

生活 · 调适 · 康乐 丛书 YUANLI DUBO ZHEWANYI

远离**赌博**这玩意



赌博这玩意真像潘多拉魔盒。要不，为什么有那么多的男男女女着迷而不可自拔。本书立足于心理角度所写的故事实在让人振聋发聩……

周立 陆林森 著

上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

生活 · 调适 · 康乐 丛书



上海教育出版社

2007年 3月 6日

.....

远离**赌博**这玩意

周立 陆林森 著

上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

赌博这个玩意/周立, 陆林森著. —上海: 上海教育出版社, 2007. 2

ISBN 978-7-5444-1012-0

I. 赌... II. ①周... ②陆... III. 赌博-社会问题—通俗读物 IV. C913.8-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 001977 号

生活·调适·康乐丛书

远离赌博这玩意

周立 陆林森 著

上海世纪出版股份有限公司 出版发行
上海教育出版社

(上海永福路 123 号 邮政编码: 200031)

各地新华书店经销 上海印刷四厂有限公司印刷

开本 890 × 1240 1/32 印张 6.5

2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷

印数 1-4,000 本

ISBN 978-7-5444-1012-0/G · 0829 定价: 15.00 元

(如发生质量问题, 读者可向工厂调换)

题 记

这本书里收有许多辛酸的故事,这是我花了大量的时间和精力写给你看的。但是,我无力唤醒至今仍然在与赌博这个玩意亲密接触的男人和女人们。他们的智商肯定要比我高得多。可惜的是,他们的心被赌博迷住了;他们的理智被赌博这个玩意吞噬了。有的人总是希望赌博带来好运,让自己一夜暴富;有的人总是希望赌博带来快感和刺激,使自己空虚的心灵得到片刻满足……于是,一个个悲怆的故事发生了。

※

※

※



卷首故事

牌桌上的事，我原先并不熟悉，后来听朋友说了一个故事，感慨不已，赌博两字也就深深地陷在我的脑海里了。

好多年过去，我仍然清晰地记着朋友说的这个故事，只要一想起它，就会有一种悚然和恐怖之感，而且，心头会掠过一丝凉凉的寒意。

这个故事发生在很久很久以前。我现在就开始沿着这个故事的脉络说给你听。

在一个很远的地方，有一个小镇，小镇上住着一户读书人家。父亲过世了，这户人家的大儿子（因叙述方便，以下被我称作大哥）挑起了照料家庭的担子。

那时候，正值兵荒马乱，百业凋零，这户原本殷实的读书人家，开始渐渐衰败。家门不幸，偏偏大哥的二弟禁不住诱惑，染上了赌博恶习。大哥怒不可遏，严加训诫，甚至以家规杖罚，无奈二弟积习已深，毫不收敛，仍然痴迷、辗转于赌场。

二弟天分高，身经百战，也算得上是赌场中的一条好汉了。但他并不满足，发誓要成为小镇上的赌王。

后来，二弟终于如愿以偿，成了小镇上名噪一时的赌王。可是，赌徒们岂肯善罢甘休？他们在暗地里密谋，想要报复他。在一次撼人心魄的对决中，他们串通一气，做翻了赌王。

二弟身负一辈子也还不清的赌债，失魂落魄，拖着一双被人打残了的腿，离开小镇，流浪他乡。从此，他再也没有了音信。

想不到，大雪纷飞的一天，流落异乡的大哥，突然与失散多年的二弟相逢了。此时的二弟，已是骨瘦如柴，满面血污，气息奄奄，行将就木了。

天上在下着雪，地上一片银白。二弟躺在冰冷的地上，费力地对大哥说，哥、我快不行了，快、快要死了。早些时候，我备了一口棺材。那棺材，上下，左右，前后，一共有六个面，每个面上都刻有一个数字，从一到六，那可是一口活脱脱的骰子棺啊。现、现在，我想请、请大哥帮我最后一次忙，将我的10个手指斩了！我不愿将它们带进棺材。

说着，二弟伸出了一双瘦骨嶙峋的手，目光散乱而昏暗。他对着自己的10个手指左看右看，叹了一口气，慢慢地闭上了眼睛。

大哥犹豫了好长时间，不忍下手。

二弟睁开眼睛，说，大哥，成全我吧，求你了。说着，他的喉头艰难地动了一下，发出了一声滞响，涩涩的，沉沉的。他没有咽下最后的一口气，干涸的眼眶里突然出现了一颗浑浊的眼

泪，哀哀地继续恳求，大哥，我、我的好大哥啊，求、求你了！

大哥泪流满面。一把柴刀慢慢地举了起来。但是，大哥不忍心，实在不忍心啊，这把柴刀是别人家平时用来砍柴的，现在却要用它来砍断二弟的10个手指，这叫他如何忍心呢？

二弟又睁开了眼睛。他不见一点儿血色的嘴唇，哆嗦着，哆嗦着，想要说些什么。可生命之烛正在渐渐熄灭，他已经没有一点儿力气吐出郁结在心中的片言只语了。

大哥心如刀剜，放声大哭。他颤抖着一双手，将心一横，久久停留在半空中的那把柴刀，猛地向下一挥，“当”的一声，那柴刀，重重地跌落在地上了。

随着这一声脆响，“嚓”！二弟的10个手指，掉在白茫茫的雪地上了。

鲜血，染红了雪地……

一个尘封的故事落下了帷幕。出现在我眼前的是一幅凄惨的画面。

每当想起这个故事，我总是会觉得有一种心灵上的震撼：一个多么可怕的故事！

我曾经怀疑过这个故事的真实性。但是，历史和现实都在告诉我，这个故事不会是虚妄的，它，是真实的。

赌桌无情，输赢犹如掌上烟云，倏忽而过，有的人因此一夜暴富，有的人终身沦为乞丐，这种事难道我们听得还少吗？



目 录

卷首故事	1
------------	---

被打捞上岸的生活碎片

传说火神赫淮斯托斯按照主神宙斯旨意用泥土造了人世间第一个女人潘多拉,她好奇地打开了宙斯送给她的这只魔盒,因而制造了许多人间灾难。从此,潘多拉魔盒成了一切祸害的渊藪。但是,类似的不幸仅止于这个荒诞的传说吗?赌博这个玩意,出现在了我们的面前。

石库门,一个破碎的梦	3
荒唐,赌债要用裸照还	14
听赌球人自述经历	24
世界杯,赌球者的疯狂	32
生与死的两难选择	37

从拉斯维加斯到东方赌城

赌博真的像一只神奇的魔盒？要不，为什么有那么多人拜倒在它的祭坛前？在一些国家和地区，由于畸形的“法眼”庇护，赌博披上了合法的外衣。这究竟是人类的荣耀，还是悲哀？一城灯火不分明，拉斯维加斯以膨胀的奢靡和贪婪之欲制造了一部荒诞的沙漠传奇。但是，不论在世界哪个赌场，庄家永远是赢家，你能破解赌博这道数学死题吗？

畸形的“法眼”	47
拉斯维加斯荒诞之旅	50
澳门赌城揭秘	55
解读何鸿燊人生履历	59
赌圣叶汉其人其事	62
红黑两色，轮盘赌转起来	65
一道数学死题，庄家永远是赢家	69
澳门人为什么不赌	72

赌博心理剖析

博弈，是社会的产物。作为一种游戏活动，早在原始社会末期就已存在，后来演变为赌博，逐渐滑向异途，成为人类文明社会的一个怪胎。沿着一条铺满秋叶的心灵小路，探究赌徒的心理世界，我发现了一个非常独特的心理现象：对于大多数人来说，赌博也许只是偶尔为之的“娱乐”，但是，对于病态性赌徒而言，赌博宛如一口“沸腾的大锅”，燃烧着体验快感的欲望。难道这就是赌徒的心理状态？我怀着好奇之心，解读赌博这个玩意。



一个青年记者的赌城之行	79
邂逅吴女士	82
家如破镜,它能重圆吗?	84
心灵的小路上,落满了秋叶	88
双色球摇啊摇,摇啊摇	93
“快感体验”和“生命之痛”	99
“老铁头”铁闻之一:草也能斗	104
“老铁头”铁闻之二:成也萧何,败也萧何	108
都是“以小博大”惹的祸	111

逐利者嘴脸种种

中国周边地区,一张张赌网先后张开。它们看中了什么?中国人真的暴富了吗?曾经干瘪的口袋,在渐渐隆起。促使他们其中某些人走向赌场,将金钱抛给百家乐,抛给六合彩,抛给二十一点,抛给轮盘赌的原因究竟是什么?美国《华盛顿邮报》一篇文章的标题是:中国周边的那些赌场,对于中国人来说,意味着什么?

赌网,撒向中国周边地区	119
中国人暴富了?	122
公安部 A 级通缉令	127
“东方公主”,在公海上游弋	130
一根赌绳串起了两个参赌贪官	133

疯狂的网上赌博

网络赌博，一个游荡在中国境内的幽灵。它在侵蚀城市的躯体，腐蚀部分上网者的灵魂。这个幽灵，心怀鬼胎，尤其觊觎有文化、懂科学、会电脑的白领、银领和金领阶层，同时将它的黑手伸向了中国的县城和农村！科学昌明，网络无辜。网赌，一个需要警觉的话题。

网络赌博越演越烈	139
心理拷问和认知偏见	143
“宝赢”特大网络赌博案透视	147
一个幽灵在中国农村游荡	152

让麻市的精神幡然醒悟

“农民有田不耕，工人有工不做，干部无心上班，教师无心教学，经商者无心经营，学生无心上学”的现象，引起了中国高层的关注。当怒吼的禁赌狂飙掀翻了一张张隐蔽的赌桌，中国社会在深思什么？面对某些人的心理畸变，社会需要做些什么？法理的探头能发出防患于未然的预警信号吗？他们，太需要一勺心灵鸡汤，太需要一缕温暖的精神阳光了！

禁赌风暴荡涤中国大地	159
官赌，可怕的心理“癌变”	163
为病态性赌徒把脉	165
赌博成瘾透视	168



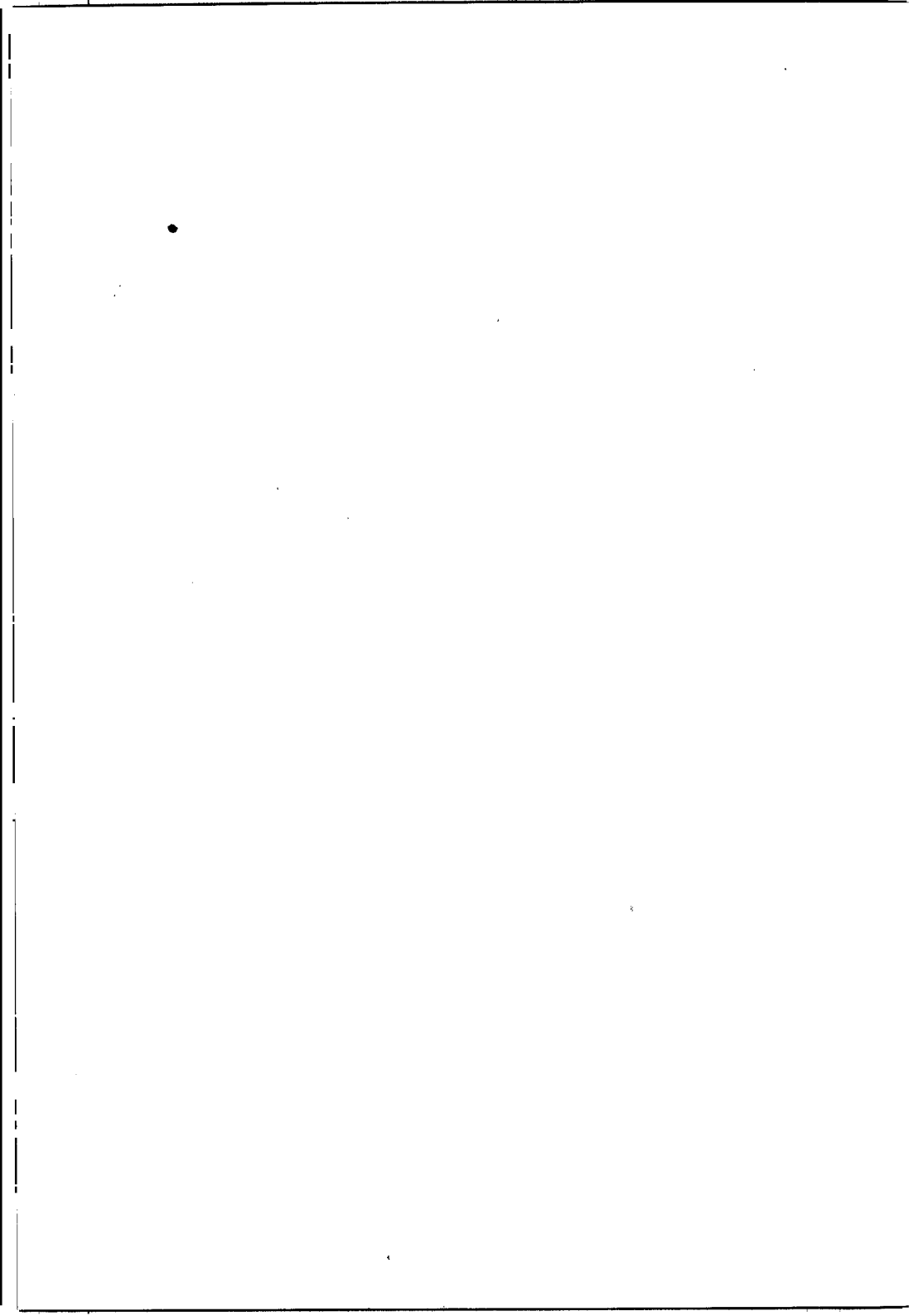
药物“普拉克索”之争	172
且听一曲《戒赌谣》	177
呼唤精神阳光	181
后 记	187



被打捞上岸的生活碎片

传说火神赫淮斯托斯按照主神宙斯旨意用泥土造了人世间第一个女人潘多拉，她好奇地打开了宙斯送给她的这只魔盒，因而制造了许多人间灾难。从此，潘多拉魔盒成了一切祸害的渊藪。但是，类似的不幸仅止于这个荒诞的传说吗？赌博这个玩意，出现在了我们的面前。







石库门，一个破碎的梦

我在凝视一条陋巷。陋巷深处有一座石库门。说起石库门，“老上海”都知道，这是上海的独特建筑，那两扇黑漆漆的大门上，牢牢地“咬”着两个兽形的黄铜门环。

这副黄铜门环，像两个沉默寡言的守家人，天天镇守着石库门里的世界。

石库门里的世界虽然不大，但被很有规律地切割成了好几个碎块：厢房、客堂、亭子间，还有前楼、后楼、灶披间。

这些居住碎块，不知道从什么时候开始，都住了人家，满满当当的没有留下一点空隙。

在石库门里住的时间一长，我能感受到石库门里的透明。楼上楼下的人家同在一个灶披间里洗衣服、烧饭，酸甜苦辣，一目了然。

可是现在，像这样的石库门，在上海已经不多见了。我面前的这座石库门，已经上了点岁数，在繁华的上海，它似乎已经被人们忘却了，龟缩在陋巷深处。只有我，还在心心念念地想着



它，因为我常常想起从前的时光。

我轻轻地扣了一下门环，没有人开门出来。我又轻轻地扣了一下门环，门环发出了“当”的一声，仍然很轻，但是很沉重，击碎了陋巷深处的寂静。

一个沉淀的故事，在记忆的河床里被我打捞了上来，慢慢地，慢慢地复活了。

天早就黑了，江枫的影子闪了进来。玉妈问，怎么这样晚才回家？

江枫没有回答。

玉妈又问，又死到哪里赌去了？

江枫还是没有回答。

桌上的饭菜早就凉了，毕竟是母亲，对“又死到哪里赌去了”的儿子尽管心里非常恨，但仍然耐着性子，等他回来后一起吃饭。

妻子淑芬坐在一旁，望着好赌的丈夫，心里涌起了一种非常复杂的感情。她看看丈夫的脸色，丈夫的脸色灰灰的，阴阴的，沉沉的。淑芬的心里明白了几分，这赌鬼丈夫，肯定又输了钱！

淑芬和江枫的爱情基础并不牢固，但是，既然住在一起了，那就好好地过日子吧。谁知，做丈夫的偏偏不安分，好赌，日夜不着家，在外常与一帮赌鬼朋友厮混。他的赌技不高，但就像着了魔，中了邪，屡赌屡输，屡输屡赌。

这石库门里的人家，全都喜欢搓麻将。但他们不是赌博，



而是娱乐,虽然也带了点彩头。输赢呢,大家也是事先约定好了的,数目并不大。楼上楼下的人家说,搓麻将嘛,要是没有彩头,那就没有劲,没有刺激啦。不过,楼上楼下的,大家都靠工资过日子,彩头要是一大,赔不起啊。所以,石库门里的人家虽然都喜欢搓麻将,闲来无事也总是围着牌桌转。但桌上放着的,几乎全是一些零碎小钞票,比如5元的、10元的、20元的,很少有50元的,更不要说100元大面额的钞票了。

淑芬也欢喜搓带彩头的麻将,当然,她搓麻将,输赢也是不大的。她说,她这是在和邻居闹着玩呢,大家搓的都是小麻将,不像自己家的赌鬼丈夫,天天不知死到哪儿去了,将钱尽往赌桌上扔,一点也不顾家里的开销。

平时,淑芬总是大大咧咧地过日子,对赌鬼丈夫睁一只眼闭一只眼,反正丈夫像中了毒瘾似的,嗜赌成性了,要管也是心有余而力不足,管不好了。

可是今天呢,今天却不一样。今天是赌鬼丈夫发工资的日子,淑芬最担心的是,他会不会将这个月的工资拿去又作了赌资?如果真要这样,家里这个月的日子可怎么过啊?

晚饭吃得闷闷的,一家人都虎着脸,没吭声。

还是玉妈忍不住,抢先发话,今天发工资了?

江枫一边吃饭,一边“嗯”了一声,算是回答。

淑芬忍不住了,一边往口里扒饭,一边插话,发了工资怎么不往外掏啊!家里这日子还要不要过啊!

你,闭嘴!江枫抢白了她一句,吃你的饭!

饭桌上又没有了声音。