

邓桂兰 著

和

谐

文

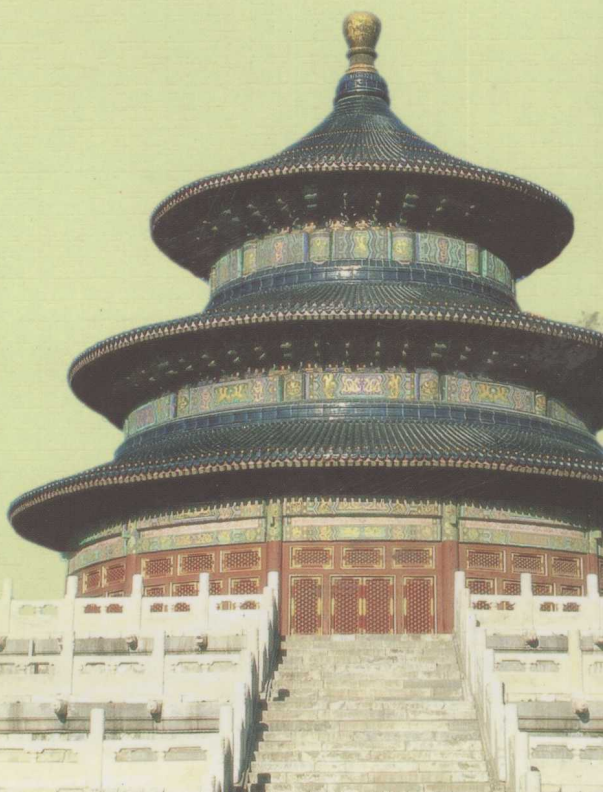
化

建

设

论

中南大学出版社



和谐文化建设论

邓桂兰 著

中南大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

和谐文化建设论/邓桂兰著. —长沙:中南大学出版社, 2007. 8
ISBN 978-7-81105-592-4

I. 和… II. 邓… III. 社会主义 - 文化事业 - 建设 - 研究 - 中国 IV. G12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 121091 号

和谐文化建设论

邓桂兰 著

☐责任编辑 孙如枫

☐责任印制 文桂武

☐出版发行 中南大学出版社

社址:长沙市麓山南路

邮编:410083

发行科电话:0731-8876770

传真:0731-8710482

☐印 装 长沙世纪星印务有限公司

☐开 本 850 × 1168 1/32 ☐印张 9.5 ☐字数 231 千字

☐版 次 2007 年 8 月第 1 版 ☐2007 年 8 月第 1 次印刷

☐书 号 ISBN 978 - 7 - 81105 - 592 - 4

☐定 价 20.00 元

图书出现印装问题,请与经销商调换

序

建设和谐文化,是党的十六届六中全会明确提出的战略任务,是一个重大的时代课题。近年来,学术界对建设和谐文化进行了多角度、多层次的探讨,相关研究成果不断见诸于报纸杂志,但研究和谐文化的专著尚很少见。邓桂兰同志的《和谐文化建设论》一书,在准确领会和把握十六届六中全会精神实质的基础上,对和谐文化建设的有关问题进行了比较全面、系统、深入的研究,是一部值得推荐的学术著作。

现阶段,我国正处于改革发展的关键时期,经济体制深刻变革,社会结构深刻变动,利益格局深刻调整,思想观念深刻变化,既给我国发展进步带来巨大活力,也必然带来这样那样的矛盾和问题。国际环境复杂多变,和平、发展、合作的时代潮流滚滚向前,综合国力竞争日益加剧,各种思想文化的交流、交融、交锋更趋激烈。

在新形势下顺利推进我国全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会的伟大事业,迫切 need 加强和谐文化建设,以为之提供思想保证、智力支持和精神动力。党的十六届六中全会审时度势,在所通过的《中共中央关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》中,对建设和谐文化进行了精辟论述,作出了重要部署,为建设和谐文化指明了方向。

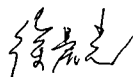
建设和谐文化所涉及的范围很广,任务非常艰巨,是一个长期、复杂的社会系统工程。当前,我们建设和谐文化,一方面具备一些有利条件,如我国有着优秀的“和合”文化传统,在人与自然的关系上,强调天人合一,重视尊重规律、休养生息;在人与人的关系上,强调以和为贵,重视宽容待人、家庭和睦;在国家与国家的关系上,强调协和万邦,重视睦邻友好、互利互惠。同时,实现社会和谐是人类孜孜以求的共同理想,和谐思想在世界其他国家尤其是西方发达国家文化发展史上亦占有重要地位。这些宝贵的精神财富,为我们建设和谐文化提供了丰厚的思想源泉。更为重要的是,我们党多年来一再强调并坚持中国特色社会主义文化建设,取得了显著成效,积累了比较丰硕的理论和实践探索成果。另一方面,和谐文化作为以社会主义核心价值体系为根本,以崇尚和追求和

谐为价值取向,以促进社会主义和谐社会建设为目标,融思想观念、思维方式、行为规范、社会风尚于一体的文化形态,既与中国特色社会主义文化建设紧密联系,又有其自身特定的科学内涵、目标追求和建设方略,在现实情况下,切实推进和谐文化建设,尚面临不少需要进一步解决的问题。因此,以十六届六中全会精神为指导,对建设和谐文化进行更为全面、具体、深刻的理论研究,尤其是深入探索富有操作性、实效性的建设方略,很有必要。

和谐文化建设这一系统工程,要以先进文化为指导,以人们的思想道德水准为基础,以人们的和谐意识为先导,以优秀传统文化和创新文化为核心。邓桂兰同志所著的《和谐文化建设论》,不仅参考借鉴了近年来和谐文化建设的大量研究成果,更有作者自己的独到见解,构建了一个比较完备、严谨的体系。有如下特点,一是内容丰富。该书对和谐文化的基本问题包括科学内涵、基本特征、建设之重大意义、战略目标、基本原则,对建设和谐文化各项基本任务的意义、现状及其举措等进行了论述。二是理论联系实际,运用和谐文化理论,分析和谐文化建设的实践,有一定的操作性。三是观点准确鲜明,资料比较翔实,论证较为充分,语言颇为流畅。从广度来说,该书对和谐文化建设的有关问题做了较全面、详尽的

探讨;从深度来说,该书对和谐文化建设的研究达到了较高水平。古人云“开卷有益”,相信读者阅读此书后,对建设和谐文化有关问题的认识会有所启迪。

值此《和谐文化建设论》一书出版之际,写下这些感想,是为序。

A handwritten signature in black ink, appearing to read '徐吉志' (Xu Jizhi), written in a cursive style.

2007年7月16日

目 录

第一章 绪 论	(1)
第一节 和谐文化的科学内涵.....	(1)
第二节 和谐文化的基本特征	(10)
第三节 建设和谐文化的重大意义	(12)
第四节 建设和谐文化的战略目标	(33)
第五节 建设和谐文化的主要任务	(35)
第六节 建设和谐文化应遵循的基本原则	(38)
第二章 着力建设社会主义核心价值体系	(43)
第一节 社会主义核心价值体系是建设和谐文化的根本	(43)
第二节 社会主义核心价值体系的基本内容	(50)
第三节 建设社会主义核心价值体系的任务和举措	(54)
第三章 大力培育文明道德风尚	(75)
第一节 培育文明道德风尚是建设和谐文化的重要环节	(75)
第二节 社会主义荣辱观是引领文明道德风尚的旗帜	(86)
第三节 培育文明道德风尚的要求和对策	(96)
第四章 优先发展教育和科学事业	(117)
第一节 发展教育和科学是建设和谐文化的基础工程	

.....	(117)
第二节 正确认识教育和科学事业的发展成就与不足	(133)
第三节 坚持教育优先发展 大力促进教育公平	(146)
第四节 将优先发展科学事业的任务落到实处	(158)
第五章 加快发展文化事业和文化产业	(169)
第一节 文化事业和文化产业的异同及其联系	(169)
第二节 建设和谐文化需要繁荣文化事业和文化产业	(174)
第三节 加快发展文化事业和文化产业的要求与措施	(197)
第六章 始终坚持正确思想舆论导向	(216)
第一节 坚持正确导向是建设和谐文化的重要任务	(216)
第二节 全面把握坚持正确导向面临的机遇和挑战	(220)
第三节 切实做好正确引导思想舆论的工作	(232)
第七章 广泛开展和谐创建活动	(255)
第一节 和谐创建活动是建设和谐文化的重要载体	(255)
第二节 和谐创建活动要注重坚持“共建共享”原则	(260)
第三节 广泛开展丰富多彩的和谐创建活动	(267)
第四节 建立健全开展和谐创建活动的体制与机制	(281)
主要参考文献	(284)
后记	(288)

第一章 绪 论

人类发展的历史表明:文化是社会发展的主要内容,是人类进步的显著标志。一个民族的兴盛,必定是从文化的繁荣开始的;一个民族的发展,离不开文化的支撑。国民之魂,文以化之;国家之神,文以铸之。党的十六届六中全会深刻总结历史经验,科学分析当前形势,作出了《中共中央关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》(以下简称《决定》),明确提出了建设和谐文化的重大任务,反映了我们党对中国特色社会主义事业新的文化自觉。建设和谐文化,既是长期的战略任务,也是紧迫的现实课题,有许多问题需要我们在理论和实践上不断探索,予以正确解决。其中,首先应对什么是和谐文化,建设和谐文化对构建和谐社会有什么重大意义,建设和谐文化的战略目标、主要任务、基本原则是什么等问题,认真进行研究,作出科学的回答。

第一节 和谐文化的科学内涵

一、文化的涵义

和谐文化是人类所创造的文化的的重要组成部分,是根据文化的性质和特点来定义的一种具体文化形态。要界定和谐文化的科学内涵,先要明确“文化”的涵义。在学术上,最有歧义的概念之一就是“文化”。仅近代以来,世界各种文献资料关于文化的定义就达几百种,真所谓仁者见仁,智者见智。

虽然学术界对文化涵义的讨论至今仍众说纷纭,但也不乏大体一致或比较接近的观点。一般来说,人们认为文化有层次和类

型之分。有的将文化分为器物文化、制度文化和意识文化三大类型。有的将文化分为大文化、中文化、小文化三个层次。作者认为,以大文化、中文化、小文化三个层次来界定文化的涵义比较恰当。所谓大文化即广义的文化,是指人类改造客观世界和主观世界的活动及其成果的总和,包括物质文化和精神文化两大类。文化必须是人类创造的。比如黄果树的瀑布、张家界的风光不是文化,那是大自然的赋予。但是,在黄果树瀑布旁边建个小亭子,张家界景区导游对游客的讲解,那就是文化。建筑、道路、文物、机器、设备等一切已经人化的自然属于物质文化;而通过人的精神活动及其成果来体现或者虽在物质活动中产生但主要表现在精神层面的人类文化,如张家界景区导游的讲解等则属于精神文化。中文化即狭义的文化,相当于广义文化中的精神文化,是人类改造主观世界的活动及其成果的总和,包括语言文字文化、思想道德文化、科学理性文化、文学艺术文化、社会习俗文化以及制度体系文化等不同的类型。至于小文化,则仅仅指的是运用文字的能力及一般知识。

二、和谐的涵义

文化作为人类改造主观世界的活动及其成果,存在的时间和空间极其广泛。有人的地方就有文化。人类有众多的民族、语言,人类的生活又很丰富,文化也就丰富多彩。和谐文化是众多文化中以和谐为思想内核和价值取向的一种特定文化形态。要界定和谐文化的科学内涵,首先需要明确“和谐”的涵义。

从字面而言,“和”字从“禾”从“口”,是人人有饭吃的意思;“谐”字从“言”从“皆”,是人人能表达自己声音的意思。按今天的理解,“和”讲的该是民生,“谐”讲的该是民主。从内涵来看,和谐是与不和谐(冲突、斗争等)相对应的概念,是指事物发展过程中非对抗性矛盾的良好统一状态,是不同事物之间和衷共济的状态。和谐具有如下基本特征:一是多样性。“和而不同”,“同”是单一

性,具有不同的“和”必然具有多样性。二是非对抗性。“求同存异”,在社会生活中,“和”的多样性之间的根本利益是一致的,其相互之间的矛盾是非对抗性的。三是有序性。“和衷共济”,在“和”的多样性共同利益的基础上,必须有序地共生、共济、共荣,才能真正保障其共同利益。

三、和谐文化的科学内涵

和谐文化是我们党提出的一个新的理念。要明确和谐文化的科学内涵,需要以我们党对文化的科学内涵的界定作为参照。党的十六大报告的第六部分《文化建设和文化体制改革》一开始就指出:“全面建设小康社会,必须大力发展社会主义文化,建设社会主义精神文明。”由此可见,我们党所指的文化,有以下几个方面的规定性:一是中观性。它既不是指“大文化”,也不是指“小文化”,而是指“中文化”,即精神文化。二是褒性。一般来说,学术界讲的文化是一个中性概念,即包括精华与糟粕在内的文化。而我们党所讲的文化,是一个褒性概念,它只包括精华,而不包括糟粕。三是主体性。学术界讲文化,一般是从客体的角度去研究的,如果把文化作为一种研究的客体对象,当然文化就是一个中性概念。而我们党讲文化,是从主体的角度去认识的,如果把文化作为主体自觉能动建设的产物,当然文化就是一个褒性概念。因此,我党历来把社会主义文化与社会主义精神文明相提并论。

综合以上分析,和谐文化的科学内涵就可界定为:第一,和谐文化是一种精神文化,它融思想观念、思维方式、行为规范、社会风尚于一体;第二,和谐文化是以崇尚和追求和谐为价值取向,以促进和谐社会建设为目标的一种精神文化;第三,我们所要建设的和谐文化,作为一种迄今为止最高境界的和谐文化,它与其他和谐文化的根本区别,就在于它是一种以社会主义核心价值体系为根本的精神文化。概括地说,和谐文化是以社会主义核心价值体系为根本,以崇尚和追求和谐为价值取向,以促进社会主义和谐社会

建设为目标,融思想观念、思维方式、行为规范、社会风尚于一体的精神文化,是中国特色社会主义文化的重要组成部分。

和谐文化既包含思想观念方面的内容,又包含制度规范方面的内容。从思想观念上来说,和谐文化体现了人们对和谐社会的认知和思考,对和谐社会目标的憧憬和追求;从制度规范上来说,和谐文化体现为人们在和谐思想引导下建立的一系列调整社会利益关系、化解社会矛盾及风险的制度和机制。其思想观念在内容上主要有以下相互联系、相互促进的六个方面。

1. 共同的和谐社会理想

古往今来,和谐社会是人类共同追求的社会理想。从某种意义上说,一部人类社会历史,就是人们追求美好社会理想的历史。不过,不同的社会形态、不同的社会发展阶段,人们追求的理想和和谐社会形式是不同的。现阶段,我们党不仅秉承了中国传统文化中源远流长的和谐社会理想,而且以马克思主义为指导,立足于我国社会主义初级阶段这一最大实际,领导全党全国各族人民建设以“民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处”为总要求的社会主义和谐社会。社会主义和谐社会是凝集社会不同阶层、不同人群意志的共同社会理想,以促进这一理想实现为目标的和谐文化是社会和谐的思想根基和文化源泉。

2. 以和为贵的价值观

价值观是人们对物质世界和精神世界的判断、评价、取向和选择,在深层上表现为人生处世哲学,包括理想信念和人生的目的、意义、使命、态度;在表层上则表现为对义利、利弊、得失、真假、善恶、美丑、理欲等的权衡和取舍。价值观反映主体的根本地位、需要、利益以及主体实现自己利益和需要的能力、活动方式等方面的主观特征,是以“信什么、要什么、坚持追求和实现什么”的方式存在的人的精神目标系统,是人和社会精神文化系统中深层的、相对稳定而起主导作用的部分。价值观中也有多种内容,包括人生价

价值观、文化价值观、道德价值观等。和谐文化要求的价值观,就是在人自身状态和人际关系、人与社会关系、人与自然关系、中国与世界关系等问题上,坚持以和为贵的价值取向,把追求人自身和谐、人际关系和谐、人与社会关系和谐、人与自然关系和谐、世界和平作为想问题、办事情的着眼点、出发点和落脚点。

坚持这种价值观,要求我们树立崇尚并追求和谐的“和谐意识”,将和谐的价值取向内化为人们的思维方式和行为方式。“和谐意识”集中表现为:

其一,社会中的共生意识。在人类社会的发展过程中,人与人、人与社会、人与自然环境之间是共生共荣的。追求和实现社会和谐,要求我们必须正确处理好三个重要的关系。一是人与人的依赖关系。人与人的和谐相处,是社会和谐的基础。“我为人人,人人为我”,“一个篱笆三个桩,一个好汉三个帮”,这是人与人的依赖关系的真实写照。在经济全球化时代,随着高科技的发展,人与人的距离拉近了,人与人的依赖程度增加了,但人与人的关系却疏远了,这与和谐社会的发展是极不协调的。因此,构建和谐社会,要正视人与人的依赖关系,实现互惠互利,进而实现人与人之间关系的和谐。二是人与社会的依存关系。实现社会发展和个人发展的良性互动,是构建和谐社会的必然要求和重要特征。在现代社会公共生活中,社会公共生活领域为公民提供了基本生活条件和平台;公民也应自觉地负起自己的社会责任,履行其社会公共职责,遵守公共生活规范。三是人与环境的友好关系。我国古代思想家提出的“天人合一”思想已经包含了人与自然和谐相处的追求。马克思主义的创始人更是明确告诉我们:“不要过分陶醉于我们人类对自然界的胜利,对于每一次这样的胜利,自然界都要对我们进行报复。”^① 这样深刻的见解远远早于罗马俱乐部在1972年

①《马克思恩格斯选集》第4卷,人民出版社,1995年第2版,第383页。

发出的惊世危言。现在,“可持续发展”的理念已经成为世界先进文化的重要组成部分。因此,坚持以和为贵的价值观,也应该包括人与自然友好相处这一非常古典又非常前卫的观念,并且要在全社会努力普及这种意识,促使全社会都采取有利于环境保护的生产方式、生活方式、消费方式,以此来约束我们对自然的过度索取,规范我们对自然的行为,实现人与自然的和谐共生关系。

其二,发展中的合作意识。在当代,一个国家、一个企业、一个人想包打天下是不可能的,只有合作,才能形成发展合力,推动经济社会向前发展。因此,培养和增强发展中的合作意识,建立合作伙伴关系,应成为国内各企业经营者对经济全球化的核心意识。经济全球化发展趋势使世界经济日益成为不可分割的统一整体,经济上的相互依存不断加强,形成了“一荣俱荣,一损俱损”的局面。它决定了世界各国以及国内各企业都不能游离于世界体系之外,只能走“合作”的道路。各企业经营者只有面向大分工、大合作、大流通、大市场的发展环境进行战略资源整合,正确认识和处理与竞争对手、供应商、员工、政府、顾客之间的关系,强化合作意识,共同扩展市场,才能提高企业在经济全球化浪潮下的竞争力。维护和平、促进发展是各国之间、各企业之间、人与人之间的共同目标。中国的和平崛起,得益于和平的国际环境;国内各企业的迅速发展,也得益于和平的国内竞争环境。因此,国与国之间、企业与企业之间、人与人之间要趋利避害,必须树立“和平是为发展,发展也是为和平”和“双赢”、“多赢”的理念,让“和平、合作、发展”成为彼此关注的主题。

其三,交往中的宽容意识。“严于律己、宽以待人”,是中华民族的优秀道德传统。人非圣贤,孰能无过;金无足赤,人无完人。宽容是一种境界,是一种涵养,是一种美德,是人与人沟通和交往的润滑剂,是团结之本、和谐之源。不管是世界的多样性、人认识的局限性、人性的多面性,还是市场经济所要求的多元与平等,都

需要人们在人与人的关系上确立宽容意识。孟子曾经说过：“君子莫大乎与人为善。”在当今这样一个需要合作的社会中，人与人之间更是一种互动的关系。人皆有优点和缺点，如果紧紧抓住人的缺点不放，只能使人际关系紧张恶化。所以孔子“乐道人之善”，“无攻人之恶”，赞扬别人的优点，鼓励别人发扬优点，取得成功。构建社会主义和谐社会，需要树立这种意识，具备这种气度、胸怀、君子风范。当这种风范成为每个人自觉的追求时，人和人才会和谐，社会才会安定。

其四，做人中的诚信意识。诚信是立身之本，也是立国之本。和谐社会一定是诚实守信的社会。中国历来讲究诚信，恪守“一诺千金”、“君子一言，驷马难追”的为人准则。在市场经济条件下，诚信仍然是做人的基本准则，也是办好企业的“生命线”。任何个人、部门和企业，只有诚实守信才能建立良好的社会信誉，得到别人、别单位的尊重，实现与别人、别单位的友好合作，共同发展。没有诚信，合作就可能貌合神离，宽容就难免成为故作姿态。因此，建设和谐文化，要求每一个人增强诚信意识，做到恪守诚信、仁义相交、坦诚相待，抵制和消除坑蒙拐骗、尔虞我诈的各种社会丑恶现象。

3. 和而不同的思维方式

思维方式是人们分析和解决问题的基本方法和思路，是相对稳定的思维结构和思维习惯。思维方式是否科学、合理，影响到对事物的认识和判断。孔子提出了“君子和而不同”的思想。和而不同，体现了事物和社会关系发展的规律，也是人们处世行事、分析和解决问题应该遵循的思想准则之一。和而不同的思维方式就是用辩证的思维认识问题，对待事物，承认和允许差异存在。事、物、人、家庭、民族、政党、社会、国家等之间都存在差异性、多样性和矛盾性，在“对立”中实现“统一”是和谐的内在机理。和谐文化并不否认差异和矛盾，恰恰相反，它以差异和矛盾的存在为前提条件。

和谐而又不千篇一律,不同而又不相互冲突。和谐以共生共长,不同以相辅相成。养成和而不同的思维方式,就能正视各种差异性、多样性和矛盾性,辩证地分析问题和矛盾,在统一与和谐中看到对立和矛盾,同时努力在对立中求统一,在矛盾中求和谐,避免片面性、盲目性,从而增进理解,化解分歧,实现团结和稳定。

4. 平和包容的处世态度

处世态度是人们对世界上的人和事的基本认知和心态。处世态度是正确的还是错误的、积极的还是消极的,影响到人们的社会行为和人生状态。正确的积极的和谐的处世态度,有益于人们身心健康和精神愉快,有助于人们融入社会和立业建功。中庸之道作为中国文化的基本精神之一,对民族精神的形成、民族智慧的繁衍、民族文化的发展发挥了不可估量的作用。对这种思想进行扬弃,注入时代精神,就可以作为我们的一种处世态度。采取这种处世态度,我们就可能做到厚德载物、兼容并包,以平和、祥和、谦和、温和、和蔼、和善的心态和真诚友善的态度行事、律己、待人,以宽容、理性的态度看待社会现象和处理各种问题,以饱满的热情和良好的精神面貌投入到社会实践中。

5. 通融和解的行为方式

行为方式是人们在一定思想观念指导下说话、做事所采取的方法和形式。每个人在与他人、组织、社会 and 自然发生关系时都难免遇到这样那样的矛盾和问题,如果采取礼让甚至妥协的行为方式说话办事,就能达到宽人宽己的效果,把矛盾的负面影响降到最小。否则,就会伤人伤己,甚至造成严重后果。礼让与妥协就是一种通融和解的行为方式。任何社会都要讲规范、讲秩序、讲稳定、讲合作,其中包括人们要在一定程度上讲礼让、讲妥协。我们在处理人与人、人与社会、人与自然等关系问题上应坚持真善美的价值取向,理性、融通、达观,自觉地求和,而不是偏执、极端、过火,激化矛盾,引起冲突。常言道“得理要饶人”、“得饶人处且饶人”,至于