

像看电影一样学电脑

赠多媒体光盘2张

全彩印刷

一学就会 魔法书

全彩版

中文 Photoshop CS2 必会 50 例

九州书源

孟凯林 李伟栋 王辉 等编著

超值互动式多媒体学习光盘



- ★ 情景式教学，让您的学习轻松自如
- ★ 互动式学习环境，让您随意掌控学习的全过程
- ★ 超大容量，播放时间可达 15 小时，非常超值
- ★ 标准而甜美的语音讲解，让学习成为一种享受
- ★ 光盘内容覆盖全书知识点与实例，学习效果极佳



清华大学出版社

像看电影一样学电脑

赠多媒体光盘2张

全彩印刷

一学就会 魔法书

全彩版

中文 Photoshop CS2 必会 50 例

九州书源

孟凯林 李伟栋 王辉 等编著

超值互动式多媒体学习光盘



- ★ 情景式教学，让您的学习轻松自如
- ★ 互动式学习环境，让您随意掌控学习的全过程
- ★ 超大容量，播放时间可达 15 小时，非常超值
- ★ 标准而甜美的语音讲解，让学习成为一种享受
- ★ 光盘内容覆盖全书知识点与实例，学习效果极佳

清华大学出版社

北 京

内 容 简 介

Photoshop CS2是Adobe公司推出的最新版的专业图像处理软件,本书通过50个具有代表性的实例,重点讲解了使用Photoshop CS2制作各种文字特效、艺术特效以及进行平面设计的方法,其内容主要分为文字效果篇、艺术特效篇、网络元素篇和平面制作篇。

本书实例精美实用、涉及面广、步骤详细,读者只需认真随实例操作一遍,便能很轻松地制作出各种效果,从而掌握Photoshop CS2的功能、命令和各工具的使用。每个实例后面均设有过关练习,读者通过对练习的操作,可以更好地掌握该例的制作精髓,不仅能巩固知识点,而且还能够扩展知识面,从而达到举一反三的目的。

本书适用于平面设计人员学习和参考,也可以作为培训班的案例教材,是Photoshop用户非常实用的设计宝典。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13501256678 13801310933

图书在版编目(CIP)数据

中文Photoshop CS2必会50例(全彩版)/孟凯林等编著. —北京:清华大学出版社,2007.7
(一学就会魔法书)

ISBN 978-7-302-15447-1

I. 中… II. 孟… III. 图形软件, Photoshop CS2 IV. TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第086873号

责任编辑:欧振旭 刘利民 马子杰

封面设计:范华明

版式设计:李永梅

责任校对:焦章英

责任印制:李红英

出版发行:清华大学出版社 地 址:北京清华大学学研大厦 A 座

<http://www.tup.com.cn> 邮 编:100084

c-service@tup.tsinghua.edu.cn

社总机:010-62770175 邮购热线:010-62786544

投稿咨询:010-62772015 客户服务:010-62776969

印 刷 者:北京鑫丰华彩印有限公司

装 订 者:三河市李旗庄少明装订厂

经 销:全国新华书店

开 本:185×260 印张:15 彩插:1 字数:332千字

附光盘2张

版 次:2007年7月第1版 印 次:2007年7月第1次印刷

印 数:1~8000

定 价:42.00元

本书如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话:(010)62770177 转 3103 产品编号:021423-01/TP

一学就会魔法书

引领科技图书创新
演绎电脑技术无穷魅力

完美创意
卓越品质



《魔法书》像电脑图书市场正在上演的一部大片

导演：清华大学出版社

剧本：九州书源

剧中人：魔法师 小魔女 小精灵



J·K·罗琳，哈利·波特的神奇魔法，让世界为之疯狂
清华大学出版社，一学就会魔法书，让你享受学电脑的快乐

《魔法书》适合你吗？

只要 you 是一名 **电脑入门读者**，或者你对电脑有很大兴趣，那么《魔法书》就一定适合你；

即便你是一名 **退休在家的老年人**，或者是一名 **对电脑不甚了解的在岗工作人员**，那么《魔法书》也一定适合你。

《魔法书》的5大特色：

1. 书盘结合，轻松上手；
2. 双色印刷，重点突出；
3. 情景教学，生动形象；
4. 图文并茂，简单易懂；
5. 实例丰富，易学易用。

《魔法书》的制胜法宝——多媒体学习光盘：

《魔法书》所附光盘是 **超大容量的、专业的、高品质的多媒体学习光盘**。有了它，学电脑还会有困难吗？还发愁没有老师教你吗？它难道不就是你最好的老师吗？

多媒体光盘使用说明

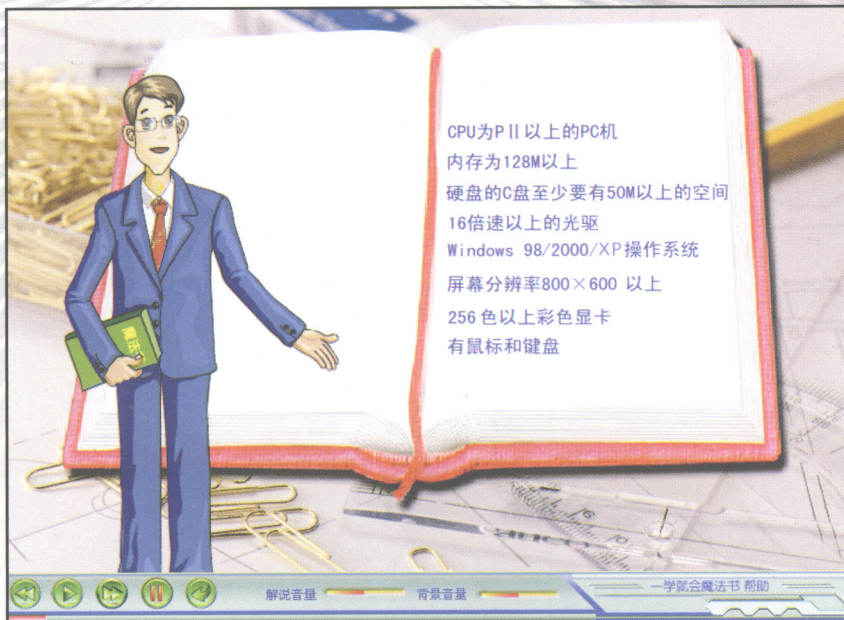
◀最低运行环境▶

一、光盘运行环境

光盘最低运行环境见右图说明。

二、光盘的运行

将光盘放入光驱中，几秒钟后光盘会自动运行。若光盘没有自动运行，可在“我的电脑”窗口中双击光驱所在盘符，或用鼠标右键单击光驱所在盘符，在弹出的快捷菜单中选择“自动播放”命令即可。



◀光盘主界面▶

三、操作方法

1. 光盘运行后会自动播放一段片头动画，单击左键可跳过片头动画进入光盘主界面。

单击进入下级菜单



一学就会 魔法书

多媒体光盘使用说明

◀ 播放界面 ▶

2. 将鼠标指针移到菜单上并单击将弹出下一级菜单，单击下一级菜单即可进入播放界面，如右图所示。



◀ 操作演示界面 ▶

3. 进入播放界面后，系统自动进行讲解，讲解时出现操作演示界面（右图）。您可以进行“暂停”、“后退”、“快进”等操作随意控制播放进程。另外，您还可以通过单击“章节目录”按钮转入其他章节进行学习；通过单击“练一练”按钮可以转换到电脑的桌面，启动相关软件进行练习；通过单击“背景音乐选择”按钮选择您所喜爱的背景音乐。



上一节 | 快退 | 返回 | 进度条
播放 / 暂停 | 快进 | 下一节

小精灵

“一学就会魔法书”是清华大学出版社重点打造的精品系列图书。自2005年9月以来，该系列出版了20余个品种，截至2007年5月底累计销售超过50万册，是最畅销的计算机系列图书之一。2006年，该系列中的《电脑入门》、《电脑办公》、《五笔字型》、《中文Photoshop图像处理》、《中文Flash动画制作》被中国书刊发行业协会评为“2006年度全行业优秀畅销品种”（科技类）。

证书

清华大学出版社：

你社出版的《一学就会魔法书——电脑办公》一书，经我会评选委员会评审，被评为“2006年度全行业优秀畅销品种”（科技类）。

特此发证。



证书

清华大学出版社：

你社出版的《一学就会魔法书——五笔字型》一书，经我会评选委员会评审，被评为“2006年度全行业优秀畅销品种”（科技类）。

特此发证。



证书

清华大学出版社：

你社出版的《一学就会魔法书——中文Photoshop图像处理》一书，经我会评选委员会评审，被评为“2006年度全行业优秀畅销品种”（科技类）。

特此发证。



证书

清华大学出版社：

你社出版的《一学就会魔法书——中文Flash动画制作》一书，经我会评选委员会评审，被评为“2006年度全行业优秀畅销品种”（科技类）。

特此发证。



证书

清华大学出版社：

你社出版的《一学就会魔法书——电脑入门》一书，经我会评选委员会评审，被评为“2006年度全行业优秀畅销品种”（科技类）。

特此发证。



致亲爱的读者



首先感谢您翻开本书！如果您是一名初学者，那么本套书一定正是您所需要的。

在现代社会，您、我、他，以及千千万万的现代人都在直接或间接地享受着电脑带来的神奇、便利和快乐，几乎没有人愿意拒绝它。要想使自己快速而高效地从“菜鸟”级荣升为电脑高手，选择一本好的入门级图书是第一步。

掌握正确的学习方法是关键。一本好的入门级电脑图书应该不只是教读者学会电脑知识，而是更要为读者创建一个良好的学习环境，提供好的学习方法。鉴于此目标，我们推出了“一学就会魔法书”丛书。

之所以叫“一学就会”，主要是为了体现本套书“易上手”的特点。本套书想初学者之所想，将读者学习路上的“拦路虎”一一去除，让读者学起来轻轻松松。

之所以叫“魔法书”，是为了给读者创建一个轻松愉快的学习环境。有人说“电脑是玩出来的，不是学出来的。”从某种角度来说，这种说法有一定道理。本套书就力求让读者把一个个电脑技能当作“魔法”来玩，在惊叹电脑神奇的同时，又拥有操纵电脑的能力。

从电脑打字到办公应用，从图形图像到网页制作，从动画创作到多媒体处理，电脑的身影无处不在。本套书涉及电脑应用的常见领域和常见软件，并且以各软件的最常用版本为主要讲述对象，在必要的地方又兼顾了软件的其他版本，能满足各种读者的需求。丛书包括：

第一批：

- 《电脑入门》
- 《五笔字型》
- 《电脑办公》
- 《电脑上网》
- 《中文Photoshop图像处理》
- 《中文Flash动画制作》

第二批：

- 《电脑组装与维修》
- 《电脑组网》
- 《中文3ds max三维效果图制作》
- 《中文CorelDRAW图形图像制作》
- 《中文Authorware多媒体制作》
- 《中文Dreamweaver网页设计》

第三批：

- 《电脑综合应用》
- 《玩转Windows XP》
- 《玩转BIOS与注册表》
- 《轻松安装与重装系统》
- 《工具软件一点通》
- 《电脑故障急救与数据恢复》
- 《中文Dreamweaver 8网页制作》
- 《Dreamweaver+Flash+Photoshop网页制作》

第四批：

- 《Word综合应用》
- 《Excel电子表格应用》
- 《中文AutoCAD绘图基础》
- 《中文Flash 8动画制作》
- 《数码照片拍摄与处理（Photoshop版）》
- 《数码摄像与后期处理（会声会影版）》
- 《中文Photoshop CS2必会50例（全彩版）》
- 《中文Photoshop CS2图像处理》



一、丛书特点

本套书具有以下特点：

（一）环境教学

在快节奏、高效率的现代社会，大多数人只能利用业余时间自学电脑，这不免枯燥乏味。本套书为读者营造一个轻松愉快的学习环境。书中以一个活泼可爱的小魔女的学习历程为线索，循着她的脚步，读者可以掌握一项项技能，解决一个个问题；同时还有一个知识渊博的魔法师循循善诱，深入浅出地讲解各个知识点，并不时提出学习建议，算得上是读者的良师益友。另外，书中还有一个可爱的小精灵不时提醒您注意这、注意那，有时还给您一点学习的小窍门。在这样的环境下学习，会让您觉得整个学习过程如沐春风。

（二）动态教学

电脑操作过程中，操作是动态的，图形界面也是动态变化的。为了让读者更为直观地看到操作的动态变化过程，本套书在讲解知识点时尽量采用图示方式讲解，并用醒目的序号表示操作顺序，而且在关键步骤处用简单的文字描述，在有联系的图与图之间用箭头连接起来，将电脑上的动态变化过程完美地体现在纸上，让读者在看书的同时就像看见电脑上的操作过程一样，非常直观。

（三）互动学习

本套书为读者打造了一个互动的学习空间。学习知识的过程不应该只是读者被动接受的过程，而更应该是读者与作者之间友好交流的过程。在这个过程中，读者应该主动思考，主动练习，而作者应该在关键的地方对读者进行启发和点拨。本套书就力求体现这一过程：书中穿插的卡通人物小魔女的疑问正代表了读者的疑问，而魔法师的回答一定会让读者豁然开朗。这种一问一答式的互动教学事实上正是一个交流的过程。另外，“魔力测试”让您可以随时动手，“过关练习”让您能强化操作技能，这些都是为了让读者主动学习而精心设计的。

（四）配多媒体光盘

本套书还配有精心打造的交互式多媒体光盘。光盘中模拟了一个真实的课堂教学环境，读者可以结合多媒体教学光盘，随着小魔女的学习步伐，听听魔法师的讲解，通过互动式学习轻松掌握各项电脑技能。

二、光盘特点

本套丛书的配套光盘是一套精心开发的专业级交互式多媒体光盘，它采用全程语音讲解、情景式教学、详细的图文对照和生动的真实情景演示等方式，真正实现了通过多种媒体的结合而引导读者由浅至深，一步一步地完成各个知识点的学习。本套光盘不仅打破了传统配套光盘“只是一种附属产品的概念”，而且还突破了市面上现有光盘以点概全、点到为止的模式。



本套光盘有五大特点：

（一）情景式教学

本套光盘通过虚拟的3个卡通人物真实再现了一个学习过程。一个活泼、可爱、有超强求知欲望的小魔女向魔法师提出各式各样的问题，引出了各个知识点的学习任务，并安排一个知识渊博的魔法师耐心、详细地解答小魔女的问题，而且环环相扣、引人入胜地深入各个知识点。另外，还专门安排了一个调皮的小精灵，总是在不经意间让您了解一些学习的窍门。

（二）互动性

本套光盘的互动性不仅表现在用户对光盘的播放进度、播放环境以及对卡通人物的互动操作，如可以设置播放音量等，还实现了教学中的互动性，通过“练一练”按钮，用户可以一边听讲解，一边自行练习，做到了真正的边学边练。

（三）超大容量

本套光盘具有超大容量。带1张盘的播放时间长达10小时，带2张盘的播放时间长达15小时，真正物超所值。每本书所配的光盘都涵盖了该书绝大多数知识点，并作了一定延伸。光盘中既有基础知识的详细讲解，又有小型实例演示，可以让读者在掌握基础知识的同时也可以很好地巩固知识点。另外，光盘中还配有综合性的实例，可以让读者全面应用全书所学知识点，并能较好地进行实践。这些都突破了目前市面上现有光盘内容含量少、播放时间短的缺点。

（四）人性化设计

本套光盘不仅在界面、卡通形象设计等方面注重人性化设计，还站在用户的角度增加了更多人性化的功能，不仅可以动态、实时地保存用户的进度，还真正实现了断点续播。为用户添加了多首背景音乐曲目，用户可以随时更换，还可以根据自己的喜好选择本地硬盘上的音乐作为背景音乐。

（五）紧扣书本、扩充知识

本套光盘不仅仅是书本的附属产品。光盘内容紧密结合书本上的知识进行讲解，还围绕各个知识点进行展开，扩充了知识的容量。

三、读者对象

本套丛书及配套的多媒体光盘主要面向电脑初级用户和中级用户，适用于电脑入门人员、电脑爱好者、退休人员和各行各业需要学习电脑的人员等，也可作为大中专院校师生的学习辅导用书。

感谢您对我们的信任和支持，并祝愿您早日加入电脑高手的行列！如果您在使用本丛书时有疑难问题，可以按以下方式和我们联系，我们将尽可能地解答您所提出的问题。

<http://www.jzbooks.com>

九州书源

前言

Adobe公司推出的Photoshop是目前使用最广泛的专业图像处理软件，Photoshop CS2更是受到平面设计人员和爱好者的赞许。Photoshop软件的适用范围非常广泛，除了可以进行图像处理外，还可适用于平面设计、网页设计和动画设计领域，通过其各种功能和工具的结合使用更能制作出与众不同、非常独特的文字效果。现在的Photoshop软件以及与之整合的ImageReady软件已经成为最强大的视觉传播工具之一。但要怎样才能熟练使用Photoshop软件制作出漂亮的效果呢？我们凭借多年的经验，精心收集和整理了Photoshop特效的精华，编写了这本《中文Photoshop CS2必会50例（全彩版）》。本书主要面向图像处理和平面设计领域的初中级用户，以实例为出发点涵盖Photoshop的各方面，即使你现在对Photoshop一点也不会，只要与书中的小魔女一起学习，相信你也会很快成为一名Photoshop高手，并且能制作出很多优秀的设计作品。

本书内容

本书针对Photoshop各个不同的应用领域，在内容上作了精心的安排，使用户可以根据本书中各实例的详细步骤制作出精美个性的效果，并学会如何将制作的效果应用于海报、广告、书籍封面等平面设计作品中。本书共分为4篇。

章 节	内 容	目 的
第1篇（第1例~第15例）	文字效果篇	掌握各种文字特效的制作方法技巧
第2篇（第16例~第30例）	艺术特效篇	掌握各种艺术特效的制作方法技巧
第3篇（第31例~第35例）	网络元素篇	掌握网页设计以及动画的制作方法
第4篇（第36例~第50例）	平面制作篇	掌握平面设计中各种类型作品的设计制作方法，例如海报、杂志广告、封面设计等，以及怎样利用Photoshop绘制各种逼真的物体

本书适合的读者对象

本书适合以下读者：

- （1）对图像处理和平面设计感兴趣的用户。
- （2）从事平面设计或相关工作的人员。
- （3）在校学生。

如何阅读本书

本书中的每章均按照“步骤讲解+小结+过关练习”的结构进行讲述，各部分的作用如下：

❖ 步骤讲解：以详细的步骤讲解实例的制作过程，其中还融合一些制作过程中需注意



的重点和技巧等。

- ❖ 小结：以魔法师的身份总结本章的重点、难点，提出需要注意的问题，并告诉小魔女一些与本例有关的延伸知识，扩展读者的知识面，以达到举一反三的目的。
- ❖ 过关练习：针对本例所学的知识点设置的上机操作题，以检验读者的掌握程度，并提高读者的实际动手能力。

另外，了解以下几点更有利于学习本书。

(1) 本书设计了调皮好学的小魔女和知识渊博的魔法师两个人物，分别扮演老师和学生的角色，本书内容就由他们贯穿始终。读者可以结合多媒体教学光盘，随着小魔女的学习步伐，听听魔法师的讲解；通过互动式学习，掌握电脑的基本操作。

(2) 本书在讲解知识点时尽量采用图示方式，用**1**、**2**、**3**表示操作顺序，并在关键步骤用简单的文字描述，有联系的图与图之间用箭头连接起来，体现操作的动态变化过程，读者只要结合文字讲解就可以很容易地学会相应操作。

(3) 本书将丰富生动的实例贯穿于知识点中，读者学完一个知识点就学会一种操作，能解决一个实际问题，然后通过一个典型实例强化知识点。读者可以在学习知识点时有意识地练习实例，在制作典型实例时理解知识点。

(4) 语言平实，将专业术语以白话式的语言叙述，将知识点娓娓道来。对于“专业术语”，读者不用死记硬背，只需要了解或理解其含义即可。

(5) 本书中穿插了小魔女和魔法师的提示语言以及“魔法档案”和“魔力测试”两个小栏目。看到小魔女、魔法师卡通和魔法档案可要提高警惕哟，它们都是需要重点注意的地方。魔力测试实际就是强化知识点的小练习，只要即时练习，趁热打铁，就能记忆深刻。

(6) 过关练习是巩固所学知识点和提高动手能力的关键，必须综合运用前面所学的知识点才可能做出来。建议读者一定要正确做完所有题目后再进入下一章的学习。

➤ 创作队伍

本书由九州书源组织编著，由西华大学的孟凯林、李伟栋、王辉主笔，其他参与本书编著、资料整理的人员有郑瑶、李晶晶、陈裕明、梁蔚、张显伟、胡静、朱磊、洪建新、文艳、成斌、陈良、刘定林、孙海刚、陈晓赞、吕军军、刘刚、万金、陈乐、李刚、肖丽、张绪伟、万婧、王晨霖、李波、罗皇等，在此对大家的辛勤工作表示衷心的感谢！

对于本书，我们已经努力做到了“好”，您尽可以放心地阅读和学习，相信它会成为您的良师益友。若您在阅读过程中遇到困难或疑问，您可以给我们写信，我们的E-mail是book@jzbooks.com。我们还专门为本书开通了一个网站，以解答您的疑难问题，网址是<http://www.jzbooks.com>。

编者

2007年5月

目录

第1篇 文字效果篇..... 1

- 第1例 立体镂空字制作..... 2
- 第2例 半透明运动字制作..... 6
- 第3例 蓝色玻璃字制作..... 11
- 第4例 斑驳字制作..... 16
- 第5例 泥沙字制作..... 21
- 第6例 冰雪字制作..... 25
- 第7例 仿旧字制作..... 30
- 第8例 发光字制作..... 34
- 第9例 皮革字制作..... 39
- 第10例 旋转残影字制作..... 45
- 第11例 塑料字制作..... 49
- 第12例 铁锈字制作..... 54
- 第13例 霓虹灯文字制作..... 59
- 第14例 镀铬字制作..... 64
- 第15例 水晶字制作..... 69

第2篇 艺术特效篇..... 73

- 第16例 水彩画效果制作..... 74
- 第17例 液态金属效果制作..... 78
- 第18例 木版画效果制作..... 82
- 第19例 着色换装效果制作..... 87
- 第20例 素描画效果制作..... 92
- 第21例 木纹效果制作..... 96
- 第22例 冰封效果制作..... 101
- 第23例 玻璃效果制作..... 105
- 第24例 彩色抽丝效果制作..... 109
- 第25例 朦胧梦幻效果制作..... 112

第26例 螺旋变换线制作..... 115

第27例 下雪效果制作..... 119

第28例 线描效果制作..... 122

第29例 纹身效果制作..... 126

第30例 燃烧痕迹效果制作..... 130

第3篇 网络元素篇..... 134

第31例 网页背景制作..... 135

第32例 水晶图标制作..... 140

第33例 网站首页制作..... 144

第34例 文字动画效果制作..... 149

第35例 网站立体LOGO制作..... 154

第4篇 平面制作篇..... 158

第36例 店招设计..... 159

第37例 繁星背景特效制作..... 163

第38例 光碟的制作..... 167

第39例 口红广告设计..... 172

第40例 电影海报的制作..... 177

第41例 指示牌的制作..... 185

第42例 杂志封面的制作..... 189

第43例 POP广告设计..... 194

第44例 杂志广告设计..... 199

第45例 相框制作..... 203

第46例 壁纸设计..... 208

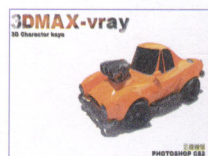
第47例 七彩羽毛的制作..... 212

第48例 哈密瓜的制作..... 216

第49例 广告宣传单的制作..... 222

第50例 高尔夫球的制作..... 227

第1篇 文字效果篇



小魔女： 魔法师！我发现很多海报、书籍插页、广告招贴等都有非常漂亮的文字效果，那些效果都是怎么做出来的呀？

魔法师： 利用Photoshop可以做出很多文字特效，Photoshop的功能非常强大，如果使用外挂滤镜还能做出很多你意想不到的效果呢！

小魔女： Photoshop真有那么神奇啊，魔法师，快教我两招吧，我也想做漂亮的文字效果。

魔法师： 好吧，下面教你几招，你可要认真学习哦！

第1例 立体镂空字制作

3DMAX-vray

3D Charactor kaya



三维模型
PHOTOSHOP CS2

小魔女： 魔法师！上面海报中的文字好漂亮哦，文字里面还有图案呢，这是什么效果啊？

魔法师： 这就是立体镂空字效果，怎么样，漂亮吧，想知道是怎样做出来的吗？

小魔女： 想啊，魔法师，快告诉我吧！

魔法师： 制作镂空字效果需要先对文字应用“内阴影”及“颜色叠加”效果，然后再给图层创建剪贴蒙版。

小魔女： 听起来真有意思，那您快教我吧！

魔法师： 好，下面就教你立体镂空字的具体制作方法。



步骤讲解

下面开始制作立体镂空字效果，其具体操作如下：

- 步骤1** 选择【文件】/【打开】命令，在弹出的“打开”对话框中选择“背景.jpg”文件（光盘：\素材\第1例\背景.jpg），单击 **打开** 按钮，如图1-1所示，打开的背景图像如图1-2所示。

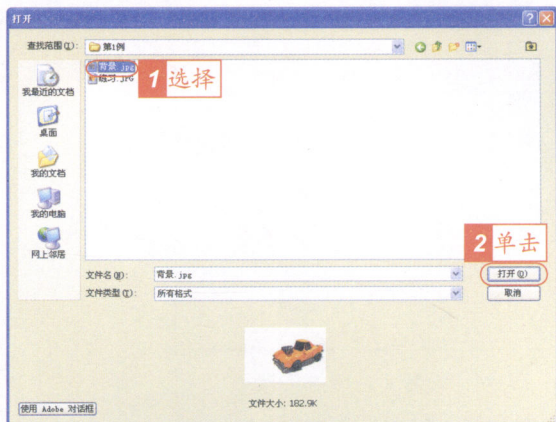


图1-1 “打开”对话框



图1-2 打开的背景图像

- 步骤2** 选择工具箱中的横排文字工具 **T**，如图1-3所示。在图像中输入“3DMAX-vray”，系统将自动创建一个名为“3DMAX-vray”的图层，如图1-4所示。



魔法档案

读者可以根据自己的喜好来设置文字的字体和大小，这里为了能更好地体现镂空效果，将文字设置为较粗的字体。

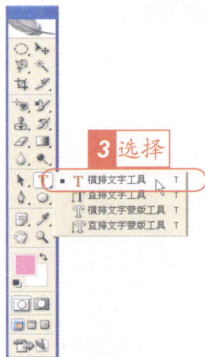


图1-3 选择横排文字工具



图1-4 输入文本

- 步骤3** 选择“3DMAX-vray”文本图层。单击图层面板中的 **fx** 按钮，在弹出的下拉菜单中选择“内阴影”命令，如图1-5所示。



- 步骤4** 在弹出的“图层样式”对话框中设置参数，如图1-6所示。单击 **确定** 按钮应用设置，完成后的效果如图1-7所示。
- 步骤5** 在“图层”面板中拖动“背景”图层到 按钮上，复制出一个“背景 副本”图层，如图1-8所示。
- 步骤6** 在“图层”面板中将“背景 副本”图层拖动到“3DMAX-vray”图层的上方，然后按Ctrl+Alt+G键创建剪贴蒙版，此时“图层”面板如图1-9所示。

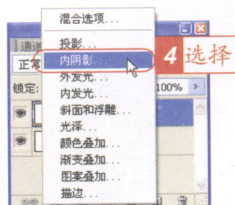


图1-5 选择“内阴影”命令

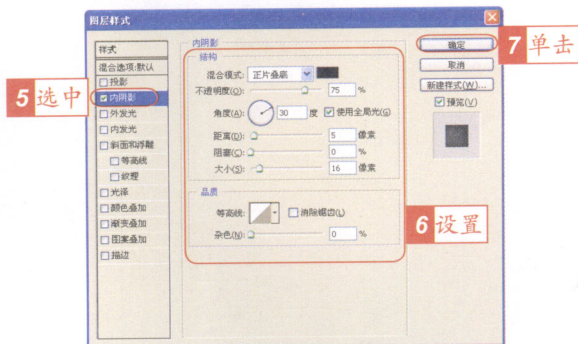


图1-6 设置“内阴影”参数



图1-7 设置“内阴影”后的效果

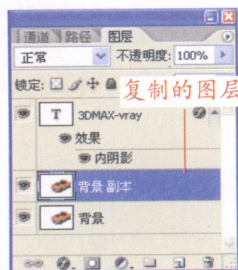


图1-8 复制“背景”图层

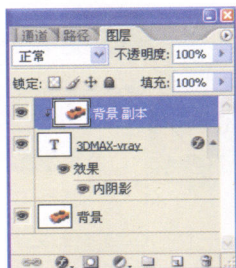


图1-9 创建剪贴蒙版

给图层创建剪贴蒙版后，文字中的图像显示效果将随“背景 副本”的位置改变而改变。



- 步骤7** 选择工具箱中的移动工具 ，在图像窗口中向左上方拖动“背景 副本”图