

新课程同步学习与探究

历史

七年级下册



XIN KE CHENG TONG XUE YU TANJIU



明天出版社

新课程同步学习与探究

历史

七 年 级 下 册

主 编：宋玉柱 张西河

副主编：段圣云 王宗磊

编 者：王宗磊 范长青 张定智 周家明

高 明 邵峯珂 史桂梅 刘瑞涛

段圣云 高义超 贾 红 高 艳

明 天 出 版 社

新课程同步学习与探究

历史

七年级下册

*

明天出版社出版

(济南经九路胜利大街39号)

<http://www.sdpress.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

山东省新华书店发行 沂水沂河印务有限公司印制

787×1092毫米 16开本 7印张 174千字

2003年1月第1版 2007年1月第5版第5次印刷

ISBN 978-7-5332-4033-2

定价：5.30元

如有印装质量问题，请与印刷厂调换。

前　　言

为了适应课程改革的要求,全面提高素质教育水平,最大限度地减轻学生的课业负担,提高学习效率,落实《基础教育课程改革纲要》中关于“注重培养学生的独立性和自主性,引导学生质疑、调查、探究,在实践中学习,促进学生在教师的指导下主动地、富有个性地学习”的要求,结合课改实验区的实际,我们组织编写了这套丛书。

在编写过程中,各学科均力求体现新课程的教育理念,落实新课程标准的要求,符合新教材的特点,符合学生各学科学习的基本规律。在编写体例上,均按“自主性探究”、“开放性作业”、“拓展性学习”三个板块设计。

自主性探究,启发引导学生主动学习,在自主探究中结合自己已有的生活经验主动学习新的知识。开放性作业,注重了启发学生质疑、探究、创新,尊重学生的个体差异,力争满足不同学生的学习需要,尊重学生的感悟和体验。拓展性学习注重结合新学的知识,加强学习内容与学生生活及现代社会和科学发展的联系,重在练习运用所学知识解决实际问题的能力。

本书严格按照《课程标准》中的“内容标准”编写,“内容标准”范围以外的教材内容在“探究过程”中以楷体字呈现,在训练题中力求不涉及。本书的第一单元由王宗磊、范长青、张定智、周家明编写,第二单元由高明、邵泽珂、支桂梅、刘瑞涛编写,第三单元由段圣云、高义超、贾虹、高艳编写,最后由宋玉柱、张西河统稿。

由于水平所限,再加时间仓促,书中定有不足之处,我们真诚地欢迎使用本丛书的老师同学们提出宝贵意见,也恳请专家和读者批评指正。

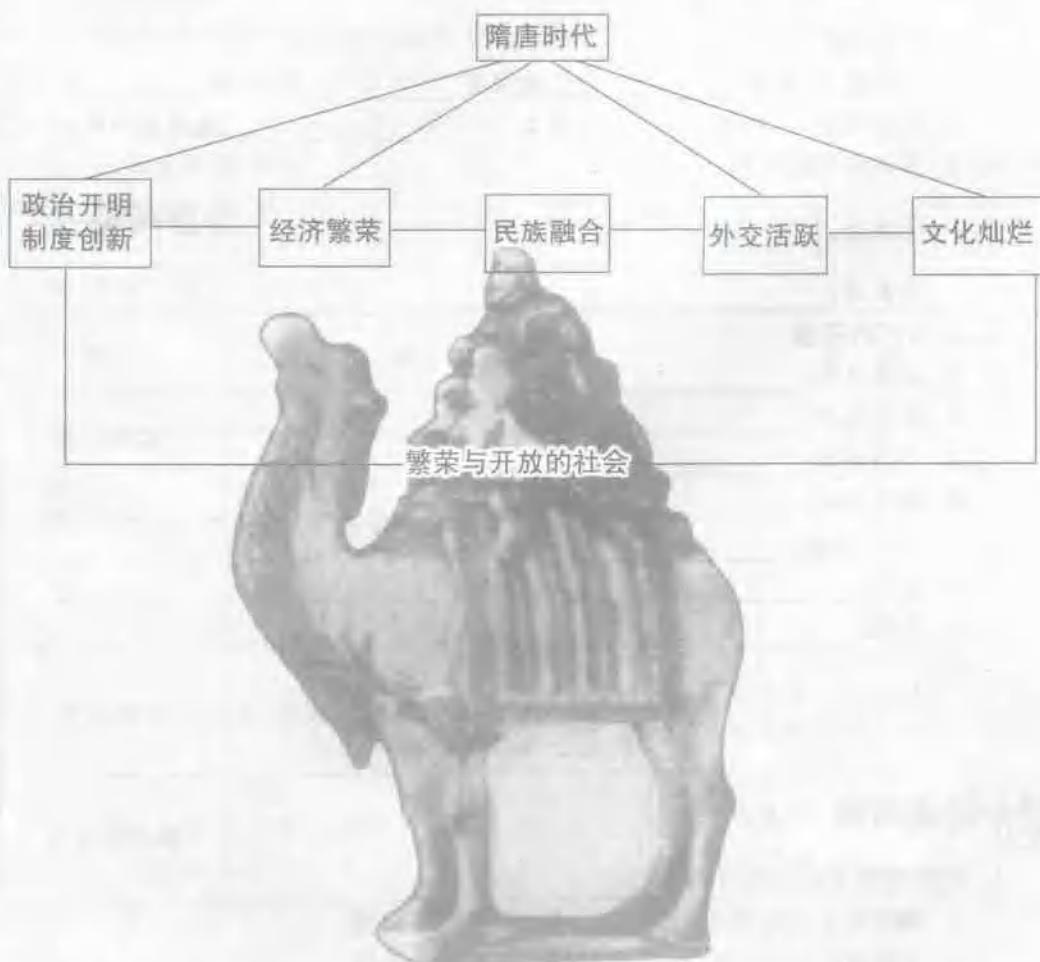
编　者
2006.12

目 录

| | |
|------------------------------------|-------|
| 第一单元 繁荣与开放的社会 | (1) |
| 第1课 繁盛一时的隋朝 | (2) |
| 第2课 “贞观之治” | (6) |
| 第3课 “开元盛世” | (10) |
| 第4课 科举制的创立 | (14) |
| 第5课 “和同为一家” | (18) |
| 第6课 对外友好往来 | (22) |
| 第7课 辉煌的隋唐文化(一) | (26) |
| 第8课 辉煌的隋唐文化(二) | (30) |
| 单元评价(一) | (35) |
| 第二单元 经济重心的南移和民族关系的发展 | (39) |
| 第9课 民族政权并立的时代 | (40) |
| 第10课 经济重心的南移 | (45) |
| 第11课 万千气象的宋代社会风貌 | (49) |
| 第12课 蒙古的兴起和元朝的建立 | (54) |
| 第13课 灿烂的宋元文化(一) | (57) |
| 第14课 灿烂的宋元文化(二) | (60) |
| 单元评价(二) | (64) |
| 第三单元 统一多民族国家的巩固和社会的危机 | (68) |
| 第15课 明朝君权的加强 | (69) |
| 第16课 中外的交往与冲突 | (73) |
| 第17课 君主集权的强化 | (77) |
| 第18课 收复台湾和抗击沙俄 | (81) |
| 第19课 统一多民族国家的巩固 | (85) |
| 第20课 明清经济的发展与“闭关锁国” | (89) |
| 第21课 时代特点鲜明的明清文化(一) | (93) |
| 第22课 时代特点鲜明的明清文化(二) | (97) |
| 单元评价(三) | (101) |
| 学期评价 | (104) |

第一单元 繁荣与开放的社会

知识结构



XUE XI YU TAN JIU • 分类学

第1课 繁盛一时的隋朝

历史知识窗

内容标准

以大运河为例,体会中国古代劳动人民的智慧和创造力

探究过程

XUE XI YU TAN JIU · 分
· 史 ·

一、南北重归统一

1. 隋的建立:时间_____ 建立者_____ 定都_____
2. 隋朝的统一:时间_____ 隋灭_____ ,南北重归统一
3. 隋朝经济的发展

①原因: { _____ }

②表现: _____

二、大运河的开通

1. 开通目的: _____
2. 开通条件: _____
3. 开通时间: _____
4. 规模:中心_____ 北达_____ 南至_____
全长_____
5. 地位: _____
6. 作用: _____

历史知识窗

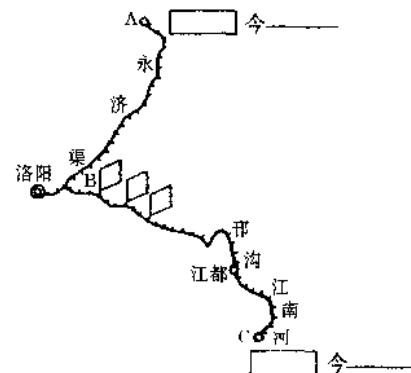
精思妙选

1. 隋朝开凿大运河的目的不包括 ()
 A. 巩固对全国的统治 B. 加强南北交通
 C. 加强对江南的控制 D. 消灭南方的陈
2. 隋朝开始开凿运河的时间是 ()
 A. 581年 B. 589年 C. 605年 D. 618年
3. 大运河连接了五大水系,其中流经今山东境内的大水系是 ()

- A. 黄河 B. 海河 C. 淮水 D. 长江
4. 隋炀帝乘“龙舟”“南巡”到杭州，要经过大运河的哪几段？（ ）
 ①永济渠 ②通济渠 ③邗沟 ④江南河
 A. ①②③ B. ②③④ C. ②③ D. ①②④
5. 隋朝开凿大运河的重大意义在于（ ）
 A. 满足隋炀帝游江都的愿望 B. 南水北调
 C. 大大促进了南北经济交流 D. 便利对少数民族的战争
6. 下面对隋朝特点的简短总结中，哪个最为全面且符合实际？（ ）
 A. 经济繁荣 B. 二世而亡
 C. 短暂而繁荣 D. 节俭盛行

7. 识图并填写

右图是隋炀帝时开凿的古代世界上最长的运河，它全长_____公里，大运河的中心是_____。北到A_____今_____，南至C_____今_____，共分四段，B是_____。



8. 填写下表

| 朝代 | 秦朝 | 隋朝 |
|-------|--------------------|--------------------------------|
| 统治时间 | 15年 | 37年 |
| 曾在位皇帝 | 秦始皇 秦二世 | |
| 伟大工程 | | |
| 灭亡原因 | 1. 法律严酷 2. 兵役、徭役繁重 | 1. 酷虐残暴 2. 大兴土木 3. 多次发动对外战争 |
| 对后朝影响 | | 1. 唐承隋制 2. 唐接受隋之教训，贞观之治 |



9. 唐代诗人皮日休在《汴河怀古》中写道：“尽道隋亡为此河，至今千里赖通波。若无

水殿龙舟事，共禹论功不较多。”“此河”指哪条河？你同意皮日休的观点吗？说出你的理由。

XUE XI YU TAN JIU • 学习·研究

10. 假如你是隋炀帝时期的一位富商，你要把江南的一批粮食贩运到北方的涿郡去，你将走陆路还是水路，为什么？说说原因？



1. 隋朝的历史地位与贡献

隋朝是我国历史上一个短暂但又非常重要的朝代。说它重要是因为以下几点原因：一是它结束了中国自东汉以来持续近四百年的分裂割据状态；二是隋朝空前地繁荣富庶；三是隋朝创立了一系列对后世有深远影响的制度如三省六部制、科举制等；四是隋朝开凿了举世闻名的大运河；五是它为唐朝的强盛在各方面奠定了坚实的基础。

隋朝的大运河是世界上的伟大工程之一。大运河的长度在世界上首屈一指。全长2500千米，而世界闻名的苏伊士运河仅长160千米。就开凿时间来说，隋朝大运河更是遥遥领先，它开凿于7世纪初，而苏伊士运河直到19世纪后期才开通。隋朝大运河工程

浩大，河道的水深和宽度以及通航能力，在世界上也是最大的。隋朝大运河要穿过黄河、淮河、长江等大河，经过许多高低不平的复杂地段，其建筑技术当属世界一流。隋朝大运河和我国古老的长城一样，千百年来一直饮誉世界。

2. 隋文帝节俭治国

隋文帝很了解暴虐统治不得人心，他做了皇帝后便谨慎地处理政事，注意节俭，惟恐重蹈覆辙。他教训太子杨勇说：“自古以来，没听说有奢侈腐化而能长治久安的，你是太子，应当注意节俭。”其三儿子、秦王杨俊病死，他手下的人请求给杨俊立碑。隋文帝说：“要想留名，在史书上记一笔足够了，何必立碑！”随后，吩咐杨俊府中将奢侈华丽的装饰全部撤掉。隋文帝是以节俭著称的皇帝。他的车马用具坏了，派人去修补，不许做新的。由于隋文帝提倡节俭，并实行了有利于发展生产的措施，加上农民的辛勤劳动，只经过二十几年，隋朝的经济就繁荣起来了。



用归纳法记忆有关隋朝大运河的历史知识

关于隋朝大运河的开通时间、流经地域和历史意义等，可归纳为“一二三四五”的数字来记忆：一条南北交通大动脉；隋朝第二代皇帝隋炀帝开凿；连接三大城市，即以洛阳为中心，北达涿郡，南至余杭；全长分四段：永济渠、通济渠、邗沟、江南河；沟通五大河流：海河、黄河、淮河、长江和钱塘江。

XUE XI TAN JIU · 分析 ·

第2课 “贞观之治”

自主学习

●列举“贞观之治”的主要内容,评价唐太宗

■知道武则天的基本史实

探究过程

一、唐朝的建立

1. 背景: _____

2. 建立: 时间 _____, 建立者 _____

唐太宗是 _____, 年号 _____

二、贞观之治

1. 唐太宗开明的治国思想

① _____

② _____

③ _____

2. 唐太宗的统治政策措施

①经济上: 重视发展 _____, 减轻 _____
同时 _____

②政治上: 合并 _____, 革除 _____
注重任用 _____ 和虚心 _____

3. 贞观之治局面的形成

经济 _____, 国力 _____

三、女皇武则天

1. 武则天: ①是我国历史上 _____ 的女皇帝, ②晚年称帝, 改国号 _____

2. 统治政策: ①发展 _____
②选拔 _____

3. 评价: _____

开放性作业



精思巧达

1. 下列人物中,被唐太宗比喻为可以“知得失”的一面镜子的是 ()
A. 房玄龄 B. 杜如晦 C. 魏征 D. 姚崇
2. 下列哪位皇帝在位期间的出色政绩被称为“贞观之治”? ()
A. 隋文帝 B. 隋炀帝 C. 唐高祖 D. 唐太宗
3. 对于“贞观之治”局面出现的原因,下列说法正确的是 ()
①唐太宗善于吸取隋亡的教训,以史为鉴 ②唐太宗注重发展经济
③唐太宗任用贤才,要求臣下廉洁奉公 ④贞观时期,名相、名将辈出 ()
A. ①②③ B. ②③④ C. ①②④ D. ①③④
4. 武则天称帝后,改国号为 ()
A. 后唐 B. 后周 C. 周 D. 陈
5. 下列有关武则天的叙述,哪一项是不正确的? ()
A. 人称她的统治“政启开元,治宏贞观” B. 继续实行唐太宗发展生产的政策
C. 提拔重用房玄龄、杜如晦 D. 是我国历史上唯一的女皇帝
6. 按时间顺序排列下列帝王正确的是 ①武则天 ②唐高祖 ③唐玄宗 ④唐太宗 ⑤唐高宗 ()
A. ①②③④⑤ B. ⑤④③②① C. ④①②⑤③ D. ②④⑤①③
7. “水能载舟,亦能覆舟”最能说明唐太宗 ()
A. 认识到隋亡的原因 B. 认识到了人民力量的伟大
C. 认识到了水与舟的辩证关系 D. 认识到统治者应采取的统治权术



各抒己见

8. 填写下表

| 名称 | 朝代 | 在位皇帝 | 表现 |
|------|----|------|----|
| 文景之治 | | | |
| 贞观之治 | | | |



各抒己见

9. 有的历史学家认为,唐太宗不过是个中才,唐初之盛,“皆时令(形势)为之,非尽由人力也。”你同意这种看法吗?试与同学交流思考应如何评价唐太宗,探讨“贞观之治”出现的原因。

10. 阅图：下图为陕西西安乾陵唐高宗与武则天的合葬墓墓道场景。墓前立有两块碑，西边是高宗的碑，有武则天为高宗写的题词；东边是武则天为自己立的“无字碑”。你能否理解武则天为什么为自己立“无字碑”？假若由你来补题碑文，你会写些什么？



武则天的无字碑

拓展性学习



1.“贞观之治”

中国历史上对唐太宗贞观年间（627—649年）政绩的美称。由于隋末农民起义沉重打击了封建统治，唐太宗及其大臣房玄龄、杜如晦、魏征等，常以隋亡为鉴，“夙夜孜孜，惟欲清静”、“俭以息人”，使“百姓安乐”，注意休养生息。魏征引荀子语告太宗，谓君似舟，民如水，“水能载舟，亦能覆舟”；又劝太宗注意纳谏，谓“兼听则明，偏信则暗”。唐太宗采纳，对剥削较有节制，继续推行均田制，选拔统治人才，发展科举制度。贞观年间，政治清明，社会安定，人口增加，封建经济得到较快发展，国力逐渐强盛，史称“贞观之治”。

2. 是非功过，任由后人评说

武则天是中国历史上唯一的女皇帝。她在治理国家期间，虽然纵容一些官吏以残忍方法强迫犯人认罪，又杀害很多反对自己的人，但无可否认，武则天的确是一位出色的皇帝。她任用了很多有才干的大臣，采纳他们的意见，又推行一些发展农业的措施，使人民生活安定，国家繁荣。我们究竟应该怎样来评价她呢？毛泽东对武则天有这样的评价：武则天确实是个治国之才，她既有容人之量，又有识人之智，还有用人之术。但也有的学者对其持基本否定的态度，认为她一生大搞阴谋诡计，其政治、经济措施都是倒退而非进步。

的,从而导致当时政治、经济、军事及社会风气全面倒退。武则天的墓碑空无一字,是非功过,任由后人评说。



如何评价历史人物

评价历史人物是我们学习历史时不可避免的问题。我们在学习每一个历史人物时都会带上自己的感情,因此同一个历史人物,人们对他的评价可能有很大的差别。那么,我们应当如何正确看待历史人物呢?一是我们要把历史人物放在他所在的时代去看,看他的所作所为是否符合当时时代发展的潮流;二是看他的行为对当时生产力的发展、人民生活水平的提高是否有帮助;三是看他的行为是否符合当时人的道德标准。如对唐太宗应如何评价呢?请你把课本上的有关唐太宗的事例以及你所了解的唐太宗的史实列出来,然后提出自己的看法和结论。

第3课 “开元盛世”

重点知识梳理



●知道“开元盛世”的基本史实



一、开元之治

1. 原因：唐玄宗开元年间的改革措施

- ①任用_____
- ②重视_____
- ③勤俭节约

2. 表现：_____

二、盛世经济的繁荣

- | | |
|---------|----------------|
| 1. 农业方面 | ①修建了_____ |
| | ②农耕技术发展：_____ |
| | ③蔬菜_____ |
| | ④_____ |
| | ⑤创制新的生产工具_____ |
- | | |
|-----------|--------------------------------|
| 2. 手工业发达： | ①丝织业_____ |
| | ②陶瓷业有重要发展_____、_____和_____最为有名 |
- | | |
|----------|------------------------------|
| 3. 商业繁荣： | ①大都市有_____、_____、_____、_____ |
| | ②长安宏伟富丽，既是_____，又是_____ |
- | | |
|----------|----------|
| 4. 开元盛世： | 时间：_____ |
| | 概况：_____ |

三、唐朝衰亡

开放性作业



1. “开元盛世”是指哪位皇帝前期的统治？（ ）
A. 唐太宗 B. 武则天 C. 唐玄宗 D. 唐玄宗
2. 唐玄宗命人烧毁宫内一批珠玉锦绣，是在表明（ ）

- A. 这些锦绣已经不可再用 B. 自皇帝始崇尚节俭，致力发展的态度
 C. 唐朝此后对丝织业进行限制 D. 皇帝以后决不穿丝织品

3. 我国是茶的故乡，饮茶之风盛行全国始于我国的（ ）

- A. 两汉之际 B. 南北朝时期
 C. 隋朝 D. 唐朝

4. 右图所示的农具是哪一朝代农民改进的？（ ）

- A. 西汉耕犁 B. 东汉耕犁
 C. 唐朝曲辕犁 D. 清朝曲辕犁

5. 下列哪项内容最能说明唐朝时丝织技术的高超？（ ）

- A. 唐朝的丝织品品种很多
 B. 唐朝的丝织品颜色丰富多彩
 C. 身穿五件丝绸衣服，仍可透过丝绸衣服看见胸前的黑痣
 D. 唐朝的丝织品数量多

6. 唐朝的哪座城市，既是当时各民族交往的中心，又是一座国际性的大都市？（ ）

- A. 长安 B. 洛阳 C. 扬州 D. 成都

7. 右图所示的灌溉工具的名称是（ ）

- A. 三国翻车 B. 唐朝筒车
 C. 东汉水排 D. 西汉楼车

8. 下列人物中，属唐玄宗任用的贤臣是（ ）

- A. 魏征 B. 房玄龄
 C. 杜如晦 D. 姚崇

9. 陶瓷业在唐朝有重要发展，闻名于世的艺术珍品是（ ）

- A. 青瓷 B. 白瓷 C. 唐三彩 D. 彩瓷



课堂检测

10. 唐朝时期出现了哪些政治清明、经济发展的盛世局面？这些盛世局面出现的主要原因有哪些？你能得出哪些启示？



名句赏析

11. 读古诗，学历史

“忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白，公私仓廪俱丰实。九州道路

无豺虎，远行不劳吉日出。”

你知道这是唐朝哪位诗人写的诗歌吗？诗歌中的“开元”指的是唐朝哪位皇帝的统治时期？根据诗歌的内容，请你用自己的语言描绘这一时期的社会繁荣景象。

XUE XI YU TAN JIU · 史学研究

12. 如果你是唐朝时的一位政府官员，要带领一个来自外国的使团参观长安城，你能准备一张长安城的平面图吗？利用它，你可以向当年的外国使节介绍长安城的情况，带他们到当时最繁华的商业区东市和西市去逛街，并介绍当时唐朝的名优产品：唐三彩、青瓷、白瓷、茶叶及各种丝织品。

新课程同步 学习与探究



1. 唐代的中外经济文化交流及社会生活

唐朝与世界上许多国家，特别是周边的亚洲国家保持着友好的关系，使臣、商队、旅行家往来不绝，中外经济文化交流空前发展。唐朝丰富的文化，特别是造纸术、纺织技术等先进工艺传到亚、欧各国，西方的文化、艺术、宗教等也传入中国。

唐代社会生活丰富多彩，在服饰、生活用具以及娱乐活动等方面出现了不少新的变化。唐朝服饰吸收了一些外来因素，形成了新的式样和风貌。桌、椅、凳等高型家具的出现和使用，使古老的席地而坐风气逐渐被垂足而坐的起居方式所代替。出现了新型的茶具、酒具，并逐渐专用化，标志着唐人茶、酒饮用方式的变化。唐人娱乐除流行狩猎、弈棋、马术和球戏等活动外，马球运动风靡一时，成为唐人生活中一个特色。

2. 唐代丝织业

唐代丝织业非常发达，丝织技术精巧，丝织品种花式繁多，主要有绢、绫、锦、罗纱、绮等。

绫是斜纹组织起花，光如镜面的丝织品。绢是用生丝织成的一种平纹织物，主要产于