

再现影像纪录的真实故事

陈晋/著



世纪小平

解读一个领袖的性格魅力

【同名文献片《世纪小平》在全国80多家电视台隆重播出】

◎ 国际文化出版公司

Y
A762.
8

再现影像纪录的真实故事

世纪小平

陈晋 等/著



国际文化出版公司

图书在版编目(CIP)数据

世纪小平/陈晋著. —北京:国际文化出版公司, 2004.8

ISBN 7-80173-314-2

I.世… II.陈… III.邓小平(1904~1997) 一生平事迹
IV.A762

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 077616 号

世纪小平

著 者 陈 晋

策划编辑 国文润华

责任编辑 韦尔立

出 版 国际文化出版公司

发 行 国际文化出版公司

经 销 全国新华书店

印 刷 北京永鑫印刷有限责任公司

开 本 787×980 16 开

15.25 印张 90 千字

版 次 2004 年 8 月第 1 版

2004 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80173-314-2/K·035

定 价 25.00 元

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙 9 号 邮编:100013

电话:64271187 64279032

传真:84257656

E-mail:icpc@95777.com



陈晋

中央文献研究室研究员、中国作家协会会员。自20世纪90年代以来，主要从事中国共产党党史和毛泽东研究、领袖传记写作和电视片撰稿工作。

其担任总撰稿的主要电视文献片有：《毛泽东》（1993）、《邓小平》（1997）、《周恩来》（1998）、《新中国》（1999）、《使命》（2001）、《世纪宣言》（2002）、《走进新时代》（2002）、《独领风骚》（2003）以及电影纪录片《走近毛泽东》（2003）、《小平您好》（2004）等十余部。

◎如果给政治上东山再起的人设立奥林匹克奖的话，我有希望获得该奖的金牌。

◎我总是告诉我的同志们不要怕冒风险，胆子还要再大些。如果前怕狼后怕虎，就走不了路。

◎管大事的人，考虑任何问题都要着眼于长远。

◎国家发展了，我当一个富裕国家的公民就行了。

◎我是中国人民的儿子，我深情地爱着我的祖国和人民。

邓小平

责任编辑：韦尔立

封面设计：耀午书装



让伟人和历史一道鲜活起来

把握个性，才会叙述故事。

坚持真实，才会拥有感动。

有了思考，才会激活历史。

单纯的怀念会使人变得苍老，新的发掘和解读会让伟人和历史一道变得更加鲜活。

开放的结构，现实的观照，让你觉得邓小平挟着上个世纪的波澜壮阔，披着朴实而奇特的个性风采，在新的世纪依然和我们携手同行。

本书并未停留在主人公生平业绩的展现，而是着重揭示邓小平的个性魅力和情感世界——

他怎样面对自己三落三起的坎坷人生；他为什么总有乐观通达的心境；毛泽东是怎样称赞他的才干和品格的；他的务实本色意味着什么；在历

史的关键时刻,他怎样敢冒风险、果断决策;他看大局、抓大事的战略胆识从何而来;为什么他晚年总保有面向未来的年轻胸怀;他的“我是中国人民的儿子,我深情地爱着我的祖国和人民”的情感世界是怎样体现出来的;还有他的家庭生活和业余情趣……

一个又一个的侧面展示和细节描述,希望能写出个性化的邓小平,进而让人们了解,在毛泽东之后,历史为什么选择了邓小平,他为什么能够以 73 岁的高龄带领中国走出困境,开辟一个新的时代。

作者

于 2004 年暮春

「目录」

第一章

沉浮人生 1

面对一个又一个关于他三落三起的提问，邓小平曾经这样解释：“人们都知道我曾经‘三下三上’，坦率地说，‘下’并不是由于做了错事，而是由于办了好事却被误认为错事。”

第二章

知音心曲 25

刘伯承比邓小平大 12 岁，性格爱好不尽相同，在工作风格上，邓小平举重若轻，刘伯承则举轻若重，相互搭档，真是天作之合。于是，人们习惯把“刘邓”连在一起，称他们的部队为“刘邓大军”。

部下将领们晚年谈起两位首长的关系，曾形象地说：“刘邓之间没有顿号。”





第三章

务实本色 49

为了形象地表达自己的观点，邓小平引用了一句四川的俗语：“不管黄猫黑猫，捉住老鼠就是好猫”。

这句话立刻不胫而走，很快传遍了全国。“文化大革命”中，这也成了邓小平的一个“罪状”。

第四章

风云胆识 73

晚年回首这场革命的艰难进程，邓小平讲了一段脍炙人口的名言：“没有一点闯的精神，没有一股气呀、劲呀，就走不出一条好路，走不出一条新路，就干不出新的事业。不冒点风险，办什么事情都有百分之百的把握，万无一失，谁敢说这样的话？一开始就自以为是，认为百分之百正确，没那么回事，我就从来没有那么认为。”

第五章

战略牌局 95

富有魅力的机敏和见识，展示出邓小平在世界舞台上从容大度、成算在胸的形象。他的访美，使中国关于国际事务和中美关系的立场以有效的方式直接为美国公众所了解，这使卡特深感羡慕。

后来，他在竞选连任失败后到中国访问时，对邓小平说：你在美国人的心中是个英雄的形象，如果你做我的竞选伙伴，我肯定能连任成功。

第六章

大道行歌 121

在自家的小院，邓小平始终沿着小路的外圈开始走，不偷懒，不取巧，不抄近道。他家的院子一圈有188米，他每天固定要走18圈。有时工作人员走糊涂了，就问他：“到底几圈了？”他会准确地说出现在是第几圈。见到年轻人抄近路走内圈，他又会警告：“不许偷工减料。”

散步是锻炼，也是休息，对邓小平这样的政治家来说，也是一种思考的方式。





第七章

未来情怀 141

退休后的邓小平，最关心的事情就是共同富裕，在他看来，这是一个事关民族复兴的大局，也是中国现代化发展充满诱惑的未来。1993年9月，在和弟弟聊天的时候，他甚至说出这样的心里话——“国家发展了，我当一个富裕国家的公民就行了。”

第八章

永远年轻 165

在今天中国人的记忆里，邓小平始终是一位老人的模样。他以73岁的高龄，开辟一个时代，去为一个民族创造一个年轻的未来，这在中外历史上，是不曾有过的奇迹。

老人创造奇迹，必有奇迹般的胸怀。

于是，永远年轻的邓小平，敢说前人没有说过的话，敢做前人没有做过的事，敢走前人没有走过的路。

他从不为历史的包袱所累，善于以干脆而又巧妙的方式结束过去。

第九章

乐园风景 187

在繁杂的公务中，邓小平始终保持着丰富的生活情趣。

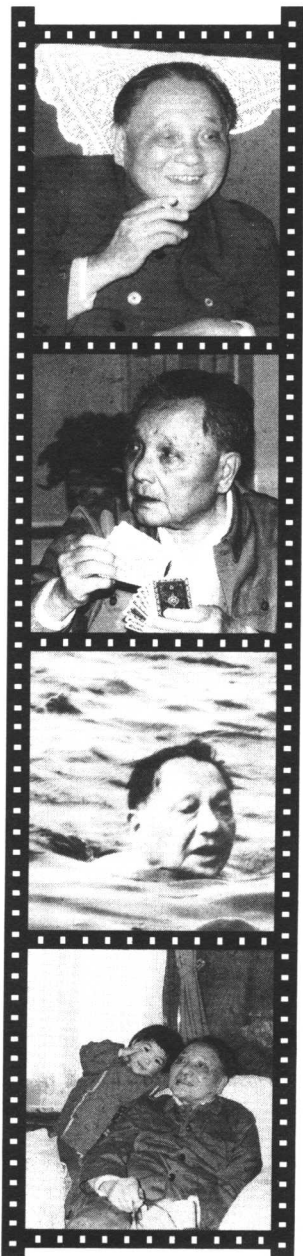
他热爱生活，热爱生命，热爱春天，热爱大自然，热爱人世间一切美好的东西。

冬去春来，在他们家里，每次都是他第一个感受到春天，第一个发现自家院子里的小草又绿了。

第十章

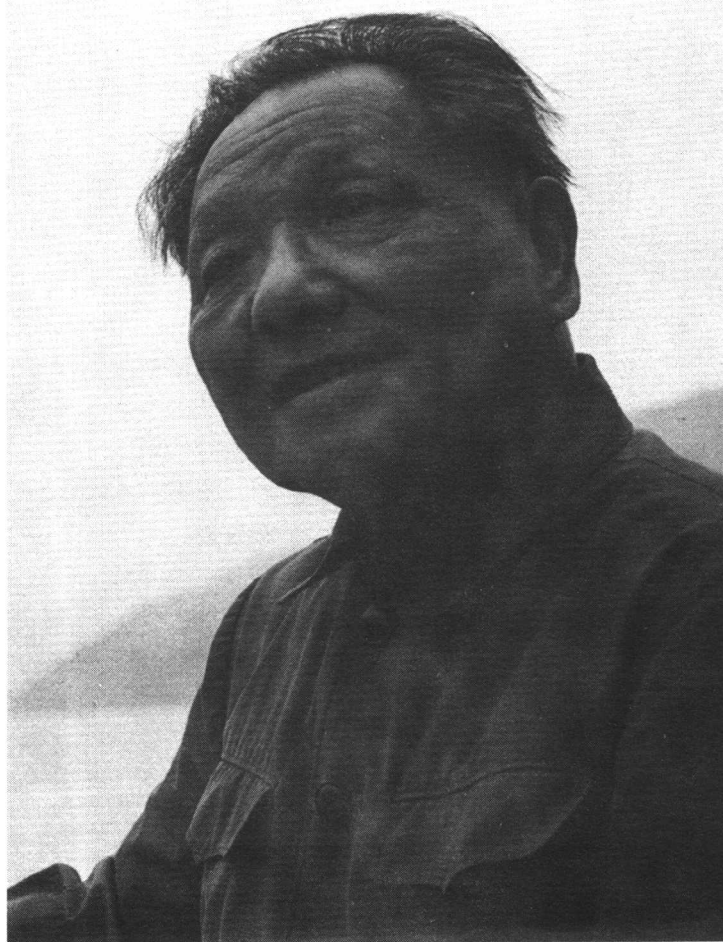
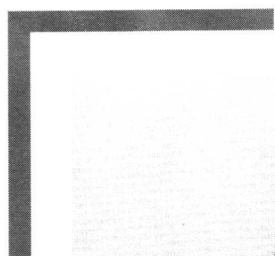
人民之子 211

退休后，外面的世界每天都发生着变化，深深地吸引着邓小平的目光。他说自己退休后的一大愿望就是到外面走一走，看看建设中国特色社会主义这条道路到底对不对？人民的生活有什么变化？他提出的小康建设目标实现得怎样了？



·第一章·

沉浮人生



如果给政治上东山再起的人设立奥林匹克奖的话,我有希望获得该奖的金牌。

——邓小平

1997年1月,在生命的最后一段时光,邓小平看到了中央电视台播出的关于他生平的文献纪录片。

那时,邓小平的身体已极度衰弱,但听到护士给他讲解片子的内容时,93岁的老人脸上却露出了受到表扬而不好意思的神情。

从1920年16岁时走出闭塞的四川盆地,沿着一条不起眼的渠江,走向长江,然后去拥抱大海,为中国寻找希望的钥匙,已经70多年了。在邓小平波澜

壮阔的一生中,既充满胜利的喜悦,也品尝过艰难、困顿和痛苦的滋味。

回首一生的风雨行程,我们不知道邓小平会有什么样的感慨。

不过,在不同场合,邓小平也确实表达过自己的感想,回顾过自己的苍茫心路。

1926年在莫斯科中山大学学习时,他把自己的人生目标写在了这份自传性的履历中。他说:“我已打定主意,更坚决地把我的身子交给我们的党,交给本阶级。”

他说——

“我最紧张的时候,是1947年率领大军南渡黄河。

我最高兴的时候,是解放战争。

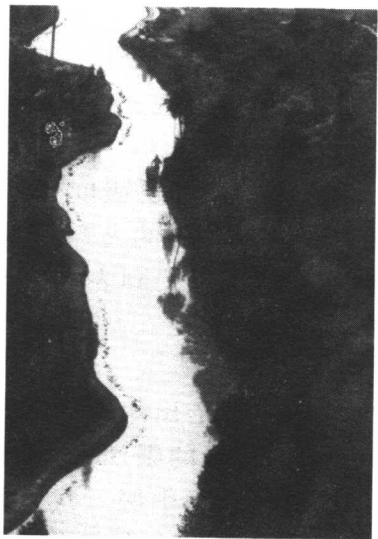
我最忙的时候,是1956年到1966年当总书记的10年。

我最痛苦的时候,是‘文化大革命’。”

到迟暮之年,他说自己的心愿是争取活到1997年,到香港自己的土地上去走一走。

退休的时候,他说最大愿望是像普通人那样到街上去看一看,走一走。

1993年9月,在进入90岁的一个秋天的日子里,邓小平和弟弟邓垦有过一次促膝长谈。从16岁出门远游,他再也没有回过故乡,兄弟俩也很少见面。这一次,他们谈得很多,谈到家乡,也谈到中



◎故园广安春色

国的过去与未来，邓小平甚至还对自己的一些重大决策作了不少的回顾和评论，说到感慨处，他说了自己一生最浓烈也最真实的一个愿望——

“国家发展了，我当一个富裕国家的公民，就行了。”

回顾90多年的心路历程，概括和表达方式或有不同，但这条心路却总是环环相扣、自然相接。其中的哪一段，似乎都无法回避和省略。

邓小平的一生，是20世纪中国革命和中国共产党历史发展的缩影。挫折与奋起并存的历史见证了邓小平起伏跌宕的人生。

而这一切，却都是从1920年离开家乡，沿着这条通往大海的长江，去寻求自己的人生和中国希望的那一刻开始的。

16岁的邓小平，踏上了异国他乡的土地。法兰西的艰苦岁月，将稚气少年磨练成了百折不回的职业革命家。

晚年的时候，他曾经这样回忆自己在法国的感受：“那时才16岁。当时勤工俭学，勤工就是劳动，想挣一点钱上学。但这个目标没有实现。我在法国呆了5年多，其中在工厂劳动了4年，干重体力劳



◎1921年3月，16岁的邓小平在法国