



初中

# 语文

课文导读

杨光 主编

中国工人出版社

# 初中语文课文导读

主编 杨光

副主编 刘志青 钱慧根

中国工人出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

初中语文课文导读/杨光著. —北京: 中国工人出版社,  
1999. 1

ISBN 7-5008-2107-7

I. 初… II. 杨… III. 语文课-初中-教学参考资料 IV.  
G633. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 34056 号

---

出版发行: 中国工人出版社  
(北京鼓楼外大街)  
印 刷: 北京忠信诚胶印厂  
经 销: 新华书店北京发行所  
版 次: 1999 年 1 月第 1 版  
1999 年 1 月第 1 次印刷  
开 本: 787×1092 毫米 1/32  
字 数: 380 千字  
印 张: 17  
印 数: 1~8084 册  
定 价: 20.50 元

# 序

读书，是人类特有的一种精神文化活动。当人类文明初创时，书籍也具雏形；自书籍诞生之日起，人类也就开始了读书生活。随着人类文明的进步，读书越来越成为人类获取知识、陶冶情操、丰富生活的重要途径。

作为当代中国的青年学生，我们更应该继承和发扬中华民族喜爱读书的优良传统。荀子说：“学不可以已。”不停地学习重要的是要不停地读书。诚如苏轼所说的：“自孔子圣人，其学必始于观书。”中国历代的大文学家、大思想家、大学问家，没有一个不是把读书作为自己一种最重要的生活方式的，世界上的大艺术家、大科学家也都是把读书作为立志修身的基本手段来陪伴自己一生的。

我们现在强调继承和发扬喜爱读书的传统，让阅读成为我们的生活方式，还因为 21 世纪已向我们走来。这是一个以高科技为标志的新时代，在这个世纪里，人们对教育的认识已从摇篮发展到坟墓，即终身教育。因而，一个人的读书也必然是从小到老、伴随终身的。在信息化、数字化的时代，书的外形发生了更大的变化。现在网上阅读已经成为一项十分时髦的活动，但是阅读的本质是不变的：你仍然需要通过对人们表达自己的思想认识、情感爱憎的文字符号的破译获取新的知识，并体验到一种认知的愉悦。因此，我们完全有理由相信，阅读，必然是 21 世纪人类一种十分重要的生活方式。

按理说，上述的道理对于正在接受中学教育的同学来说，

是不难理解的，但是，我们十分遗憾地注意到，许多初中生、高中生至今仍然把阅读当作是一件任务去勉强地应付，而不是把它当成一项自觉投入的生活方式。对于语文教师来说，我们不能不感到一种失败的痛苦，不能不让我们去反思，我们的教学工作出了什么纰漏。

阅读要成为一种生活方式，其关键是阅读必须给人以愉悦和力量。而现在的语文教学，学校教育往往把阅读变成了一种应试方式，死记硬背加微言大义，把学生们引进了阅读的死胡同，成为同学们望而生畏的苦差事。所以改进阅读方式，培养阅读兴趣，提高阅读质量，看上去是语文老师的事，其实关系到整个教育体制的改革。但是语文教师也不是无所作为的，通过我们的努力，至少有助于当前情况的改善。就拿阅读教学来讲吧，现在老师包办得太多，往往一讲到底，留给学生自己思考的余地不多，而让学生自己阅读思考所必要的资料提供又太少。如果我们在学生们已阅读了近四百篇课文的基础上，再施以恰当的引导和日常的熏陶，是可以让学生养成一种良好的阅读习惯而把读书当作自己的一种重要生活方式的。

读书要产生愉悦、获得力量，必须真正读懂作品。而真正读懂作品必须详尽地占有资料，了解作者的情况和写作的背景，以及他人对作品的分析评价，而这些资料，语文老师在课堂往往只能作十分简单地介绍，学生也只是大略地有些了解，这对于真正把握作品的精髓是很不利的。寻找一个解决这问题的途径，正是我们编写此书的目的。我们尽可能地收集一些作者的生平事迹，课文的写作背景和有关课文的一些评论，让学生去课外阅读，而不必去从各本参考资料去搜集。而对课文主题、结构的分析概括，我们尽量做到要言不

繁，留有余地，让同学们自己去钻研而得出自己独立的结论。书中的一些提示，也只是编写者自己阅读后的一些感悟，见智见仁，很难说是惟一的答案，只是供同学们参考而已。如果同学们读后感到有启发，我们就感到很高兴了。说到艺术特色，本书每篇只写一点，正可以说是“攻其一点，不及其余”。尽可能抓住最能体现作者的风格特征和本篇与众不同之处作些剖析，目的是帮助同学们对课文赏析和写作时的借鉴。

使同学们在读本书时产生一种愉悦感，并把这种愉悦感带到阅读的课文中去，甚至推广到课外的各种阅读中，这是我们编写本书时追求的一个目标。只是编写本书的老师们都 是教学第一线工作的，我们实在太忙，所以，尽管我们有美好的心愿，可是我们的工作不如人愿。本书从形式到内容都有许多不足之处，欢迎专家、老师和同学们给我们指出。最后，我们还是真诚希望本书在帮助同学们把阅读当作自己的一种生活方式方面发挥一点小小的作用。

杨 光

1998.7.20

# 目 录

序 ..... 杨 光 (1)

## 第一册

- 一 这不是一颗流星 ..... 王周生 (1)
- 二 羚羊木雕 ..... 张之潞 (3)
- 三 背影 ..... 朱自清 (5)
- 四 短文两篇 ..... (8)  
    (《散步》莫怀成 《金黄的大斗笠》高风)
- 五 从百草园到三味书屋 ..... 鲁 迅 (11)
- 六 最后一课 ..... 都 德 (14)
- 七 为中华崛起而读书 ..... 余心言 (17)
- 八 《论语》六则 ..... (18)
- 九 小桔灯 ..... 冰 心 (21)
- 一〇 枣核 ..... 萧 乾 (24)
- 一一 榆钱饭 ..... 刘绍棠 (26)
- 一二 扁鹊见蔡桓公 ..... 《韩非子》 (28)
- 一三 诗词五首 ..... (30)  
    (《过故人庄》孟浩然 《出塞》王昌龄  
    《江南逢李龟年》杜甫 《渔歌子》张志和  
    《卖炭翁》白居易)
- 一四 老山界 ..... 陆定一 (37)
- 一五 纪念白求恩 ..... 毛泽东 (40)

一六	生命的的意义	奥斯特洛夫斯基	(42)
一七	春	朱自清	(45)
一八	济南的冬天	老舍	(47)
一九	松鼠	布丰	(51)
二〇	桂林山水歌	贺敬之	(52)
二一	《咏柳》赏析	袁行霈	(54)
二二	看戏	叶君健	(56)
二三	笑的武器	苏光	(59)
二四	花市	贾大山	(60)
二五	大自然的语言		(62)
二六	回声	丁时祺	(64)
二七	影子的故事	萧建亨	(66)
二八	皇帝的新装	安徒生	(67)
二九	天上的街市	郭沫若	(70)
三〇	寓言三则		(73)
	(《赫耳墨斯和雕像者》《蚊子和狮子》伊索 《浓烟和烟囱》严文井)		
三一	盘古开天辟地	袁珂	(77)

## 第二册

一	我的老师	魏巍	(79)
二	挺进报	罗广斌 刘德彬 杨益言	(82)
三	山的那一边	陆芸芸	(84)
四	刘胡兰慷慨就义		(86)
五	一面	阿累	(88)
六	一件珍贵的衬衫		(90)
七	同志的信任	唐弢	(93)

八	挖荠菜	张洁	(95)
九	夜走灵官峡	杜鹏程	(98)
一〇	傻二哥	新凤霞	(101)
一一	第二次考试	何为	(103)
一二	宋定伯捉鬼	干宝	(106)
一三	分马	周立波	(108)
一四	社戏	鲁迅	(111)
一五	小小说两篇		(114)
	(《鞋》王伟 《有关拖鞋问题的问题》李元岁)		
一六	狼	蒲松龄	(117)
一七	荔枝蜜	杨朔	(119)
一八	小麻雀	老舍	(121)
一九	海滨仲夏夜	峻青	(123)
二〇	桃花源记	陶渊明	(126)
二一	驿路梨花	彭荆风	(129)
二二	人民英雄永垂不朽	周定舫	(132)
二三	雄伟的人民大会堂	孙世恺	(134)
二四	和青年同志们谈写信	王力	(136)
二五	卓越的科学家竺可桢	白夜 柏生	(138)
二六	谈骨气	吴晗	(142)
二七	短论两篇		(144)
	(《失败是个未知数》岑桑 《起点之美》刘心武)		
二八	弈喻	钱大昕	(146)
二九	梅岭三章	陈毅	(148)
三〇	回延安	贺敬之	(151)
三一	新诗三首		(153)
	(《假使我们不去打仗》田间 《致黄浦江》公刘)		

《给乌兰诺娃》艾青)

- 三二 木兰诗 ..... 《乐府诗集》(159)  
三三 古代诗歌五首 ..... (161)  
(《敕勒歌》 《石壕吏》杜甫 《秋浦歌》李白  
《晓出净慈寺送林子方》杨万里 《钱塘湖春行》白居易)

### 第三册

- 一 中国石拱桥 ..... 茅以升 (169)  
二 北京立交桥 ..... 刘宗明 (172)  
三 短文两篇 ..... (174)  
(《吴门桥》碧野 《母亲架设的桥》水上勉)  
四 巴黎的桥 ..... 张祝基 (177)  
五 短文两篇 ..... (178)  
(《死海不死》 《统筹方法》华罗庚)  
六 向沙漠进军 ..... 竺可桢 (182)  
七 谈笑 ..... 周汝昌 (185)  
八 口技 ..... 林嗣环 (187)  
九 读报常识 ..... (189)  
一〇 消息 通讯 ..... (190)  
一一 评论 ..... (192)  
一二 副刊 文摘 ..... (193)  
一三 答记者问 ..... (193)  
一四 积累资料 学习办报 ..... (194)  
一五 白杨礼赞 ..... 茅 盾 (195)  
一六 听潮 ..... 鲁 彦 (198)  
一七 钓胜于鱼 ..... 陈之藩 (201)  
一八 诗五首 ..... (202)

- (《送元二使安西》王维 《黄鹤楼送孟浩然之广陵》  
 李白 《江南春》杜牧 《惠崇〈春江晚景〉》苏轼  
 《十一月四日风雨大作》陆游)
- 一九 故宫博物院 ..... 黄传惕 (210)  
 二〇 从甲骨文到口袋图书 ..... 崔金泰 宋广礼 (211)  
 二一 万紫千红的花 ..... 仇春霖 (214)  
 二二 活板 ..... 沈括 (217)  
 二三 短文两篇 ..... (219)  
     (《地球是圆的吗?》陈尔寿 《看云识天气》)  
 二四 苏州园林 ..... 叶圣陶 (222)  
 二五 核舟记 ..... 魏学洢 (224)  
 二六 在烈日和暴雨下 ..... 老舍 (225)  
 二七 变色龙 ..... 契诃夫 (227)  
 二八 杨修之死 ..... 罗贯中 (230)  
 二九 小小说三篇 ..... (232)  
     (《落棋有声》《醉人的春夜》《到五月花烈士公墓去》)  
 三〇 从宜宾到重庆 ..... 陈汉元 (234)  
 三一 短文两篇 ..... (236)  
     (《电子计算机的多种功能》钱伟长 《〈自然·生活·哲理〉序》冰心)

## 第四册

- 一 故乡 ..... 鲁迅 (239)  
 二 有的人 ..... 臧克家 (242)  
 三 论雷峰塔的倒掉 ..... 鲁迅 (245)  
 四 读后感两篇 ..... (247)  
     (《读一位共产党员的遗嘱》钱正英《壮丽人生的最后闪光》)

唐攀)

- 五 什么是生态系统 ..... 侯学煜 (249)  
六 大自然警号长鸣 ..... 秦 牧 (250)  
七 短文三则 ..... (252)  
    (《马说》韩愈 《说虎》刘基 《为学》彭端淑)  
八 继续保持艰苦奋斗的作风 ..... 毛泽东 (259)  
九 从三到万 ..... 马南邨 (261)  
一〇 想和做 ..... 胡 绳 (263)  
一一 哨子 ..... 富兰克林 (266)  
一二 畏惧错误就是毁灭进步 ..... 章炳元 (268)  
一三 理想的阶梯 ..... 陈 群 (270)  
一四 短文两篇 ..... (272)  
    (《说“勤”》林家箴 《事业篇》柳诚杰)  
一五 记一辆纺车 ..... 吴伯箫 (274)  
一六 我的小桃树 ..... 贾平凹 (277)  
一七 散文两篇 ..... (278)  
    (《成功的秘诀》斯蒂芬·茨威格 《福楼拜家的星期天》  
    莫泊桑)  
一八 短文三则 ..... (282)  
    (《陋室铭》刘禹锡 《爱莲说》周敦颐 《伤仲永》  
    王安石)  
一九 怀疑与学问 ..... 顾颉刚 (286)  
二〇 短论两则 ..... (289)  
    (《论“基本属实”》吕叔湘 《“偃旗息鼓”和  
    “圆满结束”》吕叔湘)  
二一 发问的精神 ..... 启 凡 (293)  
二二 论求知 ..... 弗兰西斯·培根 (295)

- 二三 俭以养德 ..... 马铁丁 (297)  
 二四 “友邦惊诧”论 ..... 鲁迅 (300)  
 二五 小驳论两则 ..... (302)  
 (《驳“实惠”论》 《个人与集体》) 魏巍  
 二六 读孟尝君传 ..... 王安石 (305)  
 二七 七根火柴 ..... 王愿坚 (307)  
 二八 老杨同志 ..... 赵树理 (310)  
 二九 古代诗词五首 ..... (313)  
 (《观沧海》曹操 《书湖阴先生壁》王安石  
 《如梦令》李清照 《西江月》辛弃疾 《春夜喜雨》杜甫)

## 第五册

- 一 人民解放军百万大军横渡长江 ..... 毛泽东 (321)  
 二 美“挑战者”号航天飞机升空后爆炸 ... 张允文 (323)  
 三 谁是最可爱的人 ..... 魏巍 (326)  
 四 介绍《应用文写作知识》 ..... 吕叔湘 (328)  
 五 《还乡梦》自序 ..... 刘庶凝 (330)  
 六 防治近视眼问答 ..... 许赐玲 (333)  
 七 最后一次讲演 ..... 闻一多 (335)  
 八 理解，应该是双向的 ..... 丁榕 (338)  
 九 我的“长生果” ..... 叶文玲 (341)  
 一〇 自学的好帮手——工具书 ..... 戚志芬 (342)  
 一一 孔乙己 ..... 鲁迅 (344)  
 一二 范进中举 ..... 吴敬梓 (348)  
 一三 鲁提辖拳打镇关西 ..... 施耐庵 (351)  
 一四 诗词两首 ..... (355)  
 (《沁园春·雪》毛泽东 《白雪歌送武判官归京》岑参)

- 一五 诗两首 ..... (359)  
(《周总理，你在哪里》柯岩 《青纱帐——甘蔗林》  
郭小川)
- 一六 海燕 ..... 高尔基 (364)
- 一七 《白毛女》选场 ..... 贺敬之 丁毅等 (368)
- 一八 《陈毅市长》选场 ..... 沙叶新 (371)
- 一九 《打渔杀家》选场 ..... (373)
- 二〇 愚公移山 ..... 《列子》 (375)
- 二一 孟子二章 ..... 《孟子》 (378)
- 二二 岳阳楼记 ..... 范仲淹 (382)
- 二三 醉翁亭记 ..... 欧阳修 (384)
- 二四 古代诗词曲五首 ..... (387)  
(《杜少府之任蜀州》王勃 《望天门山》李白  
《水调歌头·明月几时有》苏轼 《天净沙·秋思》马致远  
《山坡羊·潼关怀古》张养浩)

## 第六册

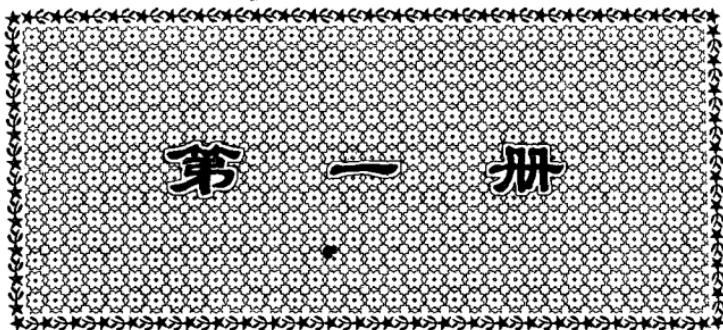
- 一 回忆我的母亲 ..... 朱德 (395)
- 二 藤野先生 ..... 鲁迅 (397)
- 三 自传 ..... (400)  
(《自传》茅盾 《冰心传略》冰心)
- 四 人类的语言 ..... 吕叔湘 (403)
- 五 食物从何处来 ..... (405)
- 六 天气陛下 ..... 伊林 (407)
- 七 中国人民寻求救国真理的道理 ..... 毛泽东 (410)
- 八 短文两篇 ..... (412)  
(《治学的秘诀》刘绍楹 《求知如采金》约翰·罗斯金)

- 九 工作的大小 ..... 邹韬奋 (415)  
 一〇 怎样丢掉学生腔 ..... 老舍 (417)  
 一一 《农村调查》序言 ..... 毛泽东 (419)  
 一二 葫芦僧判断葫芦案 ..... 曹雪芹 (421)  
 一三 竞选州长 ..... 马克·吐温 (425)  
 一四 我的叔叔于勒 ..... 莫泊桑 (428)  
 一五 卖蟹 ..... 王润滋 (433)  
 一六 曹刿论战 ..... 《左传》 (435)  
 一七 陈涉世家 ..... 司马迁 (439)  
 一八 黄生借书说 ..... 袁枚 (442)  
 一九 陌上桑 ..... 《乐府诗集》 (444)  
 二〇 出师表 ..... 诸葛亮 (446)  
 二一 捕蛇者说 ..... 柳宗元 (448)  
 二二 满井游记 ..... 袁宏道 (451)  
 二三 诗词曲四首 ..... (453)  
 (《君子于役》 《登楼》杜甫 《破阵子》辛弃疾  
 《朝天子·咏喇叭》王磐)

## 附录

- 一 熟读精思 ..... 朱熹 (462)  
 二 军神 ..... 毕必成 (464)  
 三 卖火柴的小女孩 ..... 安徒生 (467)  
 四 荔枝图序 ..... 白居易 (470)  
 五 凡卡 ..... 契诃夫 (472)  
 六 穷人 ..... 列夫·托尔斯泰 (474)  
 七 金色的鱼钩 ..... (477)  
 八 琥珀 ..... (479)

- 九 国际歌 ..... 欧仁·鲍狄埃 (481)
- 一〇 柔弱的人 ..... 契诃夫 (484)
- 一一 飞向太平洋 ..... (486)
- 一二 河中石兽 ..... 纪 昙 (487)
- 一三 子鱼论战 ..... 《左传》 (489)
- 一四 教学相长 ..... 《礼记》 (492)
- 一五 墨池记 ..... 曾 巍 (494)
- 一六 欧仁·鲍狄埃 ..... 列 宁 (496)
- 一七 第二次冒险 ..... 狄斯尼 (498)
- 一八 周亚夫军细柳 ..... 司马迁 (501)
- 一九 落花生 ..... 许地山 (504)
- 二〇 致中共中央政治局的信 ..... 邓小平 (506)
- 二一 盲厨师 ..... 巴乌斯托夫斯基 (510)
- 二二 战争中的小插曲 ..... 未 央 (512)
- 二三 长征 ..... 毛泽东 (515)
- 二四 诗两首 ..... (517)  
（《给乌兰诺娃》艾青 《跳水》艾青）
- 二五 一个青年摄影师和四个文化名人 ..... 陈祖芬 (519)
- 二六 下棋 ..... 南 凯 (521)



## 一 这不是一颗流星

王周生

〔作者介绍〕

当代女作家，其他不详。

〔写作背景〕

本文于1983年12月发表于《人民日报》。那是个改革开放的年代，国民经济的迅速恢复发展。在新的形势下，如何构建人与人之间的新型关系是摆在全国人民面前的一道重大课题，许多作家敏锐地感觉到这一点。所以在报刊上涌现出一批如《春夜》、《雨中》、《这不是一颗流星》等优秀作品，它们都热情讴歌了新时代人们蓬勃向上的精神风貌。

〔结构与中心〕

课文通过深受阿婆疼爱的小浩波在阿婆去世后还梦见阿婆，希望能给阿婆带上保暖的熊皮手套的故事描写，刻画了他们之间的纯真的感情，同时也呼唤人们始终保持自己的一