

米氏書法·字帖庫

多体鋼筆字帖

經魯祭孔子而嘆之

唐玄宗

唐詩二百首

夫子何為者栖此一代中

地猶鄒氏邑

定即魯王宮嗚鳳嗟多否

傷麟絕道窮今

看文桓真當多夢待同

南海出版公司

米氏书法·字帖库

多 体 钢 笔 字 帖

—— 唐诗三百首

书写：米 骏



南海出版公司

图书在版编目 (CIP)数据

多体钢笔字帖：唐诗三百首 / 米骏书. —海口：南海出版公司，
2005. 5

ISBN 7-5442-3125-9

I. 多... II. 米... III. 汉字—钢笔字—法帖
IV. J292. 12

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第 047933 号

DUO TI GANGBI ZITIE

多 体 钢 笔 字 帖

—— 唐诗三百首

书 写 米 骏

责任编辑 程 钢

封面设计 米 骏

出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 65350227

社 址 海口市蓝天路友利园大厦B座3楼 邮编 570203

电子邮箱 nhcbgs@0898.net

经 销 新华书店

印 刷 廊坊市天都印务有限公司

开 本 880 × 1230 毫米 1/32

印 张 8

字 数 45 千

版 次 2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷

印 数 1—5000 册

书 号 ISBN 7-5442-3125-9

定 价 13.80 元

南海版图书 版权所有 盗版必究

前 言

古语云：“文书一体”，意在文学和书法本承一家。以文表意，以书寄情，也日益成为人们文化生活中不可或缺的情致。唐诗，中国古代文学辉煌的印记，以它作为字帖，一则可以体味汉字实用和欣赏的双重功能，二则可在其中尽得美的陶冶和享受。有鉴于此，便有了这本《多体钢笔字帖—唐诗三百首》的诞生。

中国书法渊源流长，在发展过程中形成多种不同字体，为使书法爱好者较全面领会书法艺术的神韵，本书采用多种字体多种格式书写。为了便于读者集中临习一种字体，采取了楷、行、隶、魏、篆、仿宋六种字体依次编排的方法。行书作为广大读者用的最广泛的字体，在本书中所占篇幅最大，在创作部分作品时也特地融入了瘦金、草书等元素。本书既作字帖，又可作为书法家创作的参考资料，并供广大书法爱好者鉴赏、收藏。

为更好的展现传统书法的特色，本书特在楷、行、隶部分加入了繁体作品。同时为了帮助读者查找、认读，还分别为难认难写的行草及篆书加注了简化字。

为了表现书法的自然美，所有书法作品均未加标点，如给广大读者带来阅读的不便，敬请谅解！

书法艺术博大精深，书中不尽人意与讹误之处在所难免，敬请广大读者批评指正！最后希望每一位爱好钢笔书法的朋友都能练就一手规范而有个性的钢笔字！

目 录

楷书 (1-49)

行书 (50-176)

隶书 (177-212)

魏碑 (213-233)

篆书 (234-238)

仿宋 (239-242)



		韩	碑		李商隐	
元	和	天	子	神	武	姿
彼	何	人	哉	轩	与	羲
誓	将	上	雪	列	圣	耻
坐	法	宫	中	朝	四	夷
淮	西	有	贼	五	十	载
封	狼	生	驱	驱	生	黑
不	据	山	河	据	平	地
长	戈	利	矛	日	可	麾
帝	得	圣	相	相	曰	度



贼	斫	不	死	神	扶	持
腰	悬	相	印	作	都	统
阴	风	惨	淡	天	王	旗
愬	武	古	通	作	牙	爪
仪	曹	外	郎	载	笔	随
行	军	司	马	智	且	勇
十	四	万	众	犹	虎	貔
入	蔡	缚	贼	猷	太	庙
功	无	与	让	恩	不	訾
帝	曰	汝	度	功	第	一

汝	从	事	愈	宜	为	辞
愈	拜	稽	首	蹈	且	舞
金	石	刻	画	臣	能	为
古	者	世	称	大	手	笔
此	事	不	系	于	职	司
当	仁	自	古	有	不	让
言	讫	屡	颌	天	子	颐
公	退	斋	戒	坐	小	阁
濡	染	大	笔	何	淋	漓
点	窜	尧	典	舜	典	字



涂	改	清	庙	生	民	诗
文	成	破	体	书	在	纸
清	晨	再	拜	铺	丹	墀
表	曰	臣	愈	昧	死	上
咏	神	圣	功	书	之	碑
碑	高	三	丈	字	如	斗
负	以	灵	鳌	蟠	以	螭
句	奇	语	重	喻	者	少
谗	之	天	子	言	其	私
长	绳	百	尺	拽	碑	倒

粗	沙	大	石	相	磨	治
公	之	斯	文	若	元	气
先	时	已	入	人	肝	脾
汤	盘	孔	鼎	有	迷	作
今	无	其	器	存	其	辞
鸣	呼	圣	王	及	圣	相
相	与	烜	赫	流	淳	熙
公	之	斯	文	不	示	后
曷	与	三	五	相	攀	追
愿	书	万	本	诵	万	遍

口	角	流	沫	右	手	胝
传	之	七	十	有	二	代
以	为	封	禅	玉	检	明
堂	基					
		燕	歌	行	高适	
汉	家	烟	尘	在	东	北
汉	将	辞	家	破	残	贼
男	儿	本	自	重	横	行
天	子	非	常	赐	颜	色
拟	金	伐	鼓	下	榆	关



旌	旗	透	迤	碣	石	间
校	尉	羽	书	飞	瀚	海
单	于	猎	火	照	狼	山
山	川	萧	条	极	边	土
胡	骑	凭	陵	杂	风	雨
战	士	军	前	半	死	生
美	人	帐	下	犹	歌	舞
大	漠	穷	秋	塞	草	衰
孤	城	落	日	斗	兵	稀
身	当	恩	遇	常	轻	敌



力	尽	关	山	未	解	围
铁	衣	远	戍	辛	勤	久
玉	箸	应	啼	别	离	后
少	妇	城	南	欲	断	肠
征	人	薊	北	空	回	首
边	庭	飘	飘	那	可	度
绝	域	苍	茫	更	何	有
杀	气	三	时	作	阵	云
寒	声	一	夜	传	刁	斗
相	看	白	刃	血	纷	纷

死	节	从	来	岂	顾	勋
君	不	见	沙	场	征	战
苦	至	今	犹	忆	李	将
军						
	古	从	军	行	李顾	
白	日	登	山	望	烽	火
黄	昏	饮	马	傍	交	河
行	人	刁	斗	风	沙	暗
公	主	琵琶	琵琶	幽	怨	多
野	营	万	里	无	城	郭

雨	雪	纷	纷	连	大	漠
胡	雁	哀	鸣	夜	夜	飞
胡	儿	眼	泪	双	双	落
闻	道	玉	门	犹	被	遮
应	将	性	命	逐	轻	车
年	年	战	骨	埋	荒	外
空	见	蒲	桃	入	汉	家
	洛	阳	女	儿	行	王维
洛	阳	女	儿	对	门	居
才	可	容	颜	十	五	余

良	人	玉	勒	乘	骢	马
侍	女	金	盘	脍	鲤	鱼
画	阁	朱	楼	尽	相	望
红	桃	绿	柳	垂	檐	向
罗	帷	送	上	七	香	车
宝	扇	迎	归	九	华	帐
狂	夫	富	贵	在	青	春
意	气	骄	奢	剧	季	伦
自	怜	碧	玉	亲	教	舞
不	惜	珊	瑚	持	与	人



春	窗	曙	灭	九	微	火
九	微	片	片	飞	花	琐
戏	罢	曾	无	理	曲	时
妆	成	只	是	熏	香	坐
城	中	相	识	尽	繁	华
日	夜	经	过	赵	李	家
谁	怜	越	女	颜	如	玉
贫	贱	江	头	自	浣	纱
		老	将	行	王雅	
少	年	十	五	二	十	时