

仿 佛 淘 庄 子

—— 梦 蝶

仿 佛 著
陆用氩 整理

團 結 出 版 社



仿佛居士陆锦川先生，古道家太极门独脉传人，今中华太极学之立学者与授学者，中华秘传气治医学之承传者，气道金针学之理行创立者。

父师陆明，乃玄一先生，世代书香，武医传家，故幼承庭训，经文习武，内承家传旧学，外习学校新学，于少年之时，即已透破有碍。稍长更外出游学，参访明德，历练世行，饱经磨难，终能博通内外，学贯古今。

先生本业岐黄，弱冠便能悬壶济世，不仅精通中医，了解西医，业医四十年来，尤以善治疑难痼怪著称，医术被视为神技。



责任编辑：韩金英
封面设计：阳洪燕



《仿佛丛书》序

名称缘起

忆昔于释说老子《道德经》时，尝有论谓：

凡所为学，莫不有道！

何以故？

盖稽道之为义，本赅人类思维之一切知见，固不论入世出世，方内方外已。

以故，仿佛之如是著述，兹皆统称论道，亦无问科学、神秘、生命、生存矣。

以故，向昔之著述，乃有《仿佛谈道录》之称名。

今岁，有编梓者谓仿佛曰：先生之著，日益增多，亟须定一名称以统之。自兹，统一谓之曰：《仿佛丛书》，如何？

予然之。

为仿佛之今昔著述，不外两端：

一曰文著，文著者，仿佛之手书辑订也；

二曰言著，言著者，仿佛之论谈编撰也。

文著类作，是所谓《仿佛笔丛》，殆信笔由兴之述也。

言著类作，是所谓《仿佛谈丛》，殆信口由感之述也。

其《仿佛笔丛》者，是即仿佛之手书与辑订类也。

此丛书之述，系仿佛于各别学科、各别领域、各别境界、各别知解、



各别情趣、各别觉受之各别学识，殆有感而发、有见而论之端述，盖仿佛于不同境受之析学论道之学识丛述也。

是斯《仿佛谈丛》者，殆即仿佛之谈论编撰类也。

此丛书之述，系仿佛与各别学科、各别领域、各别境界、各别知解、各别情趣、各别问难之各别学识，解经论义、析学谈道之言指，盖仿佛之与不同时空之学者谈道讲学之丛述也。

两类述作，已汇而成集，集而成丛，是为仿佛笔丛、仿佛谈丛——合之殆可曰：仿佛丛书云。

是为识。

仿佛

时壬午岁末于泰京



《仿佛淘庄子》序

庄周，人称庄子，历来是与老子、列子相与齐名的道家圣哲。当年老子的书，被后世奉为《道德真经》；后之列子的书，也被后人尊为《冲虚真经》，而庄子的书，则又为继老子、列子之后亦相应被后辈奉之为《南华真经》。

三位道者，又一同被后世之学者和道者们敬称为“大道三子”，或“道家三子”！

千古以来，庄子的这本《南华经》、亦即《庄子》，曾经影响了无数的人，影响了无数的研讨者，好道者，以及求道者。到了今天，这一影响，竟还慢慢地开始漫溢神州，流韵幽曲，浸播异域，名重海外。

人类的历史表明，那些达到了人类智慧高峰的圣哲们所留下来的思想、言论、足迹、成就，是一个不受时间、空间囿限的特殊生命。它们都将随着无量人类的休养生息而一同成长发展，最终成为人类的生命、人类的向往、人类历史的智慧表征。

至于他们个人的智慧魅力，则会慢慢继承发展而为人类所向往的智慧魅力；他们个人的特定精神境界，则又潜移默化而为人类向往的精神境界！因为，人类向往智慧，向往进步，向往圣哲们的内涵与神秘。

历史上这些屈指可数的圣哲们，他们的成就，是世界人类、特别是中华民族特有的历史高标，是人类文化与人类智慧的一大展示或典范！随着



人类生命的发展，随着人类乃至世界奥秘的不断显微，人类，亦终将会认识到这一点。

古来中华圣哲们的诸多经典，即现存的这智慧宝库，都将永远获受人类的不断追念、无限敬仰！特别是已经过这千百年来的人类历史的考验，人类智慧的淘金，书籍命运的汰选，以及时间老人的浮沉磨砺，反倒愈显其光彩，愈见其高致。而《庄子》之庄子，便正是这样的一位上古的圣哲、道者，以及大道修行之实践者、成就者。

至于庄子的个人风采，庄子的人生态度，庄子的雄辩言论，庄子的寓言故事，庄子悟证境界，庄子的超然慧性，庄子的登踏造詣……曾令古来无数的学者与道者们倾心、仰慕、尊奉、效法……

一个人在身后犹能荣幸地获得如此崇敬，这当然是绝非偶然，除了他那智慧的指道立言能幸运而完善地流传后世外，还有就是他那高雅的人格魅力，与无穷的大道智慧在影响着后世、肇开着后人、启导着后来。

从老庄二人看：

老子隐晦而庄子显耀：老子之神圣，犹螭之腾云汉、蛟之跃汪洋，是所谓神龙见首不见尾！以致在后人眼中，这位“太上老君”，面貌恍惚，行藏诡秘，不知所之……甚至连是否真有其人都成为后世争议的话题；

而庄子则不然，头角峥嵘，气象万千，鲲鹏展翅九万里，扶摇直上，日丽中天！终致众生钦羨，了了然直指斯人——庄半仙！

尝稽庄子一生，身世清楚，姓氏明确，家业妻室有记，言行创作有载，以故在后世之人的眼中，看到的是一个活生生的、现实中的，真实无虚的社会人！而感觉到的是：

一个持修有成、来红尘游戏的道人、圣者；

一个谈天说地、以神喻话真的学者、哲人！

由《庄子》一书中所展现出来的庄子自身的修为片断及生活点滴，后



人已不难从中感受到他那特殊的人生智慧与超凡的人格魅力！所以，庄子，之所以能成就为庄子，成就其传世的庄子之学，成就其一代之圣哲风范！

而这一风范，又一直在影响着世世不绝的后之来者！因此，我们还能在后世的一些圣行高蹈的道行者身上，犹可隐约看到、或是感觉到，与庄子当年那颇相类似的达道者之清影……

即那种飘逸、清幽，自然、洒脱的道行者之修修清影……

经验告诉人们：一个外在有特别成就的人，必定有他内在特别的精神世界。就因为这点特别，古往今来，探讨过庄子精神世界的书，可谓前赴后继，层出不穷。

而后世学者们的这些探索，却都是自然或不自然的、有意或无意的，但又无一例外地会受到探讨者自身的、即当事者个人精神境界的困闭与局限！从而使之不能接近庄子、或进入庄子。而这、应该说这又是人类知解规律在所难免的、在所必然的！虽然，这又是古来众多向往者们的共同遗憾、共同失落！

这里，我与庄子，由是而构成了一种关系。由于我不是庄子，或学之所不逮、或养之所不实；或修之所不继，或行之所不达！所以，我对庄子言行之认识理解，只能是我的一己之见；而我这一己之见，便自难脱却我这自身所具有的诸般囿缚，这也许就是千古以来，众多向学、向道之众，大都不能一探堂奥、一追庄子的一大原因吧。

但是，如果我能摆脱自我、即自身、自心的这些固有之囿缚，则我之学道知见，习道修行，也就有可能随那庄子当年之所展示的那样，与之一同成长，一同了悟，一同究竟！这也许就是古来某些圣哲们最终能成为一名圣哲的一大原因吧。



就此而言，认识庄子，探索庄子，实际上是认识自己，鉴别自己；而学仿庄子，习修庄子，则实际上是在改变自己，成就自己！而当我们还在渐渐地、越来越深入地进入庄子的思想境界与修正境界的时候，斯时斯境，也就意味着：这一个我，已在慢慢地成为庄子，成就自己！

当然，就对待而言，庄子也在成为我，因为，我就是庄子，而庄子就是我！这非我是我，本来一体，本也原无分别。以故，上古以来的这种追索和体认，无论道修、佛行，都应当是中国众多达道者们的一大经验与根本体会；而这相应之各别记述，也就是幸运的成就者们的达道指道——经。

其实，学庄、学道，也就是要达到他们那个造境，能一窥其当年修正的境界之秘，能一体其当年的悟证之行！而这也就是庄子当年的大修秘行，也即他当年效法前圣古真的大道秘行，也就是道的展现，不，是隐藏于人类生生之秘的那个——大道。

生命，有它的本来，当然也有它的本去；而这本去，自然也就是本来，当然也就是那个本无来去！能如此者，方不枉闻道于圣哲之言，学道于圣哲之行，成道于圣哲之究竟。

今天，我们来追稽庄子之当年述作，洋洋洒洒，殆数十万言而不能已！观其言论虽众，然登造则一；一、道也乎。是以仿佛先生说过：

但得其一，便得其万，呜呼，壮哉！

纵得其万，难得其一，呜呼，惜哉！

万千学人，无穷后来，还知悟于斯语否？

值得一记的是：

本次仿佛先生之讲庄子，不知是基于何种当界之境受与诸言指之遇合，还是有感于诸缘无常之迅速而庄子所绘之道大难跻！讲座未几，先生便即突发奇想，竟毅然断然，舍却庄子一书中诸多的汪洋喻譬，及诸恣肆

侃谈之寓言故事；竟一反过去之依序渐进，提纲契领；旁征博引，广究深析的依稀讲座习惯，而代之以拨叶探果，披沙拣金；直造灵台，画龙点睛的变传指法，当即集手直探《庄子》这一皇冠上的灵英宝珠，那道喻禅真之颠峰——梦蝶！

进而径造真境，锲而不舍，高屋建瓴，直窥内秘！

噫，亦奇矣！

此次讲析中，为庄子一生著述甚丰，现存之《南华》一经，尚有内、外、杂篇之分。开讲之先，先生原本似未预定如何讲法，和过去一样，自书名释题而后，任由学者从全书的第一篇即《逍遥游》读起。

念诵通篇文字之间，先生随文串义，随时讲解，有义必引，有疑必答。然书中所述之林林总总，神乎其神，怪乎其怪，多不经人道语！致众学者闻之，似懂非懂，欲会难会，皆不识庄半仙这葫芦里究竟卖的什么药！

已而至第二篇《齐物论》，亦复如是：庄言书云，似精似粗，浪喻无边！行将文尾，未遇良机……忽然，突而机临庄周之“梦蝶”，仿佛先生当机立断，即逮此机，居而不去，引以细参，一连六日，直至透破！

此举似是偶然，事后方悟，盖亦是所必然。

或语云：管中窥豹，只见一斑。诚然，然透由一斑，便可概知其豹，此亦犹沧海之知达于一粟之理。这种教学、学习、参究圣哲经典的方式，确令人匪夷所思，初学者一时间确有即之而不知所以之感！这与现代大学学院式的、循序渐进的学习与教学方式，自然有很大不同。

细味两者之别，前者在于得实，后者在于得见；前者在于得学，后者在于得道。以故，不论考证、诸论、个见，而唯论体会、实悟、哲见，因而对于实悟、实入者，确具有豁然启发，猛然透达之意义。这也就是，未出《仿佛谈庄》，却先来单出《梦蝶》一书的一大原因。



太极学传承了中华三教百家文化的精髓，并襄具自身所独有之哲观体系。因此，当这一思维融落在参究庄子之具体的哲观？哲解过程中，便自然会带有自身固有的慧析特点，这是容易理解的。

庄子之秘，千古未发！何尔如此，以其学释者之所见，大多追循庄子于不逮。而今系由太极学之特有哲观来透视庄子，则自必古今互映，一犹日月之同辉，相与共发、相与互彰！细品其间蕴味，自然别有一番机趣慧韵。

是中曲直，或深之浅，或广之狭，或达之结，或通之滞，唯细察者可照映之。

仿佛丛书编委会

时丙戌之孟冬月



编辑者絮语

此次，仿佛先生应诸太极学者之要求，而释讲《庄子》。此前，先生已陆续讲析过《老子》、《金刚经》、《心经》、《坛经》等诸道佛经典。

庄子，与老子齐名，古来并称老庄，均为道家圣哲。因此，欲一聆先生讲解《庄子》，这一心愿，在在座学生中，早已蕴蓄多年。故此次水到渠成，机缘巧合，实属不易。

本书所辑之大部分文字，即系根据当时现场录音整理，整理中除做了必要之删节和修改之外，如因故语指重复、或过于口语、方言者外，编辑者已尽量在保持当时讲座现场之原貌氛围，以期供后来之读者们能多一点现场感应和体会，俾以能汇引入“参蝶”现场，以祈借此融合、和机。

本辑除本次之讲座内容外，辑编中又搜索得仿佛先生昔年的另外两次有关庄子“梦蝶”的讲座记录及片断讲话，为使广大读者能一睹先生昔年讲解梦蝶的全豹，兹特将这些资料，酌情分门别类，更依循此辑之编纂大类而分别续补之、穿插之、对照之。以故，本次之成书，读者们于本书所能看到的如是内容，已远比昔年有缘参加某一次讲座者为多。

本次参悟庄周梦蝶，同样以先生提点引导为本、众人参悟互启为体、俾有所领悟透达为用。议论之终，每由先生总结概括，如是续断取舍而后落成。显然，这是不可多得的、活生生的现实参悟演示资料，这对后之来者多有启导引发之意义，故此次辑编中，尽力保留诸发言者的原始面貌，以区分每个人的悟境、思路及诸表达之别。

此次参加讲述论析的太极学者有：程栋、霍用灵、高上凯、林广欣、



冯小东、殷祥雨、刘群力、黄汉耀、仲菁、陈瑶、刘旋等。文中列言，本拟保留上列诸学者之姓氏，以示思悟之高下迟疾。然由于此外之所增辑之内容中，亦时有当时之相关学者之论见参语，可惜当时唯重在记录言论而未及姓名，事隔时久，故已难能再指孰者是谁氏学者之言论。不得已，且皆权依过去之成法，仿佛先生仍以“师”称，而前后之诸学者，无问有记无记，兹特皆以“生”字统称之，以完本书体例。此间，实缘因时空不常，并无厚此薄彼之意，特此申明，并千请众学者，有以鉴谅！

参加此次书稿整理增辑，并编纂成书的有：陆用氩、金辉、程栋等。增辑另外两次讲座内容记录、并最后统筹润理全编成书者，为陆用氩。

最后由仿佛先生亲自审改，是乃竟稿付梓。

本书编纂者

目 录

梦蝶经文	1
佛祖诞园	1
解经要注意句读	2
立学难、传学难；学问难、知音难	3
编，也要看目的	4
道者以道心看世人；世人以俗心看道者	5
先生立机启机点机	7
蝶梦与周梦	8
蝶梦庄周	9
无心之心，是为真心	10
读书解经，当得如此	11
问先生	12
界与知和知与界	13
同时见到了两个境界	15
道本无二，法行不一	17
看看我们的中华智慧	17
只计耕耘，不问收获	19
中国，才是太极学之源头	21

参师训、参经训，参圣训	22
道、以喻指；学、以理指	23
祖师们真伟大	24
太极门、早已成为过去	25
种瓜得瓜，种豆得豆	26
再立机问	27
庄周真的梦蝶了吗	29
无梦、有梦、梦中梦	30
梦的平等相	32
看你几人中圈套	32
相相是我，相相非我	33
你从这里悟到了什么	35
万相与我相，假我与真我	36
人不人，蝶不蝶的，不是人	38
我们这个可是真执啊	40
知的分与不分	42
问就是立执	43
再论圈套	44
梦里蝴蝶与梦外蝴蝶	46
各种各样的梦	48
梦是觉悟之机	50
知道的有几个	51
三问梦蝶之机	52
一二三和三二一	53
蝶不知庄周，庄周不知我	55
不知道是最好的解	56

觉来觉去是一觉	58
三个层次的觉	60
临界未透之机	61
参梦蝶的四个层次	62
横三纵五，见的哲见	63
你怎么还不懂啊	65
谁知道这个梦	66
知境、知解、知应、知觉、知道	67
破机	39
本体用的理见	70
由本体用之理而见梦	72
一切皆是用，唯用的主宰是体	73
庄子装疯	75
还有尾巴	76
知是一个奥秘	77
知的体用关系	78
参知、参性、参我	80
怎么回到本上	81
说清本体用，需要一个模式	82
迷醒皆一觉	83
不知是关键	84
庄周梦蝶的两个关口	85
庄周梦蝶的三环	86
不知与非知	87
知与境	88
体用关系当活看	89

完整的知和局限的知	91
参悟的思路	93
提取梦中梦，搜求玄上玄	93
活着干吗？活着做梦	95
总结知的四个层次和本体用	96
总结知的自然之道、浑然之道和使然之道	98
由知的体用关系明我一心之用	101
从参庄周梦蝶到参我	103
由一点深入透破的启示	105
老庄二人合说一个不知道	107
对参知的总结	108
对思维的总结	108
庄周梦蝶里的是与非	110
明理的重要性	111
先生的最后总结	113
没有深进，也就无所谓出	114
游子不知经义晦，声声子曰向云天	115
梦蝶，是个道机	115
不能完全一如，明日不必来了	116
真理，是境界性的	118
我们为庄周助光；庄周为我们添彩	119
八段文思	120
还是这个庄周	123
都还在梦中，且从未醒过	125
应境见机，悟机出境	127
这人类之囿困，似乎也只有这个基本点	127