

绽放

九·五·一等

第九届新概念作文首次成人组决赛
五位一等奖得主新作精华

李波 等 / 著

九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

绽放 九五一等/奉波等著. —北京:九州出版社,2007.9
ISBN 978-7-80195-584-5

I. 绽... II. 奉... III. 短篇小说—作品集—中国—当代
IV. I247.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 145500 号

绽放 九五一等

作 者 奉 波 等/著

责任编辑 魏 非 王曷灵

出版发行 九州出版社

地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号(100037)

发行电话 (010)68992190/2/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电话信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 南阳印刷有限公司

开 本 690 毫米×980 毫米 16 开

印 张 19.75

字 数 270 千字

版 次 2007 年 11 月第 1 版

印 次 2007 年 11 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80195-584-5/I·385

定 价 25.00 元

★ 版权所有 侵权必究 ★

悲伤的旧事在回忆的
岸边越来越淡漠
快乐的记忆在黑暗的

长河里越来越清晰





我有两次生命
一次是出生
一次是遇见你



十七岁后我把童年

慢慢地淡忘了

从此，我再也哭不出来了

又是一个早晨
还是那个太阳
像昨天一样
享受着美好的时光



当看到天边的一颗流星静静地滑落
突然明白

你是我生命中忘不了的温存





太阳渐渐掉到山后边去了

黄昏一点一点地降临

我听到母亲站在门前大声地呼喊我的名字

像小时候呼唤我回家一样

你可能只是这个世界上的一个人
但对于某人来说，你就是全世界



深深埋葬……
循环的太阳，把我深深埋葬
希望我能幸福地生活
妈妈给了我身体



序

最近我刚刚被一家出版公司的老总慧眼识中，即将要过起拿月钱写稿子分版税的悠闲日子。所以心思也不在认真写作，而是在商量新书的宣传和策划上了。一个做编辑的朋友拿过来一个集子，要我帮忙写个序。我知道这样的集子书店里颇多，但最终哪一本能够冒出来，当然最重要的，还是稿子。

第九届新概念作文大赛，添加了C组的复赛。这是很有意思的做法。当然这种做法对于我们热爱的《萌芽》来说，只有一个原因：年轻的写手后劲实在不足。这九年来得奖的人少说也上千了，偶尔还能蹦出几个少年作家或是少年才子。可是再多的少年最后也都和仲永结缘，缺少后劲的文学新秀，就都成了“新概念”这个T型台上的匆匆过客。大家连这个模特穿什么衣服都没记住呢，又一个时装周就开始了。昙花一现却无甚价值，是大多数新概念人的隐痛。

C组的人要比高中生写手更有生命力。他们是从生活中汲取太多养分来回馈文学的。他们甚至更懂得身边的故事，更珍惜自己的感情，更明白生活的意义。显然，成年作者已经开始学会细心观察生活而不是记叙“同桌的你”或是展开联想虚构世界。我在上海的时候，接触了几个C组的作者，他们很多人的生活和我一样。我相信，即使有一天他们的才华被人认可，也会宠辱不惊、低调自省的。本来嘛，作家这一行就是应该站在别人身后或者把自己藏起来讲事儿的，结果商业时代把作家推到前台，所有人告诉我这是商业活动。哥最苦的时候在辽宁电视台，280

块8000字的剧本都写过,广告公司500块一个电视文案都憋过,萌芽60块的稿费都得过,年轻人的廉价劳动力做多了,就不把这些事当事了。我想,这些在社会中打拼了几年的作者,恐怕比我更明白什么是人间冷暖吧。

是作家就想作品发表、自己出名,可是又害怕自己出名之后是否还会保持一个冷静的心态去写作。当然,也有极少数的文学暴发户,昨天还是贫下中农,今天就玩起跑车装小资。哥儿们小说要出版的时候也飘过,可是哥儿们告诉自己,哥儿们得沉稳一点了。大家都是好心,但是好心办的不一定是好事。再这么下去,哥我当年立志成为大师的豪言壮语就都成笑话了。

坦白说,我希望这些作者也能和我保持一样的心态。

当然,即使是C组的一等奖们的作品,也有一些是有点平庸的。如果不说这句话,就有失我的做人风格。奉波是我知道的比较有才华的作者,但是他的作品中却缺乏一种贯穿其中的意念。单纯的纪录式的语言有时候明显力道不足。这是我阅读他的作品所感受到的最直观的感受。这是作家缺乏写作自信的表现,意念的表达不在于作者的资历而在于作者看待世界的态度。作者力图把态度埋藏在叙事过程中,显然他并没有把握好。

这是白璧微瑕!

我们都是年轻的写手,我们写作的目的现在已经不是表达了。认识这么多80后的写手,一个个都是少年得志,一发不可收拾。可脑子里真敢或是真想沉下心去读几年书,坐几年冷板凳,学几年技巧和能力的,就刘宇、夜X我们几个了。默默无闻的兄弟和朋友太多了,我这就是奈不住寂寞或者就是被现实逼出来当个世俗作家,大家都是二十好几的人了,结婚买房子的事情一件件都要逼上来了,80后的苗子都是这么毁的。于是我更希望身边的朋友在成名或是生活平稳了之后,重新回到自己写作的路子上来,在商业的夹缝中,找到最适合自己的表达方式。

刘强

2007年8月8日于抚顺

1. 奉 波

湖南娄底人,现就读于泉州某大学。大学一年级开始写作。

第九届新概念作文大赛 C 组一等奖获得者。

2005 年获华侨大学通讯社最佳稿件奖。

2006 年华侨大学文学院年度文学创作第一名。

2. 刘富强

1986 年生于山西,现就读于西安文理学院。典型却又特殊的狮子座男生。

第九届新概念作文大赛 C 组一等奖获得者。

喜欢看书,尤其对国学等传统文化情有独钟。

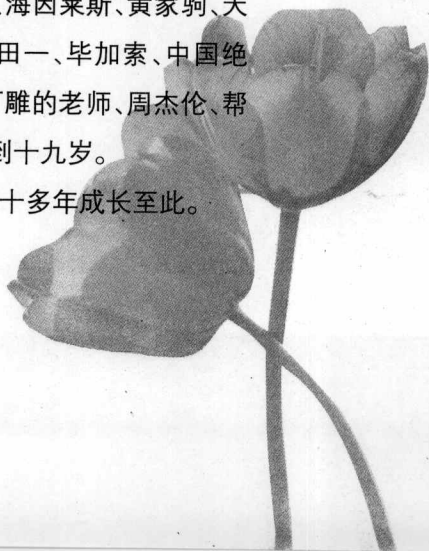
3. 罗桂佳

出生于 1985 年仲秋满月夜。

第九届新概念作文大赛 C 组一等奖获得者。

三到五岁,生病期间。六岁起,多亏圣斗士、莫迪洛、奶奶、萧言中、变形金刚、托马斯·曼、凡高、E.T.外星人、鲁迅、大话西游、银河系漫游指南、贝多芬、朱德庸、荷马、老爸老妈、王朔、阿来、堂·吉珂德、白娘子、理查德·克萊德曼、柏拉图、吴冠中、名侦探柯南、卡夫卡、余华、王晋康、海因莱斯、黄家驹、天使艾米丽、乔伊斯、希罗德、少年金田一、毕加索、中国绝活、安德的游戏、曹雪芹、认为我朽木可雕的老师、周杰伦、帮我作弊的女孩……让我在学校一直撑到十九岁。

生活平静,简单,不安分,偶尔疯狂。二十多年成长至此。



4.

陈泽韩

男。1985年生。校园写手。

第九届新概念作文大赛C组一等奖获得者。

曾获人民文学主办、中国校园文学首届“新人杯”全国作文比赛大学组一等奖；广东省大学生文学作品创作大赛一等奖等。

在各大文学创作比赛中获奖40余项，作品散见于各大报刊、杂志。

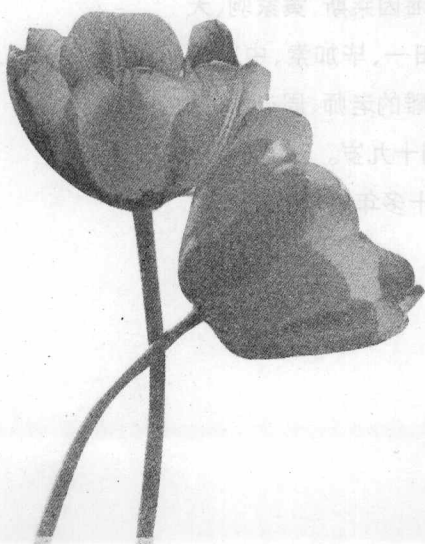
5.

张霞

女，出生于1986年的齐鲁大地。大饼脸(擦粉后很白)并时有青春痘迹象，身高170厘米，体重保守估计118有余。目前本科在读。

第九届新概念作文大赛C组一等奖获得者。

热爱小说，因为唯有在小说的构筑中，才能做世界的女王，自己的国王；妄图减肥，均以失败告终。



绽放

目录

回忆之前，忘记之后

3

黄昏中的男孩 · 奉波

我准备向碧芳表白一下。我在她的语文课本里夹了一张纸条，上面写着：秦碧芳，我喜欢你。

12

板牙的打工岁月 · 刘富强

板牙心满意足地从电子商城出来，手里揣着他早就想买的MP3。想到自己以后不用再在同学舍友面前低人一等了，心里就暖融融的，和夕阳化成一片柔和的金光。

48

一封部队的来信 · 奉波

半个月后，张大爷去世了。人们在整理遗物的时候又在张大爷的枕头底下发现了那封信。张大爷到死都不知道，这些善良的村民整整欺骗了他五年。其实那封信上是说，他的儿子张二已经在五年前的一次抗洪抢险中永远地离开了。

51

张四和他的自行车 · 奉波

我们宿舍的某男生张四非常喜爱自行车和漂亮女生，他曾经把他的自行车比喻为他的女朋友。不过他的「女朋友」好像被很多人骑过了，我也骑过了。



绽放

目录

爱比尘埃低，心比锦缎柔

96

像叶子一样飞 · 张霞

很久之后我才知道，巴豆的初夜出售给了她的男友。也就是我曾见过的蛋蛋。他们曾经相爱，但是巴豆要他购买自己的初夜，否则她便转售他人。

78

越夜漂移 · 陈泽韩

王人爱却还杵在床边，小六刚才太让她吃惊了，她从来没有看过这样的裸体，她甚至没有看到过自己的裸体，而这个裸体竟是自己的女儿的，她觉得惊喜，这点惊喜来自偷窥也来自自豪，她又觉得难为情。

60

轨迹 · 陈泽韩

黄石村对于我来说，就是一场梦，我没有多余的空间做任何遐想，我只知道，每次午夜梦醒，我只看到晒谷场石梁上我那个至今不知道死因的母亲的脸，或许你是难以体会这种感受的，我不想回来，因为我惧怕回来，惧怕承受，你能理解么？

57

捕鹰的孩子 · 罗桂佳

鹰吃死亡的动物尸体，人也是动物。



绽放

目录

走失在波西米亚古战场的浪漫

113

失传的手抄卷 · 罗桂佳

在战场上，你难得见到一个女人。在我当兵后的第七个年头，才在乱剑折枪中见到一个女人的身影，她是为战死的丈夫复仇的，当时的样子显得无比凶残。

两界 · 刘富强

可是，鬼魂是无形的，我们怎么会看见？而且鬼也害怕光亮，怎么敢在大白天出没？

129

都是一个样 · 张霞

在我看来，外公敢于把自己的消化器官化为人鞋底的微尘乃是英雄行为，我一定站在他一边，可惜当时爹还没把我弄出来。我们的爹和娘受到牵连，自然也成了右派，因为没有勋章可咽就苟活了下来。政府给平反后，发给我们一台十一寸的多媒体，小勺帽领先一步看上了麦当娜的性感大腿，小鸡鸡进入了发育高峰。

157

