



阳光丛书 第二辑

叶
梅

研究专集



内 蒙 古 师 范 大 学 编
中国少数民族作家研究中心

中央民族大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

叶梅研究专集/内蒙古师范大学中国少数民族作家研究中心编. —北京：中央民族大学出版社，2007.3
(阳光丛书. 第二辑)
ISBN 978-7-81108-315-6
I . 叶… II . 内… III. ①叶梅—文学研究
②叶梅—人物研究 IV. ①I207.973 K825.6
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 023750 号

阳光丛书(第二辑)叶梅研究专集

编 者 内蒙古师范大学中国少数民族作家研究中心
责任编辑 邓小飞 黄修义
出版者 中央民族大学出版社
北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编：100081
电话：68472815(发行部) 传真：68932751(发行部)
68932218(总编室) 68932447(办公室)
发行者 全国各地新华书店
印刷者 北京宏伟双华印刷有限公司
开 本 880×1230(毫米) 1/32 印张：13.125
字 数 262 千字
版 次 2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-81108-315-6
定 价 90.00 元

版权所有 翻印必究

内蒙古师范大学
中国少数民族作家研究中心
阳光丛书编委会

顾 问：陈中永（蒙古族）

杨一江（汉族）

主 编：特·赛音巴雅尔（蒙古族）

编 委：邓小飞（壮族）

兰智奇（回族）

耿宝云（蒙古族）

帕丽达·马力克（维吾尔族）

李有明（回族）

尹汉胤（满族）

扎格尔（蒙古族）

特木尔巴根（蒙古族）

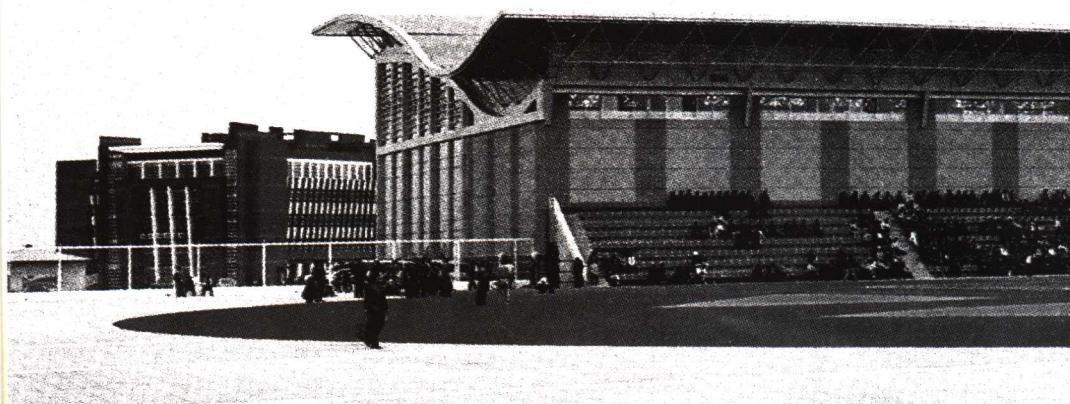
克金布（满族）

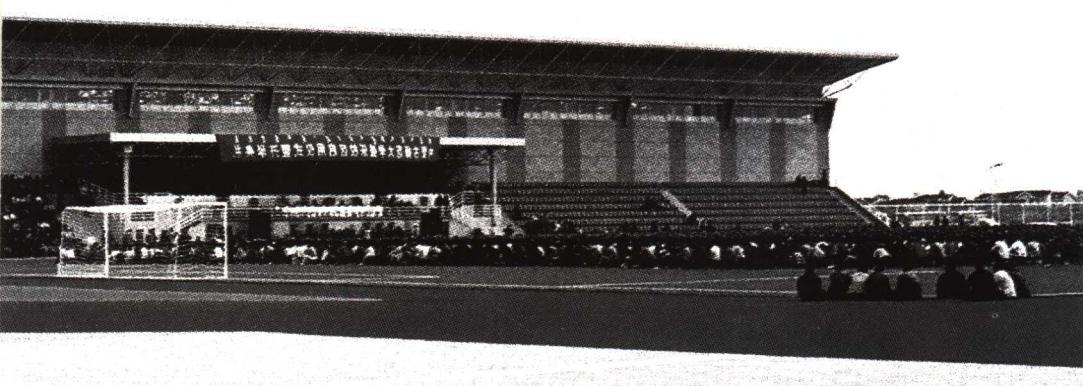
任 彦（蒙古族）



阳光丛书 第二辑

- 降边嘉措研究专集
- 王俊康研究专集
- 叶梅研究专集

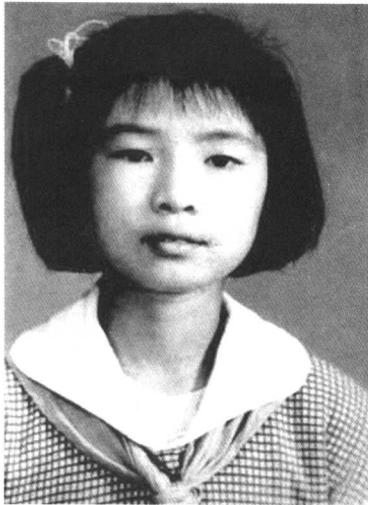




内蒙古师范大学体育馆



当科学家们努力想走出太阳系之外，去探求更大的世界，当战争的烽烟和自然灾害在这个地球上此伏彼起，人类社会越来越丰富多彩也越来越复杂多元的今天，文学应该怎样面对这样一个熟悉而又陌生的世界呢？



在武汉水塔小学读书时。这照片来自多年不见的女同学万宝莉家里，我曾有的已不知去向。谢谢她还保存着。



考进初中，要在学校住读，妈帮我打点好被子枕头，又用一个罐子装了上十个皮蛋（是我最爱吃的），揶揄地说：“这下好，你可像一只自由的鸟儿了。”



1966年12月，北京下着雪。在天安门前照相时排着长队，地上划了根白线，人还没站稳就照了。



1983年在神农架林场采风



下乡的途中。挎包里背着
《人民文学》，歇息时一读。



1988年在湖北
建始县任副县长，分
管文教，与乡村小学
的老师和学生娃们在一
起。



1988年，这家老百姓还住着“亮架子屋”。与当地干部一起商量如何扶贫。



参观湖北一家炼钢厂。



2002年，在三峡秭归县移民村的农户家里。这位农妇笑谈到总理的情形。



三年前重回插队的湖北恩施崔坝，跟乡亲们一起打花锣鼓。当年曾以此度过许多夜晚。



在鄂西，看了这位土家少妇的沼气池，她养了几十头猪，一双手磨破了皮。



在云南翁丁寨采风，还一块跳了舞，这位佤族妇女手拉手站在我的旁边。

省作协恩施文学创作生活基地挂牌仪式留影
省作协少数民族文学委员会

2004.8



在湖北作协的工作经历中，也做了一些跟少数民族相关的事情。



三峡是我的家园，我生于斯长于斯。随着江水上涨，脚下的这片土地永远成为了水底。



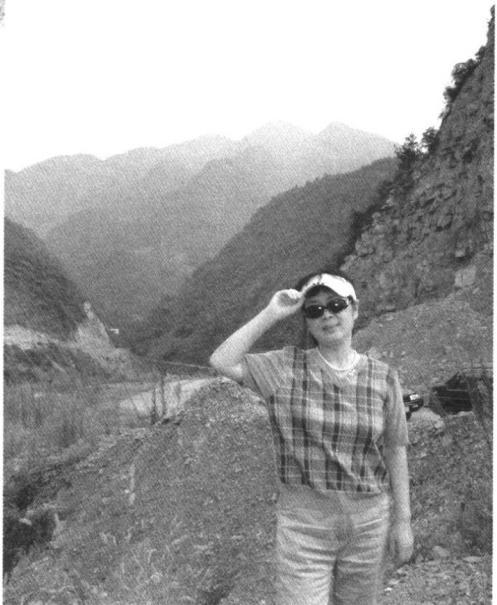
三峡大坝前。那天阳光很明媚。



站在清江河畔的武落钟离山头，相传
那里是土家人的发源地。



峡江的桔子红了。



看山里的公路十八弯。



写作是一件令人愉快的事情。



到民族地区采风。



小说集《五月飞蛾》获得全国第八届少数民族文学骏马奖。



2006年2月因工作调动，来北京报到。



女儿和我。



在一位罗马尼亚作家朋友家宽大的阳台上，前面风景很好。

序

特·赛音巴雅尔

去年9月15日前，内蒙古师范大学中国少数民族作家研究中心（以下简称“中心”）编辑出版了4位著名少数民族作家的研究专集——《阳光丛书》第一辑。它既是去年9月15日“中心”正式成立揭牌仪式、举办中国少数民族作家作品展和少数民族文学研讨会的献礼项目，又是“中心”成立后的首批研究成果。《阳光丛书》第一辑出版发行之后，深受广大读者、少数民族作家和少数民族文学研究专家的欢迎，他们纷纷来信、来电话与“中心”联系，购买这套研究专集，有的少数民族作家还要求我们为他们编辑出版研究专集。今天与广大读者见面的《阳光丛书》第二辑就是我们“中心”为他们编辑出版的研究专集。

《阳光丛书》第二辑共包括3位少数民族作家的研究专集：一是中国社会科学院民族文学研究所研究员、《格萨尔》研究专家、博士生导师、藏族著名作



家降边嘉措的研究专集；二是广东省原作协副主席、广州市民族团结进步协会会长、回族著名作家王俊康的研究专集；三是中国作家协会全国委员、《民族文学》杂志社主编、土家族著名女作家叶梅的研究专集。他（她）们在各自的文学创作上都取得了显著的成就，经过他们本人和“中心”精心编选，收录在《专集》里的文章都是专家学者们对他们和他们的代表作品的评价，或他们谈自己文学创作的经验、教训和认识，这些文章既肯定了成功的一面，又指出了不足之处，同时也提出了希望。这些文章，不仅对他们本人有好处，而且对其他作家，对广大读者和文学爱好者也大有裨益，读后肯定得到很多知识，得到启发、鼓舞和力量。

去年《阳光丛书》第一辑出版时，内蒙古师范大学校长（现为校党委书记）、博士生导师陈中永教授给写了序，今年我又请他写序时，他说太忙，实在没时间。这种情况下，只能我自己写了。那么，我写什么？

我觉得还是回顾过去、展望未来较好。

我在内蒙古师范大学创意建立“中心”，建设中

国少数民族文学馆（以下简称“文学馆”），从筹建到现在，始终得到了中宣部、中国作协、国家民委、内蒙古自治区党委和政府有关领导的关心和支持；得到了全国各地少数民族作家们的拥护和赞扬。特别是我的母校——内蒙古师范大学的党政领导和全体师生给我做坚强后盾。所以，工作比较顺利，成果也比较显著，都能看得见，摸得着。但是，我也遇到了很多困难和问题，有时甚至超过了我的承受能力。不过，我这个人从青年时代起非常赞赏俄罗斯伟大的作家列夫·托尔斯泰的一句名言：“人生不是一种享乐，而是一桩十分沉重的工作。”我现在做的这项工作，虽然有很多困难，觉得十分沉重，但我还是很轻松，很充实，很愉快。因为这是一项很有意义的工作。我从自己的人生经历中也悟出了一条道理：“人生不是一次长假，而是一次长跑。”要跑长跑，需要耐力、使劲和坚持（冲刺），同时也需要同志们的关心、支持和欢呼（加油）！

今年，我们“中心”除了编辑出版这套《阳光丛书》第二辑外，为了提高、健全、完善“中心”工作，还卓有成效地做了很多工作：给 400 多位少数