



总策划
陈鸣华
匡志强

精英

催生英才的
20 所顶级大学

CUISHENG YINGCAI
DE 20 SUO
DINGJI DAXUE

刘霞 匡志强 / 编著

上海文化出版社

摇篮

催生英才的
20所顶级大学

刘霞 匡志强 / 编著
CUISHENG YINGCAI
DE 20 SUO
DINGJI DAXUE

总策划
陈鸣华 匡志强



上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

摇篮:催生英才的20所顶级大学 / 刘霞,匡志强编著.

上海:上海文化出版社,2007.7

(人文书房)

ISBN 978-7-80740-163-6

I. 摇… II. ①刘…②匡… III. 高等学校—简介—世界

IV. G649.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第073339号

出 版 人 陈鸣华

责任编辑 周蒋锋

装帧设计 许 菲

书 名 摇篮——催生英才的20所顶级大学

出版发行 上海文化出版社

地 址 上海市绍兴路74号

电子信箱 cslcm@public1.sta.net.cn

网 址 www.shwenyi.com

邮政编码 200020

印 刷 上海印刷十厂有限公司

开 本 787×1092 1/18

印 张 $12\frac{2}{3}$

字 数 172,000

版 次 2007年7月第1版 2007年7月第1次印刷

印 数 1—8,500册

国际书号 ISBN 978-7-80740-163-6/K·170

定 价 25.00元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

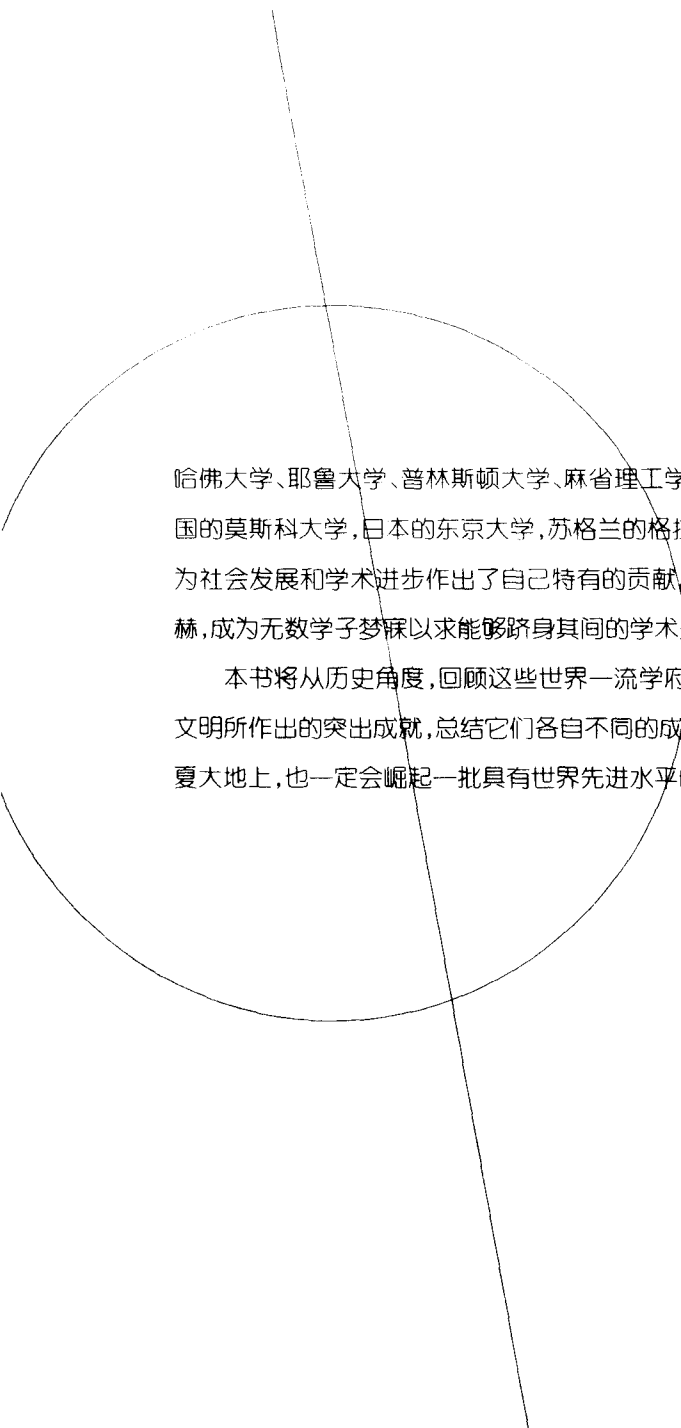
T: 021-65410805

序言

恩格斯曾经说过：“社会一旦有技术上的需求，这种需求就会比 10 所大学更能把科学推向前进。”这句名言固然充分反映了社会需求的重要性，但也说明大学对于人类文明发展的推动作用不容小觑。

现代大学的直接源头是欧洲中世纪的大学，迄今已有八百多年的历史。从 12 世纪第一所真正意义上的大学——意大利博洛尼亚大学出现以来，大学就成为人类汇聚智慧、传承文明的重要据点。19 世纪末，大学的角色再度发生巨大的变化。在洪堡等人的革新下，德国柏林大学首先改制，倡导以大学为研究中心的新理念，形成了“研究与教学”相结合的现代大学模式，成为欧洲各地和美国大学效仿的典范。

在大学出现后的近 1000 年中，法国的巴黎大学、巴黎高等师范学校、巴黎综合工科学校，英国的牛津大学、剑桥大学，德国的柏林大学、慕尼黑大学、格丁根大学，奥地利的维也纳大学，美国的



哈佛大学、耶鲁大学、普林斯顿大学、麻省理工学院、哥伦比亚大学、斯坦福大学，俄国的莫斯科大学，日本的东京大学，苏格兰的格拉斯哥大学，荷兰的莱顿大学……都为社会发展和学术进步作出了自己特有的贡献。其中绝大多数学府至今仍声名显赫，成为无数学子梦寐以求能够跻身其间的学术圣殿。

本书将从历史角度，回顾这些世界一流学府的发展历程，细述它们为推动人类文明所作出的突出成就，总结它们各自不同的成功经验。我们相信，假以时日，在华夏大地上，也一定会崛起一批具有世界先进水平的优秀大学。

目录

1. 世界大学的鼻祖——博洛尼亚大学	1
2. 法兰西文化的标杆——巴黎大学	14
3. 卓尔不群的贵族——牛津大学	26
4. 大师际会的圣地——剑桥大学	34
5. 多瑙河畔的智慧女神——维也纳大学	45
6. 工业革命的起点——格拉斯哥大学	55
7. 德意志的文化殿堂——慕尼黑大学	65
8. 自由的堡垒——莱顿大学	76
9. 名副其实的“第一学府”——哈佛大学	87
10. 总统的摇篮——耶鲁大学	98
11. 数学的麦加——格丁根大学	109
12. 大学王冠上的明珠——普林斯顿大学	120
13. 俄罗斯文明的心脏——莫斯科大学	132
14. 繁华都市中的世外桃源——哥伦比亚大学	141

15. 一只会下金蛋的“母鸡”——巴黎综合工科学校	151
16. 世界上最“小”的名牌大学——巴黎高等师范学校	160
17. 现代大学之母——柏林大学	171
18. 最负盛名的“学院”——麻省理工学院	184
19. 赤门下的辉煌——东京大学	196
20. 硅谷最成功的“公司”——斯坦福大学	207

1 世界大学的鼻祖

——博洛尼亚大学

国家:意大利
成立时间:1088 年



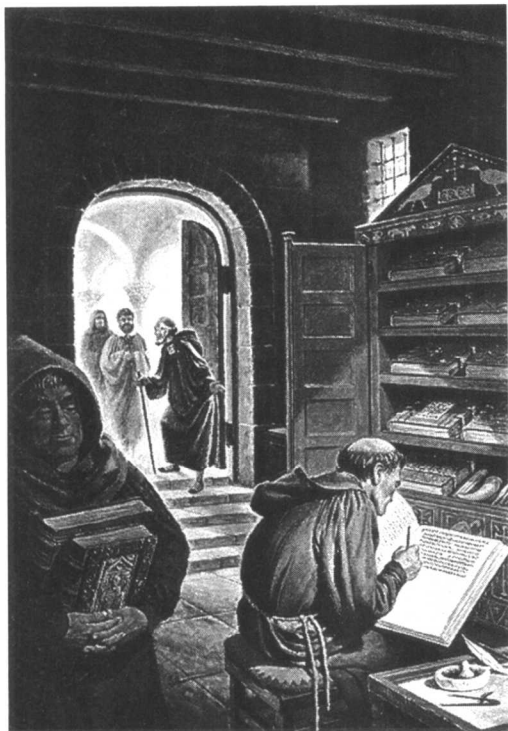
博洛尼亚大学的标志。

1988 年 9 月中旬,意大利北部古城博洛尼亚突然多了几百名远道而来的客人。在那些悠闲自在的小城居民眼里,这些操着各种不同语言的客人一个个衣冠楚楚、风度儒雅,浑身上下都散发着浓郁的书卷气。

原来,这些客人们是从欧洲乃至全世界各地赶来的四百多名大学校长。他们云集在这里,是为了参加一所大学的 900 年庆典,因为这所名为博洛尼亚大学的高等学府,乃是“世界上最早成立的大学”。

黑暗中世纪里的知识火炬

公元 476 年是欧洲历史上一个非常重要的年份。正是在这一年,蛮族的入侵使得西罗马帝



在“黑暗”中世纪的欧洲，由教会设立的修道院和教区学校，几乎成了传播文化知识的主要途径。

然而，黑夜终会过去，光明必将来到。从 11 世纪开始，欧洲慢慢从沉睡中开始苏醒。伴随着十字军东征的脚步，基督徒们从东方带回了先进的拜占廷文化，它迅速传遍整个欧洲，极大地促进了欧洲文化的发展。与此同时，封建制度在欧洲的确立，不但促进了农业生产的上升，也使商业活动逐步展开。当工商业者聚居在一处从事生产和贸易时，中世纪的城市开始形成。随着城市的普遍兴起和发展，人们对知识的渴求变得不可阻挡。

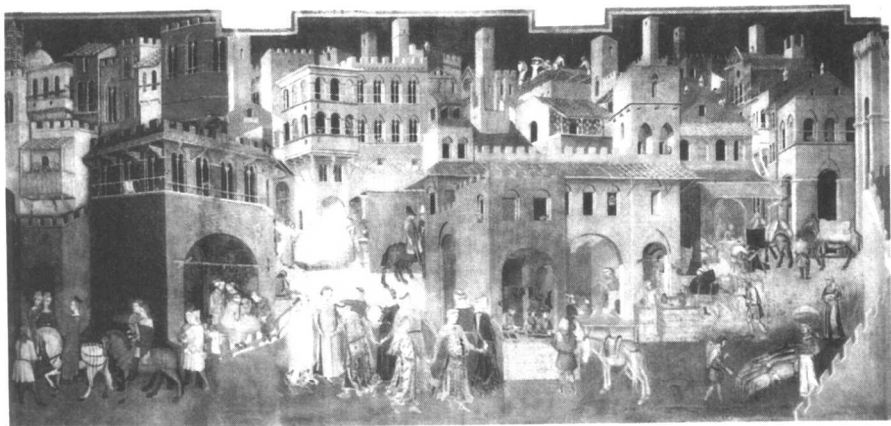
正是在这种背景之下，大学应运而生了。11 世纪末，在意大利，出现了世界上第一所大学——博洛尼亚大学。

中世纪的大学

中世纪的大学可以说是市民社会的直接产物。当时，西欧在城市的发展中，兴起了各种手工业的同业行会、商会，它们拥有相当大的自治权，成为控制城市的力量。

国正式宣告灭亡，而欧洲也从此进入了黑暗的中世纪。在整整五百年的漫长岁月里，以希腊、罗马为代表的西方古典文化迅速衰落，各种古代教育机构荡然无存。当时的学校只有由教会设立的修道院和教区学校，其目的是为了培养教士僧侣，教师都由神职人员担任，讲课用拉丁语，学生只知道有《圣经》和神学，不知有文学、艺术和科学。结果，人们的精神处于极度的蒙昧和迷信之中。因此，有人把中世纪称为“黑暗的时代”。

然而，黑夜终会过去，光明必将来到。从 11 世纪开始，欧洲慢慢



这幅由意大利画家创作的作品,描绘了中世纪欧洲的城市景象。

在行会的发展和斗争中,逐渐形成了较为严密的组织与规章制度,这成为了大学组织的榜样。

在中世纪的欧洲,最初大学并不是由政府或者教会根据专门的法令创办的,而是自发形成的。大学(university)一词由拉丁语 universitas(共同体)而来,因为在诞生之初,大学其实不过是由教师和学生共同管理的社会团体。在某种意义上,它们更像是一些从事学术活动的教师和学生的行业公会。学生们从四面八方来到某个城市,以便向精通某些领域知识的教师学习。随着师生人数的不断增加,为了保障自己的权益,师生们就仿照手工业行会的方式,组成教师行会或学生行会:教师按所教的学科组成“教授会”,学生按籍贯组成“同乡会”。这些学生团体和教师团体又结合在一起,成为一个“共同体”(universitas),这就是大学的雏形。

中世纪大学的开放性是今天所无法比拟的,因为它没有校园,没有校舍,没有图书馆,没有固定的上课地点。在中世纪,大学就是教授和学生的联合体,教师即是一切,而校舍则无关紧要。当时大学的教学状况是这样的:教师列出自己的教学内容、所需课时及课程表并公之于众,由学生进行选择。此外,学生还有权邀请外地有名望的教师来校授课,教学方法主要是讲演、背诵和自由辩论。更有趣的是,那时的大学并没有固定的授课地点。如果教师家里够大,学生就到教师家里听课;如果教师家里没有地方,就由学生租用私人住宅,或是募捐筹建教堂充作教室。

当时的学生真正可以说是教师的“衣食父母”,因为教师们没有任何固定报酬,他们的工资由学生四处筹钱来解决。由于大学与市政当局没有任何联系,完全处于



历史悠久的博洛尼亚古城。

一种独立自主的状况,所以各种先进思想都可以在大学里畅通无阻地进行传播。

博洛尼亚大学的诞生

位于地中海岸边的意大利是欧洲的南大门,它的东、西、南三面都被地中海包围,北部的阿尔卑斯山又把它与欧洲大陆分开。由于地形狭长,宛如一只长靴子插入地中海,故被称为“靴国”。

历史悠久的古城博洛尼亚就坐落在亚平宁山脉的北部,早在公元前6世纪,该



城由于自然条件优越、交通便利而成为埃特鲁尼亚人最重要的城池之一,当时名为费尔西纳。公元前189年,罗马人征服该城并将其改名为博洛尼亚,后又改为博洛尼亚。博洛尼亚是意大利北部一个天然的十字路口。它地处南下罗马、北上米兰和威尼斯的要道,地理位置十分突出,是南来北往的人口流动必经之地。在来自阿尔卑斯山北麓的商人与贩运拜占廷

高高耸立的姐妹塔楼,是博洛尼亚城的标志。

产品的意大利商人的贸易交流中,博洛尼亚具有战略性的地位。因此,博洛尼亚很早就成了一座十分繁华的国际化城市。它那两座一高一矮的姐妹塔楼,更是闻名遐迩。

优越的地理位置使博洛尼亚汇聚了许多法律学者,他们在这里致力于自己的学术研究。久而久之,在此基础上出现了一所世俗性法律学校,其目的是培养学生学习研究罗马法并以此作为未来的职业。后来,博洛尼亚法律教学的声望越来越高,吸引了大量非博洛尼亚地区的学生,他们成群结队地来到这里求学。与此同时,许多杰出学者也来到这里,担任了学校的教师。

但是,按照当时博洛尼亚城市的法律制度,由于不是本地人,这些外来的学生和教师不能享受当地城市法律的保护。也就是说,不论一个人在本国的家庭背景如何优越,他在这里都要面对苛刻而不公平的法律和税金,此外还有贪婪的地主、沉重的地方税及义务兵役制等。于是,为了保护自己不受当地的地主、小旅馆老板和房东老板娘的压制,这些外来的教师和学生就组成了自己的教师行会或学生行会。后来,这些学生行会和教师行会逐渐结合成一个“共同体”,这就是博洛尼亚大学的发端。

遗憾的是,由于史料的缺乏,现在我们已无法精确考证博洛尼亚大学的建校日期了,现在学界一般将它定为 1088 年。

“法律之灯”伊纳留斯

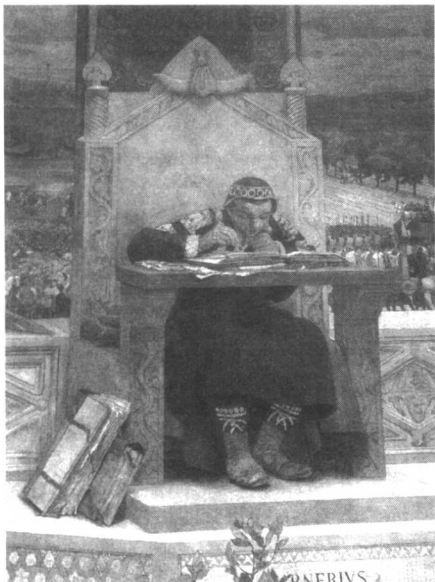
在博洛尼亚大学的历史上,有历史记载的最早两位学者名叫佩波内和伊纳留斯。佩波内曾在博洛尼亚从事教学工作达 30 年之久,可以说是最早的大学教授之一了。

不过,博洛尼亚大学此



古老肃穆的博洛尼亚大学的教学楼。

后之所以闻名整个欧洲,更多的是得益于罗马法学者伊纳留斯。大约在 1116-1140 年间,他一直在博洛尼亚从事教学活动,最初讲授修辞和逻辑,但他本人对法律兴趣



被称为“法律之灯”的伊纳留斯正在伏案工作。

甚浓。伊纳留斯对 6 世纪由罗马皇帝君士坦丁编撰的罗马法进行过一番深入研究后,出版了《民法大全》。作为研究罗马法的基本依据和主要史料,《民法大全》一经出版即获得巨大成功。鉴于伊纳留斯在研究和弘扬罗马法方面的巨大贡献,后人将他称为“法律之灯”。

不仅如此,伊纳留斯还是一位非常出色的教师,人们称赞他“可能是中世纪诸多伟大的法学教授中最著名的一位”。他使博洛尼亚大学的法律教育远远领先于意大利的其他学校,成为罗马法教学

的中心,大批教师和学生从欧洲各地涌入这座城市。伊纳留斯的学生个个出类拔萃,被人们称为“博士”(这只是一种尊称,和现代意义上的博士不同)。

1158 年,在听取了伊纳留斯的四位学生的建议之后,神圣罗马帝国皇帝、绰号“红胡子”的腓特烈一世颁布法令,规定大学是一个不受任何权力影响,可以进行独立研究的场所。他向博洛尼亚大学的师生们保证,他们可在大学内免受当地宗教团体和地方政府的迫害,并向他们提供司法特权。这是首份保障大学自主和学术自由的文书。这时,博洛尼亚大学已经成为欧洲教会法和罗马法的最重要的教学中心。就连教皇亚历山大三世和英诺森三世,也都曾是博洛尼亚大



一部 13 世纪编年史上的“红胡子”腓特烈一世。

学的学生。

“自治以保障自由”

不过,也许会令大多数现代人感到惊讶的是,这所大学居然是由学生们自己管理的。学生们的格言是:“自治以保障自由。”

在博洛尼亚大学,学生是学校的主人,他们组织了一个总理事会,颁布大学条例,对大学的经济事务、学生和教授的纪律以及课程的方方面面做出规定。学生依照规定对教师实施严格的管理。一般在学期开始前几个月由学生选举教师,被选择的教师必须发誓保证遵守学生管理者制定的有关学校事务的所有规定。教师的几乎每项活动都必须经过学生的允许,比方说,教师要请一天假,就必须得到学生负责人的同意。学生们还给教师制定了苛刻的罚款制度。每到学年之初,教师就必须到城市的银行中存入一笔钱,以备罚款之用。如果教师没有按照规定的时间上课,不管是迟到一分钟还是延长一分钟,都会被罚款。如果忽略了难点或在学期末规定日期前没有讲到课本上已有的要点,也要被罚款。教师唯一可以完全控制的领域是考试。



这种制度对教师来说 14 世纪时的博洛尼亚大学课堂。

是非常残酷的。因为一旦违背了学校的规定,或者教学效果不好,就有可能失去一大笔金钱,甚至被毫不留情地赶走。那么,教师为什么甘于受学生的管理呢?这主要是由学生们的经济地位决定的。当时博洛尼亚大学的学生大多背景显赫,不是来自欧洲各地的富家子弟,就是有修道院的赞助,而大学的教师却没有任何固定薪金,其收入完全依靠学生的学费,因此,他们不得不对学生俯首帖耳,否则他们的收入就会受到不利的影响。



16 世纪博洛尼亚大学进行解剖教学的教室。

博洛尼亚大学的蓬勃发展给这座城市带来了持久的繁荣。从 12 世纪到 13 世纪,学生人数最多时曾达到 1 万人,少的时候也有 1000 人。由于这些学生的存在,博洛尼亚的房地产和餐饮业兴旺发达。由此,学生们也在城市里获得了相当的特权,因为如果学生不满意,他们可以带着教授转移到别的城市去。为了改变这种情况,从 13 世纪晚期开始,博洛尼亚市政当局设立了有固定薪金的讲师职位,开始给教师们付酬,并要求他们发誓不离开博洛尼亚。从此,学生们不必再向教师交学费了,但他们同时也逐渐失去了对大学的控制。由

于丧失了经济上的控制手段,学生手里的各种权力逐渐减少。到 1350 年,博洛尼亚的学生已丧失大部分权力,大学在很大程度上依赖于市政当局的保护,大学的管理权则落到了教师手中。

以博洛尼亚大学为代表的学生型大学模式,在最初的中世纪大学里是最常见的一种,比如 1222 年设立的帕多瓦大学。到了 14-15 世纪,这种模式由意大利扩展到法国各地方性大学中,16 世纪初又传到了西班牙和葡萄牙。后来,学生控制大学的制度被输出到南美,一直存在到 20 世纪。

“欧洲大学之母”

博洛尼亚大学有一个尊称——“欧洲大学之母”,这是指它不仅是欧洲出现的第一所大学,更是因为它是当之无愧的欧洲大学教育的先驱,是其后许多欧洲其他大学的样板,影响力遍及意大利和欧洲各国。

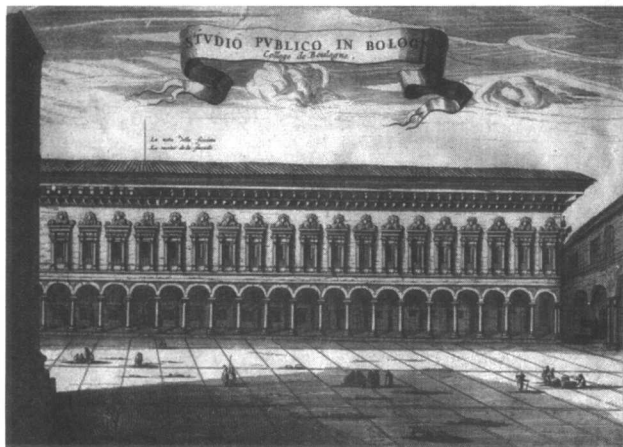
12 世纪中期,博洛尼亚大学声名鹊起,意大利其他一些城市纷纷邀请博洛尼亚大学的教授来本地办学位课。为了阻止大学的人才外流,博洛尼亚市政当局要求知名教授宣誓效忠于该市,不接受任何外出讲学的邀请。这种做法招致大学里一些著名教授的反对,他们不但想方设法躲避这种宣誓,而且有机会便到其他城市讲学办校,而办学模式自然效法博洛尼亚大学。



2000 年圭亚那发行的一张纪念邮票《第一所大学,约 1088 年》。

到了 13 世纪,博洛尼亚市政当局对大学的控制更加严格。1222 年,博洛尼亚大学发生了一次最为严重的分裂,导致了大批师生外流,并在帕多瓦另外建立了一所新的大学,这所大学日后与博洛尼亚大学一样,在意大利学术界占有重要的一席之地。此外,维琴察大学、阿雷佐大学等也都是由原博洛尼亚大学的师生们建立的,它们很自然地沿用了博洛尼亚大学传统的教学体制。后来,从这些大学里又分裂出了许多新的大学,这些大学中的佼佼者,像锡耶纳大学、佛罗伦萨大学,后来都成了意大利的著名学府。在同一时期诞生的许多其他意大利大学,如 1303 年创办的罗马大学和建于 1444 年的卡塔诺大学,虽然与博洛尼亚大学没有多少渊源,但也沿袭了博洛尼亚大学的办学模式。

1883-1887 年,欧洲有 5 所大学举办了隆重的校庆(英国爱丁堡大学 300 周年、比利时布鲁塞尔大学 50 周年、奥地利格拉茨大学 300 周年、德国海德堡大学 500 周



1790 年前后的博洛尼亚大学校园。

年、瑞典乌普萨拉大学 410 周年)。这 5 所大学在校庆之际都写信给博洛尼亚大学,以“女儿”的身份向“母亲”表示敬意。这个举动启发了博洛尼亚大学校方,因为到这个时候,博洛尼亚大学居然还没有举行过任何校

庆活动！校方根据文献推测，博洛尼亚大学最早的教学活动应该开始于 1090 年前后，于是通过决议，把博洛尼亚摆脱奥地利和教皇国控制的 6 月 12 日定为校庆日，并在 1888 年举行了隆重的纪念活动，以纪念学校成立 800 周年。

知识复兴的阵地

在中世纪的漫漫长夜里，大学是仅有的知识堡垒。正是由于博洛尼亚大学等的存在，文艺复兴的火炬在意大利首先燃起，随后逐渐照亮了整个欧洲。但丁、达芬奇、

米开朗基罗……大师们的智慧之光驱走了宗教统治的黑夜。

意大利诗人但丁无疑是欧洲文艺复兴时期的一位重要人物。他的长诗《神曲》是世界文学史上最为重要的文学作品之一。恩格斯曾这样评价但丁这位承前启后、继往开来的诗人：“封建的中世纪的终结和现代资本主义纪元的开端，是以一位大人物为标志的。这位人物就是意大利人但丁。他是中世纪的最后一位诗人，同时又是新时代的最初一位诗人。”



博洛尼亚大学历史上最杰出的校友但丁。

但丁生于 1265 年 5 月，父亲是一位佛罗伦萨律师。少年时代，但丁即潜心攻读诗文，好学不倦。后来，像很多其他的名诗人一样，年轻的但丁来到当时声名卓著的博洛尼亚大学求学，但因经济拮据，不得已中途辍学回佛罗伦萨。不过，这段不算太长的时间，却使他的名字永久地列在了博洛尼亚大学的名人榜上。

早期的博洛尼亚大学以法律和神学教育为主。15 世纪末，人文主义思想开始影响博洛尼亚大学。一方面，人文学科（如希腊文学、修辞学、诗歌、历史等）逐渐进入大学课程；另一方面，对世界和人自身的认识促进了人们对自然科学的探求，大学里的