价值本源	58	

第三章 价值投资在中国将成为主流	63
一、“股改”将使中国股市走向成熟	63
二、投资与投机	71
三、价值永恒	78

第二部分 价值投资中的选股理念

第四章 选股的意义	83
一、选友、选美、选妻	83
二、大道至简	88
第五章 股市淘股	95
一、股市里的季节	95
二、“宝石”之中挑“极品”	102
三、“废品”之中选“奇才”	130
第六章 选股彰显个性	139
一、不要迷信“权威”	139
二、把个性和谨慎融入每一次选股	147
三、投资的哲学	166

第三部分 价值投资的操作过程

第七章 建仓	183
一、为什么要选好的股票	183

二、尽量远离“止损”	189
三、选好买入价格	195
第八章 降低持仓成本	205
一、短线操作降低成本	205
二、耐心、终极目标	209
三、应对价值投资中出现的常见问题	212
四、利用技术指标	220
五、管理资金	221
六、心态！心态！	228
七、评估自己	232
第九章 获利了结	241
一、在崩盘前获利了结	241
二、牛市的回放	245
给朋友们的忠告	251
一、认识自己	251
二、一撮生命的清茶	268

目

录

— — — — —
3
— — — — —



第一部分 走上价值投资之路

投资好的公司没有风险。

——巴菲特

第一章 新股民的经历与我的经历

一、“炒股者”的成长经历

每一位炒股者，无论是从 10 岁开始，还是从 60 岁开始，都要经历一个艰难的成长过程。在我 10 多年的股市历练中，经历过多次牛市、熊市的演变，见过许多股市人的欢喜与伤痛，这也深深融进自己的成长过程。我发现，无论是什么年龄的人开始炒股，大多经历一个很类似的过程：

1. 登场亮相

多数人第一次进入股市，都是在股市十分活跃的时期，尤其是牛市上涨剧烈的时期。由于受到赚钱效