



皇冠书系
引领儿童文学新主流阅读

2000—2006年 全国优秀儿童文学

金波、曹文轩、张之路、秦文君、杨红樱等
知名作家奉献的新世纪新礼物。这里荟萃了新世纪
以来近100篇优秀代表作品，是为青少年朋友倾
情打造的最新的情感故事。

精选集

美
绘
版

小说卷
[贰]



图书在版编目(CIP)数据

2000~2006 年全国优秀儿童文学精选集:美绘版. 小说
卷. 贰/刘心武等著. —北京: 中国少年儿童出版社,
2007. 10 重印

ISBN 978-7-5007-8574-3

I. 2... II. 刘... III. ①儿童文学—作品综合集—
中国—当代②儿童文学—短篇小说—作品集—中国—当
代 IV. I287

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 060909 号

2000~2006 年

QUANGUO YOUXIU ERTONG WENXUE JINGXUANJI

小说卷(贰)

出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

总策划: 徐寒梅	装帧设计: 缪惟 潘宏伟
本书策划: 缪惟 高秀华 胡光	张勇
责任编辑: 缪惟 高秀华 张丽萍	美术编辑: 缪惟
插图: 沈苑苑等	责任印务: 李书森

社址: 北京市东四十二条 21 号 邮政编码: 100708
总编室: 010-64035735 传 真: 010-64012262
发行部: 010-84037667 010-64032266-8269

http://www.ccppg.com.cn

E-mail: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 北京恒信邦和彩色印刷有限公司 经销: 新华书店

开本: 720×1010 1/16 印张: 13.5

2007 年 6 月第 1 版 2007 年 10 月北京第 3 次印刷

字数: 165 千字 印数: 21001—31000 册

ISBN 978-7-5007-8574-3/I·906 定价: 21.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。



皇冠书系

引领儿童文学新主流阅读

我是中国少年儿童出版社的优秀品牌。我精良的图书品位、时尚的设计手法和低廉的价格受到广大读者的欢迎。我将有计划地为不同年龄段的读者推介古今中外精品图书，采用现代手法表现、传承优秀的文学艺术、自然知识、社会知识，使读者在享受快乐的同时，丰富自己，并得到感动和智趣的提升。要知道我有多大，多高，请记住我，寻找我并和我交朋友。

目录

刘心武

喊山 / 2

赵普只觉得有头小豹子,就要从胸膛里蹿出来……爸爸妈妈都笑眯眯地望着他,等着他喊出第一声来。

王巨成

男孩的枪 / 10

男孩选择父母都不在家时,开始了他的寻找。由于担心父母突然回来,这种寻找被染上了迷人的色彩。

李学斌

男孩不寂寞 / 18

对于自己的这种超脱,他有些搞不清,这种处变不惊究竟是一种成熟,还是一种阿Q式的懦弱和麻木?

彭学军

三年以后 / 30

悬念是很迷人的,我还是把这个迷人的东西给你留着吧。三年以后,我把一切都告诉你。

薛涛

你妈妈和我爸爸在约会 / 50

我发现爸爸和一个女人肩并肩走进了街旁一家冷饮店。爸爸为那女人开的门,姿态很优雅……

孙幼军

打赌 / 58

我们班赵凯最爱同我打赌。有时,赌得一点儿道理都没有,纯粹是为了斗气,顶嘴。不过,这回他却希望自己输……

目录

殷健灵

画框里的猫 /64

我不知道自己身上究竟发生了什么，我总想和母亲吵架。我马上就要到十六岁了，人家说十六岁是花季，可我青春的血液却似乎越流越慢。

牧 铃

影子行动 /78

我兴奋得像一个即将踏上征途的冒险家，这才叫有惊有险呢！想想吧，在一所壁垒森严的市重点学校，活动着一个“影子学生”！

孙卫卫

亲亲萧老师 /96

萧老师，我和赵小帅打赌，他说我不敢亲您。亲一下自己喜欢的老师，可不可以呢？

饶雪漫

笨蛋小姐魔力秀 /100

猫猫的成绩不是一般的好。中考，她以火箭头的气势冲进我们学校。我又听说，猫猫是魔女，天底下没有她不知道的事。

张国龙

焦点女孩夏威夷 /112

夏威夷现在越来越觉得爸爸妈妈才是她最难相处的。她觉得他们就像是两本大同小异的经书，从头到脚都写满了束缚她的清规戒律。

夏有志

一场情感暴风雨 /128

现在白薇跟一个男生面对面坐在一起了。她感觉他们好像是准备玩一个游戏，新奇、陌生，又有说不出的刺激。

饶雪漫

假如深海鱼流泪 /142

初二班的男生正在全体总动员：谁能让徐豆豆哭一次，那么大家就喊他一声老大，再每人给他五十元钱，合计一千元整。

梅子涵

晚上的浩浩荡荡童话 /154

每天晚上七点多钟应该做什么呢？看看电视？吃水果？听听故事？让我们看看李拉尔是怎么安排的吧。

张之路

梦断三角蛋 /168

一个声音说，我在河边的芦苇里捡了一个三角形的蛋。你猜猜，它孵出了什么？不是小鸭子，不是小蛇，也不是小鸟……

黄春华

盛夏的礼物 /182

郁闷，绝对的郁闷！离重点线只差两分，就得去普通高中。老妈实行高压政策，简直就是一个法西斯！

立极

黑夜里的放逐 /192

看着黑夜放逐的身影隐进了夜色之中，妖妖才慢慢转身往家里走。有了这样一个夜晚，她对白昼和阳光有了新的理解。

张留留

可怜的尤科夫 /196

尤科夫不敢相信自己的耳朵。他脸发烫，脑袋发蒙，心里顿时涌上屈辱、愤怒、惊诧的感觉。

邓湘子

家园 /202

村子很安静，静得陌生而神秘，看不到一个人影一缕炊烟，连一只鸡或一条狗也看不见。这是怎么回事呢？



皇冠书系
引领儿童文学新主流阅读

2000—2006年 全国优秀儿童文学 精选集

美 绘 版

QUANGUO

YOUXIU

ERTONG

WENXUE

JINGXUANJI



小说卷
[贰]

主 编◎高洪波
执行主编◎李东华

喊山

——刘心武——

放学的队伍过了马路就解散了。

赵普、张艇和倪飞三个男生一路，背着双肩挎书包，往绿荫四合的小街走去。他们的家都在那个方向。

小街上有座医院。医院墙外，一直竖着一个告示牌。这天，牌子新漆过，那上面的告示特别扎眼：“医院附近，请勿鸣笛喧哗。”

他们几乎天天路过那里，以往都没怎么注意过那告示牌。这天放学，白底子上鲜红的大字忽然主动蹦进了他们眼里。

倪飞尖鼻子一歪，说：“什么呀，不就是个破医院吗？我爸开着凌志车，什么时候想鸣笛就鸣笛……”

耳廓圆圆的赵普说：“乱鸣笛要罚款的！”

倪飞笑得虎牙闪闪发亮：“罚就罚！那回爸爸开车带着我们去游乐园，人家说我爸停车的位置不对，我爸眼都没眨，掏出一张百元大票就递了过去……到头来我们就是没挪！”

鼻翼边有颗黑痣的张艇斜了倪飞一眼：“你爸有什么了不起？他打电话请我爸吃海鲜，还总说让我爸带上我们全家‘一起光临’……回回被我爸……那个词儿是什么来着？上回语文小测验还考过的——”

“婉拒。”赵普提醒说。

“对了，挽拒。挽救的挽，拒绝的拒……”

“不是挽救的挽，是女字边一个宛……”

“就你知道！”张艇很不高兴。

“写错了要扣两分呢！”赵普说。

“就你，那么在乎一分两分的！我爸说了，我将来要是考重点校差了分，别说差个一分两分的，就是差得再多些，他去一赞助，我也就上成了！”倪飞得意地说。

“算了吧！”张艇指着倪飞鼻子说，“你得意什么！你爸请我们全家吃海鲜，我们——又该用哪个词儿来着——嗨，想起来了！我们——赏光——过吗？”

倪飞脸涨得通红，把头一甩：“反正，我就敢在这儿喧哗！罚款就让他罚！还能罚穷了我爸！”说完，跺着脚，伸直脖子大声喊：“发——财——呀！黄金——万两——呀！”



几个骑车路过的大人，很不满意地朝倪飞望去；可是，他们并没有下车，也就那么骑过去了。

倪飞喊完，只望着张艇，脑袋左右摇摆，眼睛里喷出挑战的强光：“我就敢喊！你行吗？”

张艇不服气，想了想说：“那有什么？管这事儿的王伯伯，他就跟我们一个楼住，大不了，我爸跟他一说……其实也不用我爸，我妈跟王阿姨一说，也就没事了……”

倪飞眼里还在喷挑战的强光：“那你喊呀！你敢喊吗？”

张艇鼻翼边的黑痣跳了跳，仰起脖子，便大喊了一声：“不——许——喧——哗——！”

这时墙里楼房中，似乎有人从高处窗户里朝外张望。

倪飞和张艇拔腿就跑。越普愣了愣，也便跟着跑开了。

张艇先到家，那是个有传达室的大院子，里面是一排排外表不怎么起眼，可是里头每个单元面积都很大的、五层的楼房。楼房周围绿化得很好。

倪飞拐了两拐也到了家。他家是一个单独的小院，中式古典门楼，门楼旁有个很大的汽车库；院里却是一栋西洋式的小楼。

赵普的家相对要远些。那是一个杂居的院落。进了永远不关闭的陈旧大门，穿过别人家盖的小厨房，进入第二层院子，再穿过窄小的甬道，绕过一株上百年的大槐树，院落最深处是他的家。赵普很爱自己的这个家。这个两间平房连带一个厨房的家虽然小小的，可是这些年来也不断地改进着，比如说自来水龙头接进了厨房，原来那台十四英寸的黑白电视请进了里屋，外屋添置了二十一英寸的彩色电视……

爸爸正在小厨房里准备晚饭。妈妈在上班还没回来。这种情形已经出现很久了。

“爸，我来剥蒜吧！”赵普放下书包，就要过去帮忙。

“不用。”爸爸告诉他，“你去里屋桌上看看吧。”

赵普马上跑进里屋。里屋书桌上搁着一本崭新的插图注释本《唐诗三百首》。他马上翻看，高兴极了！一看书背后的定价，好贵！还没问，爸爸从厨房里告诉他：“今天又找到个临时的活儿，挣了三十块呢！”又命令，“念一首给我听！”

赵普傻呵呵地问：“念哪首？”

爸爸笑了：“哪首都好！你翻开是哪首就念哪首嘛！”

赵普一翻，呀，好长一首，顶头那句有个字就念不出来，吐下舌头，忙另翻一页，好了，念这首：“独坐幽篁里，弹琴复长啸。深林人不知，明月来相照。”

爸爸在厨房里用鸡蛋和黄酱炸吃面拌的酱，他高兴地嚷：“好美！好香！”也不知道是赞这诗还是赞那酱……

第二天放学时，班主任温老师——一位打扮很时髦的青年女教师，点名让赵普、张艇和倪飞留下，到办公室去谈话。

三个人去了，并排站在温老师办公桌前。

温老师一脸严肃地问：“昨天放学以后，你们路过医院外头的时候，是不是大声喧哗了？”

张艇马上回答说：“我没有。”

倪飞望着窗外操场上，他爸爸赞助给学校的那高高的联合运动器械，几个同学正在爬绳和悬梯上锻炼……他脸上在冷笑，心想，喧哗了又怎么着？

温老师轮流望着他们，叹口气说：“大道理我也不用讲了……你们想想，倘若你们的爸爸妈妈正在那里住院治疗，本来安安静静的，忽然，窗外一声大吼、怪叫——不是影响治疗和休养吗？……”

张艇马上说：“我爸我妈不会住那个医院……”他爸他妈都是在特别的医院看病，就是他生了病，他爸他妈也不会让他到这个区级医院看病的。

倪飞也说：“我们家有自己的保健医生……”他们家的人就是要住院，也只住那所中日合资的高级医院，只是到目前为止，还没出现过那种必要。

赵普说：“不管我们在不在那儿住院，喧哗都是不对的……”

温老师盯住他问：“那么，你认错啦？”赵普说：“我没喧哗。”

温老师问：“你们三个在一起的。你没喧哗，那么，他们俩谁喧哗啦？”

赵普不吱声。

温老师又轮流望着他们，说：“做了错事，只要勇于承认，改正就好……”

张艇马上说：“我没做错事。”

温老师便只轮流打量倪飞和赵普。

倪飞笑嘻嘻地说：“爱喊爱叫的同学很多，怎么见得就是我们呢？”

温老师便从抽屉里拿出一张照片来，对他们说：“人家拍下来啦！……正好有亲属来看望住院的病人，又正好在那病房里拍照，人家听见楼底下院墙外有人故意怪叫，就用望远镜头，给你们拍下来啦！唉，今天一大早这照片就送到校长办公桌上……我真替你们难为情！”

温老师把那张彩色照片放在桌上，三个男生都低下头凑过去看。那照片上，张艇和倪飞都是正转身跑开的一瞬，只有赵普呆呆地站在那里，仰望着上方，嘴巴还有点微张。

温老师指指照片说：

“铁证如山啊！”

张艇细细一看，放心了，吁出口气来说：“我说我没事儿嘛！”

倪飞摸了摸后脑勺：“唔，就算我也喊了吧！”

温老师却对倪飞说：“你也不必为赵普打掩护！”接着又讲了一番



应注意社会公德、有错误应勇于承认、改正等道理。

末了，她放走了张艇和倪飞，留下赵普一个人。

赵普非常委屈。他说：“我真的没喊。”

温老师说：“照片摆在这儿。你最明显……”

泪水涌到了赵普眼眶边。他拼命咬嘴唇，心里说无论如何不能让眼泪流到脸颊上。

温老师说：“明天请你家长来学校一趟……”

赵普点点头。

温老师回想起，赵普妈妈来开家长会，还发过言，应该是对孩子的成长很操心的，便说：“请你妈妈明天来一趟吧。”

赵普说：“她不能来。她不好请假。”

温老师觉得赵普平时没有这么倔，听了不太高兴，便说：“难道你爸爸就好请假吗？”她猜，赵普大概是怕妈妈不怕爸爸，这种情况在她教的学生里屡见不鲜。

没想到赵普的回答令她意外：“我妈没下岗，我爸下岗了。”

温老师望着赵普，心软了。她沉吟了一下，缓缓地说：“其实，这也不算一件太大的事。好吧，就不劳累你的家长了。你自己认真写一份检查，明天——啊，明天星期六——下星期一交给我吧。”

看赵普还站在那里，狠咬着嘴唇不动弹，就又把桌上的照片往他跟前一摊，说：“这照片你拿去吧，也不必还给我了。把它当做一面镜子吧，经常看看，也好提醒自己不要再做有损公德的事！”

赵普趁温老师眼光移到那张照片上，飞快地用袖口抹了一下眼睛……

当晚，吃完炸酱面，赵普拿出那张照片，跟爸爸妈妈讲了事情的经过。

“真是铁证如山呢。”妈妈仔细研究那张照片，说，“从这上头看，真不好确定倪飞和张艇喧哗了没有……你可是分明张着嘴，仰着脖子，朝人家医院大楼里张望……”

“他们喊完就扭身跑了，我没马上离开……”

“那你在那儿干什么呢？”

“我……我心里想，多不好啊，那楼里的病人该多烦呀……就那么，不知不觉地，



仰头朝那楼上窗户望了一下……谁知道，人家就给我照了个正脸儿……”

“可照片上你张着嘴……”

爸爸一旁插话了：“仰头的时候，可不就容易张开点嘴巴么……不信，你看！”说着仰头给妈妈看。

妈妈看看爸爸，又看看赵普，“扑哧”笑了：“你们俩呀，原来，我只当就耳朵长得一般滴溜溜圆……”

妈妈爸爸都相信赵普确实没在医院楼下喧哗。

“检查呢？”赵普问。

“哎呀，你没有犯过的错误，也不能乱检查呀……唔，我知道，你也不愿意检举他们……再说，他们死不承认，老师又不相信你……我们去帮你解释，老师又可能会觉得我们袒护你……这可难办了！”妈妈皱起了眉头。

赵普忽然心里委屈得不行，这回他让眼泪尽情地滴落到面颊上；可咬着嘴唇，不让喉咙里的声音冒出来。

“哎呀，这事就先搁着吧！什么事不能先搁下呀！”爸爸拿起那本《唐诗三百首》，说，“先念首诗念首诗……看看，看看，我这一翻翻到了哪一首，哟，怎么，还是……弹琴复长啸？”

妈妈拍着赵普肩膀说：“你委屈，你就大声地哭吧！”

爸爸摇头说：“别，别……咱们邻居里，也有年老体弱怕惊扰的……”他望着翻出的诗句，忽然来了灵感，拍下脑袋说：“生活里常有不痛快的事……没关系，咱们明天找个地方，尽兴尽意地……长啸一顿！对对对，就是去喊山！去到那不干扰别人的地方，喊山！”

第二天一大早，他们果然坐长途汽车去了远郊，登上了一座不知名的山峰。那虽然不是人们认定的风景区，可是从植被丰茂的山上朝下一望，视野是那样的开阔，田野、小河、池塘……在晴阳下是那么美丽动人、可亲可爱！

爸爸说：“咱们喊吧！喊出自己的心愿！”说完，就把双手拢在嘴唇边，当做扩音喇叭，然后，运足了气，雄赳赳地高声喊道：“一切——都会——好——起来！”

妈妈跟着也用那样的姿态，快活地朝着蓝天白云和锦绣大地高喊：“我——爱——你——们！”

喊完朝着爸爸和赵普大笑，笑完又喊：“我——喜欢——圆圆的——大耳朵——！”



赵普只觉得有头小豹子，就要从胸膛里蹿出来……爸爸妈妈都笑眯眯地望着他，等着他喊出第一声来……他把双手拢到唇边，拼出全身力气，喊道：“我——要——争——气！”

“——争——气——！争——气——！争——气——！”

山谷中回响着赵普那清亮的童声。

（选自上海《少年文艺》2000年第1期）

男 孩 的 枪

——王巨成——

男孩的枪，不是真正意义上的枪，而是一件玩具。

我们不妨设想一下，如果让一个男孩独自一个人玩一件他最喜爱的玩具，并且没有任何观众，最好让他所处的地方没有一双眼睛，包括墙壁上的人物画、动物画。因为画上的眼睛，往往使玩具的主人毫不怀疑地认定它们是在看他。

这么一来，要不一会儿，男孩就对那件玩具兴味索然。

千真万确，男孩的玩具是玩给别人看的。前提是别人没有，而他却拥有。在别人艳羡的目光里，他可以变换花样玩，他可以慢条斯理地玩，他可以装模作样地玩。他不断把别人的羡慕调动起来，并渐渐推向高潮，使他们的心痒起来、手痒起来。于是有人说：“给我玩一会儿，小小的一会儿，好吗？”是低声下气的语气。说话的人目光牢牢地拴定着玩具。持有玩具的人，做出十二分的不情愿的样子，然后提出种种苛刻的要求，最后才不舍得的样子把玩具给对方。

其实，玩具的主人心里巴不得大伙儿都来跟他讨玩具玩。给谁玩，玩的时间长短，全在他一个人掌握之中。由此所获得的风光、乐趣，早已超出了玩具的本身。

这篇故事里的男孩正是抱着这种心情，把电子冲锋枪带到了学校。这支枪是男孩当了组长后，父亲作为奖品送给他的。把枪作为奖励儿子学习进步的礼物，如今这样的父亲实在不是很多。男孩子的幸运是由于男孩的一句话，“只要我当上组长，你们就奖给我一支枪——电子冲锋枪”。因为父母说过只要你当上组长，你要什么，我们给你什么。在父母看来，儿子能当上组长，说明儿子已经是一个好学生。好学生在班级里总是要当班干部的。

男孩已经在心里设想好了给哪些人玩，哪些人可以玩得长一点儿，哪些人玩得

短一点儿。

电子冲锋枪，比男孩预想的还要长，书包自然放不下。男孩就用红布条拴起来，把枪背到学校。不难想象，一路上男孩还要背上多少目光呀。到学校时，男孩昂首挺胸，目不斜视，真正的军人也不过如此呀。

男孩是在学校门口碰上老师的。老师是一位和蔼的女教师，是男孩的班主任。男孩心情非常好地向老师问好，声音在早晨的阳光里，脆生生的，像一只玲珑剔透的小鸟，“扑棱棱”地飞向老师。

老师愉快地答应着，问：“你背的是什么？”

“枪，电子冲锋枪！”男孩继续脆生生地说。

“啊呀！”老师像被什么突然咬了一下，“玩枪呀！你做组长了，还玩枪呀！”

男孩一激灵，然后像被孙悟空施了定身法一样，僵僵地立着，脸上的得意还没有来得及退去，难堪又纷纷爬上他的脸庞，表现在男孩脸上是一种错综复杂的表情。

“这样吧，今天枪放在我这儿，放晚学来拿，以后在家玩。”老师说。

真不敢相信这是真的！

交出枪，男孩的头脑空白了一下。

在别人同情或幸灾乐祸的目光中，男孩木木地走向教室。大约快要下两节课的时候，男孩终于想明白了，要是换了别人，老师一定将枪没收去。自己是组长，是好学生，老师才这么做的，老师对自己真是不错的。想明白了的男孩努力使自己快乐起来。在课堂上，面对老师的提问，男孩一次次高高地举起手，不会也举。课间，男孩一会儿蹿到这儿，一会儿蹿到那儿，不时地大笑着。看上去，男孩是多么开心啊。

老师是讲信用的，到放晚学，果然把枪还给了男孩。

男孩的枪带到学校来，就这么一次，一闪就不见了，好像三千年出现一回的彗星。许多同学不要说看了，连知道都不知道。

男孩把枪插在书包的空隙里，枪口无言地指向天空，男孩没情没绪地回家。

父母还没有回来。

男孩放下书包，拿出枪。男孩的眼睛竭力冷静地盯着枪。枪发出黑亮的光泽。男