

陈振元书法精品选集

陈振元 著



高等教育出版社
Higher Education Press

陈振元书法精品选集

陈振元 著



高等教育出版社
Higher Education Press

郑重声明 高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897 / 58581896 / 58581879

传 真：(010) 82086060

E-mail: dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100011

购书请拨打：(010) 58582141

图书在版编目(CIP)数据

陈振元书法精品选集 / 陈振元著. —北京: 高等教育出版社, 2007. 9
ISBN 978-7-04-022423-8

I. 陈… II. 陈… III. 汉字-书法-作品集-中国-现代 IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第145756号

策划编辑 肖彤吟
版式设计 宋新士

责任编辑 岩 峰
责任校对 岩 峰

封面设计 宋新士
责任印制 毛斯瑞

出版发行 高等教育出版社

社 址 北京市西城区德外大街4号

邮政编码 100011

总 机 010-58581000

印 刷 国防工业出版社印刷厂

开 本 880×1230 1/16

本册印张 6

本册字数 144 000

购书热线 010-58582141

网 址 <http://www.hepsd.cn>

<http://www.hep.com.cn>

版 次 2007年9月第1版

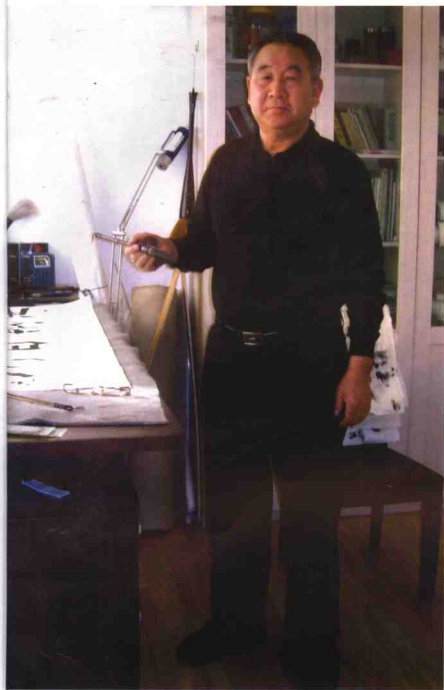
印 次 2007年9月第1次印刷

定 价 16.80元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 22423-00



■ 作者简介

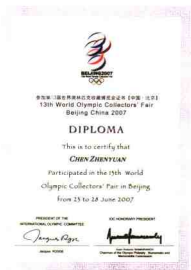
陈振元，1944年生，大学文化，有50多年的书法研习资历，重点研究欧体楷书。他做到了兼容百家，并成功地将魏碑风格熔铸到欧体楷书之中，从而推出了一种俊秀、险绝、刚柔相济、特色鲜明的功夫字。

陈先生以前一直从事书法教学工作，特别擅长把“欧体写大，楷书写活”。他创作题材十分广泛，内容雅俗共赏，传统文学气息浓重。他著有《楷书习作技法》一书，是中学生和老年大学学员临习书法的理想教材。他的弟子有百余人次曾

在全国书法比赛中获奖，他本人也两次获教育部艺术委员会颁发的“全国中小学生绘画书法比赛指导工作一等奖”。他热心于把自身高超技艺奉献给社会公益事业，其中包括向奥运会组织机构捐赠精品力作。他的作品还多次被中华慈善总会、荣宝斋等单位收藏。

陈先生已经被聘为西泠印社特约书法家，其作品长期在中国美术馆西泠印社展厅展出。

陈先生现为中国书法艺术研究院常务理事，北京书法家协会会员，中国华光书画院副院长，创作正处于巅峰期。



国际奥委会有关组织
给陈先生颁发的捐赠
书法作品的收藏证书



陈先生在笔会现场（对面观看者为著名相声演员孟凡贵先生，背景有陈振元为北京著名老字号老宅门饭店送写的《老宅门颂》）



陈振元先生在创作



航天英雄楊立偉收藏陳振元先生書法作品時兩人合影留念



目 录

陈 振 元 书 法 精 品 选 集

龙 吟	/ 1	宁静致远	/25
和 畅	/ 2	室静兰香	/26
鹤 舞	/ 3	难得糊涂	/27
精气神	/ 4	大展宏图	/28
福满堂	/ 5	雅静高洁	/29
卧虎藏龙	/ 6	鹏程万里	/30
华堂集瑞	/ 7	厚德载物	/31
松风梅骨	/ 8	虎啸龙吟	/32
紫气东来	/ 9	居高声自远	/33
气若幽兰	/10	风采翰墨香	/34
业精于勤	/11	志当存高远	/35
见贤思齐	/12	家和万事兴	/36
春华秋实	/13	古雅香	/37
横塘听雨	/14	万树寒无色 南枝独有花	/38
珠落玉盘	/15	陶渊明诗四时	/39
属蛟起凤	/16	林逋山园小梅	/39
积健为雄	/17	梅花香自苦寒来	/40
剑胆琴心	/18	腹有诗书气自华	/41
惠风和畅	/19	九万里风鹏正举	/42
冰壶秋月	/20	博观约取 厚积薄发	/43
天道酬勤	/21	松风梅骨 剑胆琴心	/44
海纳百川	/22	左兰右竹 室有清阴	/45
虚怀若谷	/23	惠风和畅 快雪时晴	/46
观海听涛	/24	静以修身 俭以养德	/47



物华天宝 人杰地灵	148	春夏秋冬四扇屏	174
松柏气节 云水风度	149	马克思语录	175
璞而不舍 金石可镂	150	王安石诗梅花	176
寒雪梅中尽 春风柳上归	151	曹操诗观沧海	177
孤烟寒色树 高雷夕阳山	152	杨慎词临江仙	178
会当凌绝顶 一览众山小	153	刘禹锡陋室铭	179
海阔凭鱼跃 天高任鸟飞	154	司马迁史记名段	180
竹雨松风琴韵 茶烟梧月书声	155	苏轼词赤壁怀古	181
行止无愧天地 褒贬自有春秋	156	毛主席词沁园春·长沙	182
丹鹤千年寿 苍松万古青	157	毛主席词沁园春·雪	183
雨过琴书润 风来翰墨香	158	李白名诗将进酒	184
竹室依花槛 松云护草堂	159	王羲之名作兰亭集序	185
山静松声远 秋清泉气香	160	般若波罗蜜多心经	186
人是幽兰清气足 事当春水惠风和	161	苏轼前赤壁赋	187
宝剑锋从磨砺出 梅花香自苦寒来	162	朱柏庐治家格言	188
远山无墨千秋画 近水带弦万古琴	163	诸葛亮出师表	190
虚竹幽兰生静气 和风朗日豁天怀	164	九成宫礼泉铭	191
得好友来如对月 有奇书读胜看花	165		
贤者所怀虚若谷 圣人之气静如兰	166		
名画要如诗句读 古琴兼作水声听	167		
蒲松龄句	168		
王之涣凉州词	169		
张继枫桥夜泊	170		
刘禹锡诗一首	171		
李白黄鹤楼送孟浩然之广陵	172		
孟子喻世名言	173		

龙是远古中华民族的图腾，是国人数千年来崇拜的偶像。有一首诗写道：龙为华夏祖，龙是民族魂。我为龙后代，自有龙精神。人们常用「龙吟」来形容声势之壮大，气势之威猛。



「和畅」援引自晋·王羲之《兰亭集序》「惠风和畅」一语。其中「和」意在表达和谐的人际关系与「和为贵」的儒家理念；「畅」意在表达事业与人际关系通达顺畅，一帆风顺。



鶴舞

陳振元

二〇一〇年

自古以来鹤被尊为与仙人同居共处的灵兽，称为仙鹤，作为高洁、长寿的象征。鹤风度翩翩，鹤舞姿态舒展而优美，常用来形容美好的事物。



「精气神」是指人在工作和生活中一种矢志不渝、志在必得的精神状态。对此，有人编了一首「三宝」的歌谣，全文如下：天有三宝日月星，地有三宝水火风，人有三宝精气神，善用三宝天地通。

2×4尺



福为民间习用的祝福语，表达了一种追求幸福的愿望。表达福的语句很多，福如东海、洪福齐天、福寿康宁、天官赐福等。「福满堂」是其中应用最多的一句。

成语。比喻潜藏着未被发现的人才或英雄。也指隐藏不露的人才或英雄。北周·庾信诗中有「暗石疑藏虎，盘根似卧龙」句。

陈振元

丙戌秋月

卧虎藏龙

陈振元

印

印

華堂集瑞

瑞

丙戌冬月

陳振元書

此方吉语，指高大的正屋或美丽的厅堂，汇集着祥瑞之气。与之类似的如山西乔家大院横匾写的是「凝瑞气」，老北京四合院大门上写的是「祥云瑞吉地，瑞气映华庭」。

松风，指松树的风格。陈毅有诗写道：“大雪压青松，青松挺且直。要知松高洁，待到雪化时。”梅骨，指人品德梅花一样高尚，骨子里透着一
种高洁，出自郭沫若名句“一品若梅花香在骨”。合在一起，是称赞人的高尚品德和不屈不挠的英雄气节。

松
風
梅
骨

丙戌孟秋

陳振元書

四

四

陈振元

丙戌冬月

紫氣東來

陳振元書

印

因老子过函谷关而有「紫气东来」。后用「紫气东来」比喻祥瑞来临。唐·杜甫诗《秋兴》有句：「西望瑶池降王母，东来紫气满函关。」湖北武当山的紫霄宫有一副对联是：伟人东来气尽紫，雄歌西去云腾霄。

语出魏·曹植诗《美女篇》。原句「顾盼遗光彩，长啸气若兰」，描写美女子一顾一盼留下迷人的光彩，呼出的气息芬芳如幽兰。古代文人墨客常借幽兰来抒发清高自赏的情怀。

陈振元

丙戌龍月

氣若幽蘭

陳振元書

印

2×4尺