



高职高专“十一五”规划教材·计算机类

网页设计与制作

申红雪 主编

WANGYESHEJIYUZHIZUO



北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

高职高专“十一五”规划教材·计算机类

网页设计与制作

申红雪 主编

贵艳波 刘万辉 刘昊 副主编

1. 如何检查整个站点范围内的超级链接?

2. 在 Dreamweaver MX 2004 中检查超级链接时, 结果面板中将显示
型的列表?

3. Dreamweaver MX 2004 是否具有 FTP 功能, 能否传输文件?



北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

内 容 简 介

本书详细介绍了网页制作中使用的基本网页制作、动态网页制作等技术。全书共分 13 章, 主要内容包括网页设计基础, 文本的处理, 网页中表格的应用, 超级链接的应用, 网页中图像和多媒体的应用, CSS 样式, 网页布局视图的使用, 利用图层、行为与时间轴制作网页, 网页制作中的表单技术, Dreamweaver MX 2004 插件的使用, 模板、库和站点的管理, 动态网页制作基础, 网页制作综合实例和网页的优化、测试与上传等。在每一章都有相关的实训案例操作和练习题以使读者巩固所学的知识。

全书可以作为高职高专和各类中专院校学生的教材和参考用书, 也可以作为学习使用 Dreamweaver MX 2004 制作、维护网页, 以及管理网站的培训教材。

版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作/申红雪主编. —北京: 北京理工大学出版社, 2007.2
高职高专“十一五”规划教材. 计算机类
ISBN 978-7-5640-0970-0

I. 网… II. 申… III. 主页制作-应用软件-高等学校-教材
IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 022642 号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775(总编室) 68944990(批销中心) 68911084(读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京市业和印务有限公司

开 本 / 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 / 15.5

字 数 / 316 千字

版 次 / 2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷

责任校对 / 陈玉梅

定 价 / 28.00 元

责任印制 / 母长新

图书出现印装质量问题, 本社负责调换

前 言

本书详细介绍了网页制作中使用的基本网页制作、动态网页制作等技术。全书共分 14 章, 主要内容包括: 网页设计基础, 文本处理, 网页中表格的应用, 超级链接的应用, 网页中图像和多媒体应用, CSS 样式, 网页布局视图的使用, 利用图层、行为与时间轴制作网页, 网页制作中的表单技术, Dreamweaver MX 2004 插件的使用, 模板、库和站点的管理, 动态网页制作基础, 网页制作综合实例和网页的优化、测试与上传等。在每一章都有相关的实训案例操作和练习题以使读者巩固所学的知识。

全书以基础概念、入门知识为主线, 以实训案例操作为主体, 力求体现理论够用为度, 具有较强的可读性与可操作性, 突出体现了高职高专实训特色, 本书可作为高职高专和各类中专院校学生的教材和参考用书, 也可作为学习使用 Dreamweaver MX 2004 制作、维护网页, 以及管理网站的培训教材。

本书由申红雪担任主编, 贲艳波、刘万辉和刘昊担任副主编, 参加本书编写的还有刘嘉、任卫银、张飞、曹武军、张耀军、何勇和朱军涛。

感谢读者选用本教材, 尽管我们注入大量心血, 但疏忽纰漏之处在所难免, 如果遇到任何问题, 或是任何意见和建议, 请随时反馈(bjzhangxf@126.com), 以便将在今后完善和改进。

编 者

目 录

第 1 章 网页设计基础 1	
1.1 HTML 基础..... 1	3.2.2 调整表格大小..... 34
1.1.1 HTML 文件基础..... 1	3.2.3 调整行高和列宽..... 35
1.1.2 查看网页的 HTML 原始码..... 7	3.2.4 合并/拆分单元格..... 35
1.2 常用网页制作工具..... 8	3.2.5 设置表格的边框的颜色..... 36
1.3 常用的网页美化工具..... 9	3.2.6 设置表格的背景..... 36
1.4 Dreamweaver MX 2004 的工作环境... 10	3.3 导入和导出数据和表格排序..... 38
1.4.1 Dreamweaver 界面的结构..... 10	3.3.1 从外部导入表格数据..... 38
1.4.2 “文档”工具栏及 “插入”栏..... 12	3.3.2 表格数据的导出..... 39
1.4.3 文档窗口..... 15	3.3.3 表格的排序..... 39
1.4.4 面板组..... 16	3.4 网页的布局和定位..... 40
1.4.5 “属性”检查器..... 17	3.4.1 布局工具和布局视图..... 40
1.5 实训案例——静态站点的建立..... 17	3.4.2 表格布局实例..... 41
1.6 习题..... 20	3.5 习题..... 42
第 2 章 文本处理 21	第 4 章 超级链接 43
2.1 文本标题..... 21	4.1 链接到网页文档或文件..... 43
2.2 处理段落..... 22	4.1.1 链接到本地站点的其他 网页文档..... 43
2.2.1 输入文本..... 22	4.1.2 链接到外部站点的其他 网页文档..... 48
2.2.2 段落的处理..... 23	4.1.3 链接到非网页格式文件..... 50
2.3 编辑文本格式..... 24	4.2 其他几种基本超级链接的创建..... 51
2.4 创建项目列表..... 26	4.2.1 创建锚记链接..... 52
2.4.1 项目列表的类型..... 27	4.2.2 创建电子邮件链接..... 53
2.4.2 创建列表..... 28	4.2.3 创建空链接..... 55
2.4.3 创建嵌套列表..... 28	4.2.4 创建脚本链接..... 55
2.4.4 设置列表属性..... 28	4.3 管理链接..... 56
2.5 实训案例——我的第一个网页..... 29	4.3.1 自动更新链接..... 56
2.6 习题..... 31	4.3.2 修改链接..... 58
第 3 章 表格的应用 32	4.3.3 查找断开的、外部的和 孤立的链接..... 59
3.1 在页面中应用表格..... 32	4.4 实训案例——在网页中创建导 航条..... 61
3.2 表格的修饰..... 34	4.5 习题..... 63
3.2.1 添加/删除行列..... 34	

第5章 图像和多媒体应用	64	第7章 网页布局设计	108
5.1 在网页中插入图像	64	7.1 用表格布局网页	108
5.1.1 图像的插入	64	7.2 用层布局网页	111
5.1.2 图像属性的设置	68	7.3 用框架布局网页	113
5.1.3 图像的链接设置	72	7.4 表格与层的相互转换	116
5.2 在 Dreamweaver 中编辑图像	75	7.4.1 表格转换为层的实例	117
5.3 在网页中插入 Flash 动画	81	7.4.2 层转换为表格的实例	117
5.3.1 插入 Flash 动画	82	7.5 习题	118
5.3.2 插入 Flash 文本对象	84	第8章 灵活应用图层和行为	119
5.3.3 插入和修改 Flash 按钮对象	85	8.1 行为的基本概念和应用	119
5.3.4 使用标签检查器	86	8.1.1 行为的基本概念	119
5.4 在网页中应用声音和视频	87	8.1.2 行为的应用	121
5.4.1 网页中应用声音	89	8.1.3 文本类行为	123
5.4.2 添加视频	91	8.2 利用行为创建丰富灵活的	
5.5 在网页中应用其他多媒体对象	92	网页菜单	126
5.5.1 插入 Shockwave 影片	92	8.2.1 显示弹出式菜单	126
5.5.2 插入 ActiveX 控件	93	8.2.2 隐藏弹出式菜单	127
5.5.3 插入 Java applet	94	8.2.3 跳转菜单	127
5.5.4 使用参数控制媒体对象	95	8.3 时间轴、图层的基本概念	
5.6 实训案例——视频播放页面的制作	96	和综合应用	128
5.7 习题	98	8.3.1 时间轴的基本概念	128
第6章 网页美化利器——CSS 样式	99	8.3.2 图层的基本概念	131
6.1 认识 CSS 样式表	99	8.3.3 层与时间轴的综合应用	138
6.2 创建新样式	99	8.4 实训案例——网页滑动导航	
6.2.1 通过一个实例创建新样式	99	菜单的制作	139
6.3 内部 CSS 样式的使用	101	8.5 习题	142
6.4 链接外部 CSS 样式表	101	第9章 网页制作中的表单技术	143
6.4.1 附加外部 CSS 样式表	101	9.1 表单概述	143
6.4.2 链接或附加外部 CSS		9.2 表单控件	143
样式表	102	9.2.1 创建表单域	145
6.5 在“代码”视图中手动添加		9.2.2 文本域	146
和编辑 CSS 样式表	103	9.2.3 单选按钮	147
6.5.1 在“代码”视图中手动		9.2.4 复选框	149
添加 CSS 样式表	103	9.2.5 文件域	150
6.5.2 在“代码”视图中手动		9.2.6 隐藏域	151
编辑 CSS 样式表	104	9.2.7 表单按钮	151
6.6 实训案例——用 CSS 美化网页	104	9.3 实训案例——留言板的静态页面	151
6.7 习题	107		

9.3.1 安装配置 IIS.....	151	11.1 模板和库.....	185
9.3.2 建立数据库	151	11.1.1 使用模板	185
9.3.3 定义站点	152	11.1.2 修改页面附着的模板	186
9.3.4 连接数据库	153	11.1.3 库.....	186
9.3.5 新建 index.asp	153	11.1.4 创建库项目	187
9.3.6 首页的制定	154	11.1.5 在文档中插入库项目	187
9.3.7 IIS(Internet 信息服务) 安装配置	154	11.2 站点测试.....	187
9.3.8 数据库设计	155	11.2.1 浏览器的兼容性测试	188
9.3.9 Dreamweaver MX 的 站点定义	156	11.2.2 检测网页错误链接	189
9.3.10 新建 index.asp	160	11.2.3 检测整个站点的链接	189
9.3.11 首页的制定.....	161	11.2.4 检测下载时间、速度和 文件大小	190
9.3.12 发表话题页面的制作.....	161	11.3 站点发布.....	190
9.3.13 查找页面的制作.....	162	11.3.1 建立远程站点	191
9.3.14 管理页的制作.....	162	11.3.2 发布站点	192
9.4 习题	164	11.4 站点管理.....	192
第 10 章 扩展 Dreamweaver MX 2004 应用	165	11.4.1 确定远程站点主机目录	192
10.1 Dreamweaver 与 JavaScript 结合.....	165	11.4.2 使用“存回”和“取出” 功能管理站点	193
10.1.1 JavaScript 的简介	165	11.4.3 删除站点	195
10.1.2 JavaScript 的作用	167	11.5 习题.....	195
10.1.3 在 Dreamweaver 中使用 JavaScript 代码	168	第 12 章 动态网页制作基础.....	197
10.2 Dreamweaver 与 Fireworks 结合	172	12.1 概述.....	197
10.2.1 Fireworks 的安装与 工作界面	172	12.1.1 什么是动态网页	197
10.2.2 Fireworks 与 Dreamweaver 结合使用	174	12.1.2 动态网页和静态网页 的区别	197
10.3 Dreamweaver 插件的应用	176	12.1.3 ASP 的工作过程.....	197
10.3.1 安装 Dreamweaver 插件.....	177	12.1.4 动态网页的运行环境	198
10.3.2 插件的应用	178	12.2 ASP 环境的配置及 IIS 的安装 及配置.....	199
10.4 实训案例	180	12.3 建立动态站点.....	200
10.4.1 JavaScript 案例	180	12.4 创建 Access 数据库.....	203
10.4.2 Fireworks 案例.....	181	12.4.1 启动和关闭 Access2003	203
10.4.3 插件案例	183	12.4.2 创建数据库	203
10.5 习题	184	12.5 连接 Access 数据库.....	205
第 11 章 模板、库和站点的管理	185	12.5.1 ODBC 简介	205
		12.5.2 对 Access 数据库创建 ODBC 连接	205

12.6 定义记录集	207
12.6.1 建立 RecordSet 对象	208
12.6.2 利用 RecordSet 对象的 Open 方法打开记录集	208
12.6.3 读取记录集中的数据	209
12.6.4 操作 RecordSet 对象 的方法	209
12.6.5 RecordSet 对象的字段 集合 Fields	210
12.6.6 分页显示记录	211
12.7 习题	212

第 13 章 打造互动留言板

13.1 案例效果	214
13.2 系统功能及文件功能概述	215
13.2.1 系统功能概述	215
13.2.2 文件功能概述	215
13.3 用 Access 2000 创建留言板 数据库	216
13.4 留言板的具体功能实现	216
13.4.1 数据库连接文件 (Conn.asp)	217
13.4.2 发表留言	217

13.4.3 显示留言	219
13.4.4 回复留言	222
13.5 习题	223

第 14 章 综合网站制作实例

14.1 案例效果	225
14.2 网站总体策划	225
14.2.1 确定目标	225
14.2.2 选择目标用户	226
14.2.3 组织站点结构	226
14.2.4 创建设计外观	226
14.2.5 设计导航方案	227
14.2.6 规划和收集资源	227
14.3 站点的建立	227
14.4 制作主页面	230
14.4.1 使用表格设计页面布局	230
14.4.2 主页的操作步骤	230
14.5 制作其他页面	234
14.5.1 Dreamweaver 模板	234
14.5.2 模板的创建与使用步骤	235
14.6 链接其他页面	236
14.7 将网页上传到因特网	238
14.8 习题	239

第 1 章 网页设计基础

1.1 HTML 基础

HTML 文件是网络上最常用的文件形式,也就是常说的网页文件,它也是网络上传递信息的主要方式。了解一些与 HTML 有关的知识可以从更深层次上理解网页工作的原理,为后面制作网页的学习奠定基础。

1.1.1 HTML 文件基础

对于制作网页和网站来说,最基本的就是编写 HTML 文件,这是一个需要创造性的工作,同时需要技术与艺术的紧密结合。下面就来详细介绍与 HTML 有关的基础知识,使读者从根本上理解网页的工作原理。

1. HTML 语言基本知识

HTML 是 Hypertext Markup Language 的首字母缩写,中文通常称作超文本置标语言。它是 Internet 上用于编写网页的主要语言。

HTML 是纯文本类型的语言,使用 HTML 编写的网页文件也是标准的纯文本文件。用户可以用任何文本编辑器。

HTML 语法非常简单,它采用简洁、明了的语法命令,通过各种标记、元素、属性、对象等关键字建立与图形、声音、视频等多媒体信息以及其他超文本的连接。

HTML 的发展是同 Internet 上的 WWW 浏览操作的发展分割不开的。

WWW 是 World Wide Web 的简称,更方便的称呼是 3W 或 The web,通译“万维网”,曾经被翻译成“全球多媒体信息网”。它是一种建立在 Internet 上的全球性的、交互的、动态、多平台、分布式的图形信息系统。WWW 遵循 HTTP 协议(Hypertext Transfer Protocol——超文本传输协议),主要以超文本(Hypertext)或超媒体(Hyper Media)的形式提供信息。我们通常所称的浏览网页,就是指的 WWW 操作。

要查看网页内容,必须使用网页浏览器。浏览器的作用就是解释超文本文件中的语言,将单调乏味的文字显示为丰富多彩的内容。

与其他计算机语言(如 C)编译产生执行文件的机制不同,利用 HTML 编写的网页是解释型的,也就是说,网页的效果是用浏览器打开网页时动态生成,而不是事先存储于网页中的。当用浏览器打开网页时,浏览器读取网页中 HTML 的代码,分析其语法结构,然

后根据解释的结果显示网页内容，正因为此，网页显示的速度同网页代码的质量有很大的关系，保持精简和高效的 HTML 源代码是非常重要的。

2. HTML 的语法特性

1) HTML 的标记

顾名思义，超文本标记语言，其语言构成主要是通过各种标记(Tag)来标示和排列各对象，通常标记由“<”、“>”符号以及其中所包含标记元素组成，例如，如果希望在浏览器中显示一段加粗的文本，可以采用标记和，如下：

```
<b>加粗的文本</b>
```

在用浏览器显示时，标记和不会被显示，如果浏览器在文档中发现了这对标记，就会将其中包含的文字(这里是加粗的文本)以粗体形式显示。

一般来说，HTML 的语法有 3 种表达方式，如下：

```
<标记>对象</标记>
```

```
<标记 属性 1=参数 1 属性 2=参数 2...>对象</标记>
```

```
<标记>
```

注意：

标记的书写是与大小写无关的。

严格地说，标记和标记元素不同，标记元素是位于“<”、“>”符号之间的内容，而标记则包括了标记元素和“<”、“>”符号本身。但是我们通常将标记元素和标记合二为一，因为脱离了“<”、“>”符号的标记元素毫无意义。在本书后面的章节里，如非必要，我们将不区分标记和标记元素，而统一称作“标记”。

现在已经对 HTML 有了简单的了解，下面就通过几个简单的例子来学习一些 HTML 的基本语法。完整的 HTML 语法规则可以写几百页，由于篇幅所限，在此只能讲解 HTML 中几个比较重要的标记，读者可以在今后制作网页过程中继续学习。

下面是一个最简单的 HTML 文件的代码：

```
<html>
<head>
<title>这是一个简单的 HTML 文件</title>
</head>
<body>
这个 HTML 文件是使用记事本来编辑的。
</body>
</html>
```

将这段 HTML 代码输入记事本中，如图 1.1 所示，并将文件扩展名另存为 htm 或 html 的文件，然后就可以使用浏览器浏览这个页面了，如图 1.2 所示。

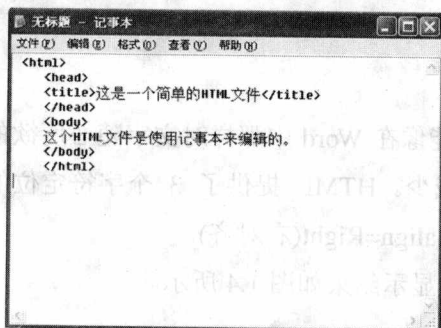


图 1.1 使用记事本编辑的 html 代码

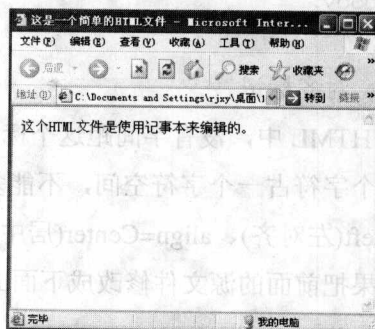


图 1.2 在 IE 中浏览

在上面这个文件中使用了 4 对标记。

- **HTML 标记：**在一般情况下，<html>是 HTML 文件的第一个标记符，它告诉浏览器这个文件是 HTML 文件。与之对应，在 HTML 文件结尾处，应该使用</html>作为全文的结束。

这对标记可以省略不用，但最好还是养成使用该标记的习惯。

- **文件头标记：**文件头标记是<head>和</head>，一般放在<html>标记后面，用来标明文件的题目或定义部分。
- **文件标题标记：**文件标题标记为<title>和</title>，这对标记用来设定文件的标题，用以说明文件内容的主题。浏览器通常将文件标题显示在浏览器窗口的左上角，如图 1.2 所示。
- **文件体标记：**文件体标记为<body>和</body>，这对标记一般用来指明 HTML 文件的内容，例如文字、图片、表格和框架等，还可以定义网页背景颜色、背景图片等属性。

下面我们再来介绍几个常用标记，使页面更加复杂。

(1) 标题标记。

标题标记的格式为<h?>和</h?>(代表从 1~6 的数字)，这个标记用来设置标题字体的大小。HTML 允许有<h1>~<h6>这 6 级标题，例如<h1>这是 H1 标题字</H1>。可以在上面简单的 HTML 文件中添加如下代码的文字，则显示结果如图 1.3 所示。

```
<html>
<head>
<title>这是一个简单的 HTML 文件</title>
</head>
<body>
这个 HTML 文件是使用记事本来编辑的。
<h1>这是 H1 标题字</h1>
<h2>这是 H2 标题字</h2>
<h3>这是 H3 标题字</h3>
<h4>这是 H4 标题字</h4>
<h5>这是 H5 标题字</h5>
<h6>这是 H6 标题字</h6>
```

```
</body>  
</html>
```

(2) 对齐标记。

在 HTML 中, 没有字间距这个标记, 不能像在 Word 中那样对文字随心所欲的排版, 只能一个字符占一个字符空间, 不能多出或减少。HTML 提供了 3 个字符定位的标记: align=Left(左对齐)、align=Center(居中对齐)和 align=Right(右对齐)。

如果把前面的源文件修改成下面的样式, 显示结果如图 1.4 所示。

```
<html>  
<head>  
<title>这是一个简单的 HTML 文件</title>  
</head>  
<body>  
这个 HTML 文件是使用记事本来编辑的。  
<h2 align=left>文本左对齐</h2>  
<h2 align=center>文本居中对齐</h2>  
<h2 align=right>文本右对齐</h2>  
</body>  
</html>
```

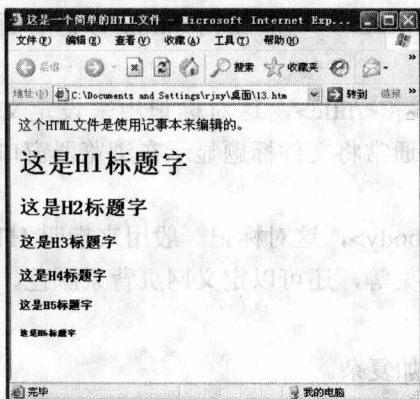


图 1.3 加入标题字后的效果

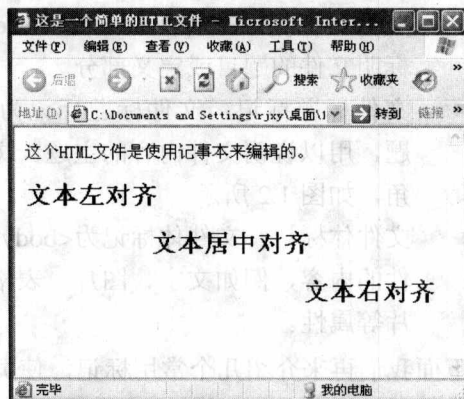


图 1.4 文字对齐效果

(3) 段落标记。

段落标记为<p>和</p>, 它是 HTML 标记中最常见的一种符号。它位于各段落起始部位, 使用该标记符后, 每块文本段落之间都会空出一行。另外对于<P>标记符来说, 不必使用</P>来做结尾。

如果把前面的源文件修改成下面的样式, 显示结果如图 1.5 所示。

```
<html>  
<head>  
<title>这是一个简单的 HTML 文件</title>  
</head>  
<body>  
<p>它是 HTML 标记中最常见的一种符号。  
<p>它位于各段落起始部位, 使用该标记符后, 每块文本段落之间都会空出一行。</p>  
</body>
```

```
</html>
```

(4) 分行标记。

分行标记为
。大多数情况下,段落标记符<p>是分隔文本的最佳符号,但有时可能会希望重起一行,在新行与上一行之间并不空出一行间距,在这种情况下,最好使用分行标记符
。

如果把前面的源文件修改成下面的样式,显示结果如图 1.6 所示。

```
<html>
<head>
<title>这是一个简单的 HTML 文件</title>
</head>
<body>
它是 HTML 标记中最常见的一种符号。<br>
它位于各段落起始部位,使用该标记符后, <br>每块文本段落之间都会空出一行。
</body>
</html>
```

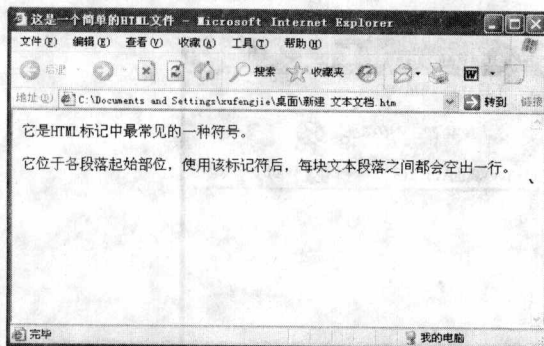


图 1.5 段落效果

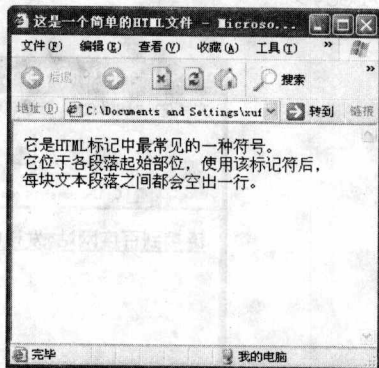


图 1.6 分行效果

(5) 注释文本标记。

注释文本标记是<!--注释内容-->。注释标记符在 HTML 文档中留出一些空间,这里面的文字信息不会显示在网页上,是因为凡是在注释标记符内的文字都是隐性的,所以可以利用这个空间作为备忘录。但有一点要注意,如果有人查看 HTML 文件的源代码,那么这些注释信息就会一览无余了。所以如果想把一些保密的事保存在这里,恐怕是不安全的。利用前面的代码,可以在下面的 HTML 文件中作注释而不影响页面显示。

```
<html>
<head>
<title>这是一个简单的 HTML 文件</title>
</head>
<body>
<!--这是我的注释信息。-->
</body>
</html>
```

(6) 链接标记。

链接标记是[链接文字](#)(?为链接地址)。如果一个网页没有链接确实没有什么意义,正是因为各方便的链接才将各个独立的网页构建成一个庞大的网络。可以利用链接标记符来创建链接,让网页与其他网站相连。为了创建一个链接,需要选择一段文字,并将其置于标记符[](#)和[](#)之间,并把“?”替换为正确的链接地址。同时,还可以使用[](#)发送邮件[](#)来创建发送邮件的链接,其中“?”可用邮箱地址代替。

如果把前面的源文件修改成下面的样式,显示结果如图 1.7 所示。

```
<html>
<head>
<title>这是一个简单的 HTML 文件</title>
</head>
<body>
<a href="http://www. baidu.com">链接到百度网站</a>
<a href="mailto:user@ 163.com">发送邮件</a>
</body>
</html>
```

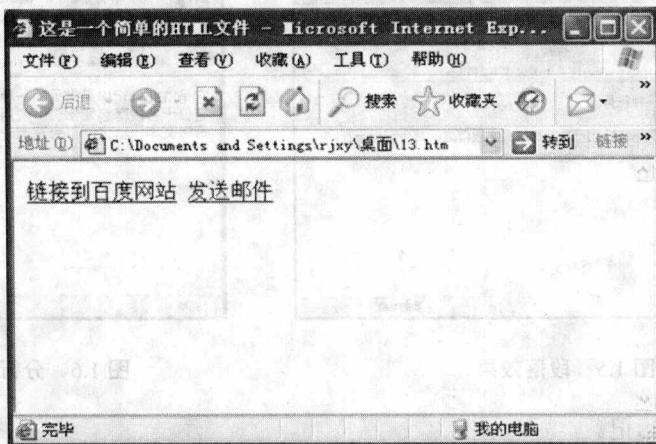


图 1.7 链接效果

(7) 插入图片标记。

插入图片标记为("?"代表图片的 URL), 图片的 URL 有绝对路径和相对路径之分, 路径的概念和 Windows 的文件系统中的路径概念是一样的, 如果图片和调用图片的 HTML 文件位于同一目录中, 可以直接使用文件名。例如

事实上, 除了上面简单介绍的一些 HTML 标记外, 在实际的网页制作过程中会用到许多。

2) 标记嵌套

几乎所有的 HTML 代码是以上常用形式的组合, 标记之间可以相互嵌套, 形成更为

复杂的语法。例如, 如果希望将一行文本同时设置粗体和斜体格式, 则可以采用下面的语句:

```
<b><i>这是一段既是粗体又是斜体的文本</i></b>
```

在嵌套标记时需要注意标记的嵌套顺序, 如果标记的嵌套顺序发生混乱, 则可能会出现不可预料的结果。例如, 对于上面的例子, 也可以这样写:

```
<i><b>这是一段既是粗体又是斜体的文本</b></i>
```

但是, 尽量不要写成如下的形式:

```
<b><i>这是一段既是粗体又是斜体的文本</b></i>
```

上面的语句中, 标记嵌套发生了错误。幸运的是在这个例子中, 大多数浏览器可以正确理解它, 但是对于其他的一些标记, 如果嵌套发生错误, 就不能识别了。为了保证文档有更好的兼容性, 尽量不要发生标记嵌套顺序的错误。

1.1.2 查看网页的 HTML 原始码

浏览器在浏览网站的内容时, 每页内容实际上就是一份 HTML 文件, 所以我们可以轻易地查看其原始程序代码, 也就是 HTML 的标记, 其步骤如下:

(1) 启动 Internet Explorer 在网址栏输入任意网址, 按 Enter 键后就可以看到该网站的首页, 如图 1.8 所示。

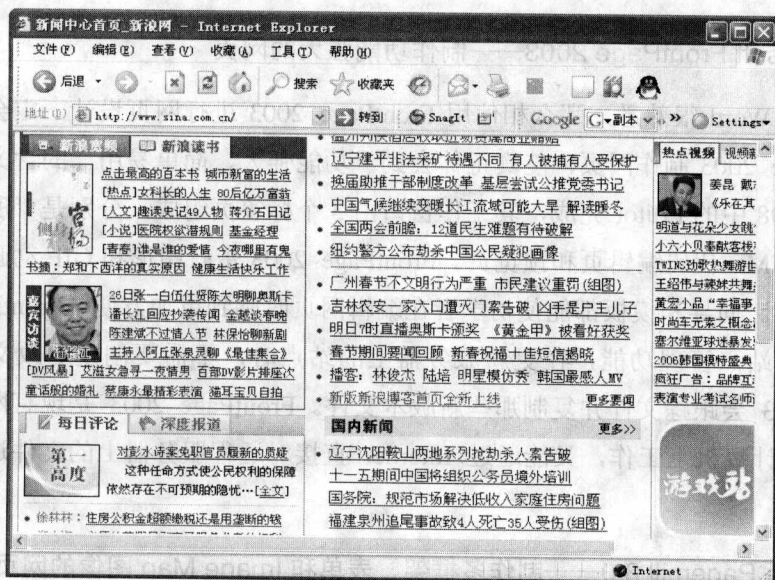


图 1.8 打开网站首页

(2) 单击“查看”|“源文件”命令, 即可启动记事本显示原始程序代码, 如图 1.9

所示。



图 1.9 查看首页原始代码

1.2 常用网页制作工具

制作网页的第一件事就是选定一种网页制作软件，选择一个好的编辑器会有事半功倍的效果。下面介绍几种目前主流的工具。

1. Microsoft FrontPage 2003——制作功能强大的网页

如果曾对 Word 很熟悉，那么相信用 FrontPage 2003 进行网页设计一定会非常顺手。使用 FrontPage 2003 制作网页，能真正体会到“功能强大、简单易用”的含义。页面制作由 FrontPage 98 中的 Editor 完成，其工作窗口由 3 个标签页组成，分别是“所见即所得”的编辑页、HTML 代码编辑页和预览页。FrontPage 2003 带有图形和 GIF 动画编辑器，支持 CGI 和 CSS。向导和模板都能使初学者在编辑网页时感到更加方便。FrontPage 2003 最强大之处是其站点管理功能，在更新服务器上的站点时，不需要创建更改文件的目录，FrontPage 2003 会跟踪文件并复制那些新版本文件。FrontPage 2003 是现有网页制作软件中既能在本地计算机上工作，又能通过 Internet 直接对远程服务器上的文件进行工作的优秀软件之一。

2. Adobe Pagemill 3.0——制作多框架、表单和 Image Map 图像的网页

Pagemill 功能不算强大，但使用起来很方便，适合初学者制作较为美观、而不是非常复杂的主页。如果主页中需要使用很多框架、表单和 Image Map 图像，那么 Adobe Pagemill 3.0

的确是首选。

Pagemill 创建多框架页十分方便,可以同时编辑各个框架中的内容。Pagemill 在服务器端或客户端都可创建与处理 Image Map 图像,它也支持表单创建。Pagemill 允许在 HTML 代码上编写和修改,支持大部分常见的 HTML 扩展,还提供拼写检错、搜索替换等文档处理工具。在 Pagemill 3.0 中还增加了站点管理能力,但仍不支持 CSS、TrueDoc 和动态 HTML 等高级特性。

Pagemill 另一大特色是有一个剪贴板,用户可以将任意多的文本、图形、表格拖放到里面,需要时再打开,很方便。

3. Claris Home Page 3.0——快速创建动态的网页

如果使用 Claris Home Page 软件,可以在几分钟之内创建一个动态网页。这是因为它有一个很好的创建和编辑 Frame(框架)的工具,不必花费太多的力气就可以增加新的 Frame(框架)。而且 Claris Home Page 3.0 集成了 FileMaker 数据库,增强的站点管理特性还允许检测页面的合法连接。不过界面设计过于粗糙,对 Image Map 图像的处理也不完全。

4. Dreamweaver——自制动态的网页

Dreamweaver 是一款非常优秀的网页设计软件,它包括可视化编辑、HTML 代码编辑的软件包,并支持 ActiveX、JavaScript、Java、Flash、Shockwave 等特性,而且它还能通过拖动从头到尾制作动态的 HTML 动画,支持动态 HTML(Dynamic HTML)的设计,使得页面没有 plug-in 也能够 Netscape 和 IE 4.0 浏览器中正确地显示页面的动画,同时它还提供了自动更新页面信息的功能。

Dreamweaver 还采用了 Roundtrip HTML 技术。这项技术使得网页在 Dreamweaver 和 HTML 代码编辑器之间进行自由转换,HTML 语法及结构不变。这样,专业设计者可以在不改变原有编辑习惯的同时,充分享受到可视化编辑带来的益处。Dreamweaver 最具挑战性和生命力的是它的开放式设计,这项设计使任何人都可以轻易扩展它的功能。

以上工具各有千秋,但对于 Web 新手来说,“所见即所得”无疑是最方便的,本书将在后面章节重点介绍 Dreamweaver。

1.3 常用的网页美化工具

1. Fireworks MX2004

Fireworks 是 Macromedia 公司发布的一款专为网络图形设计的图形编辑软件,它大大