



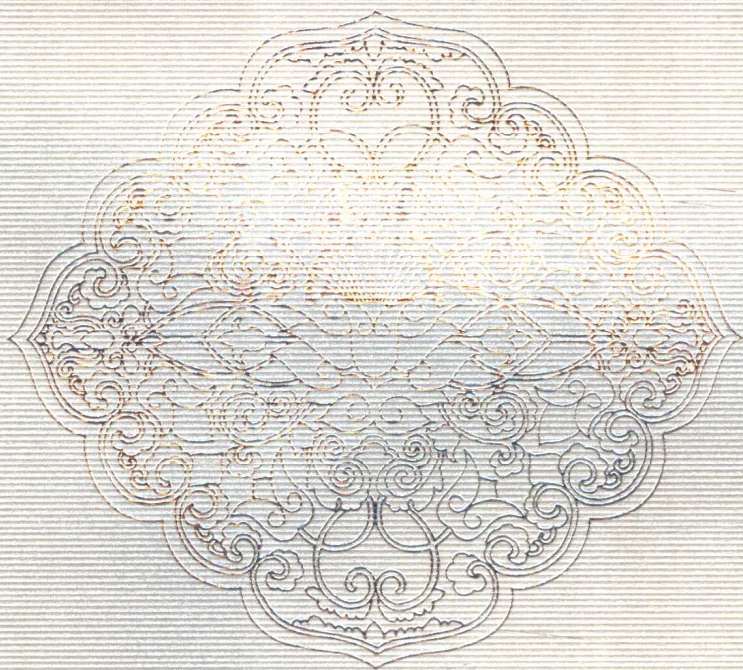
西北少数民族学术研究文库

教育部人文社科百所重点研究基地
兰州大学 新疆大学西北少数民族研究中心

互动调适与重构

INTERACTION
ADAPTATION AND RECONSTRUCTION

杨文炯 著



民族出版社



互动 调适与重构

——西北城市回族社区及其文化变迁研究

INTERACTION ADAPTATION AND RECONSTRUCTION

——A Study of the Northwestern
Urban Hui Muslim Community
and Its Cultural Transition

杨文炯 著

 民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

互动 调适与重构:西北城市回族社区及其文化变迁
研究/杨文炯著. —北京:民族出版社,2007.3

(西北少数民族学术研究文库)

ISBN 978-7-105-06490-8

I. 互… II. 杨… III. 回族—社区—研究—西北地区
IV. D669.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 021386 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

<http://www.e56.com.cn>

北京市艺辉印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月北京第 1 次印刷

开本: 880 毫米×1230 毫米 1/32 印张: 24 字数: 650 千字

印数: 0001—2000 册 定价: 50.00 元

ISBN 978-7-105-06490-8/C·194 (汉 174)

汉文编辑一室电话: 64271909

发行部电话: 64224782

序

文化人类学是研究人的,其研究的单位并不是单个的人,而是群体,即主要研究不同人群的文化特点。欧洲大陆的学术界将人类学(Anthropology)称为“Ethnology”,其本意是指研究“各种不同的人群”,而汉文将其翻译成“民族学”,并不完全准确。“Ethnic”有“民族”的意思,但又不等同于现代汉语的“民族”。其实文化人类学研究的人不是仅以民族为单位,而是以各种不同的人群为单位。这个“人群”可以是一个民族,也可以是以职业、地域、年龄、宗教信仰、性别等的不同而划分的不同的人群,所以如果我们将“Ethnology”翻译成“人群学”或许更贴切一些。

传统的人类学往往以边疆、乡村的人群为主要研究对象,但当代人类社会正经历快速的城市化过程,现在,在西方发达国家,城市化已达到70%以上,从全球看,全球一半以上的人口已居住于城镇中。1993年5月中国召开第一届都市人类学会议时,国际都市人类学会主席安萨里先生曾在会上预言:“在下一个世纪到来之时,世界所有地区将程度不同地实现都市化,农村生活如果那时还未完全消亡的话,无疑也将变得微不足道”(李德洙主编《中国都市人类学会第一次全国学术讨论会论文集》中国物资出版社1994年版,第23页)。虽然他的预言今天并未完全变成现实,但我们看到,随着现代化的加快,城市人

口比例增加的这个趋势还在快速发展着,在不久的将来全球将城镇化的预言并非空穴来风。

于是,研究人的人类学如继续以乡村和边疆为主而回避城市就显然会脱离对多数人群的研究,也难以站到人类社会发展的前沿。于是,20世纪60年代,都市人类学产生了。

都市人类学研究的内容包括城市的流动人口、社会结构和社会网络、家庭结构和生产方式、民族关系、城市环境、文化认同与冲突、妇女问题、贫困问题、宗教功能、都市街坊生活的民族志等。都市人类学研究的角度即有整体结构的宏观探讨,也有专题和个案的研究。

杨文炯先生长期从事中国西北民族的研究,经过长期艰苦的实地调查和文献的积累,他对西北四个省会(首府)中回族社区的历史和现状有了比较深入全面的把握,又利用人类学相关的理论进行探讨分析,从宏观的角度对城市回族聚居区的现状和今后发展的趋势做出了理论的归纳和预测。

中国的回族是一个大分散小聚居的民族,在全国各地,特别是在西北地区的城镇中几乎都有回族聚居区。作者从都市人类学的角度,以西安、兰州、西宁和银川市的回族社区为调查研究的对象,揭示了大分散小聚居的城市回族社会“多维一体”的传统社会结构及其生存模式,提出了“多维一体”的回族聚居区的社会结构正在因地缘结构的解体而面临文化传承、创新、发展所必需的社会结构的重组。

作者提出城市化作为现代化的必由之路,回族注定要面对城市化过程中的散居的考验与冲击,并正在经受文化传统向现代化转型的阵痛。对此,他提出以文化自觉的方式实现自身传统的现代化是城市中回族穆斯林族群生存和发展的必由之路。

杨文炯先生这项研究成果,在人类学视野下的回族研究中有特殊的意义。我们看到,以往该领域的研究成果,大多有这样几个倾向,即从资料的使用上来说,以文献资料为主;在研究的地域上来说,以农村地区为多;在研究的角度上来说,以个案和专题的研究为主。

本书是一项宏观角度的研究,而且我认为他的这些归纳与预测都

序

有很强的说服力,对回族研究在理论上有宏观的指导作用,对处于发展的初级阶段的我国的都市人类学的建设来说,在理论的总结和案例资料的积累上都有贡献。

中央民族大学 杨圣敏

2006年11月10日

内容提要

城市族群社区研究是人类学、民族学继“库拉社区”(Kula Community)和“江村经济”研究之后的第三部曲,中国城市的多民族事实为城市人类学的本土研究提供了充分的资源和空间。西部地区是我国少数民族的聚居区,市场经济的发展与西部大开发必然加速西部民族地区的城市化、现代化进程。因此,西部城市少数民族社区研究理应是重中之重。在我国城市族群地图中,大分散且世居的回族社区研究对认识我国城市少数民族及其城市化过程中的文化变迁又具有典型的橱窗——试管效应和重要的学术价值。

本书以西北地区的四个省会(首府)城市西安、兰州、西宁、银川市回族社区为重点,运用人类学、民族学、社会学、历史学的理论和方法,试图在国家和社会关系历史演变的宏观场域中,在大传统与小传统以及城市多元文化的互动中全面探讨城市回族社区及其文化的变迁。借鉴马林诺斯基对特洛布里恩岛的“库拉”制度的分析方法和理论、施坚雅的市场—区系空间理论、K. 波朗尼的“社会经济整合模式”以及社会学的“社网图”结构理论,分析大分散的回族社会的网络结构,揭示回族社会“五维一体”的社区结构以及在“流动中建构的生存模式”的社会本质。在历史的纵轴上剖析回族社区在与国家、多元族群文化互动与调适中的历史形成及其文化发展、变迁。在现实的横轴上研究城市回族社区的地缘结构变迁及其由此带来的全方位的文化影响。显示出城市回族文化赖以生

存生长的亚社会人文生态环境发生质性改变；社区内部非正式控制弱化，族群内的社会交往互动频度锐减，传统的回族社区中心——清真寺对民族的维系和整合力已大大弱化；传统回族社区的聚居型地缘结构解体，原有的都市回族文化传承、儿童社会化的文化生态已完全不复存在；“五维一体”的社会结构因聚居型地缘结构的解体而面临文化传承、创新、发展所必需的社会结构的重组。同时，社区的社缘变迁又以制度创新、发明、文化借用的方式弥补着由此带来的文化冲击、消耗，这种变迁漂浮在城市现代化的急流中呈现出自身难主沉浮而又不能随波逐流的艰难选择——传统与现代化、现代化与汉化、现代化与西化，在这个充满张力、无序、解构、调适、重组的变迁过程中，都市回族社区正在以变应变中寻找着自身在流动的城市社会中的重新定位。

城市化作为现代化的必由之路，回族注定要面对城市化过程中的散居的考验和经受文化传统向现代化转型的阵痛。传统的延续是现代化的前提和基础，因为传统的断流或传统的缺位，现代化就会成为无本之木，无源之水。然而，自在的传统如果没有主体的文化自觉，又必定是死水一潭，因此，以文化自觉的方式实现自身传统的现代化是城市社会中的回族穆斯林族群生存和发展的必由之路。

Abstract

Following researches on “Kula community” and “Jiangcun community”, studying urban ethnic group community is the third movement of anthropology and ethnology. The multi-nationalities in Chinese cities provide rich resources and space for the native study of urban anthropology and ethnology. The west of China is the main area inhabited by minorities. The development of the market economy and launching the open-up of the western regions will surely speed up the urbanization and modernization of the ethnic regions in the west. As a result, it is of great importance to study the urban minority community in the west of China. Researches on the Hui Muslim community that has been living for generations and widely scattered in Chinese cities, in particular, demonstrate high academic value and serve as a good example for understanding the cultural evolution of urban minorities against a background of urbanization and modernization.

Taking Hui Muslim communities in the four capital cities including Xi' an, Lanzhou, Xi' ning and Yinchuan in the northwest of China as well as employing theories and approaches of anthropology, ethnology, sociology and history, the book does a systematic research on the urban Hui Muslim community and its cultural transi-

tion in the historical evolution of relationships between nation and society, in the light of interactions between great and little traditions, between urban pluralistic cultures. Moreover, an analysis is made of the social network structure in Hui Muslim community, revealing its "five-dimensional" social structure and the nature of its "living pattern constructed in mobilization", with reference to "Kula" policy by B. K. Malinowski, the Market-Economic Space theory of G. w. Skinner, the Integration Patterns of Social Economy by K. Planyand, and "the Social Network Structure" of sociology. Along the axe of history it is shown how the Hui Muslim community was formed and how its culture underwent evolution and development when interacting and adjusting with the nation and pluralistic cultures of ethnic groups. In the modern dimension changes in the geographic structure of Hui Muslim community and its all-round cultural influence are studied—especially the radical change in the sub-social humanism environment on which Hui Muslim community relies, the weakening of informal controls within the community, the remarkable decrease of social communication and interaction within the community, the weakening influence of the traditional community center, i. e., mosque of Hui Muslim community, the disaggregation of the traditional geographic inhabitation structure of Hui community, the vanishing of cultural circumstances for cultural inheritance and dissemination, as well as socialization of Hui Muslim children, the social reorganization necessary for the cultural dissemination, innovation and development due to the disaggregation of the traditional geographic structure. It is found that the social transition is in the meantime remedying the cultural impact and consumption through system restructuring, innovation and culture import. The transition is drifting in the swift torrents of urban modernization,

confronted with a hard choice between tradition and modernization, modernization and Hanization, modernization and westernization. The urban Hui Muslim community is seeking its new position in a changing urban society full of tension, disorder, disaggregation, adjustment and reorganization.

As urbanization is the only way for modernization, Hui Muslims cannot avoid witnessing a painful transformation from tradition to modernization. The continuation of tradition is the very prerequisite and foundation for modernization; otherwise modernization will lose its root and source because of traditional discontinuation and default. On the other hand, tradition in itself will become stagnant and lifeless without the cultural self-consciousness. It is therefore the only way of their survival and development for the Hui Muslims to realize modernization of their own tradition through cultural self-consciousness.

目 录

第一章 绪 论	(1)
第一节 都市人类学与城市回族社区研究	(1)
一、都市人类学和城市化的“田野”	(1)
二、都市人类学与中国城市少数民族研究	(3)
第二节 研究的主题、思路与意义	(5)
一、社会学和城市少数民族社区研究	(6)
二、人类学、民族学和城市少数民族社区研究	(9)
三、西部城市少数民族社区研究	(11)
四、城市回族社区研究	(12)
第三节 城市回族社区研究现状与评述	(14)
一、国内学术界	(14)
二、国外学术界	(27)
第四节 研究方法：城市化的“我”和 都市回族社区研究	(64)
一、人类学社区研究的三部曲	(64)
二、城市化的“我”：走进都市回族社区	(72)
第二章 城市族群地图中的回族社区	(91)
第一节 城市族群地图与回族	(91)

一、城市的族群地图	(92)
二、城市族群地图中的回族	(104)
第二节 西北地区回族分布与城市化	(132)
一、西北地区回族分布的“面”	(132)
二、西北地区城市回族分布的“点”	(136)
第三节 城市回族社区的类型	(143)
一、社区与城市社区类型	(144)
二、城市社区类型的划分	(150)
三、西北城市回族社区类型	(154)
第三章 回族社区 (Jamaat): 时间、空间与文化	(159)
第一节 Jamaat: 族群社区与族群边界	(159)
一、Jamaat: 文化主体的自我表述	(160)
二、Jamaat: 族群认同与族群边界	(161)
第二节 Jamaat—Umaah: 文化移植与民族文化范式	(175)
一、Jamaat: 伊斯兰文化移植中国的符号	(177)
二、稳麦 (ummah): Jamaat 的精神原点与 族群认同的根基	(195)
三、Jamaat—Ummah: 一种民族文化范式 (matrix)	(200)
第三节 明清时期国家与社会关系转型和回族文化变迁	(218)
一、小传统视角: 国家与社会关系理论	(218)
二、小传统与大传统的并存: 回族社区中的 符号疑案	(222)
三、内嵌于明清时期国家与社会关系转型中的 回族文化变迁	(225)

第四章 流动中建构的文化模式：回族社会的网络结构	(239)
第一节 “库拉圈”、“社网图”与回族社会	(241)
一、“库拉圈”：人类学视角下的社区结构	(241)
二、社网图：社会学视角下的社区结构	(246)
第二节 回族社区内部互动的社会网络结构	(250)
一、回族社区的社会网络结构模式	(250)
二、回族社区：“单位”与清真寺的社会互动	(251)
三、回族社区：“单位”之间的社会互动	(258)
第三节 跨区域回族社区之间的社会网络结构	(267)
一、施坚雅的市场—区系空间理论与大分散的 回族社会	(267)
二、西北区域的城市与回族分布	(272)
三、跨区域回族社区之间互动的社会网络结构	(277)
四、K. 波朗尼的“社会经济整合模式”与 回族社会的整合	(342)
五、回族社会：多维一体的社区间互动互补的 社会结构	(363)
第五章 西北城市回族社区地缘结构变迁研究	(367)
第一节 社区地缘变迁：都市社区发展中的普遍现象	(368)
一、社区地缘变迁：城市社会学的理论	(368)
二、聚散两依依：城市规划与拆迁中的回族社区	(370)
第二节 西北城市回族社区的地缘结构	(373)
一、西安市莲湖区“回坊”：聚居型城市回族社区	(373)

二、西宁市城东区回族：城乡依托——聚居型城市 回族社区	(386)
三、兰州市回族：相对聚居型城市回族社区	(413)
四、银川市回族：城乡依托——散居型城市回族社区	(443)
第三节 城市回族社区地缘变迁动因的分析	(479)
一、城市回族穆斯林人口的增长	(479)
二、工业化与城市化	(481)
三、政治事件和族群关系	(484)
四、城市规划建设与拆迁	(487)
五、城市回族内部认同与社会整合的强度	(495)
第四节 城市回族社区地缘变迁的势向与文化影响	(502)
一、“侵入”与回族社区地缘变迁的散化势向	(502)
二、回族社区地缘变迁的文化影响	(506)
第六章 西北城市回族社区社缘变迁研究	(527)
第一节 城市社区与社会学民族学的研究	(528)
一、城市社会学与城市社区研究	(528)
二、民族学与城市族群研究	(530)
第二节 二元社会结构与城市回族社区的变迁	(534)
一、二元社会经济结构理论与中国的 复合型二元社会结构	(535)
二、计划经济—高度集权的复合型二元社会结构与 城市回族社区的变迁	(540)
三、市场经济—分权的复合型二元社会结构与 城市回族社区的变迁	(562)
第三节 回族文化与城市回族经济的发展	(580)
一、回族的经商惯习：文化的理解	(580)
二、神圣的“天职”观与重商的伦理精神	(589)

第四节 女学：经堂教育的拓展与文化传承的双轨结构	(597)
一、女学溯源：传统的文化创新	(598)
二、城市镜像中的女学：文化危机与妇女的 文化传承角色	(604)
第五节 城市回族家庭结构的变迁与文化传承的影响	(612)
一、回族家庭的核心化与家庭文化传承功能的弱化	(612)
二、族际通婚与回族家庭文化传承功能的弱化	(614)
第七章 西北城市回族教育现状的调查与研究	(619)
第一节 回族教育：城市社会的一块“低地”	(622)
一、西宁市城东区的回族穆斯林教育现状	(622)
二、西安市莲湖区的回族穆斯林教育现状	(630)
三、兰州市的回族穆斯林教育现状	(631)
第二节 三城市回族穆斯林教育的调查与分析	(632)
一、调查样本与样本的选择	(632)
二、家庭方面的调查	(634)
三、学校方面的调查	(645)
四、观念方面的调查	(646)
第三节 城市回族穆斯林教育的综合研究与建议	(650)
一、三城市回族教育调查的综合研究	(650)
二、发展城市回族教育的相关建议	(662)
第八章 城市回族社区的媒体文化研究	(666)
第一节 媒体、媒体文化与城市回族社区	(667)
一、媒体与媒体文化：人类学的解读	(667)

二、美国华人社区的媒体：城市回族社区	
媒体文化研究的对比	(669)
三、电视与清真寺：说爱你不容易	(671)
四、电脑、因特网（Internet）与清真寺：	
爱你没商量	(677)
第二节 城市回族社区的媒体类型	(680)
一、报纸、杂志、书籍	(680)
二、录音带、CD及相关软件	(692)
三、回族穆斯林的网站网页与网络 Jamaat	(697)
第三节 《开拓》杂志：城市回族穆斯林媒体文化的	
典型个案	(699)
一、《开拓》现象：回族社区媒体文化速写	(700)
二、社会转型、文化自觉与城市回族穆斯林媒体	
文化的发展	(702)
第九章 结语：城市界面下的回族传统文化与现代化	(709)
一、城市回族社区：理论与验证、调适与重构	(709)
二、城市回族文化：文化自觉与传统的现代转型	
.....	(712)
参考文献	(721)
后 记	(739)