



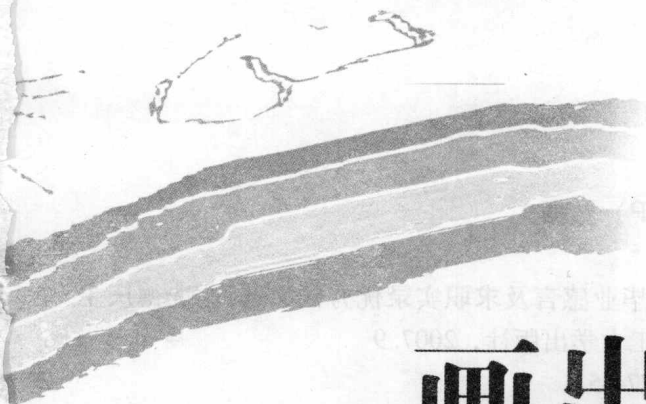
画出彩虹

大学生毕业感言及求职实录优秀征文选评

主 编 冼德庆

副主编 胡庭胜 王政忠

华南理工大学出版社



画出彩虹

大学生毕业感言及求职实录优秀征文选评

主 编 冼德庆

副主编 胡庭胜 王政忠

编 委 侯永雄 雷 雷 陈斯拉



华南理工大学出版社

·广州·

图书在版编目 (CIP) 数据

画出彩虹：大学生毕业感言及求职实录优秀征文选评/冼德庆主编. —广州：华南理工大学出版社，2007. 9

ISBN 978-7-5623-2774-5

I. 画… II. 冼… III. ①大学生-学生生活-文集 ②大学生-职业选择-文集 IV. G645.5-53 G647.38-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 144666 号

总发行：华南理工大学出版社

(广州五山华南理工大学 17 号楼，邮编 510640)

营销部电话：020-87113487 87110964 87111048 (传真)

E-mail: scutc13@scut.edu.cn

<http://www.scutpress.com.cn>

责任编辑：黄丹丹 林炳清

印刷者：广东省农垦总局印刷厂

开本：850mm×1168mm 1/32 印张：5.75 字数：150 千

版次：2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

印数：1~5 100 册

定价：11.00 元

版权所有 盗版必究

前 言

莘莘学子，寒窗数载，以无怨的青春为羽，以多彩的画笔为风，在大学的殿堂翱翔。终于站在毕业的门槛上，或求职或考研，披荆斩棘，几经风雨，如雏鹰振翅，欲鹏程万里。

求职就业是毕业生的主题曲，同时也是当今社会的一个热点话题。随着我国社会主义市场经济体制的建立与不断完善，我国的就业制度已发生了深刻的变革，大学毕业生的就业已由国家“统包统分”转为“双向选择、自主择业”。就业制度的改革，高校扩招以后毕业生的数量逐年增加，加上就业结构性矛盾的存在等等因素，使得毕业生的求职择业竞争越来越激烈。因此，以提高就业竞争力为目标的大学生就业指导，立足为学生成才发展和成功就业做长期而扎实的工作，把培养就业竞争力融入学业与校园生活，成为高校就业指导工作的重点。

他山之石，可以攻玉。每个人都是人生的掌舵者，经历不同的风浪，参考他人的经验，聆听过来人的叮咛，能使我们更好地把握方向，少走弯路。作为刚刚为自己的大学生涯画上句点的毕业生，他们的感悟对于师弟师妹来说是最新鲜的启示。为此，从2006年开始，华南师范大学在应届本科毕业生中举办“朝花夕拾——毕业生征文比赛”，把毕业生们回望大学生涯的怀念、感激、总结，青春之树在这里花开花落的酸甜苦辣，特别是毕业就业的历程等，凝结到至真至诚的文字中。前人经验，后人之师，为使这些精华的感言让更多人受益，我们以两年征文比赛中较优秀且有一定代表性的作品为基础，加上具有点睛之效的精炼点评，编写成这本《画出彩虹——大学生毕业感言及求职实录优秀征文选评》，愿你用手中的彩笔描画出人生的色彩斑斓。

本书分上编、下编和附编三部分，上编和下编收录的文章都是近两年“朝花夕拾——毕业生征文比赛”的获奖作品。其中上编“追忆·大学生活——时光的河”主要是对大学生活、学习等方方面面的回顾和总结。文章各有侧重，有的全面概述大学的精彩时光，有的婉约叙述大学的点滴感动，有的理性总结大学学习生活的成功经验，有的遗憾反思大学的错失不足……字字珠玑，段段精彩。巴金先生曾说“我始终记住：青春是美丽的东西，而且对我来说它永远是鼓舞的源泉”。他们的文字中洋溢着对生活的热爱，对知识的追求，对感情的珍惜，对理想的执着，无不使读者回味青春的美好，珍惜当下时光。下编“直面·毕业之路——阳光总在风雨后”侧重于对大四毕业经历的具体描述，包含求职、考研的相关内容，求职考研路上的艰辛与收获，过来人如何克服，怎么面对，这些对以后要面对毕业的在校大学生都有深刻的启发。每篇文章后面都附有经验丰富的学生工作教师对文章的点评，点评简短精炼，对读者更好地理解文章，发掘文章精彩之处，具有点睛之效。附编则节选了部分毕业生感言中的精彩部分，以飨读者。

过个充实的大学生活，将来在工作岗位上实现个人价值，对社会有意义，是每一位在校大学生的愿望。在这些过来人的笔下，你是否看到了先行者鼓励的笑容，毕业时收获的希望？

乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海，扬帆吧！让青春无怨无悔！让青春的彩虹绚丽多彩！

编者

2007年8月



目 录

上编 追忆·大学生活——时光的河

流苏向左 校园在后	许敏琳 (3)
大四的关键词	余晓玲 (10)
思想之行者，“大学”之信徒	莫庆焕 (16)
拿什么来回忆你，我的大学？	杨燕佳 (22)
七月、中文系以及可能的其他	方菲雁 (27)
岁月酒香	李晓倩 (33)
记忆的温暖	沈丹青 (37)
年华里的斑斓	周 慧 (42)
蓦然回首四年事	植星华 (47)
我的大学生活	范洁涛 (54)
我的大学生活——谈读书	杨颖惠 (61)
留给自己本科阶段的告别信	关卓蕾 (65)
假如我的大学可以重来	刘月琴 (70)



假如我的大学生活可以重来——致师弟师妹的一封信

- 李可如 (74)
- 给自己一个充实快乐的四年 王振宇 (80)
- 花事未央 黄虹 (88)

下编 直面·毕业之路——阳光总在风雨后

- 我的求职三部曲 林慧聪 (95)
- 黄皮肤黑眼睛的中国人——在挫败中奋起的就业观
..... 董忱蕾 (104)
- 日志三则 面试直录——我亲历了本田汽车中国有限公司的
面试 杨彩梅 (109)
- 求职记实录 陈平平 (114)
- 风风雨雨求职路 陈群丽 (121)
- 面试日记——记沃尔玛面试 李茹芳 (127)
- 就业非易事，得失寸心知 陈占炬 (133)
- 那些未曾远逝的日子——考研再回首 董爱君 (137)
- 如果你也选择了这条路——考研 史磊 (141)
- 走过——追忆我的考研历程 黄媛 (145)
- 考研回忆录 李霞 (149)

附编 采撷·人生点滴——文学院02级毕业随感择华



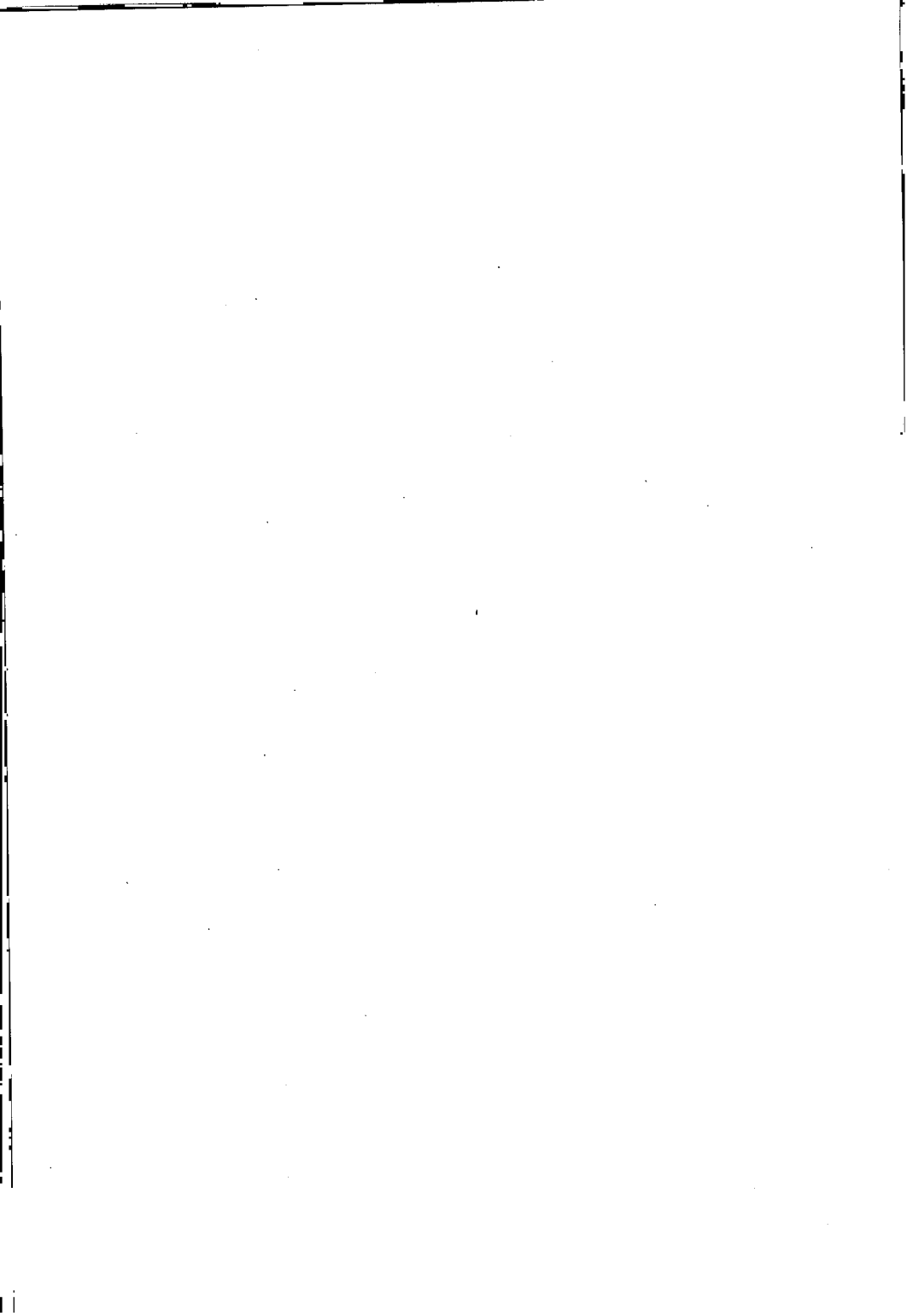
上 编

追忆·大学生活——时光的河



我荒废了时间，时间便把我荒废了。

—— 莎士比亚





大学生毕业感言及求职实录优秀征文选评

上编
追忆·大学生活——时光的河

流苏向左 校园在后

地理科学学院 许敏琳

成长是憧憬与怀念的天平，当它倾斜地颓然倒下时，那些失去月光的夜晚该用怎样的声音去安慰。

——《青春无悔》

流苏向左、校园在后。按下快门的一刻，我们在凤凰树下，期待着你……

2007-5-27——穿戴上学士服和礼帽，拥簇着挚友，手捧鲜花，走遍盛满我成长记忆的校园的每一个角落——在那一刻，我轻轻地将礼帽上的流苏摆向左边，保持最甜美而满意的微笑，然后“咔嚓”一声，让相机定格下我们美好的笑容和青春。当时间的脚步不可遏止地走到熙熙攘攘的毕业季节，我想你和我，都应该好好仔细地数落我们满当当的成长印记……关于学习、关于爱好、关于专业和青春。

3

学致·在学海中荡漾

梭罗在瓦尔登湖畔盖了间小屋，从此在那里读书、哲思。我们不是梭罗，我们没有那份对自我和思想永恒的执着。然而，作为学生不可避免地要面对学习和思考。作为连续三年被评为学校优秀标兵的我，或许可以跟大家分享一下我学习时“我思故我在”的心得或闲致。

大学学习有着与中学不同的涵义，课堂文化有着不同于中学





的诠释方式：大课室、大班学习、大众教育……自由、无拘无束，抑或说是散漫。在这样一种环境中，很多人常常会问自己，我究竟学到了些什么？听人说过，大学生的过人之处，就在于能够在一天里把原本要在整个学期里的课程学完。听了之后很多人都不置可否。但的确，我们的学习似乎一直存在着临时抱佛脚的心态。考试前的一周是忙碌的，看书的看书、熬夜的熬夜……等到考完试，整个人都虚脱了，好像刚刚结束一场战争。然而，回想考试前的日子，累却充实，也是真真正正学到知识的一段时间。只是这种学习方式，不仅让自己疲倦，而且所学的知识也不牢固。知识是一天一天积累起来的，做学问的路上来不得半点偷工减料，仅仅用来应付考试的学习对于我们自身的积累又有什么好处呢？

大学自由的环境给予我们的是自由舒展的空间，而不应是滋生散漫的温床，越开放的环境，我们就越需要把握自己的坚持。老师说：大学学的已经不仅仅是知识，而是科学，是一种走近科学的方法，一种研究科学的态度。而我们正是要在不断丰富自我积累的过程中找到向科学迈进的方式，完成两者的转化。也许，大学阶段我们能够触及专业领域的知识真的很少很少，但是至少我们需要努力，努力地去走近科学。

我认为，最重要的，就是要认清自己的目标。如果你暂时在某一个阶段对自己的人生或者是目标把握不准确的话，也不要紧张，可以把需要的知识先掌握起来，再踏踏实实地走好每一步。对于我自己来说，我庆幸我一直拥有一份属于自己的执着——我从不轻易放弃对自己重要的事情，在必要的时候，我会为我的目标去奔跑。而有了这一层认知，我便能分清楚孰轻孰重，进而去为我所想要达到的学习目标努力。



独钟·热爱你的专业

每一个学科都有自己的专业特色，但枯燥和烦琐的理论学习也许是大学阶段每个专业的学子们都必须面对的。特别是刚入学时，部分同学选择了自己不喜欢的专业，往往会产生厌学的情绪。刚开始，我也是如此，但我很快明白，一味地否定是无益的，即使不喜欢，我们也要试着去了解。现在的我，已经不会去轻易否定地理的重要性。作为一门基础学科，地理的确博大精深并且积淀深厚，在各个方面的规划工作中都起着巨大的作用。再者，理论的积累是必不可少的。正如一位老师所说，如今大学生往往只注重技能的掌握，忽视了理论积累。须知，知识决定一个人的高度，只有具备深厚的知识储备，你才能更深入地去看待和分析问题。所以，在学习中，我们要有以苦作乐的乐观精神。或许今日的我们仅仅停留在“看山不是山，看水不是水”的尴尬境界，但是，努力就会有超越的机会。

从另一方面来说，大学期间真正涉及专业领域的知识其实很少，学海无涯，对于深入研究者来说，大学的学习也无非仅是一个入门的阶段。不要把大学的学习看得那么复杂、那么高深，它仅仅是你今后继续深造或是走向社会的铺路石。认清自己的定位，我们便可以有的放矢，射出最准的一箭。

飞扬·塑造爱好的舞台

写作是我的爱好，刻录自己的心情，攫取美好的点滴，惦记着这一刻的感动，我只是感知着生活中的一部分——自然而单纯。然而，今天的我却十分珍惜和感谢这份爱好。正是因为它，我才得以进入华南师大校报、华南师大广播台和海碰子文学社这一个个温馨而快乐的大家庭，而它也为我赢来了广东省校报好新闻一等奖等一系列的荣誉。



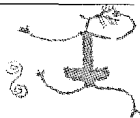


我的记者和编辑之旅开始于校报。记者和编辑的工作是辛苦的，从文字的组稿、统稿到版面的设计再到初版校对……烦琐而沉重。记得每次出报纸前，我们都把办公室当成自己的家，一遍一遍地校对稿件……直到整份报纸出版，大家才松了一口气。相比在校报的工作，在文学社的体会又有不同。作为一个学生社团，文学社有它自己发展的艰辛，不可避免地要面对经验不足、支持率不高（文学院不在校本部）等各种各样的难题和困境。但或许正是因为这样，文学社的所有成员才会更加努力地工作、更加努力地为社团的发展出谋献策、为社团所有的一切而奔波劳累。在那里当了一个学期的主编，付出的其实并不多，但是却收获了不少，也认识了很多的朋友。我很自豪，因为我实在喜欢这种全体人一起为同一份乐趣或者事业共同奋斗的日子。我发觉，每一段经历走过，都是我生存的一种见证。在我看来，社团工作的大确是大学生生活中不可缺少的一部分，在工作中，我找到了自己的价值，认识了有共同爱好的一群朋友。能找到一个合适自己的平台，干自己喜欢的工作，我感到无比幸福。

冲刺·打造资格认证

大学期间，让莘莘学子忙得焦头烂额的，无非就是几张薄薄的证书了。在我看来，考级还是要根据自己的实际条件而定。我在大一时就匆匆地过了大学英语四、六级，但六级的成绩却不甚理想。到大三，我获得了全国计算机等级二级考试的证书，当然，这一切都是通过努力而得来的。而让我后悔的是，在很多人羡慕我通过英语六级的同时，我却在后两年放松了对英语的学习，从而抹光了自己在英语方面的学习激情和优势。我觉得，这一点十分值得师弟师妹们引以为戒。

实际上，是否参加资格认证考试不应因一时冲动，也不应盲目地跟随大众，而应该从自身的实际水平出发，考虑自己是否有



充分的备考时间和热情。而需要明确的一点就是，考级仅仅是一个动力和目标，促使我们去更好地掌握所学的知识，我们绝不应在认证中反而舍弃了对知识本身的重视。要记住，我们想要的并不仅仅是一张证书，我们要的是内化在自己身上的素养和技能，当你正确认识到这一点之后，就不会把考证当成是包袱，对它们无所适从了。

展翅·张开美丽的羽翼

年轻没有失败，亮出自我的风采！大学为同学们提供了各式各样的舞台，每个人都有机会遇到自己的舞台，走上台去高歌演奏一曲。看着别人带着自信的微笑走上领奖台，我不禁问自己，自己的舞台在哪里？虽然我参加的比赛不多，但每一次都印象深刻。我发觉，每一次比赛都会给我带来不一样的体会和收获——奋力夺冠的激情、团队的合作精神、队友们的惺惺相惜、互助友爱的深厚情谊……那份感动与体验的深刻，不亲身融入其中，是永远不能感受到的。也许你会遇到各式各样的困难，也许你会在困难面前不知所措，但只要告诉自己，我能行，不需要太多的顾忌，不需要太多的犹豫，勇敢地走上场，即使没有得奖，那又如何？最重要的并不是我们能否走上别人设置的领奖台，而是能否尽情地舒展自己多彩的羽翼。如果你有这个机会，可千万不要错过哦。

借鉴·他山之石可以攻玉

如今，激烈的竞争充斥着社会的各个领域。看着就业市场神龙见首不见尾的长队；看着年年下降的就业率百分点，我们已感到巨大的就业压力。因此，在四年的大学生涯中，我们不仅要积攒过硬的专业知识，还应该努力提高自己的师范技能，为以后更好地从事教师这一职业做好准备。

我觉得，提高自己的师范技能主要可以从以下几个方面着





手：首先，提高自己的口头表达能力和应变能力。作为一名授业者，我们将来是通过沟通的方式与学生进行交流并教给他们知识的。如何把课讲得清楚、有条理，又能让同学明白并很好地掌握呢？这需要艺术的表达方式和技巧。同学们大都可以通过自己的兼职家教和参加系里的师范技能等培训去寻找这一方面的感觉。第二，熟练掌握教学的各种软件，如 PowerPoint 等。如今是知识和科技的时代，仅仅用传统的黑板加粉笔的方式，远远满足不了学生的需要，我们必须把新的手段和教学内容很好地结合起来。第三，培养自己的创造性思维，不断探索多样化的课堂教学方式，丰富课堂文化。就拿我的专业来说吧，地理是一门可以无限扩大和延伸的学科，如可以延伸到学生较感兴趣的旅游、各地的人文风情等，老师正是要用创造性的思维去激发学生学习的兴趣，进而让他们很好地掌握这一学科。而现在仍在求学阶段的我们，则可以通过观摩不同老师的授课方式，取长补短，加上自己的总结思考，探索属于自己独特的教学风格。

流苏向左、校园在后。按下快门的一刻，我们在凤凰树下，期待着你……

一踏入校园，你就会迎来毕业的那一刻，而一样的微笑，一样的季节，怎么去绽放不一样的青春？大学是一个个性张扬的时代，每个人都以自己独特的方式行走着。而在不断前行的同时，我们也一直在努力寻找与社会的切入点，借以不断改变自己、完善自己、提升自己，让自己可以更好地融入大学的生活、融入这个社会。前行，不曾放弃对路边风景的关注，不曾固执不化地死守自己不好的方式，也不曾放慢自己的脚步……这才是我们所需要的。只要前行，就会有阳光一路陪伴；只要付出，就一定会有收获的一天。纵使我不出色，但平和的态度、包容的心情，还有一步一个脚印的单纯信念也能支撑我找到属于自己的一片天地。记得，我们在凤凰树下，期待着你……

（本文获“朝花夕拾”2007 届毕业生征文比赛一等奖）



点评

本文将感性的情愫与理性的思考巧妙融合，用优美的笔调将大学生生活勾勒得生动完整。作者以积极的心态概括了大学里的几个主题：学习——明确目标，广泛积累，要事为先；专业——喜欢你的选择，打造自己的核心竞争力；兴趣爱好——培养专长，全面提升；考证——扎实基础的外在体现；展翅——抓住每一个机会；借鉴——提高技能，脱颖而出。从文中我们可以看到作者在大学成功的秘诀在于：学习策略上，始终把学习放在第一位，学好专业的同时拓展知识面，打造一专多能的知识结构；学习方法上，学会管理时间、学会分清轻重缓急，并在实践中学习、向他人学习；生活态度上，做最好的自己，不盲从不跟风，勇于尝试，把握稍纵即逝的机会。

的确，“成长是憧憬与怀念的天平”，从初入象牙塔的憧憬到站在大学尾巴上的怀念，这是一条成长之路。作者回望“连续三年被评为学校优秀标兵”的成长印记，有“关于学习、关于爱好、关于专业和青春”的方方面面，这些心得值得借鉴。

作者在文章最后一段的感悟用自问自答的方式诠释了自己的大学生活、自己的青春。“一踏入校园，你就会迎来毕业的那一刻，而一样的微笑，一样的季节，怎么去绽放不一样的青春？”作者的答案是努力寻找与社会的切入点，完善自己，提升自己，她坚信“只要前行，就会有阳光一路陪伴；只要付出，就一定会有收获的一天”，这种“一步一个脚印的单纯信念”不仅是支撑作者找到属于自己一片天地的动力，也深深感染了读者，令人不禁想起诗人郭小川的句子：“大胆的梦想，不倦的思索，一往直前的行进，这才是青春的美，青春的快乐，青春的本分！”。

（点评教师：侯永雄*）

* 华南师范大学学生处、学生就业指导中心干部，职业指导师。





大四的关键词

历史文化学院 余晓玲

题记：“一个人的生命在许多地方能够留下痕迹，生活本身能洗涤一些，另一些留住了，留住的你必须记住。”

——苏童

再 见

时间消逝的速度总是比人预料的要匆忙，2006年的夏天来得悄无声息，我的学生生涯在这里戛然而止。一转身，结束和离别降临，只剩下了再见。

西门外的地铁修好了，41路公交车站移回到了“黄振龙”门口。四年前我们背着书包结伴回五山公寓，顺着那些天蓝色的围栏走向因为要修地铁而迁得更远的公车站，一边埋怨站牌变远了，一边憧憬修好地铁后的方便，却被一个声音打断幻想：“要到2006年才能修好呢，我们都毕业了，方什么便啊?!”大家附和了一声“是啊”，就不再讨论。毕竟，2006年，毕业，离2002年的大一新生是多么遥远的事。然而一切顺理成章地发生了、完成了。天蓝色的围栏拆除了，被挖得千疮百孔的地面恢复成了黑黝黝的柏油路面，人们又可以为了搭车的散钱在“黄振龙”买一杯凉茶，只是不见了背着书包，留着军训后的齐耳短发的我们挤41路回五山公寓的身影。四年前那个脑后留着一撮小尾巴，穿着宽大T恤的小姑娘，初来乍到异省他乡，望着父母转身离去的背影，站在人来人往的架空层放声大哭，现在她的