

析名臣为官之道

解官场权变之秘

中国名臣

主编 金河 姚铁军

宋初新政名臣

范仲淹

颜庭锐 著

上海大学出版社



K827/728
:3
2007

中国名臣

主编 金河 姚铁军

宋初新政名臣

范仲淹

颜庭锐
著

上海大学出版社

中国名臣丛书 编委会

主 编 金 河 姚铁军

编 委 金 河 姚铁军 刘恩铭 荒 原 张宏杰

颜庭锐 瀛 泳 唐耀华 于德才 于清一

蒋 苒 黄锦莉 陶 然 董晋蹇 高洪波

图书在版编目 (C I P) 数据

宋初新政名臣——范仲淹 / 颜庭锐著. —上海: 上海大学出版社, 2007.4

(中国名臣丛书)

ISBN 978-7-81118-084-8

I. 宋… II. 颜… III. 传记文学—中国—当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 036755 号

选题策划 姚铁军

责任编辑 李 旭

封面设计 柯国富

中国名臣丛书

宋初新政名臣——范仲淹

颜庭锐 / 著

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路 99 号 邮政编码 200444)

(<http://www.shangdapress.com> 发行热线 021-66135110)

出版人: 姚铁军

上海锦佳装璜印刷发展有限公司印刷 各地新华书店经销

开本: 680 × 960 1/16 印张: 13.25 字数: 210 千字

2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1~5 100

ISBN 978-7-81118-084-8/K·012

定价: 22.80 元



范仲淹像

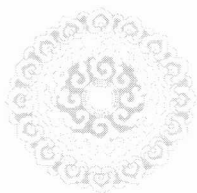




范仲淹、范纯仁父子像



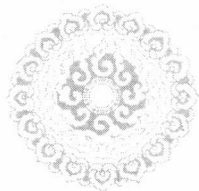
目 录



丁忧微臣	1
秘阁校理	18
右司谏、江淮安抚史	51
右司谏	70
贬逐之臣	94
礼部员外郎	117
陕西经略安抚招讨副使	154
参知政事	191



丁忧微臣



居丧越礼，冒哀上书，声震殿宇。

“不以一心之戚，而忘天下之忧。”

范仲淹说：“泰极者否，否极者泰。”诚哉斯言！

公元960年(后周显行七年)正月元旦，宋王朝在河南开封城东北四十里处陈桥驿一件“黄袍加身”的兵变中诞生了。

宋王朝开国皇帝宋太祖赵匡胤和他的继位者宋太宗赵光义，在相继统治的三十多年中，鉴于唐代末年五代十国割据纷争的弊端，以其雄才大略和聪明才智，谋求江山的长治久安。他们以统一取代分裂，以和平取代战争，结束了五代十国的割据，建立了我国历史上又一个统一的帝国，并建成了我国历史上最为开放繁华的京都；他们以“强干弱枝”、“酒释兵权”、“三衙鼎立”强化中央集权制度，在政治上、军事上把权力集中于皇帝之手；他们以“轻徭轻赋”、“奖励农桑”、“崇尚技艺”与民生息，创建了我国历史上最为繁荣活跃的城市商品经济，并创造纸币“交子”流通于市场，极大地激活了城乡黎庶在商业、农业、蚕业、纺织业、制陶业、竹器业、园艺业和科学技术上的创造力；他们以“设转运使”掌管地方财政，以“宗室成员不得任中枢要职”防止诸王作乱，以“更戍法”防止将领拥兵自重，以“避亲制”防止官场裙带网，以“健全科举制”选拔人才，以“提高谏台地位”广开

言路。他们的劳神焦思，维持了社会生活将近五十年的稳定发展，终于创造了我国历史上继汉代、唐代之后又一次文明发展辉煌灿烂的高峰。

辉煌灿烂中的奢侈，宏伟繁华中的靡费，日益消磨着宋王朝最高统治者的心志锐气，日益腐蚀着宋王朝中枢行权者的肝胆灵魂，日益滋长着宋王朝官场上的蝇营狗苟，日益败坏着城乡社会的风尚习俗。宋真宗赵恒晚年，朝纲松弛，中枢因循，刑律失威，吏治腐败，贪黷之风遍于官衙，西夏扰边，辽国南侵，饥民作乱，危机四伏。宋王朝景德五年（1008年），真宗皇帝赵恒崇信祥异符瑞，宰执大臣王钦若、丁谓等人伪造“天书”，君臣共同演出了一幕“东封泰山”、“西祀汾阴”、“拜谒曲阜孔庙”、“广设道场”、“广建宫观”、劳民伤财、虚耗国力的荒唐闹剧，无奈地展现了宋王朝“泰极者否”的悲哀转折。皇帝昏昏，宰臣诺诺，各级官吏似乎浑然不知“泰极者否”已至，仍然争相虚报祥异符瑞，奉献赞颂，粉饰太平，依然唱着大宋辉煌灿烂的赞歌。

宋王朝乾兴元年（1022年），真宗皇帝赵恒在宋王朝“泰极者否”的日益没落中溘然病逝。在其弥留之际，遗诏把皇位传给他的年仅十三岁的儿子赵祯，把“权取处分军国重事”的最高权力交给他宠爱的皇后刘氏。赵祯继位，是为仁宗皇帝，晋封真宗皇后刘氏为皇太后，并由刘皇太后垂帘听政。

翌年（1023年）正月元旦，改年号为天圣元年。

天圣六年（1028年）十二月四日黎明时分，宋王朝皇宫特有的“六更梆鼓声”在深冬清晨十分罕见的一层蒙蒙浓雾中缓慢地传响着。浓雾笼罩着汴京城城垣城楼、寺庙宫观的雄伟辉煌，浓雾笼罩着十里御路的宽阔笔直、端庄华美、气派壮观，浓雾笼罩着州桥曲院街的店铺楼厅、罗绮珠玉、锦绣繁华，浓雾笼罩着朱雀门外龙津桥畔的秦楼楚馆、回廊绿窗、银烛残焰，浓雾笼罩着宣德门广场左右两侧的金店官署、银铺官衙，浓雾笼罩着宣德门内的古柏古松、殿宇楼台的神秘森严，整个的汴京城，似乎仍然懒慵慵沉浸在州桥夜市、樊楼灯火、龙津欢歌的销魂安谧宁静之中。

忽地，相国寺浑厚有力的晨钟声接着“六更梆鼓声”响起，搅动风云，横扫浓雾，澄了天宇；汴河、蔡河、五丈河、金水河激越高昂的船夫号子声击浪扬波应和而响，迎来了东方天际一轮艳丽的红日。汴京城苏醒了、辉



煌了、灿烂了：十里御街，人潮涌动；州桥市场，喧声沸腾；龙津桥畔，琴瑟声声；通衢小巷，欢声笑语；宣德门前，车水马龙；宣德门内的亭台楼阁，尽显峥嵘，宣德楼、大庆殿、崇政殿、保和殿、延和殿、睿思殿、紫宸殿、垂拱殿、福宁殿、坤宁殿、承明殿的屋脊飞檐，超越参天古柏古松的枝梢，支撑着宋王朝“泰极者否”的碧空蓝天。五日一次的“内朝答对”是时正在承明殿里举行。

承明殿，皇宫殿宇中规模较小，建筑秀巧典雅的一座殿宇。

殿堂大厅，整齐摆放的几十个红色锦缎团垫上，跪伏着吏部尚书、中书门下平章事(宰相)王曾，礼部尚书、参知政事(副宰相)张士逊，户部尚书、参知政事(副宰相)吕夷简，保平节度使、枢密使(最高军事长官)曹利用，给事中、枢密副使姜遵，枢密副使范雍，御史中丞(御史台长官)晏殊，礼部侍郎鲁宗道，天章阁侍讲贾昌朝，翰林学士章得象，翰林学士陈尧佐，龙图阁翰林学士刘烨，右司谏刘随，监察御史鞠泳，殿中侍御史李紘，集贤校理王质等。他们身着紫色、朱红色、绿色朝服，头戴进贤冠，束带上的玉石、黄金、白银、犀角镑片标志着各自的身份，朝服后束带上金色、银色鱼袋，标志着他们地位的高下。他们中间的一些人，在今日清晨罕见的“浓雾红日”奇观中，已经寻觅到了祥异符瑞的“天象”并已在心中编就了颂词赞歌，神情激昂欢悦地挺胸抬头，等待着“内朝答对”的开始。

殿堂高台上，并列摆放着两座御椅子，仁宗皇帝赵祯和刘太后并肩而坐。皇帝居左，太后居右。

仁宗皇帝赵祯，时年十八岁，身着明黄色朝服，头戴通天冠，形容英俊，神情沉稳，宽阔的前额和明澈沉思的眼睛，显露着生性的聪颖，反应的机敏和走向成熟的深沉。他是真宗皇帝赵恒三个儿子中惟一成长壮大者(赵恒的长子赵祉、二儿子赵祈均为杨婕妤所生，均早歿)，在走上帝王宝座的道路上一帆风顺，大中祥符八年(1015年)年五岁，封寿春郡王；天禧二年(1018年)，年八岁，封升王，立为太子；乾兴元年(1022年)，年十三岁，登上了皇位。在刘太后垂帘听政的六年中，他的心志和体魄一并走向成熟，他默默观察着内政边情的困窘和危机，他默默观察着谏臣们日益高涨的激昂和慷慨，他默默地观察着、思索着，矜持谦恭地送走了五日四次文德殿从不间断的“外朝听政”，迎来了五日一次承明殿从不误时的“内朝答对”，为自己来日的亲政准备着。





宋仁宗像

刘太后，时年五十八岁，身着青地五彩翟文上衣，外罩暗黄色前后文凤长袍，头戴九龙四凤冠。她形容靓庄，依然保持着当年绰约超群之气；她明眸生辉，依然保持着当年生性警悟之聪；她神态从容，依然保持着当年精明干练之风。这个女人的一生，充满了辛酸的坎坷和离奇。她是四川益州华阳人，她的祖父刘延庆在五代后周国曾任骁卫大将军，她的父亲刘通，曾为后周国捷都指挥使、嘉州刺史。宋王朝开宝六年（973年），家道中落，父母皆亡，她在襁褓之中成了孤女，由外祖母抚养，跌入“出身微贱”的境地；稍长，以“乐舞伎”击鼓卖舞谋生；十三岁，嫁益州华阳银商龚美；十四岁，为龚美携来汴京，献“乐舞”于京都瓦子勾栏，时真宗皇帝赵恒封襄王，慕其“乐舞伎”乐舞之精妙，银商龚美为结交襄王赵恒，遂将年仅十五岁的“乐舞伎”送进襄王府邸，得襄王赵恒的宠爱，两情相欢。谁料襄王赵恒乳母秦国夫人生性严整，不喜“乐舞伎”的活泼，厌恶“乐舞伎”的多艺，不满“乐舞伎”与襄王赵恒的两情缠绵，以“乐舞伎”的所言所为上奏太宗皇帝赵光义，赵光义诏令襄王赵恒逐“乐舞伎”出襄府。赵恒难舍情缘，难违诏令的无奈和痛苦，更增强了“乐舞伎”的爱情，遂忍痛含泪寄存于王宫指挥使张耆家中。“乐舞伎”卑贱身世带来的坎坷，玉成了她天资聪颖



的自强不息。她苦读书史，尤重历代朝廷大事始末，以博其知识，广其见闻，启其胸怀，勤其思考，三五年间，才智胆略俱增，不再是只会击鼓舒袖，博人一笑的“乐舞伎”了。道元三年（997年）太宗皇帝赵光义病逝，太子赵恒继承了皇位，立即迎“乐舞伎”进入皇宫，晋封为美人，宠幸无比。刘美人为改变自己“出身微贱”、“家族不显”的地位，经皇帝赵恒恩准，令银商龚美改为刘姓，并以刘美人之兄的身份任宫内右侍卫之职。景德四年（1007年），郭皇后病逝，真宗皇帝赵恒提出立刘美人为皇后，群臣以“出身微贱”、“受教有缺”而强烈反对。皇帝赵恒知道，刘美人若无特殊贡献，是坐不上皇后之位的，遂暂缓立后，为刘美人创造条件。大中祥符元年（1008年），晋封刘美人为修仪。大中祥符二年（1009年），皇帝赵恒与刘修仪共同谋划“借宫内侍女李侍儿之腹为刘修仪生子”的秘事。大中祥符三年（1010年），宫中太监刘承规宣布刘修仪生一皇子，皇帝赵恒异常高兴，赐名受益（即仁宗赵祯），立即晋封刘修仪为德妃，并请有养育婴儿经验的杨修仪（原为婕妤）搬进德妃宫中，代德妃养育皇子受益，为刘德妃铺平了通向皇后的道路。大中祥符五年（1012年），生子有功的刘德妃被皇帝赵恒册封为皇后，并晋封杨修仪为淑妃，晋封李侍儿为才人，后再晋封为婉仪。真宗皇帝赵恒晚年，抱病卧床，刘皇后代为处理军国政务，周到妥帖，深得真宗皇帝赵恒称赞，群臣亦有嘉誉。特别是在天禧四年（1020年）七月粉碎大内副都知宦官周怀政等人密谋策划的一场政变（奉赵恒为太上皇，传位太子赵祯，废掉刘皇后，诛杀丁谓）中，充分展现了政治谋略上的聪明才智和处理纷乱政事的缜密果敢。在真宗皇帝病逝，仁宗皇帝即位后垂帘听政的六年中，她以“遵从真宗皇帝政令遗言”之名，行改正真宗皇帝晚年理政之失，以“新皇年幼，极需才智之臣辅佐”为名，行大力调整两府官吏，招揽俊才入朝之策，获得朝廷多数臣子的拥护。特别是驱逐曾“伪造天书”以取悦真宗皇帝的宰相王钦若出朝廷，贬徙曾“争献祥瑞”以欺骗真宗皇帝的副宰相丁谓去雷州、道州，表现了类似于唐代女帝武则天的权谋、才智和胆略。一个出身微贱的“乐舞伎”，三十年间竟然在极为封闭保守、钩心斗角的皇宫，冲破层层险阻，堂而皇之地大步走上皇太后的高位，而且垂帘决事，果断行权，也算是我国历史上的奇迹了。

六更梆鼓声，寺院晨钟声停歇了，船夫号子声远去了，承明殿里的“内朝答对”在宦官刘承规尖啸的唱赞声和群臣欢呼“皇上万岁、皇太后万岁”



丁
忧
微
臣



的声浪中开始了，身着绿色朝服、年约三十岁的天章阁侍讲贾昌朝抢先而出，以“长于讲说”的昂扬神情站起，双手一拱，伶牙俐齿地开了口：

“臣天章阁侍讲贾昌朝禀奏：国运兴盛之象，时有所现。今晨‘浓雾红日’，呈深冬罕见之奇观，天降祥瑞，足令万民颂扬皇上、皇太后雨露万民，恩遇天下之圣明。臣奏请皇上、皇太后，诏令史官记录于案，以传永久。”

伏地跪拜的朝臣中，应和之势攘攘，应和之声嘈嘈。

皇帝赵祯默而无语。

皇太后眉头一皱，微笑而语：

“天章阁侍讲贾昌朝，你就是十年前献颂词赞语于真宗皇帝的‘弱冠贾郎’吧？现时也该三十岁了。你当年所献颂词中的两句，至今我仍然记得：‘祥异浩浩兮国运兴昌，符瑞荡荡兮皇恩汪洋。’可今日清晨你看走了眼，暖冬浓雾，雾散日出，乃正常天象，何来祥异符瑞？强劲的北风一起，什么浓雾、轻雾、薄雾、烟雾都不会有了。你现时职在侍讲，应当在学术修养上多下工夫，若仍迷恋于祥异符瑞的牵强附会，怕是进不了翰林院的。汝当明之戒之！”

贾昌朝一时颓然，拱手谢恩跪伏，群臣中的嘈嘈之声消失，浮起了一派肃穆庄重之气。身着紫色朝服的副宰相吕夷简趁着这层庄穆的气氛站起。

吕夷简，字坦夫，安徽寿州人，时年四十九岁，出身名门，是太宗、真宗朝三任宰相吕蒙正的侄子。他是咸平年间进士，真宗朝曾任刑部郎中、权知开封府，以治绩为真宗皇帝赵恒赏识，亦为今日的皇太后所器重。他聪颖多才，有急智，善应变，多谋善虑，老于世故，心机深沉，处世圆滑，处事敏捷。

吕夷简神情谦恭地拱手禀奏：

“臣参知政事吕夷简禀奏皇上、皇太后：唐代中书令张九龄九代孙张锡，昨日捧张九龄告身及唐明皇亲笔批答来献。臣奏请皇上、皇太后予以奖赏，以昌忠孝。”

皇上默而无语。

皇太后称赞而语：

“张九龄，唐代名相，见识高远，宜旌其后人。”并转眸于中书门下平章事（宰相）王曾询问：



“孝先先生以为如何？”

王曾，字孝先，山东青州益都人，时年五十岁。他是咸平五年进士第一，真宗朝累官吏部侍郎，两拜参知政事，为人公正，为官正直，敢于直言，真宗皇帝赵恒崇信祥异符瑞，他曾谏阻规劝，反对王钦若、丁谓惑主奸行，得群臣嘉誉。

王曾闻皇太后询问急忙站起回答：

“臣王曾禀奏皇上、皇太后：诚如皇太后所谕，张九龄，唐代名相，见识高远。安禄山反状未萌，张九龄独先见，上表请唐明皇诛杀安禄山，唐明皇不听。及安禄山反，唐明皇乃于四川遣使祭张九龄墓于曲江，虽悔无及。今荫其后人，足以劝忠。”

皇太后笑语吕夷简：

“依孝先先生之言，宜于嘉奖。但不知张锡其人，才智如何？”

吕夷简急忙回答：

“据臣所知，张锡确有乃祖之风，性沉稳而颇具见识。”

皇太后谕示：

“如此甚好，着审官院办理，即授张锡国子四门助教，以展其才。”并望着皇帝赵祯询问：

“官家以为如何？”

皇帝拱手回答：

“敬遵母后决断。”

吕夷简跪拜领旨。保平节度使、枢密使曹利用站起。

曹利用，字用之，赵州宁晋人，时年五十七岁。体魄雄威，虎背熊腰，气势逼人。他曾随真宗皇帝赵恒亲征澶州，并奉命出使契丹军，折其割地之请，以岁币定和议而还，深得真宗皇帝赵恒赞赏。景德四年（1007年），他曾镇压宜州军校陈进起义，受到真宗皇帝赵恒的奖赏。他最大的功绩是：天禧四年（1020年）宦官周怀政勾结杨崇勋、杨怀吉等人密谋政变，在粉碎这次政变中，他在皇后（即现时的皇太后）指挥下，策动杨崇勋、杨怀吉出首告发，并亲自捕杀宦官周怀政，从而成为皇太后器重之臣，长期主宰枢密院，为皇上、皇太后掌管着兵权。

曹利用拱手禀奏，其声若雷：

“臣枢密使曹利用禀奏皇上、皇太后：近年来北西边情有所变化，西夏



丁
忧
微
臣



■ 兵马侵边掠抢之事日益频繁，秦凤路秦州刺史蔡其晟上月不幸病亡，急需贤能才智之臣补缺主持。臣以为淮南江浙荆湖制置发运使、文思使（武官迁转之阶，无职掌）、昭州刺史张纶可担当此任。特奏请皇上、皇太后调遣张纶刺史秦州。”

皇帝默而无语。

皇太后询问：

“张纶居官政绩如何？”

曹利用回答：

“据臣所知，张纶确是一位有实干精神的人才。天圣二年（1024年），泰州、楚州、通州、海州地区，海水倒灌，淹没田产，毁坏盐灶，灾民流离。时任江淮置制发运副使的张纶，与监西溪盐仓范仲淹，泰州从事滕宗谅，率领楚、海、泰、通四州民夫四万多人，修堰筑堤，抵御潮水入侵，历时四载，终于修成了一条长达一百五十里的捍海堤，阻止了海水泛滥，保护了盐场，使盐城、兴化、海陵等县海水泻卤之地化为良田，使二千六百多户外逃居民返回家园，恢复生产，丰衣足食，不仅解民之苦，而且为国取得田赋、盐课几十万。当地百姓为张纶立祠设祭，并命名捍海堤为‘范公堤’，以纪念具体主持修堤的范仲淹的功绩。皇上、皇太后明察，张纶有着一颗爱民之心，遇道旁冻馁者，常叹‘此有司之过，非所以体上仁啊’，常捐俸钱币絮褥千数，衣其不能自存的百姓。皇上、皇太后明察，西北秦州，乃贫瘠干旱之地，更需要不怕吃苦，仁爱百姓，能干实事的好官啊！”

皇帝默而无语。

皇太后击椅称赞：

“善！着审官院办理，调遣张纶刺史秦州，造福秦州黎庶，造福秦凤路兵民！”并转语皇帝赵祯：

“官家以为如何？”

皇帝拱手回答：

“敬遵母后决断。”

曹利用跪拜领旨，御史中丞晏殊急忙站起，高声禀奏：

“臣御史中丞晏殊禀奏皇上、皇太后：新任秘阁校理范仲淹，已于昨日夜初由南京应天府奉调抵达京都……”

皇太后询问：



“是那个与江淮发运使张纶共修筑海堤的范仲淹吗？”

“是的，正是那个范仲淹。”晏殊回答。

“是那个‘母亲改嫁’、‘出身微贱’、‘断齑画粥’^④的范仲淹吗？”

“是的，正是那个范仲淹。”晏殊回答。

“他现在哪里？”

“今日清晨，随臣进宫，现在待漏院恭候皇上、皇太后召见。”晏殊回答。

皇太后发出谕旨：

“诏！传范仲淹上朝！不，晏卿，烦你亲自迎接范仲淹来承明殿晋见！”

群臣悚然，都被皇太后对范仲淹的特殊兴趣和关照震惊了。

晏殊也从悚然震惊的刹那间迟疑中回过神来，跪拜领旨，迅速站起，快步走出承明殿。

晏殊，字同叔，江西抚州临川人，时年三十七岁。他天资聪颖，幼有文名，七岁能文章，有神童之称。景德二年（1005年），知审官院张知白安抚江南，以神童推荐晏殊于朝廷，真宗皇帝赵恒亲自召见，让晏殊与进士千余人一起考试，晏殊神色不慑，援笔立成，真宗皇帝赵恒赐同进士出身，再面试诗赋、策论，晏殊都答得很好，深受真宗皇帝赵恒的青睐，时年十四岁。晏殊凭借其聪明才智和皇帝的赏识，升擢很快，天禧五年（1021年）官至翰林学士，时年三十岁；天圣二年（1024年）迁枢密副使，时年三十三岁；天圣五年（1027年），因反对张耒任参知政事而触怒皇太后，被贬知宋州，后改知应天府。在应天府，他结识了丁母忧的范仲淹，并延请范仲淹主持府学，识范仲淹的“为学精勤，属文典雅，观书讲习，敦劝生徒”，赞范仲淹“独守贫素，儒者之行，实有可称”，更使他由衷敬佩的是范仲淹以丁母忧之身，越礼冒丧，上书朝廷，陈述忧国忧民之思。天圣六年（1028年）八月，御史中丞李及病逝，皇太后自悔去年怒逐晏殊之失，遂召晏殊进京任御史中丞，皇上、皇太后在政事堂与两府宰臣议论充实馆职人选时，晏殊荐范仲淹入馆，宰相王曾赞同，而副宰相张士逊、吕夷简，枢密副使夏竦、范雍分别以“出身微贱”、“家族不显”、“职位低微”、“年已四旬”而反对，也许这些鄙视“身世微贱”、“家族不显”、“职位低微”的言词，刺痛了皇太后心底昔日的伤疤，使她产生了极大的逆反心理，使以不容争辩的决



丁
忧
微
臣



断,采纳了晏殊的推荐,任命范仲淹为秘阁校理,诏令范仲淹居母丧期满后立即来京。现时,皇太后对范仲淹到来的特殊兴趣和关照,也许与三个月前政事堂那场关于范仲淹的争论有关吧!

在群臣悚然震动的沉默中,范仲淹在晏殊的带领下,走进承明殿,走向殿堂高台上并肩而坐的皇上和皇太后。他身着绿色长袍,脚蹬黑色布鞋和短袜,头戴一顶绿色朝冠,风尘仆仆,土里土气,在晏殊紫色锦缎朝服,饰玉进贤朝冠的映照对比下,活脱脱一位懵懂浅陋的山村冬烘先生。群臣的神情由惊愕而惊异,由惊异而倨傲轻蔑了……

范仲淹,字希文,苏州吴县人,生于淮北重镇徐州城,时年三十九岁。他“起家平孤,世守寒素”,有着一个悲凄的童年和一个漂泊的少年时代,



范仲淹、范纯仁父子像

他的父亲范墉历任成德军、成信军、武宁军节度掌书记,是个掌管书牍奏记的下级幕僚;他两岁时父亲病故,家道中落,母亲谢氏贫无所依,带着襁褓中的范仲淹,改嫁给淄州长山县长史朱文翰为继室,并改姓名为朱姓;随着养父朱文翰的官位飘蓬,他和母亲随往漂泊,忽而湖南安乡县,忽而安徽青阳县,忽而山东邹平县。他十九岁以前的经历,除了几句“就读于老子之室,寒暑不倦,学成而仕”的空洞记载外,就是难于诉诸笔墨和不愿诉诸笔墨的委屈、屈辱、痛苦、无奈。大中祥符元年(1008年),他十九岁,出游关中长安,拜访了“有嵇阮之风”的名士王充,结交了秦地文学精英,游览



了终南山形胜；大中祥符二年（1009年），他二十岁，苦读于山东长山僧舍醴泉寺，断齋划粥，以颜子为范，度过了三个春秋；大中祥符五年（1012年），他二十三岁，背行囊，手携琴剑，游学于南京（商丘），进入应天府学院，“读天下书，穷天下事”，寒窗长夜，以涧松自喻，“大通六经之旨”；大中祥符八年（1015年），他二十六岁，以“朱说”名举蔡齐榜进士。孤寒学子终于通过科举进入仕途，出任广德军（治所安徽广德县）司理参军，掌狱讼勘鞠。是年，他从山东长山接来母亲谢氏奉养。天禧元年（1017年）他二十八岁，迁集广军（治所安徽亳州）节度推官，掌刑事判牍。是年，他上表援引陶朱公范蠡事例奏请并获准改朱归宗，定名范仲淹。居亳州四年中，他曾漫游燕赵之地，实地考察边境情状。天禧五年（1021年），他三十二岁，调任临泰州西溪镇盐仓，掌管盐税，在临西溪仓的四年中，他得到江淮制置发运副使张纶的支持，荐知兴化县，以兴化知县的名义，总修筑捍海堰，亲自率领泰、楚、通、海四州民夫四万人，苦斗海潮二载。天圣三年（1025年），他三十六岁，因母病，辞知兴化县职务，改调楚州粮科院，掌管文武官吏俸禄事务。天圣四年（1026年），母亲谢氏病亡，去职丁母忧于南京应天府，丁忧期为二年（实为二十七个月）。他在居官位卑、漂泊转蓬的十三年中，时刻关注着国运“泰极者否”的衰微，时刻关注刍蕘黎庶日益苦难的呼声，时刻关注着朝廷日益奢靡的腐败，乾兴元年（1022年），他上呈《上张右丞书》以自荐，右丞张知白根本没有理睬他；天圣三年（1025年），他上呈《奏上时务书》，奏请救文弊，复武举，重三馆之选，赏直谏之臣，革赏延之弊，朝廷根本没有回应。天圣五年（1027年），他上呈《上执政书》申述国运之衰微，呼唤朝政变革，依然是泥牛入海，不见消息。就在这泥牛入海的失望中，他结识了贬逐之臣、前枢密副使、神童词人晏殊，并与其建立了文人相恭的友谊。天圣六年（1028年）八月，晏殊被召进朝廷任御史中丞，十一月中旬，朝廷任命范仲淹为秘阁校理，并令其丁忧期满后立即进京。十一月下旬，丁忧期满，他变卖了家中的一切筹作路费，带着妻子李氏、长子纯佑（四岁）、次子纯仁（两岁），雇了一辆马车于昨日夜初抵达京师，寄居于晏殊府邸。今晨，被晏殊带进皇宫，此刻，又被晏殊带进了承明殿。

范仲淹跪拜于殿堂高台之下拱手禀奏：

“微臣范仲淹奉诏进京，叩见皇上、皇太后。敬祝皇上、皇太后万岁万



丁
忧
微
臣

