



# 明朝的痛

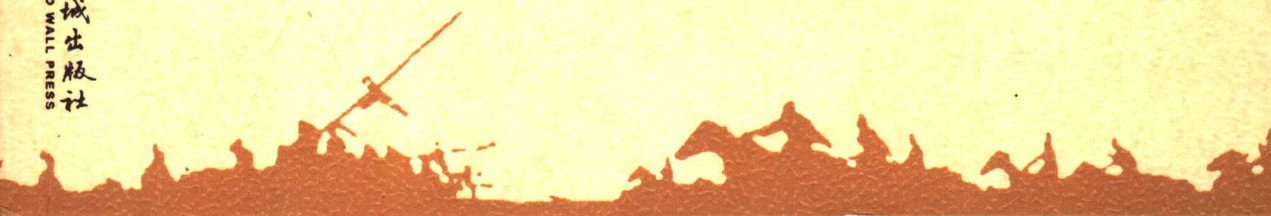
罗石贤◎著

一个经济水平和军事科技水平都处于当时世界领先的王朝，一个已经产生了人文主义思想萌芽和近代科学观念的古老文明，为什么会会在人类进入近代文明的前夜遭到灭顶的打击和可悲的倒退？

明朝有多痛？这个三百年煌煌王朝至死都没有看清……



金城出版社  
GOLD WALL PRESS





# 明朝

的

# 痛

一个经济水平和军事科技水平都处于当时世界顶点的王朝，  
一个已经产生了人文主义思想萌芽和近代科学的古老文明，  
为什么会进入近代文明的前夜遭到灭顶的打击和可悲的倒退？  
是什么原因导致了这样的结果？



金城出版社  
GOLDEN WALL PRESS

罗石贤 著



图书在版编目(CIP)数据

明朝的痛 / 罗石贤著. —北京:金城出版社, 2007.5

ISBN 978-7-80084-963-3

I.明… II.罗… III.中国—古代史—研究—明代

IV.K248.07

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第064146号

金城出版社出版发行

(北京市朝阳区和平街11区37号楼 100013)

电话:(发行部)84254364 (总编室)64228516

(编辑部)64210080

网址:www.jccb.com.cn

北京金瀑印刷有限责任公司

700×1000mm 1/16 20印张 250千字

2007年6月第1版 2007年6月第1次印刷

ISBN 978-7-80084-963-3

定价:29.80元



## 『痛』的简史



明朝（1368—1644），是中国历史上又一个由汉族人所建的朝代。

公元1368年由朱元璋（即明太祖）建立，初定都南京。这个朝代，自建立起，一直是光明与黑暗并存。

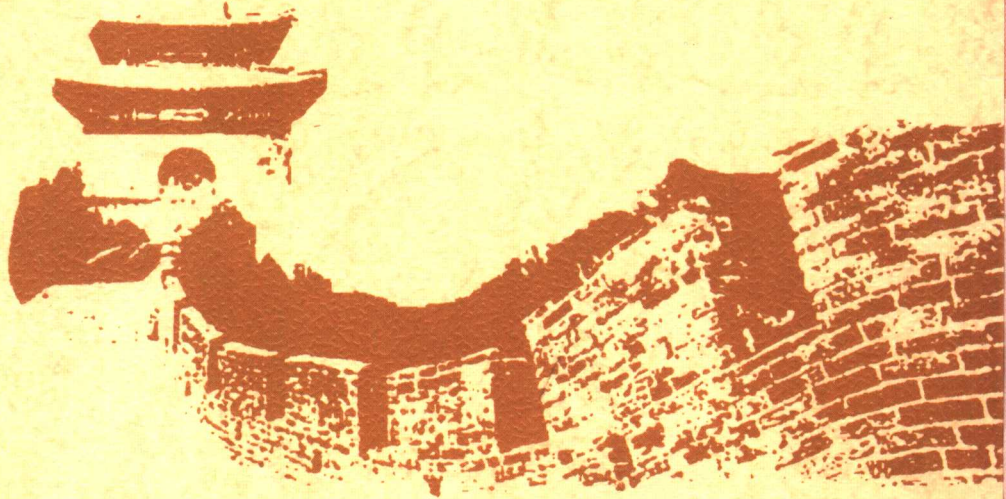
朱元璋对圣贤一知半解，处理国事的方法多用「农民式」。帝王之术，最高境界即平衡术。

朱元璋不懂此术，为了给继位人扫除威胁，他大批诛杀功臣，破坏了朝野的生态平衡。螳螂捕食，黄雀在后。他扫除威胁，却不经意间容

留一个最大的威胁。成祖（朱棣）就是跟在朱元璋后面的黄雀。朱棣篡位，迁都北京。此后明朝国力逐渐衰落，尤其到了后期，政治愈加

黑暗，激起大规模的农民起义。公元1644年，李自成攻占北京，崇祯帝自缢，明朝灭亡。但后来南明政权又延续了十多年，直到最后被清

朝消灭。



责任编辑：张礼文 袁东旭

装帧设计：金大侠 设计工作室  
www.jindaxia.com



# 前言



中国历史上只有两个由布衣平民崛起于乱世之间而建立的王朝：大汉王朝和大明王朝。

与大汉王朝开疆拓土，气吞万里如虎的恢弘气势相比，明朝是中国历史上一个饱受抨击和嘲笑的朝代。几乎一切封建社会的腐败因素集中在明朝显现出来：皇帝昏庸、宦官专权、贪污腐化、严刑峻法……

一个经济水平和军事科技水平都处于当时世界顶点的王朝，一个已经产生了人文主义思想萌芽和近代科学观念的古老文明，为什么会在人类进入近代文明的前夜遭到了灭顶的打击与可悲的倒退？

“现代中国大体是由明开始的。可惜的是西方历史这一阶段是进步的，而中国这一阶段则退步了，至少就政治制度来讲，是大大退步了。”这是钱穆在《中国历代政治得失》一书中对明代政治的总评价。

目光短浅的小农治国思想，则是这种政治退步的根源。

农民出身的王朝创始人朱元璋，骨子里流淌着小农思想的血液。身份的高贵一代代传下来，小农思想的DNA却也一代代深入骨髓。保守、吝啬、眼红、目光短浅，是小农思想固有的劣根。大明王朝的统治者就像一代代吝啬的老农，守着天下最大的地产，死死盯住每一只可能夺食的麻雀，眼红每一个比他杰出的人，报复每一个伤害他自尊的人。为了维护眼前的利益，一切手段可以无所不用其极。

为了维护皇权，明朝的刑罚统治空前强大。东厂，西厂，锦衣卫，秘密警察机构一个接一个，随时可以监督，逮捕，拷打任何人，深夜的敲门是那个时

代无数人的噩梦。在大明朝的律法当中，剥皮，砍手，挖眼，五马分尸，凌迟处死，种种酷刑不一而足。

终明代一朝，帝臣之争、文武之争、党派之争不绝于世。为捍卫自己的小集团利益，甚至在山河破碎的南明时期，抗清势力内部仍然为了分得那朝不保夕的权力残羹争吵不休，让勤王士兵的鲜血付之东流。

而明朝的人才政策呢？几乎就是把人才定位在“皇家奴才”的位置上，得不到任何尊重。三跪九磕，跪着奏事，都是从明朝开始的。士大夫不仅不能作丞相，而且鞭笞廷杖成为寻常之辱。一句话不对皇帝胃口，大臣就可以被拖出去打屁股打到死，连审判都不需要。从朱元璋清洗过的大功臣，到挽狂澜于既倒的于谦，再到崇祯年间的袁崇焕、熊廷弼，大明王朝的忠臣良将多不得善终。

明朝人不仅没有任意批评政府的自由，甚至连独善其身的自由都没有。因为孟子说过“君之视臣如草芥，则臣视君如寇仇”，朱元璋就要把“亚圣”赶出孔庙。死人犹如此，活人何以堪？朱元璋得天下后，一直受社会尊敬的“隐士”与大奸大恶的罪犯一样被处极刑。隐士李仕鲁因为坚决不肯当官，朱元璋命人将其摔死阶下。

这种对知识分子思想的阉割与侮辱，甚至导致了魏忠贤当政时期太学院的学子集体上书，要让这个中国传统上地位低贱的太监，和孔圣人同祀！这种马屁，可谓空前绝后。

人才的奴化，直接导致了人才的凋敝。以至于清初思想家李贽认为“明之末也，朝庙无一可倚之臣，天下无复办事之官”。而崇祯在临终御书衣襟上却抱怨：“朕凉德藐躬，上干天咎，然皆诸臣误朕。”

一切都是为了自己的利益，这没有错。但只死守着眼前的利益就可怕了。当西方吹响近代文明的号角，踏上征服世界的旅程时，这个庞大的东方王朝却迷失在眼前利益的争夺中。可惜，这个千疮百孔的王朝至死都没有看清，它在紧紧抓住眼前的时候，已经失去了整个世界。

这就是明朝的痛。

# 目录

## 一、朱元璋的痛

### 1、元朝的痛转嫁给朱元璋:造反…………… 3

蒙古人用游牧民族的手段管理汉人,在中国历史上闹了许多笑话。元朝既短命,又疼痛无比。最尖锐的痛苦集中到了朱元璋身上。朱元璋走投无路逃到寺庙做和尚,此路仍然不通,那就只好造反了。

### 2、乱世立国,阵痛催产…………… 8

农民起义通常没有共同纲领目标,统一组织。在红巾军数支义军“驱逐胡虏,恢复中华”争当新天子的斗争中,作为后起之秀的半个农民朱元璋打败“同一个战壕里的战友”陈友谅、张士诚等,开创了大明王朝。

### 3、喝墨水不多,新皇帝治国多用“土办法”…………… 12

布衣皇帝体恤民情,要效法汉刘邦,开创大明新朝盛世,无奈喝墨水儿不多。虽有江南鸿儒巨擘辅佐,朱元璋自己勤政爱民,嫉恶如仇,推行法治新政,但如盲人骑瞎马,总觉不对头,不得已,他动用了许多农民惯用的“土办法”。

### 4、朱元璋的人格之痛——爱才又惧才,痛失刘伯温…………… 24

朱元璋知道自己的短处,也曾求贤若渴四处搜罗人才,但旷世奇才刘伯温到了他身边,在战乱中可以共艰险,在和平建设时期却不能共荣辱,爱才又惧才,这是朱元璋永远的人格之痛。



**5、诛杀功臣无异于自断其臂…… 38**

朱皇帝像个乡下来的喜欢多疑猜忌的老头子，为了他那份不知怎么传之万世的大明江山的大“家业”，他像防小偷一样防着朝廷的大臣和曾经浴血奋战的伙伴，终于把他们一个个杀掉。

**6、朱元璋既是明朝的创始人，也是明朝“硬伤”的创始人… 50**

元朝灭亡、明朝新立，本应迎来汉唐大宋那样的盛世，再创汉文化的辉煌。然而半个农民半个和尚出身的朱元璋，因先天的劣根性太重，后天的文明程度不高，导致他不匹汉高祖，只得承袭皇权的旧伤，自断其臂伤痕累累，影响整个大明朝的运势。

## 二、永乐大帝的痛

**1、螳螂捕食，黄雀在后——很好地解释“燕王靖难”…… 61**

永乐大帝朱棣是大明朝最有作为的皇帝，最有作为的皇帝却因为父皇的偏执和防范，搬起石头砸自己的脚，为燕王靖难小皇帝自焚提供了可能，为朱棣带来永远抹不去的伤疤。螳螂捕食，黄雀在后。当朱元璋防范功臣，把功臣杀尽，满以为给继位人扫清了“路障”时，朱元璋做梦也想不到，朱棣就是跟在后面的黄雀。这也看出，朱元璋狡诈的同时，致命的短视一直陪伴着他。

**2、方孝孺捅了朱棣的心窝子…… 71**

开弓没有回头箭，燕王朱棣打进南京，侄子建文帝自焚死后，他想挽留安抚建文朝的旧臣，要当过前朝帝师的当代大儒方孝孺为他撰写即位诏书，却被大忠臣骂了个狗血喷头。

**3、修大典是为了挽回面子…… 81**

堤外损失堤内补，篡夺了侄子皇位的朱棣，以祖制维护者自居，上台便着力恢复父皇祖制，还请老搭档姚广孝和大才子解缙，大张旗鼓撰修《永乐大典》。然而大典修成，总编解缙却被处死。

**4、郑和下西洋，原来另有隐情…… 93**

有一种说法，建文帝朱允炆并未自焚，而是逃到了海外。卧榻旁哪容老虎鼾睡，朱棣于是做了一件“有心栽花花不发，无心插柳柳成阴”的伟大壮举，派遣三宝太监下南洋，一为扬国威，二为寻故人。



## 5、迁都让朱棣在“心茧”中挣扎…………… 105

明成祖朱棣迁都北京为中国、为世界留下了“故宫”这座辉煌的世界文化遗产，谁又知道他在“篡君夺位”的“心茧”中挣扎的内心痛苦和失落？迁都使他不得不告别了大明龙兴之地，也告别了父皇的陵寝。

## 三、二皇景泰的痛

### 1、明宣宗死于“慢性自杀”…………… 121

天作孽犹可活，自作孽不可救。仿佛是朱家的基因变异，自从强悍的成祖朱棣以后，朱家龙种一代不如一代。到宣宗朝刚出现“仁宣之治”，却不料偷桃换李废皇后，虎头蛇尾宣宗最后中铅毒而死。

### 2 英宗土木堡被俘乃国家奇耻大辱…………… 133

堂堂的大明皇帝英宗朱祁镇，竟重用宦官王振主持抗击北元瓦剌的大战，在御驾亲征瓦剌的土木堡一役，朱祁镇做了敌酋瓦剌也先的俘虏。皇帝被俘，举国哀恸，此恨绵绵无绝期。

### 3、景帝朱祁钰痛失全身而退的机会…………… 146

不想做皇帝的景帝朱祁钰受命于危难之际，北元屡犯京都，朱祁钰启用民族英雄于谦取得了保卫北京的胜利。也先拿被俘的英宗要挟、敲诈，在立谁为太子的问题上，皇帝坐失全身而退的机会。

### 4、南宫复辟之痛损耗了大明气数…………… 160

英宗朱祁镇被朝廷复辟势力迎回来，被他的兄弟景帝囚禁南宫。守旧势力最终战胜“新党”。南宫复辟，一朝天子一朝臣，民族英雄于谦被杀，黑白颠倒，正义横遭蹂躏，大明气数已败。

## 四、正德嘉靖的痛

### 1、小皇帝性格乖张的根源在于缺少母爱…………… 173

生母打入冷宫惨死的朱厚照，是大宦官培养出来的小皇帝。缺少父爱母爱的人性格乖张，贪玩寻乐，登基后竟成大明一个典型的叛逆皇帝。皇帝不能做的事他偏要做，皇帝要做的事他偏不做。

**2、藩王起兵痛击宦官毒瘤····· 189**

正德皇帝四处游玩,将朝政尽委付宦官的时候,朝廷大臣束手无策,外地的藩王可不答应了。大明江山亦是他们的江山,将皇权玩完了他们跟着倒霉,于是在正德一朝,掀起了几次藩王痛击宦官的行动。

**3、正德皇帝玩死了自己····· 198**

玩皇帝朱厚照是中国历史上一个大名人,有关他的戏剧、小说、传奇不亦而足。他豹房承欢,四处巡幸,荒唐无稽,留下无数风流韵事。游戏一生,叛逆一世的朱厚照在游戏中死去,江山的颜色也渐次暗淡。

**4、坐囚车赶来登基,有点不吉利····· 211**

玩皇帝死了,无子嗣接班,要兄弟马拉松赛跑来皇宫竞聘上岗。由于相互提防,身在湖北钟祥的小献王朱厚熜听信方士巧计,坐囚车千里迢迢颠颠簸簸赶来京城做皇帝,个中滋味,只有他自己知道。

**5、重用奸相严嵩惹官怒民怨····· 220**

嘉靖皇帝有爱民之心,且是个鹰鹫强悍之主。与大臣斗了十多年,精神疲惫,转而迷信道术,委政于大奸臣严嵩父子,惹官怒民怨。参劾奸相的折子皇帝置之不理,严嵩当政十几年给国家造成巨大伤害。

**6、嘉靖皇帝与清官海瑞的微妙关系····· 230**

嘉靖朝廷续45年,本是人才辈出,群星灿烂,皇帝不用人才却用奸臣,到嘉靖晚期,民生凋敝,被大清官海瑞一疏骂得神魂出窍,猛醒过来已经晚了,大明的家业散了,徒留“嘉靖家尽”的民谣。

## 五、帝国的余痛

**1、隆庆帝在麻木中痛醒····· 241**

朱载堉是明晚期从麻木中痛醒,想成为有所作为的皇帝,他为父皇时代被定罪的大清官海瑞和所有错案受害的官吏平反,同时启用徐阶、高拱、张居正为宰辅,颇有中兴之象。

## 2、万历皇帝缘何“消极怠工”…………… 253

天分极高且从小受严师教辅的万历帝朱翊钧，本应有大作为，然而爱情受挫、立储受大臣掣肘，他一气之下撂了皇帝的挑子，三十年不上朝理政，闭关修道。

## 3、张居正难救百孔千疮的大明朝…………… 263

少年天子不理政，一代名相张居正雄心勃勃搞第二次土地革命，试图挽救已是百孔千疮的大明朝。然而事与愿违，这一场持续十年的革命注定要失败。始料不及的是张居正死后，竟被皇帝开棺戮尸。

## 4、伤口上撒盐的万历十五年…………… 280

大明朝的社会矛盾在聚集，在激化，平平常常的一个万历十五年，却成后世史家剖析的焦点，文化人谈论的话题。那一年究竟发生了什么——无非是在大明的伤口上再撒一把盐。

## 5、悲歌一曲明亡留余痛…………… 296

仿佛是历史轮回，大明从蒙元手中夺天下，满蒙汹汹又要来夺社稷，在生死存亡之秋，崇祯帝朱由检错杀抗清名将袁崇焕，最后落得挥泪劈爱妃，斩公主，煤山上吊。大明朝画句号，明亡留余痛。



# 一、朱元璋的痛



一个穷和尚，在社会动荡烽火连天走投无路的情况下，毅然丢下僧钵，操起戈矛，建立了大明王朝。同为农民起义而得天下的「造反英雄」，中国几千年历史上只有刘邦和朱元璋两人。至今，明朝开国皇帝朱元璋仍是一个极有争议的人物。长期以来，有关他的野史层出不穷，有人称他为「造反英雄」，有人说他是「流氓无赖」。



# 1、元朝的痛转嫁给朱元璋:造反

蒙古人用游牧民族的手段管理汉人，在中国历史上闹了许多笑话。元朝既短命，又疼痛无比。最尖锐的痛苦集中到了朱元璋身上。朱元璋走投无路逃到寺庙做和尚，此路仍然不通，那就只好造反了。

“话说天下大势，分久必合，合久必分”，这是罗贯中在演义“三国”时开篇首出的警世之语。西方一些小公国、教皇国诸如卢森堡、梵蒂冈，大国诸如英、法、德、意大利，几百年甚至上千年不分不合，英国的两党制就搞了三四百年，美国立国也有了二百多年，他们也没出现国内大动干戈几分几合的事。“久分必合，合久必分”，看来这只是中国的土特产，中国特色。

难道是中国人好斗，好打架，喜欢搞窝里斗吗？非也。

元朝末年，皇室奢侈腐败，贪得无厌，为争夺皇位打得头破血流。短短 25 年间，就连续换了武宗、仁宗、英宗、泰定帝、天顺帝、文宗、明宗、宁宗，到背时的元顺帝共八个皇帝，每一个皇帝上台，只搞了三年多一点点。走马灯，拉洋片，你方唱罢我登场。到了元末皇帝奇渥温妥欢帖睦尔，吏治腐败，财政破产，军备废弛。蒙古贵族中书右丞相伯颜独秉国政，任命的官员多向伯颜行贿，台宪也都议价卖官。伯颜一次所受赐田多达五千顷。大批蒙古贵族、官僚通过受赐、圈地、抢夺等方式大肆吞并土地，广大农民破产流亡。为满足皇宫蒙古统治者豪华淫逸的生活，不断加重下等民赋税，对汉族敲骨吸髓尤为严重，老百姓啼饥号寒。蒙古人建国之初，就将国人分为蒙古人、色目人、汉人、南方人四个等级，采取分而治之。汉人地广人多，成了统治者盘剥的主要受害者。刘伯温的叙事诗《北上感怀》如此描写：

逾淮入大河，凄凉更难视。

黄沙渺茫茫，白骨积荒垒，



哀哉耕食场，尽作狐兔悲。  
阵车不驱驰，大田无耒耜。  
去年民食人，不识弟与妹。

当时社会沦落到了人食人的可悲境地，江南江北大地已如油锅鼎沸的火药桶，早在泰定二年(1325年)河南赵丑厮、郭菩萨的起义就揭开了元朝灭亡的序幕。而后，顺帝至正十一年(1351年)发生的刘福通领导的红巾军起义，席卷了整个中国。官逼民反，加上连年不断的旱灾、蝗灾、瘟疫，比天灾瘟疫凶狠百倍的贪官腐吏的勒索，无衣无食的百姓纷纷竖杆子造反，加入起义军队伍。农民起义早已经是星火燎原，遍及大江南北，有的几股合成一股，有的自立山头，多数都打着红巾军旗号。

就在旱蝗肆虐的至正四年(1344年)，在濠州钟离县(安徽凤阳)有一个姓朱的贫穷人家，父亲朱世珍，母亲陈氏，大哥朱兴隆，在几天内得瘟疫相继去世，家里已是赤贫如洗，哪里还有钱去买三口棺材，更买不起坟地。朱家最小的儿子朱重八，当年还只有17岁，他与二哥朱兴盛求告无门，幸亏有邻居刘家心好，准他和二哥把父母和大哥三人的尸首用白布裹起，埋在刘家坟地的一个角落里。按汉族的传统习惯，富户人家所用棺材一般以杉木制成；中等家庭则使用普通木材制成；贫户人家庭则使用薄皮棺材；赤贫者则使用芦苇包卷，抬往旷野埋葬了事。

朱重八和二哥朱兴盛为何一反传统习俗，不用薄板或芦席而改用白布包裹亲人的遗体呢？也许，家织的白土布的价格比薄板便宜，朱家已属赤贫，他们不愿用芦席像埋葬叫花子那样安葬亲人，而用家里现成的白布包裹下葬，这是可以理解的。但是，《明史》上的这一记载，还是给后世史学家留下了诸多疑点。因为在我国，有的少数民族有用白布殓衣，再进行土葬的风俗。有人据此推定大明皇帝朱元璋是某个少数民族，这只是一家之言，我们不去管他。朱重八朱元璋悲痛地埋葬了父母兄长，在二哥朱兴盛家寄食了几个月。二哥家也很拮据，有一餐没一餐，他多数时间是在外面混。在二哥家从阴历四月挨到九月，为求生计，九月里进了皇觉寺，受戒当和尚。在寺庙呆了一个月，又流落合肥，路途上病了一次。病好后游荡光州、固州、汝州、颍州三年，卖过酸杨梅，饿极了也干过偷鸡摸狗的勾当。最后他还是回到了皇觉寺。

皇觉寺位于凤阳城西门外，是一座坐西向东的寺院。朱重八做和尚，完全是



为了混口饭吃。穿上和尚灰袍子的他，敲着木鱼，嘴里有一句没一句地念着经文，心里想的却是另一码子事。凤阳城为一南北长、东西窄的长方形小城，西门直对东门，两门之间为一长街，将凤阳城分为南北两部分，称南城与北城，北城居民几乎全部都是汉民；而南城居民多数为回民，回民中也有姓朱的，有清真寺一所，位于南城中央偏西。他朱家世居南城汉族朱姓族群内，父亲朱世珍、母亲陈氏一连生下他们四兄弟两姊妹，家里却是一无所有。濠州各县，如定远、寿县、怀远、临淮等地都有回民聚居区。华夏民族本来就是汉族与各少数民族长期融合的大家庭，元帝国时期，北方胡人、回民大举进入中原和江南一带，更加快了少数民族融入华夏民族的步伐。有史家认为“皇觉寺”不是通常意义上的佛教或道教的寺庙，而是一座清真寺。皇觉寺这一名称则是朱元璋登基称帝后所赐的名称，意为皇帝在此寺中觉醒。大凡儒、佛、道教的寺庙、道观，多数均坐北朝南，而皇觉寺坐西朝东，根据皇觉寺的坐向便断定不是佛寺，而是别的什么寺庙，这样的论断显得有些牵强附会。

你说朱元璋在皇觉寺敲着木鱼，诵的不是佛经而是别的什么经文？他去想这些干什么？难道他对自己是汉人还是少数民族还搞不清？在天下大乱的元末乱世，他祖上本来就是最低等的三等公民的汉人，硬要争个“色目人”，又有什么意义？照样挨饿，照样一场瘟疫夺走了三位亲人，在朱元璋的内心深处，他一定像所有汉人、“色目人”一样恨元鞑子，恨元朝的皇帝大臣，恨这个不公平不公正没有活路的社会，这是一个百孔千疮的烂摊子了。后来在朱元璋的起义队伍里，有不少名将就是在凤阳城或淮北混熟了的回民，这很能说明问题。起义造反，是全民族包括汉族也包括少数民族在内的所有受压迫受剥削的底层人民，对腐朽没落统治者的反抗。可以想像，寄食在皇觉寺破庙里的朱元璋，庙里的和尚都跑光了，他只好也拜拜。从此，数年间盲流于两淮之间，无法不使他成为一个标准的因痛麻木了而觉醒的造反者。

民间传说：在淮西、豫南一带游方化缘的朱元璋，经历了三年多食不果腹的艰难游荡生活。这个落魄和尚，近乎乞丐，与流氓无赖为伍。有一天，这和尚不像和尚叫化不像叫化的家伙，躺在破桥洞下，神乎其神的刘伯温（刘基）路过这里，一看这家伙倒在地上，两手摊开，头枕一把破伞，竟是个“天”字。刘伯温用脚踢踢，那小子翻身勾头缩脚侧睡，将破伞横抱在胸前，恰好是个“子”字。这刘伯温不是凡夫俗子，本在元朝做官，但混得极不顺利，受了一肚子窝囊气，他把乌纱帽一甩准备回家归隐。须知，这刘基是个名儒，才高八斗，智胜诸葛孔明，纳头便拜，大

喊：“天子在此，受小臣一拜”——这玩笑也开得太大了。

朱元璋是不是真在乞讨化缘时遇到过刘伯温，不得而知。大凡做了皇帝的人，后世史书总有些怪异的记载：朱元璋是睡出“天子”二字，有的皇帝进入子宫时，母亲不是梦见龙，就是蛇，甚至日月之精入怀也可以。出生时，大都有惊雷啊，祥云啊，冒香气啊，流星啊。拍马屁的文人点子多的是！

不管怎么样说，这个穷和尚，肯定是在社会动荡烽火连天走投无路的情况下，才毅然丢下僧钵，操起戈矛，投奔了郭子兴的起义部队。他游荡多年，三教九流都混过了，打起仗来机警善战，很快得到郭子兴的赏识，提为九夫长，做了亲兵。郭司令还把养女马氏赏给他做了正妻。也就在这时候，正式起名为“元璋”，字国瑞——他原来在家的小名重八，几乎无人知晓了。朱元璋于是彻底脱下僧袍，丢下佛祖法器，违背释迦牟尼训诫，横戟操戈凌空出世了。

朱元璋颇有心计，也是有很大野心的。这大概是所有能做皇帝，位居九五之尊的家伙共同的特色。他当然不会满足于做“九夫长”、当司令驸马，至正十三年夏，朱元璋离开郭子兴部，回家乡凤阳钟离招兵买马，10天时间集合700人，被提升为总管。此后，他一举攻克定远，人马骤增到2万余人。

定远知识分子冯国用、冯国胜进言道：

“金陵（今南京市）龙盘虎踞，是历代帝王定都之地。可先取为根据地，然后四处扫荡群雄，平定天下。”

如果朱元璋真听过刘伯温拜“天子”的话，那么听到定远人二冯兄弟的进言，肯定骨头缝里都舒服透了。他把二冯留为幕府参谋，攻夺滁州时又得李善长为幕府掌书记。李善长亦是智多星，他建议朱和尚以汉高祖刘邦为榜样，行仁义得人心。郭司令兴冲冲率部来到滁州时，这位朱驸马手下已经有了一支3万多人训练有素纪律严明的队伍。他有一个好老婆，郭司令的养女马氏，从小不缠足，所以才有“马大脚”的绰号。后来她做了朱元璋的皇后，民间背地里还有人称“大脚皇后”。马大脚有颗菩萨心肠。两人是患难夫妻，朱元璋被郭子兴关禁闭的时候，马氏怀里藏了炊饼偷偷去看他，由于饼太烫，导致胸口三度烧伤。

至正十五年（1355年）春正月，郭子兴用朱元璋计谋，遣张天佑等攻打和州，郭司令檄朱元璋总领兵马。朱元璋怕各军不服，再次表现他“欲擒故纵”的谋略。《明史·太祖》载：“太祖虑诸将不相下，秘其檄。其旦日会厅事。时席尚右，诸将先入，皆踞右，太祖故后至就左。比视事，剖决如流，众瞠目不能发一语，始稍稍屈。议分工甃城，期三日。太祖工竣，诸将皆后。于是始出檄，南面坐曰：‘奉命总诸公