



曹聚仁作品系列

采访外记 采访二记

曹聚仁 著



生活·讀書·新知 三联书店

曹 聚 仁 作 品 系 列



采访外记 采访二记

曹聚仁 著

生活·讀書·新知 三联书店

Copyright © 2007 by SDX Joint Publishing Company

All Rights Reserved.

本作品版权由生活·读书·新知三联书店所有。

未经许可，不得翻印。

图书在版编目(CIP)数据

采访外记 采访二记 / 曹聚仁著. —北京: 生活·
读书·新知三联书店, 2007. 4

(曹聚仁作品系列)

ISBN 978 - 7 - 108 - 02618 - 7

I. 采... II. 曹... III. 新闻 - 作品集 - 中国 -
现代 IV. I253

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 144753 号

责任编辑	郑 勇 刘雪枫
封面设计	宁成春 范昊如
出版发行	生活·读书·新知 三联书店 (北京市东城区美术馆东街 22 号)
邮 编	100010
经 销	新华书店
印 刷	北京市松源印刷有限公司
版 次	2007 年 4 月北京第 1 版 2007 年 4 月北京第 1 次印刷
开 本	880 毫米 × 1230 毫米 1/32 印张 17.125
字 数	360 千字
印 数	00,001 - 10,000 册
定 价	29.00 元



曹聚仁初上战场采访时，摄于1937年



曹聚仁与夫人邓珂云，摄于抗战前



曹聚仁摄于抗战初期



曹聚仁摄于抗战期间



曹聚仁与夫人邓珂云、女儿曹雷、曹霆在赣州，摄于抗战时期

总序

曹雷

曹聚仁先生是位多产的作家。他从1921年来到上海时起，到1972年他临终前一个月，他手中的笔就未曾放下过。他几乎每天都写，有时一日要写三四千字。他曾为自己统计过，自称一生写了不下四千万字。他的文字散见于海内外多种报纸及杂志刊物上，抗日战争时期，更见诸他发的战地通讯和专栏中。这些文字中的一部分，曾先后结集成书，约七十种。

曹聚仁的一生执过教鞭、当过记者、办过报纸。他的文字，涉及面甚广。早期以杂文随笔见长，20世纪30年代曾出版过《文思》、《笔端》、《文笔散策》等。他对国学也有研究，较著名的有他年轻时为国学大师章太炎笔录整理的《国学概论》和晚年在香港出版的《国学十二讲》（后以《中国学术思想史随笔》为书名由北京三联书店在大陆出版）。

抗日战争烽火燃起，曹聚仁带笔从戎，穿上军装走上战场，当了一名战地记者，写下了大量新闻通讯。这些新闻类的文字在抗战中曾结集出版过《大江南线》；抗战胜利后曾与著名新闻摄影家舒宗侨合作出版了《中国抗战画史》，收一千多张真实的照片，四十万字文字史料，是当时最为完整的有关中国抗战这段历史的记录。以后在香港又陆续出版了《采访本记》、《采访新记》、《采访二记》、《采访三记》、《采访外记》、《北行小语》、《北行二语》、《北行三语》、《人事新语》等新闻采访、时事评论类的

著作。其中也真实地记录、剖析了自己思想的演变过程。

作者对文史研究有浓厚的兴趣，他著述的《文坛五十年》、《上海春秋》（曾以专栏形式发表在香港报纸上，后由作者家属依手稿整理在大陆出版）、《万里行记》、《万里行二记》以及他晚年致力编著的《现代中国通鉴》（他原本计划写五卷，但只完成了甲编，就因病重无力写下去了），应都属于这方面的著作。

曹聚仁先生一生博览群书，写下了许多书评和读书笔记。在他生前，曾出版过《书林新话》；在其身后，他的家属又将他多年来发表在报刊上的这方面文字整理出版了《论杜诗及其他》、《曹聚仁书话》和《书林又话》。

由于集作家、教师、记者等多重身份于一身，曹聚仁生前曾广泛接触过文坛、政界、新闻圈等各方人士，也曾留下了“人物志”一类的大量文字。其中一部分他曾收在自己未完成的自传《我与我的世界》中。他故世后，遗稿中的人物类文字由女儿曹雷编纂成《听涛室人物谭》和《天一阁人物谭》二书，在上海出版。作者生前与鲁迅先生友情甚笃，60年代他在香港出版了《鲁迅评传》和《鲁迅年谱》。前者于20世纪末曾在大陆和香港再版。而作者的《蒋经国论》和《蒋百里评传》二书，在香港出版后，也曾在台湾和香港再版。

作者生前也写过小说。抗战时期，他写过反映一群学生在战乱中生活和命运的小说《灯》，在战时的报上连载。他还曾打算用说书的形式结合评述战况分多天来讲演这部小说，不料场子接洽好了、海报也张贴了，却赶上市机炸毁了发电厂，也炸毁了他当一回说书人的梦想。50年代初，他在港报上连载过小说《新双城记》和《夜半》，都未成书，原稿也失散了。他的小说《酒

店》，反映了50年代从大陆流落到香港的一个特殊人群的苦闷和彷徨，曾在香港出版，并于近年再版。他生前在香港出版的另一部章回体的小说《秦淮感旧录》，则描绘了国民党政坛人士逃离大陆时的纷乱和错综复杂的心理。

《论杜诗及其他》是作者的妻子邓珂云根据作者遗稿《杜诗二十证》整理，并补加作者生前有关旧体诗的论述成书出版的。

《浮过了生命海》则是作者晚年病中的随笔。

作者喜爱中国的戏剧，一生未曾停止过对中国戏剧发展史的研究。他曾写过相当数量的剧评和有关戏剧史研究的文字，在他的《人事新语》和《万里行二记》中，有相当一部分是这方面的评述。作者晚年正值国内文化大革命时期，他深爱的祖国艺术瑰宝和他崇敬的艺术家们大受摧残。在这样的萧瑟气氛中，作者将他收集多年的艺术类刊物、杂志、剪报，加以编辑影印，出版了一本《现代中国剧曲影艺集成》。书中收入两千多张自1949年以后国内各舞台剧种及电影剧照，设立了梅兰芳、周信芳等多位艺术家的专辑，这是他努力想保存下来的资料。《集成》中还有作者的撰述、评介文字二十多万字。1985年，这本大书中的文字部分，经女儿曹雷整理，由中国戏剧出版社出版，书名为《听涛室剧话》。

作者晚年写下的那部未完成的自传《我与我的世界》，先后有香港三育图书文具公司、北京人民文学出版社和山西北岳文艺出版社三个版本，均面世于作者身后。每版都对前一版有所增补，以山西北岳文艺出版社的最为完整。详情可见各书的出版说明。

作者生前所写文字已不可能收集完整。结集成书的作品，除三四十年代上海出版的以外，大陆见到的不多。80年代后，大

陆的出版社陆续再版了他在香港的一些作品以及由作者家属从他的遗稿中整理出的作品。这二十来部作品分散在各个出版社出版，其中有北京人民文学出版社、上海人民出版社、中国戏剧出版社、山西北岳文艺出版社、福建人民出版社、北京出版社、上海东方出版中心、上海书店、上海教育出版社、上海辞书出版社、北京三联书店等，其中以北京三联出版书种最多。

此次北京三联书店出版曹聚仁作品系列，计划五年内将曹聚仁的代表性著作分批出版。其中有一些将重加整理，使其更为完善。更有不少则属首次在大陆与读者见面。通过这些作品，读者或可对作者及其文字生涯有一系统全面的了解，而有志于曹聚仁研究的学者自然也有了更丰富的文本资料和可靠的版本依据。

“曹聚仁作品系列”的出版，得到各出版社和上海鲁迅纪念馆等单位的支持，在此我们表示诚挚的感谢。

目 次

总序 曹 雷	001
--------	-----

采 访 外 记

前记	003
----	-----

读报微言

一、从事实到谣言，从谣言到事实	007
二、时事分析	015
三、读者的心理	023
1. 一般的兴趣	023
2. 真实与正确	025
3. 反常的与新奇的	028
四、新闻文艺论	031
1. 什么是新闻文艺？	031
2. 新闻眼	034
3. 材料处理	037
4. 艺术笔触——特写	040

战地八年

一、战场初旅	045
1. 第一晚	045
2. 什么是军事新闻	047
3. 一个军事记者的条件	049
4. 狗与猫的新闻	051
5. 十月五日招待外国记者	053
二、淞沪线上	055
1. 中国的将领	055
2. 中国的马其诺防线	056
3. 事后的先见之明	058
4. 在那军事黑暗的日子	060
5. 没有新闻	062
6. 进入中国新闻圈	064
7. 从战火中成长	066
8. 真实正确之难	067
9. 鲁南会战的新闻	070
10. 战场工作的实际问题	071
11. 中央社之成长	073
三、火的洗礼	076
1. 武汉会战那一时期	076
2. 隘口街事件	078
3. 范长江与《大公报》	079
4. 中国新闻事业之发展	081
5. 夏衍与《救亡日报》	083
四、西南行	085

1. 八方风雨会桂林	085
2. 李济深的风度	086
3. 桂南一月	088
4. 南宁看“野战阵地”	089
5. 一幕喜剧性的访问	091
6. 柳州的小新闻	093
五、政圈里的疑团	095
六、赣南行住	101
1. 蒋经国的新闻	101
2. “连体人”的新闻	105
3. 赣南的新闻	107
4. 瑞金——西冈	111
七、下笔难	117
1. 新四军的新闻	117
2. 一串莫名其妙的烂仗	122
3. 暗无天日的世界	126
八、又一村	131
1. 随商六月记	131
2. “滚地龙”传奇	135
九、战场的侧面	140
1. 战场的轮廓	140
2. 几个典型的战役	143
十、乱离人语	149
1. 四行仓库	149
2. 八百壮士	151
3. 所谓大人先生	152

4. 小人物的叹息	154
5. 孙元良走霉运	156
6. 粗中有细	158
7. 刘将军善谈	160
8. 煮酒论英雄	162
9. 如是我见	164
10. 胡宗南这一支军队	166
11. 余韵	167
十一、战场异闻录	170
1. 机械化	170
2. 一个小兵与狗	172
3. 《未死的兵》	174
4. 饥饿	176
5. 道德的假期	178
6. 汉奸	181
7. 大汉奸	183
8. 女兵唐桂林	185
9. 河决花园口	187
10. 长沙大火	188
11. 毒气来了	190
12. 弹震症	192
十二、一些高鼻子的故事	195
1. 洋记者的笑话	195
2. 金华晤见李蒙夫妇	197
3. 杨格到了重庆	198
4. 佛尔门到了赣州	201

5. 中美之间	203
十三、胜利前夕	209
1. 地下的“和谈”	209
2. 周佛海到了上饶	211
3. 好事近	212
4. 我们等待着天明	216
十四、别页	222
1. 蒋百里病逝宜山	222
2. 武夷山胜会	224
3. 福建的新闻	226
4. 我到了重庆	230
5. 林语堂在围攻中	235
十五、我的独白	240
1. 无冕皇帝的悲哀	240
2. 战场的生活	245
3. 战争中成熟的“我”	250

采访二记

前记

——与长女曹雷书	259
一、胜利之歌	266
二、风雨吴山又八年	272
三、望平街上一团糟	278
四、上海三月记	284
五、千头万绪从何说起	290

六、国共之间	295
七、民主同盟	314
八、政治协商会议	327
九、一九四六年的夏天	349
十、台湾行	355
十一、最后的调停	362
十二、秦淮河之冬	371
十三、“内战序幕”	377
十四、从制宪到行宪	383
十五、大时代的前夜	391
十六、《观察》的时代	397
十七、“溃败”	404
十八、“八一九”防线	414
十九、一叶知秋	420
二十、应变	427
廿一、平津变色	447
廿二、蒋介石下野	453
廿三、一国三公	460
廿四、动乱小镜头	467
廿五、三春去后群芳尽	476
廿六、“重庆号”传奇	483
廿七、和谈	490
廿八、南京的烦恼	509
廿九、上海之战	518
后记 曹景行	534