

提高中学生能力

学习力的

168个故事

■ 王向荣 赵丹丹 编



知心姐姐

卢勤

倾力推荐

丛书第一系列
入选新闻出版总署
向社会推荐的
“青少年百种优秀
图书推荐书目”

荣获第十一届
“华北优秀教育图书”评选
一等奖



北京出版社



北京教育出版社

提高中学生能力 学习力的 168个故事

■ 王向荣 赵丹丹 编



北京出版社出版集团

北京教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

提高中学生学习能力的168个故事/王向荣, 赵丹丹编. —北京: 北京教育出版社, 2006

(智慧成长故事 完美学习系列)

ISBN 7-5303-5229-6

I. 提… II. ①王…②赵… III. 学习方法—青少年读物 IV. G791-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 055601 号

智慧成长故事 完美学习系列

提高中学生学习能力的168个故事

TIGAO ZHONGXUESHENG XUEXI NENGLI DE 168 GE GUSHI

王向荣 赵丹丹 编

*

北京出版社出版集团 出版
北京教育出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100011

网 址: www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京四季青印刷厂印刷

*

787×960 16开本 12.25印张

2006年9月第1版 2006年9月第1次印刷

印数1—15 000

ISBN 7-5303-5229-6/G·5148

定价:16.80元

质量投诉电话:010-58572245 010-58572393



目 录

注意力是学习的窗户

罗丹的启示	(3)
因飞虫而失掉骆驼	(4)
专注脚下的路	(4)
一次只做一件事	(5)
乐乐的毛病	(6)
突如其来的灾难	(7)
自在一点，勇敢一点	(8)
真假稻草人	(9)
把握成功的关键点	(10)
小白鼠	(11)
看鸽子飞翔	(11)
做好分内事	(12)

伟大的发现始于观察

成功的开始	(17)
过于注重外表，往往会上当受骗	(18)
找甜瓜	(19)
空山哪来人语响	(20)
别丢掉好奇心	(21)
你坚持每天在观察鸽子吗	(22)
打开你心中的那扇门	(23)
博士	(23)
蹄印里的知识	(24)

猫	(25)
你发现问题了吗	(25)
九方皋相马	(26)
观察 = 有心 + 细心	(27)
仔细观察研究的道尔顿	(27)
爱思考的牛顿	(28)
让鸡蛋帮他成功	(29)
作文课上	(30)
能人的决策	(31)
陈平与船夫	(32)
赶车人的发现	(33)
聪明人的眼光	(34)
强调观察力的柏济利阿斯	(35)
妄下结论	(36)
蚂蚁的智慧	(36)
穿山甲怎样吃蚂蚁	(37)
天才，和一只睡懒觉的猫	(38)
寻找丢失的骆驼	(39)
林肯的辩护	(40)
发现财富的眼睛	(41)
狐狸的判断	(42)
铁轨会说话	(43)

妙不可言的思维世界

“破烂王”的故事	(47)
变废为宝	(47)
漂亮的五角星	(48)
逆向制胜	(49)
不再下命令	(50)



何必走那一条路	(51)
老妇人的烦恼	(52)
小虎鲨	(53)
把木梳卖给和尚	(53)
妙用香烟	(55)
新“瓮中捉鳖”	(55)
情义无价	(56)
郑板桥受骗	(58)
反其道而行之	(59)
“邮寄”银行	(61)
巫师与阿凡提	(62)
四种方法	(62)
纪晓岚巧解对联	(63)
巧借“朋友”	(65)
给风险以机会	(66)
守卫“马铃薯”	(67)
生命的灯	(68)
“随坑逐流”的石头	(69)
三位青年	(70)
爸爸的方便面	(71)
两全其美的办法	(73)
他真的糊涂吗	(74)
三份不同的薪水	(74)
救命的枪声	(75)
奇怪的策略	(76)
倔犟的农夫	(77)
盐和棉花	(78)
文成公主择婿	(78)
怎样计算灯泡的容积	(79)
两根绳子	(80)

张巡用草人	(81)
一棵神树	(82)
变祸为福	(83)

创新——学习之舟的原动力

铅笔的用途	(87)
以火灭火	(88)
别让门关住你自己	(89)
受欢迎的文具组合	(89)
用机器制造皮鞋	(90)
一次课堂提问	(93)
留下自己的闪光足迹	(94)
出卖智慧的人	(95)
深思的力量	(96)
一面真实的旗帜	(97)
制造炸弹的孩子	(99)
游戏比赛	(100)
不畏强权，挑战传统	(100)
写在纸尿片上的求职信	(101)
巧换主仆	(102)
老鞋匠的嘱咐	(103)

想象是现实与浪漫的结合

你也能写一本书	(107)
让想象的翅膀永远飞翔	(107)
想象的魔力	(109)
有效的防潮方法	(109)
心中的高尔夫	(110)



对未来作出的大胆想象	(111)
我的理想在天空上	(112)
爱幻想的发明家	(113)
啤酒泡引出的灵感	(114)
再造想象法	(115)
愿望想象法	(116)
假如..... ..	(116)
买白鼠的账单	(117)
阿基米德与王冠	(118)
相信自己	(119)

架起表达的桥梁

害羞的我	(123)
德摩斯迪尼的故事	(124)
碰到内行人了	(125)
欠钱就一定得死吗	(127)
美丽的谎言	(128)
善意的鼓励	(130)
葛优的故事	(131)
屏风上的老虎	(132)
有口难辩就只能吃亏	(134)
卜妻做裤	(136)
“中国铁娘子”	(136)
新媳妇	(137)
一个铜板	(138)
教皇的语言	(139)
都是网络语言惹的祸	(139)
触龙说赵太后	(140)
兄妹戏丑	(142)

赞美的激励	(143)
树叶和树根	(143)
穷朋友巧讥朱元璋	(144)
一场恶作剧	(145)
钉子带来的温暖	(146)
啰唆的小光	(147)
从紧张和恐惧开始	(148)
父母是球	(149)
韩复榘演讲	(150)
优孟哭马	(151)
倪萍的独白	(152)
公鸡蛋	(153)
智改电文	(154)
学会拒绝	(155)
抬杠	(157)
卖帽子的故事	(158)
这是我的错	(160)
沉默是金	(161)
找出心理防线	(162)
合理地拒绝	(163)
怎样说才好	(164)
不妨给他戴顶高帽子	(165)
温情苹果	(167)

找到记忆的窍门

100 张纸条的幸福	(171)
睡觉也能学英语	(171)
9 岁做诗的神童	(172)
水滴引发火灾	(173)



目 录



己、己、已	(174)
数学家的记忆方法	(174)
他用什么妙计	(175)
密码是什么	(176)
诗歌的妙用	(177)
理解万岁	(177)
兴趣是最好的老师	(178)
你身上的计算器	(179)
怎样看书才好	(180)
周恩来的超强记忆力	(180)
别让耳朵闲下来	(181)
“爱因斯坦”原来是司机	(181)
燕子的记忆	(182)
日积月累	(183)
一桩奇事	(183)
老师的启发	(184)
后 记	(186)





注意力是学习的窗户

注意力是学习的窗户，没有它，知识的阳光就照射不进来。打开注意力这扇窗户，智慧的阳光才能撒满心田。

注意力是一片凸透镜，对着阳光长时间地聚焦，也能将纸点燃。人的注意力是伟大的，注意力聚焦的地方，无坚不摧，无攻不克。注意力是一种最有价值的资源，是一个人终生受益不尽的财富。

注意力也是一种最公平的资源，因为每个人都有可能控制自己的注意力。有的人在智力上也许很一般，甚至连常人也不及，但是他专注，他能够抗拒外界干扰，长时间地执著于一件事，最终打开了知识的宝库，得到了知识老人的馈赠。



罗丹的启示

一天，法国著名雕刻家罗丹邀请挚友——奥地利作家茨威格到他家做客。在罗丹朴素的别墅里，他们在一张小桌前坐下吃饭。罗丹温和而慈祥地和这位晚辈交谈。文学和雕塑这两枝艺术之花让他们之间有说不完的话，他们都十分高兴。午餐在愉快的氛围中进行着。

吃过饭，罗丹便带着茨威格到他的工作室参观。

罗丹的工作室可以说是雕塑的出生地。在这里，有完整的雕像，也有许许多多小塑样——一只胳膊，一只手，有的只是一只手指或者指节；还有他已动工而搁下的雕像和堆着草图的桌子，这就是他一生不断追求与劳作的地方。

一到这里，罗丹就不由自主地穿上粗布工作衫，一下子就变成了一个工人。他在一个台架前停下。

“这是我的近作。”他说着便把湿布揭开，现出一座女正身塑像。“这已完工了吧？”茨威格退到罗丹身后，看着他魁梧的背影说。

罗丹没有回答，自己端详了一阵，忽然皱着眉头说：“啊，不！还有毛病……左肩偏斜了一点，脸上……对不起，你等我一会儿……”于是他便拿起刮刀、木刀片轻轻滑过软和的黏土，给肌肉一种更柔美的光泽。他健壮的手动起来了；他的眼睛闪耀着智慧的光芒。随着一块块黏土的掉落，雕塑变得越来越生动。茨威格站在后边，微笑着看着这个对工作过于执著的艺术家的。“还有那里……还有那里……”他走回去，把台架转过来，又修改了一下，含糊地吐着奇异的喉音。时而，他的眼睛高兴得发亮；时而，他的双眉苦恼地紧蹙着。他捏好小块的黏土，粘在塑像身上，又刮开一些。他完全陷入了创作之中。

这样过了半点钟，一点钟……罗丹的动作越来越有力，情绪更为激动，如醉如痴，他没有再向茨威格说过一句话。除了他要创造更崇高的形体的意念，整个世界对他来说好像已经消失了。

最后，工作完毕，他才舒坦地扔下刮刀，像一个多情的男子把披肩披到他情人肩上那样，温存地把湿布蒙上女正身塑像，然后径自走向门外。

快走到门口的时候，他突然看见了茨威格。就在那时，他才记起他还有个朋友在旁边。他意识到了自己的失礼，赶紧惊慌地说：“对不起，茨威格，我完全把你忘记了，可是你知道……”茨威格被罗丹的工作热忱深深地打动了，握着他的手，紧紧地握着，什么

话也说不出来了。

能力小贴士

在雕塑时，罗丹全心投入，如醉如痴，创造了充满激情的作品。有时，我们会突然爆发写作的灵感或出现解题的新思路，这时一定要抓住这宝贵的灵感，集中注意力，也许就是瞬间，就会有意外的收获。



因飞虫而失掉骆驼

我是一名职业校对员，曾经校对过北美航空公司的《飞行员手册》、联邦基金会的《职业教育研究报告》和数不清的刊物。高度的职业敏感导致我在生活中也成为不可救药的挑错专家。看书时，我会不自觉地检查单词拼写和标点符号是否正确；听别人讲话时，我总在考虑他的发音是否准确，停顿是否得当。

一次我去教堂做礼拜，牧师正在朗读一段赞美诗，我很专心，丝毫没有丢掉一个字。我突然听出一个误读的单词，顿时浑身不自在起来，一个校对员的声音在心里不停嘟囔：“他读错了！他竟然读错了！”而此时那个牧师在说什么，我却听不到了，只是想，他怎么可以读错呢？就在这时，一只小飞虫从我眼前慢慢飞过。突然之间，我耳边突然响起了一个更清晰的声音：“不要盯着小飞虫，忽视了大骆驼。”对呀，我怎么能因为一个小错误，忽视了整段赞美诗呢？比起那优美的赞美诗来，一个小错误又算什么呢？

飞虫在我面前稍作停留，然后径直飞走了。那只小虫有个大道理要告诉我们：世界上的真善美无穷无尽，平时要把注意力集中在美好善良的事物上，不要盯住小过小失不放。

能力小贴士

因为一个小错误而忽视了整段赞美诗确定不值，可是，在学习中，我们也常犯类似的错误。老师不小心读错一个字，我们就揪住不放，暗暗窃喜能够抓住老师的错误，而听不到下面老师要讲的精彩内容，这难道不是损失吗？有意识地去分配注意力有利于学习成绩的提高。



专注脚下的路

一对农村夫妻 40 得子，因而宠爱有加。在蜜罐中长大的儿子养成了一意孤行的脾



性，做事毛毛糙糙，就连走路也走不好，时常跌进水田里，身上的伤从来没有断过，很是让望子成龙的父母焦心。

儿子7岁那年，顺理成章上了小学。顽皮的他走路喜欢东张西望，不是弄湿了鞋子，就是弄脏了裤子，哭鼻子成了家常便饭。做母亲的整日跟在他后面洗，也无法让他穿得干净。爱儿子的母亲不放心，只好每天悄悄跟在儿子身后，可这并不能阻止他掉进水田里的事发生。

一天，孩子的父亲带一把铁锹去儿子上学必经的田埂上，在上面断断续续地挖了十几道缺口，然后用棍棒搭成了座座小桥，只有小心走上去才能通过。那天放学，儿子走在田埂上，看面前一下子多出了这么多的小桥，很是诧异。是走过去，还是停下来哭泣呢？四顾无人，哭也没有用啊，他在那里徘徊了一会儿，最终他选择了走过去。当背着书包的他晃晃悠悠地通过小桥时，惊出一身冷汗。他第一次没有哭鼻子，第一次有了某种胜利的感觉。

吃饭的时候，儿子很神气地对爸爸说：“爸爸，今天我做了一件大事。”爸爸妈妈微笑着问他是什么事，他小小的脸上满是兴奋，说：“今天我回来的路上出现了好多小桥，好窄呀！我是自己过去的！一次也没有摔跤。你看，我的裤子和鞋都没有湿。”爸爸给儿子夹了一块肉，说：“你很勇敢，孩子。”第一次，吃完饭后，孩子自己乖乖地回到房间里写作业。以后，他上学的路上再也没惹过麻烦。

妻子对丈夫的举措有些不解，丈夫解释道：“平坦的道上，他左顾右盼，当然走不好路；坎坷的路途，他的双眼必须紧盯着路，因而走得平稳。”

能力小贴士

平坦的道路上跌跟头是因为过于粗心，而狭窄的小桥上能够稳步前进是因为心中有压力，有了这种压力才能集中注意力，把窄道变成坦途。学习就如走路，没有压力就很难全身心地投入。我们不妨给自己设立一些小目标，从而适当地给自己增加一些压力，这是提高注意力行之有效的好方法。



一次只做一件事

世界上，最紧张的地方可能要数只有10平方米的纽约中央车站问询处。每一天，那里都是人潮汹涌，匆匆的游客都争着询问自己的问题，都希望能够立即得到答案。对于问询处的服务人员来说，工作的紧张与压力可想而知，他们的思维要飞快地转动，嘴巴要随

时保持运动，吐字要清晰。所以，倦怠总是写在他们脸上。可柜台后面的那位服务人员看起来一点也不紧张。他身材瘦小，戴着眼镜，一副文弱的样子，显得那么轻松自如、镇定自若。难道他不忙吗？不是的，在他身后同样站着一大排人。他一个一个地应付着。

现在，在他面前的旅客，是一个矮胖的妇人，头上扎着一条丝巾，已被汗水湿透，脸上充满了焦虑与不安。问询处的先生倾斜着上半身，以便能倾听她的声音。“是的，你要问什么？”他把头抬高，集中精神，透过他的厚镜片看着这位妇人，依旧是那么沉着，“你要去哪里？”

这时，妇人身后那位穿着入时，一手提着皮箱，头上戴着昂贵的帽子的男子，试图插话进来。但是，这位服务人员却旁若无人，只是继续和这位妇人说话：“你要去哪里？”“春田。”

“是俄亥俄州的春田吗？”“不，是马萨诸塞州的春田。”

他根本不需要行车时刻表，就说：“那班车是在 10 分钟之内，在第 15 号月台出车。你不用跑，时间还多得很。”

“你是说 15 号月台吗？”“是的，太太。”

女人转身离开，这位先生立即将注意力转移到下一位客人——戴着帽子的那位身上。他们之间的谈话依然简短、急促却平稳。但是，没多久，那位太太又回头来问了一次月台号码。“你刚才说是 15 号月台？”这一次，这位服务人员集中精神在下一位旅客身上，不再管这位头上扎丝巾的太太了。

有人请教那位服务人员：“能否告诉我，你是如何做到并保持冷静的呢？”

那个人这样回答：“我觉得我并没有和公众打交道，我只是单纯处理一位旅客。忙完一位，才换下一位，在一整天之中，我一次只服务一位旅客。”

能力小贴士

数学课上，我们要集中注意力紧跟老师的讲解，即使上一道题还没有完全理解，也要学会把它暂时放在一边，迅速把思维转入下一道题。这样才会掌握高效的学习方法。



乐乐的毛病

有一天，乐乐穿了一件新衣服去学校，到教室以后，他总以为众人都在注视自己，心里老想着这件事。正好，这天是期中考试成绩揭晓的日子，在大家焦灼的等待中，试卷



发下来了，乐乐一看，糟了，才78分！

平时乐乐的成绩都在90分以上的，这次是怎么了？

乐乐伤心地看着试卷，同桌伸过头来想看看他的成绩，他一把把卷子塞进了抽屉里。同桌没有问他，找别的同学说话去了。乐乐抬起头，觉得有好几个同学以一种异样的眼光看着自己，当几个同学围在一起的时候，他总感觉他们在议论自己，看不起自己。

上课铃响了，老师叫乐乐回答问题。要是在平时，乐乐虽紧张还能答出来，但是今天乐乐感觉全班同学都在注视着自己，他害怕答错了让同学们耻笑，让老师批评，乐乐越想越害怕，站在那里竟然一句话都说不出来。

能力小贴士

很多情况下，我们和乐乐一样，自己有什么变化或错误，就以为所有的人都在盯着自己，从而形成紧张的心理。其实别人并没有注意到，那多半是自己的臆想。要克服这种恐惧也很简单，就是不想自己，把注意力集中在眼前要解决的任务上，尤其是考试之前，把注意力转移到眼前的钢笔、手指之类上，再配合深呼吸，紧张的情绪会得以消除，注意力会集中到考试上。



7

突如其来的灾难

一天，当一只鹿在树林边的一块草地上吃草的时候，一支箭冷不防地从树林间穿来，正好射在鹿的一只眼睛上。鹿忍着剧痛在林间奔跑，幸亏鹿跑得快又熟知路径，才保住了性命，不过，鹿的一只眼睛再也看不见东西了。以后，每当它在树林里走动的时候，就更加小心了。

一天，这只瞎了一只眼的鹿来到海边玩耍，回想起那次令人不寒而栗的危险经历，仍然心有余悸。

“陆地真是一个光怪陆离的地方，到处都充斥着险恶，我一定要吸取上次的教训，对陆地加强警惕！”这样想着，鹿回转身子，用那只好的眼睛注视着陆地，防备猎人的攻击，而用瞎了的那只眼对着大海。“海那边应该不会发生什么危险吧！猎人大多活跃在陆地上！”鹿为自己的小聪明很是得意。

可它没有想到的是，一艘渔船从海上经过，捕鱼的人正好看见了这只鹿，而且欣喜地发现这只鹿竟然是瞎子，于是用一支长矛把它刺倒。

鹿被这突如其来的灾难惊呆了，它一下子扑倒在地上，鲜血染红了沙滩，它再也没有