

「长篇悬疑小说」



{佛曰：不可说，一说即是错}

观世音 密码

苗欣宇◎著

图本藏经(CIB)藏经

藏密音世苗八部字書一卷南：江蘇圖書出版社

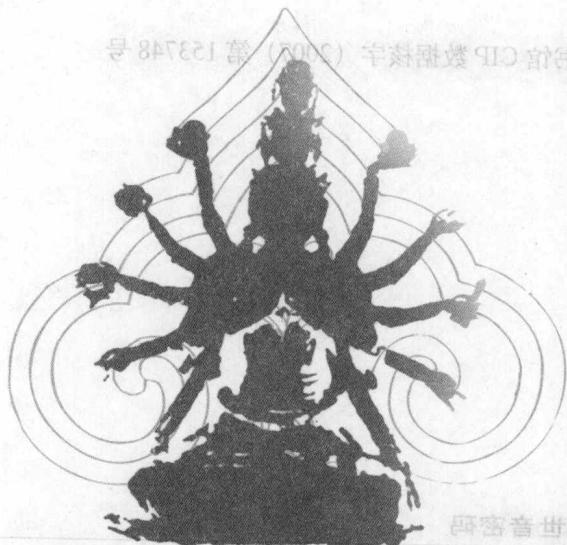
2003.8

ISBN 978-7-2380-3966-4

I. 賦… II. 苗… III. 小說—中國—漢語—文學

1341.2

中国藏本图书号CIB藏经出版社 (2003) ISBN 133388



藏密音世苗

世音 密碼

苗欣宇◎著

尺寸：185毫米×100毫米 1/16

字数：210千字

版次：1.2

定價：25.00元

書名：ISBN 978-7-2380-3966-4

(免調用印圖書) 江蘇圖書出版社 (免調用印圖書) 江蘇圖書出版社

图书在版编目(CIP)数据

观世音密码 / 苗欣宇著. —南京：江苏文艺出版社，
2007.9

ISBN 978-7-5399-2696-4

I . 观 … II . 苗 … III . 长篇小说 – 中国 – 当代 IV .
I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 153748 号

观世音密码

著 者：苗欣宇

责任编辑：于奎潮 胡小河

文字编辑：张进步 梁永春

封面设计：武未未

责任监制：卞宇坚 江伟明

出版发行：凤凰出版传媒集团

江苏文艺出版社

集团网址：凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销：江苏省新华发行集团有限公司

印 刷：北京瑞达方舟印务有限公司

开 本：787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数：210 千字

印 张：17.5

印 次：2007 年 10 月第 1 版，2007 年 10 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5399-2696-4

定 价：25.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

楔子

日本《朝日新闻》社的总编辑助理伊能泉文刚刚处理完这一天的新闻。多年的新闻工作经验告诉他，这段时间是新闻量较少的时刻，按平时的工作惯例，他冲泡了一杯浓浓的红茶，轻松地坐在椅子上，边喝茶边揉着额头。

有点累了。他不由得暗自承认自己老了。新闻这个行业真是熬人，伊能泉文经常羡慕地看着新闻社的年轻记者精力充沛地外出采访，偶尔听到一点点线索便兴奋得像上了发条。这个行业需要经验，但同样需要激情和精力，可往往是当一个记者积累了足够经验的时候，他会发现自己的精力已经跟不上了。

想起自己年轻那会儿，伊能泉文暗暗地苦笑。那时他是文化部门的记者，在历史和艺术方面的广博知识使他在新闻社里赢得了“知识型记者”的赞誉，出色的工作成绩也使他一步步坐上现在的位置。这又给他套上了一个光环，似乎学识的出众造就了一个新闻奇才。可他心中明白，文化领域较少的新闻量可以使他有时间充分地钻研，并从中提取出最大的新闻价值。如果面对纷繁复杂的社会新闻和捕风捉影的娱乐新闻，每天再遇上几件突发事件，想成为一个“知识型”的记者简直是不可能，因为你根本没时间去研究它们。

伊能泉文轻轻晃动着杯子，透过玻璃门他可以看到工作大厅紧张忙碌的记者和编辑们，他们或许有一天会坐到自己的位置上，可是，谁又知道，现在的伊能真想回到文化部门，做一个普通的记者，再也不用面对五花八门的其他新闻呢。

桌子上的传真机响了几声，提示他有份传真文件需要接收。他愉快地按下了接收按键，仍然靠在椅子上，回忆着刚刚经他的手编辑的一组国内新闻稿件，现在，技术部门正紧张地制作，一会儿就可以在网络上看到他的杰作了。



传真机咔咔地响着，不一会儿就吐出一张纸来。

他撕下这份传真，有一眼没一眼地看着。

有个人提供新闻线索。伊能笑了笑。这样的新闻线索，通常都不会让新闻社采纳的，原因很简单，没有人能保证它的真实性。同时，越来越多好事的市民乐意把身边说大不说小不小的事情当作新闻线索来报料，可真正的新闻价值却没有多少。况且，伊能先生确信，那些真正有新闻价值的线索，不会等报料线索传来，他的记者们肯定已经在现场了——这就是大新闻社的优势。

伊能先生悠闲地坐在椅子上，拿着这张传真看着。天大的玩笑！他暗自笑了，决定将这个荒唐的“新闻”当作休息时的作料。这个人一定是个痴迷的业余历史学家，就像这个世界从来不缺少声称自己证明了哥德巴赫猜想的业余数学家一样。这个历史爱好者在传真里说，即将在香港拍卖的一件中国南北朝时期的佛头，指示了佛教的一个大秘密。这个秘密是埋在一个山洞中的佛教典籍，这些典籍记录了中国禅宗六祖慧能大师继承衣钵的真相，它的出现完全可以改写中国禅宗的历史。

伊能哂笑着，对于他这个对佛教有多年研究、并对东亚的考古新发现时刻保持着兴趣的人来说，这则“新闻”无异于天方夜谭。事实上，他对自己的佛学造诣还是很满意的，在近几年的中日佛教交流中，他经常被邀请参加，作为一个记者出身的人，能和两国佛学界的专家坐在一起交流，至少也说明了他在学术界的地位。

伊能的手动了动，刚要把这张传真扔到废纸篓里去，突然，他的眼睛瞪大了，这段文字之后的署名，竟然是这个人？伊能知道，他的显赫地位意味着他是不可能随便开玩笑的——他可是日本著名的佛学学者。

这时，电话响了，“伊能先生吗？”一个声音冷冷地指示他，“想办法把这则新闻发出去。”

“不！这未经证实。”

“用些技术手段嘛，我知道你有办法。”

目
录

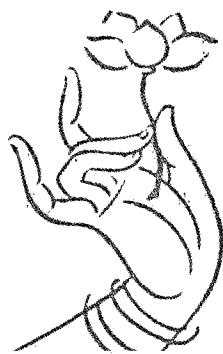


- | | | | | | | | | |
|--------------|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------------|
| 267 | 263 | 241 | 223 | 201 | 155 | 89 | 29 | 1 |
| 后记
爱的阿赖耶识 | 尾声 | 第七个密码 | 第六个密码 | 第五个密码 | 第四个密码 | 第三个密码 | 第一个密码 | 香港·佛头
楔子 |

观世音
密码

第一个密码

香港 · 佛头





观世音密码

1

香港佳德艺术品拍卖公司。上午 10 时 20 分。

拍卖公司地下二层的一个秘密房间里，资深艺术品鉴定专家、公司总经理程弼不安地坐在椅子上。

他已经完全不顾这间密室绝对禁烟的规定，将室内的烟雾传感器关闭，边吸着烟，边紧张地盯着对面墙上的大屏幕。

整整一面墙的电视屏幕被分隔成 11 块大小不一的部分，每一部分都是从公司三层那间最豪华的艺术品拍卖大厅里传来的信号。电视屏幕居中的部分最大，是从大厅正中间的角度拍摄的，可以看到拍卖会场的全貌，周围的十个小屏幕则是从不同角度拍摄的画面。

今天的拍卖进行得还算顺利，至少，到现在还算顺利。程弼这样安慰着自己，微微定了定神。不过，他也知道，事情很快就要发生了。

大屏幕中传来的画面告诉他，已经拍卖到今天倒数第二件艺术品了，那是件元代的瓷器。

东西倒是不错，不知道谁能把它们拍到手。程弼边想着，边将手伸到面前的操作台，按了其中的一个按键。大屏幕的画面抖动了一下，镜头推进了一些，画面集中在台下的众多买家身上。

程弼迟疑了一下，又按下一个按键，“哗”的一声响后，他吩咐：“2 号监视器对准 31 号买家，3 号对准 17 号，4 号对准 22 号……启动所有摄像孔，定位每一个今天没有举牌的买家，三层通道的信号也传到我这里来。”

程弼又按了一下按键，“哗”的一声将音频传送设备关闭后，他又躺坐在椅子上。他很满意刚才说话时的镇静，语调和语气都是他平时给人的印象：坚定、自信、从容。程弼正值中年，为人和蔼，谈吐优雅，平时总是



身着笔挺的西装，鞋子上从来不见灰尘，外表总会显示出一个男人的生活品位和气质。

事实上，佳德公司的员工对他沉稳干练的工作作风和管理水平是刮目相看的，很多老员工都说，从一个普普通通的艺术品鉴定师一路升职到公司的总经理，程弼是靠着自己卓越的管理才干和过人的商业头脑一步步走过来的，更让佳德员工自豪的是，在香港乃至东南亚的艺术品拍卖领域，虽然商业竞争越来越激烈，但程弼俨然成为这个行业的领军人物，即使是竞争对手也对佳德抱有极大的尊重。

可是程弼今天的形象显然不是员工心目中那样，他的名牌西装外套已经脱了，衬衫也解开了几个扣子，袖口胡乱地卷着，西裤上全是褶皱。他脸色灰暗，额头冒着汗。现在他重又恢复到刚才的紧张情绪中了，在他经历的大大小小的拍卖会中，这一次是他心里最没有把握的。

他又想起了昨晚那个电话，不由得眉头紧皱，狠狠地吸了一口烟。

那个声音显然是经过处理的，好像是一个外国人说着蹩脚的汉语，根本不理程弼的话，只是自顾自地说着：“听着，明天最后一件拍品，也就是那件南北朝的佛头，是个赝品，真品已经在我们的手里，你要保证把它拍给一个来自中国的年轻人。明天10时25分我会再给你打电话的。”

程弼放下电话，心想，这简直是开玩笑！没有谁能从佳德拍卖公司地下密室中盗走任何一件物品，这里的安保设施甚至比银行金库还要齐备，况且，拍卖品放置在哪间密室完全是他安排的，即使是公司的高层雇员也没有几个人知道。

又是一个恶作剧。不知道是哪个疯子打来的电话。说实话，随着这些年佳德公司在艺术品拍卖市场上的名声大震，这种不知是恶作剧还是陷阱的莫名电话他都不知道接了多少次了，如果轻信这些话，那么佳德公司的声誉早就毁掉了。

突然，一个念头闪过他的脑海，程弼的身体僵硬了，他死死地盯着自己的右手，他清楚地知道这只手抓的电话听筒意味着什么！

不会的，程弼在心里喊着，不！他感觉自己如同一尊雕像，动弹不得，只有心脏在剧烈地跳动着。这是谁？他怎么能够打这部电话？要知道，这是秘密专线，只有公司董事会的人才知道这个号码！

程弼昨晚就是在这间密室中睡的。这里是佳德公司的核心，不仅可以通过监视器看到全公司每个角落的动静，也存放着公司的机密档案。当然，他也经常将贵重的艺术品存放在这里。这间密室，只有公司中资格最老的鉴定专家和总经理才可以进来，让程弼自豪的是，他是公司50年的历史中，唯一一个身兼这两种身份的人。

几乎整整一夜的时间，程弼都在仔细地鉴定那件佛头。从雕刻手法和塑像风格上来看，确实是南北朝的佛像。那是中国历史上佛教比较兴盛的时代，造像艺术也没有后来的种种规定和限制^①。程弼以自己的经验和眼光，断定这应该是一件真品。

真正让他陷入沉思的是，这件佛头是董事会要求公司直接拍卖的，而且并没有提供委托人的资料，甚至要求起拍价不得低于100万港币。这在公司的历史中是很少见的。

程弼心中非常清楚，佳德公司在艺术品拍卖领域声名鹊起，是源于他们经常拍卖流失到外国的中国文物，而且几乎都是以低价拍给中国买家。

.....

①中国的佛教造像艺术发展过程，在各个历史阶段中，都会根据当时的经济水平和对佛教的尊崇程度，对造像有一定的规定，这些规定的依据主要是佛经。一般来说，在中国佛教早期，造像的规定并不多，因此至今我们还能见到上下半身比例失调的一些佛像。随着佛教在中国的繁荣和某个阶段封建帝王对佛教的尊崇，会对造像的规矩进行一些限定，几乎细小到手指都有严格的比例。到了唐代以后，中国佛教造像基本上定型。

同时，佛教造像的规定也与地域性和民族性有关，比如，南北朝时期中国南方和北方的佛像艺术就有明显的风格上的区别，又如，金灭辽之后，金代佛像又明显带有民族特色，这也带有一定的规定和限制。



这是佳德公司一贯的操作手法，虽然明显违反行规，也曾引起竞争对手的非议，但行业内对此做法的一个共识是，佳德公司对中国历史文物的回归做出了很大的贡献。

然而程弼心里非常清楚，这件佛头，在中国根本算不得什么，100万港币的价格，几乎就等同于要流拍。

然而董事会指令拍卖一个几乎无人肯出价的东西做什么？

董事会。一想到董事会，程弼就有些理不清头绪，董事会的要求，和那个董事会专线电话，这其中又有什么关系呢？

电话响了。程弼从沉思中被惊醒。终于来了！在这间密室中只有一部电话，那就是董事会专线。

程弼定了定神，抬头看了看墙上的电子钟，正好是10点25分。

真厉害！程弼感觉自己有些恐慌，好像有人在背后操纵着一切，而他竟然听不出电话那端是谁，那绝对不是董事会里任何人的声音！

刚把听筒放在耳边，他就又听到那个让人不舒服的声音：“9号，拍给这个年轻人。”

“不，这手法太明显了，我们不能这么做……”

还没说完，电话那边已经是忙音了。

程弼无奈地放下电话，抬头看了一眼电视墙，那件元代瓷器流拍了，好像今天涌进佳德公司的人都对它没什么兴趣，而随着主持人宣布，即将拍卖那件中国南北朝佛头，很多刚才还在悠闲地看资料的买家，现在都聚精会神起来。

这真奇怪，到底发生了什么事？程弼感觉从昨晚到现在，一切都不正常。

如果他能有空走出这间密室，仅仅在网络上浏览一下新闻，或者佳德公司的地下密室不做无线信号屏蔽，能让他的手机收到短信，他此时就绝

不是纳闷，而应该是崩溃了。

2

莎莉小姐又拨了一次电话，不出所料，她听到的还是通信公司的语音系统提示：“您拨打的用户不在服务区。”

“该死。”看起来温文尔雅的小姐轻轻地嘟囔了一个她不该说的词。

她又拨了总经理办公室的内线电话：“拜托，快接吧，这里都乱成一锅粥了。”将近一分钟过去了，还是没有人接。她的脸上很平静，这已经是她意料之中的了。

看来只有一个办法了，莎莉咬了咬嘴唇，长期训练出来的镇定和果断这时候派上了用场，她当然知道这么做十分危险，搞不好这份工作从今天开始就要和她告别了，但是她明白这是唯一的办法。

“我不赞成你们冒险，但是，在很多情况下，冒险往往是最有效的办法。”她想起上学的时候她最尊敬的老师说过的一句话。事实上这位老师也真是个冒险的行家，据说他曾经在越南战争中把手插到战友的胸腔里，摸到心脏帮他起搏，事实证明他那一招收到了奇效。

冒一次险吧！她暗暗地对自己说，再不冒险，她都不知道该怎么应付那些缠人的电话了。

办公室的几部电话从早上开始就响个不停，现在她怀疑接起听筒来都会烫手。她想起今天一早，她还在睡梦中就被电话吵醒，对方的第一句话就让她睡意全无：“据日本方面的消息，今天贵公司即将拍卖的南北朝佛头是个赝品，请问您对此有何看法？”

“不，这不可能！这是对佳德公司的诬蔑。”莎莉很自然地用职业语言



回答着。

电话那端又追问：“据说，这件佛头中指示了一个佛家宝藏，拥有它的人便可以揭开佛教的历史秘密，从而拥有佛教界至高无上的权力？”

莎莉笑了笑：“先生，您以为这是《连城诀》^①吗？请问，您是哪里的记者？”

电话那端停顿了一下，好像在犹豫是否公开自己的身份，他转而又问：“那么，我们可以认为您的说法代表了佳德公司吗？”

莎莉已经完全清醒了，她瞬间稳了稳神，继续说道：“先生，对不起，我不清楚您在说什么。有问题请在工作时间咨询公司相关部门。”

“嗯，对不起，作为佳德公司总经理的特别助理，您的发言难道不能代表程弼先生吗？”

又是个采访陷阱，莎莉暗笑了一下，继续说：“请在工作时间咨询公司相关部门，至少，先生，抱歉，我还没得到程弼先生对此事的公开意见。”

“问题是，现在谁也找不到程先生。”对方有些急了，“他的手机打不通，公司的电话也没有人接。”

莎莉有些得意，她这时已经从床上起来，将卧室窗帘拉开一人宽的缝隙，穿着睡衣站在窗台前。看来这是个初出茅庐的记者，两三个回合就露出了马脚。莎莉很客气地支应着他：“那么，还是工作时间联系吧，关于您提到的事情我现在无可奉告。”

莎莉挂断了电话，顺便看了下手机上的时间，7点20分，她微微皱了皱眉头，这可不是个好时间，对于9点半上班的人来说，这个时间显得过早，但继续上床睡个早觉，也显然不现实。

莎莉出神地望着窗外。今天应该是个好天气，等会儿太阳一升起来，很

① 《连城诀》是金庸的一部武侠小说，其中写到，有人将宝藏的地点通过密码写在武功秘籍中。

快就会将这个城市镀上一层颜色，虽然连一个小时都不到，但那是莎莉一天中最喜爱的时间。

在这段时间里，莎莉总会回忆起小时候在乡下生活的情景，虽然那只是些模糊的片段，已经根本没有可能连缀成完整的画面。

莎莉突然想起程弼说过的一句话：很多时候，头脑中保存的东西，是想象出来的，而不是实际发生过的。程弼指的是艺术品，那些有着各种各样离奇经历的艺术品，又何尝不是后人在想象的过程中让它们美轮美奂的呢？就像莎莉永远想象不出时代久远、外表斑驳的陶器竟然在当时是最精美的贵族用品，甚至能象征着某个小诸侯国的国富民强、兵强马壮。童年的经历和因这经历形成的镇静、敏感的头脑，已经让莎莉不会再幻想任何东西了。

想到程弼，她那善于放射状思维的头脑突然感到一丝不安。不会的，据她了解，程弼的手机根本不会打不通，抛开在地铁、在开车等等情况，如果一个死缠烂打的记者都打不通他的电话，那可真是奇怪了。

莎莉拨了一下程弼的号码，还真如记者说的，不在服务区。刚刚按下挂断键，另一个陌生的电话打了进来。

这个电话让她目瞪口呆，她隐约感觉到，真有什么事情发生了。

莎莉快速地理了一下思路，该冒险了，她对自己说。“冒险的时候最重要的，是你不要认为自己在冒险，要当作一个必然的经历。记住，并不是你想冒险，而是有些事情让你不得不那么去做，所以，既来之则安之。”

莎莉走出办公室的时候已经恢复了往常在公司中的神态，干练，优雅，看起来不慌不忙，却从来没给人疲惫的感觉。这一直是莎莉引以自豪的，从她被突然任命为总经理特别助理之后，整个公司的人无不对这个来历不明的新新人物登天颇有微辞，可她的气质似乎很快征服了整个公司，让这些



背后的目光变成钦佩和欣赏。

没时间了。

莎莉关上门，她可不想让公司中不相干的人听到她办公室喧天的电话铃声。之后，她镇定地穿过三楼的大厅，走入走廊深处，那里有间特别的房间。那房门上挂着“特别会议室”的牌子，但是公司从来没有在这里开过会，甚至很多员工都不知道这里是做什么用的。

只有她和程弼知道，事实上，整个公司也只有他们两人有这个房间的钥匙。

这是董事会给她的特别权限，她还记得董事会暗中下达给她的特别指令：在特别时刻，她可以直接与董事会联系，而不必听命于总经理。也就是说，她完全是这个奇怪的董事会安插在公司的一枚特殊的棋子。

莎莉在特别会议室的门口站下，回头看了看经过的走廊和远处的大厅，确定没有人注意她后，便将自己的胸卡插入门上的电子识别器，识别器闪了下红灯，显示出一行字：请输入密码。莎莉在数字键盘上按了几个数字，识别器亮起了绿灯，之后门“咔”的一声开了。

莎莉又回头确认了一下，没有人看到她。她推开门，快速走进房间。她知道这里有一套视频监视系统，可以看到全公司所有摄像监视器的活动。而此时，如果程弼在公司的话，他肯定是坐在地下的密室里，利用另一套监视系统观看拍卖的全过程。这两套监视系统有着共同的权限，可以直接对接。

莎莉迅速调整好一台摄像器，按下了一个按键，对着旁边的一个话筒说：“程总经理，我是莎莉，我接到董事会的特别指令，需要立刻与您商议。”

3

程弼将监视器的焦距推近，现在画面里完全是那位神秘的9号买家。

看不出这个买家有什么特别，在程弼的印象里，这个人在前面十几件艺术品的拍卖中从来没有举过一次牌，他更像是混进来看热闹的，一直沉静地坐在那里看着别人。这是个年轻人，大约三十多岁，清瘦的面容，梳着短发，嘴唇紧闭，目光柔和，那副普通的眼镜更让他显得像个年轻的学者——看起来他根本没有买那件佛头的钱。

董事会一定是疯了！程弼看到现场已经将那佛头的巨幅照片推到了拍台上，主持人也正在做着最后的准备，而在那些竞拍者中也发生了小小的骚乱，很多人在交头接耳、窃窃私语着什么，有些人甚至站起来向前挤去，现场一阵嘈杂。

这时程弼反倒希望面前的专线电话再次响起了，他需要知道这到底是怎么一回事儿。难道这件普通的佛头真这么值钱？

就在程弼越来越紧张，思维禁不住往坏处想的时候，监视器的画面剧烈地抖动了一下，一阵信号切换的花屏之后，画面中出现了莎莉的脸。他听到她的声音：“程总经理，我是莎莉，我接到董事会的特别指令，需要立刻与您商议。”

程弼一惊，她怎么能够利用这套监视系统？公司的任何一个配备监视系统的部门，都没有这个最高权限，可以让系统信号对接到这间密室里。

除非是那间特别会议室。

其实，那也是公司的董事会专用会议室，只有董事会全体成员需要秘密开会的时候才会打开。而事实是，在程弼为佳德公司工作的这么多年里，还从来没看到董事会成员聚齐过的情况。

另外的一种情况是遇到重大的拍卖活动，董事会会派人来，一般就是



坐在这间会议室观看现场画面。

今天，只有这一种可能，那就是董事会的某个人现在已经在公司中，而且正坐在那间会议室里。

来得正好。程弼心想，是该有人出来了。

“莎莉，董事会来了几个人？”

莎莉的脸在监视器中显得很奇怪，程弼听见扬声器里说：“程总，董事会没有人来啊。”

“可你是在董事会的特别会议室！”

“没错，我只能这样做。程总，我现在马上得见到你，事情很复杂。”

的确复杂。程弼想，一个总经理特别助理声称得到了董事会的特别指令，而且在没有得到他允许的情况下进入了特别会议室——要知道那可是整个公司的大脑，其重要程度仅次于这间地下密室，还有让人捉摸不透的董事会和那个神秘电话……程弼感觉一头雾水，短短的时间里竟然有这么多奇怪的事情发生。

尤其是莎莉，自从董事会直接安排她进入公司以来，这个年轻的女人一直都让程弼感觉奇怪。按照公司的制度，董事会是不可以直接安排雇员的，她可是唯一的一个，而且她竟然没有任何艺术品鉴定的教育背景，更没有从事过拍卖行业。董事会是在用一个什么也不懂的人在做总经理的特别助理。更让程弼不安的是，在这样的公司安排一位美貌年轻的小姐，尤其安排在他的身边，这是在做什么？

好在莎莉并不像很多公司的助理小姐一样，除了漂亮什么也不懂，最起码，她身上时刻透出的果断、镇静和坚定让程弼欣赏。可他搞不懂，这样有个人魅力的年轻小姐，怎么会喜欢拍卖这个行业？

程弼定了定神。他意识到这个时候从地下密室出去并不是个好的选择，于是他做了个大胆的决定：“莎莉，请到地下二层。”