

ZHONG GUO LI SHI GONG DIAN

中国历史宫殿

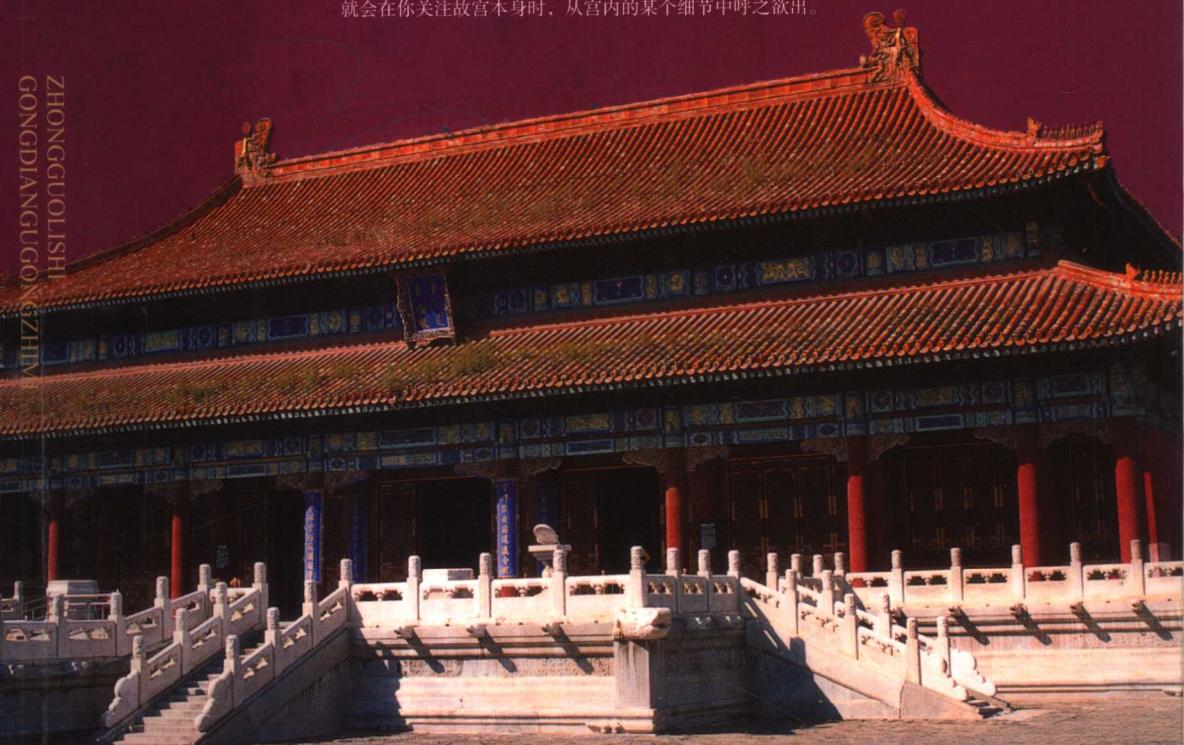
洪钊 主编

故宫之谜

GU GONG ZHI MI

从谜案中探究历史，从历史中认识故宫，从故宫中感受传统，
从传统中解读文化

故宫，浓缩了中国历代艺术与审美的精华，也蕴藏了中国历代治国与执政的心得。深锁的宫门隔绝了天子与百姓之间的通道，也掩埋了传说背后的历史真相。如果说故宫里面有很多谜，那么，故宫本身就是那个难以探寻的谜底。也许，出人意料的答案，就会在你关注故宫本身时，从宫内的某个细节中呼之欲出。



ZHONGGUOLISHI
GONGDIANGONGZHIZHI

ZHONGGUOLISHIGONGDIAN

中国历史宫殿

洪 钊 主编

故宫之谜

GU GONG ZHI MI

从谜案中探究历史，从历史中认识故宫，从故宫中感受传统，
从传统中解读文化

故宫，浓缩了中国历代艺术与审美的精华，也蕴藏了中国历代治国与执政的心得。深锁的宫门隔绝了天子与百姓之间的通道，也掩埋了传说背后的历史真相。如果说故宫里面有很多谜，那么，故宫本身就是那个难以探寻的谜底。也许，出人意料的答案，就会在你关注故宫本身时，从宫内的某个细节中呼之欲出。



哈尔滨出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国历史宫殿故宫之谜 / 洪钊主编. —哈尔滨:哈尔滨出版社, 2007.5

ISBN 7-80699-933-7

I . 中... II . 洪... III . 故宫—史料 IV . K928.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 027459 号

责任编辑: 罗伟 李仁波
装帧设计: 新锐·中鹤书装

中国历史宫殿故宫之谜

洪钊 主编

哈尔滨出版社出版发行
哈尔滨市动力区文政街 6 号
邮政编码: 150040 电话: 0451-82159787

E-mail: hrbcb@yeah.net

网址: www.hrbcb.com

全国新华书店经销
辽宁星海彩色印刷中心印刷

开本 660×950 毫米 1/16 彩插 8 页 印张 20 字数 185 千字

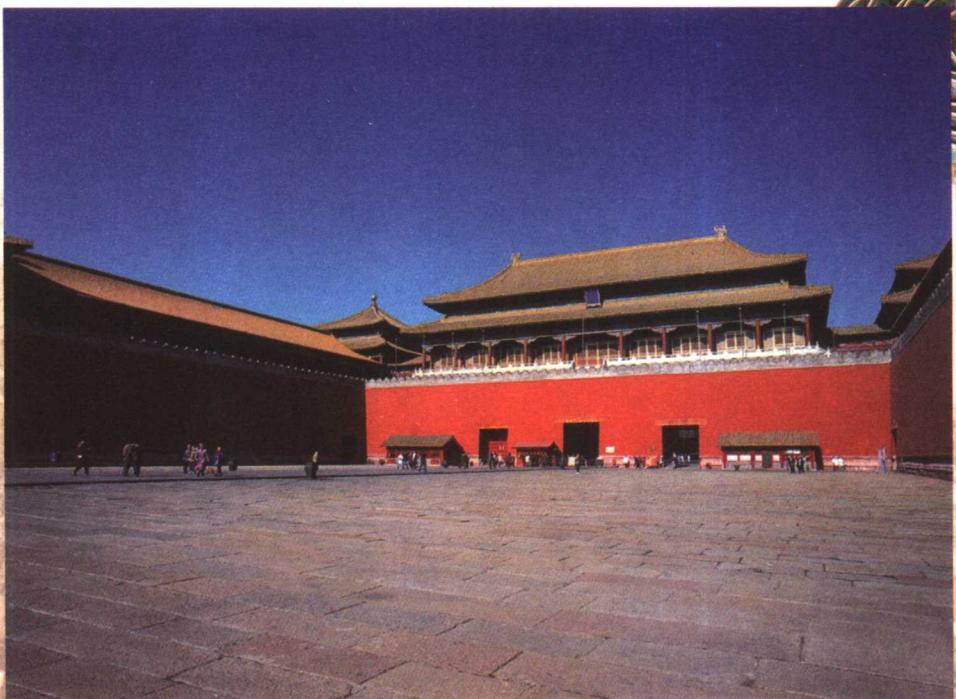
2007 年 5 月第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 7-80699-933-7

定价: 29.80 元

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451-82129292

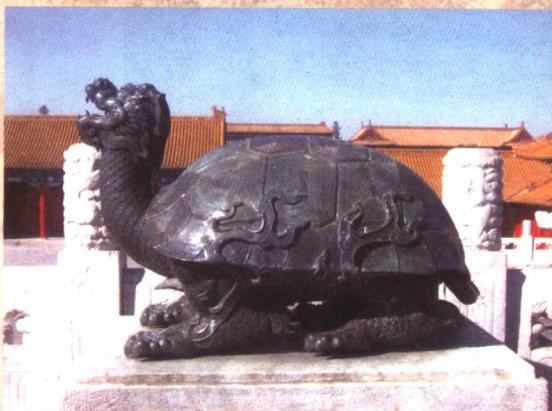
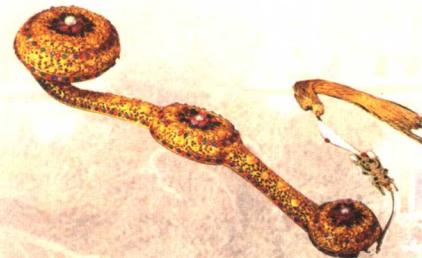
本社常年法律顾问: 黑龙江大公律师事务所徐桂元 徐学滨



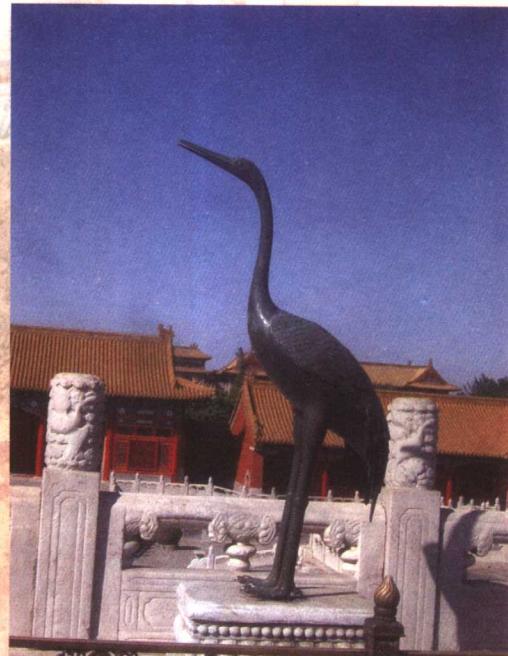
午门广场

故宫全景图





铜龟



铜鹤

太和殿广场

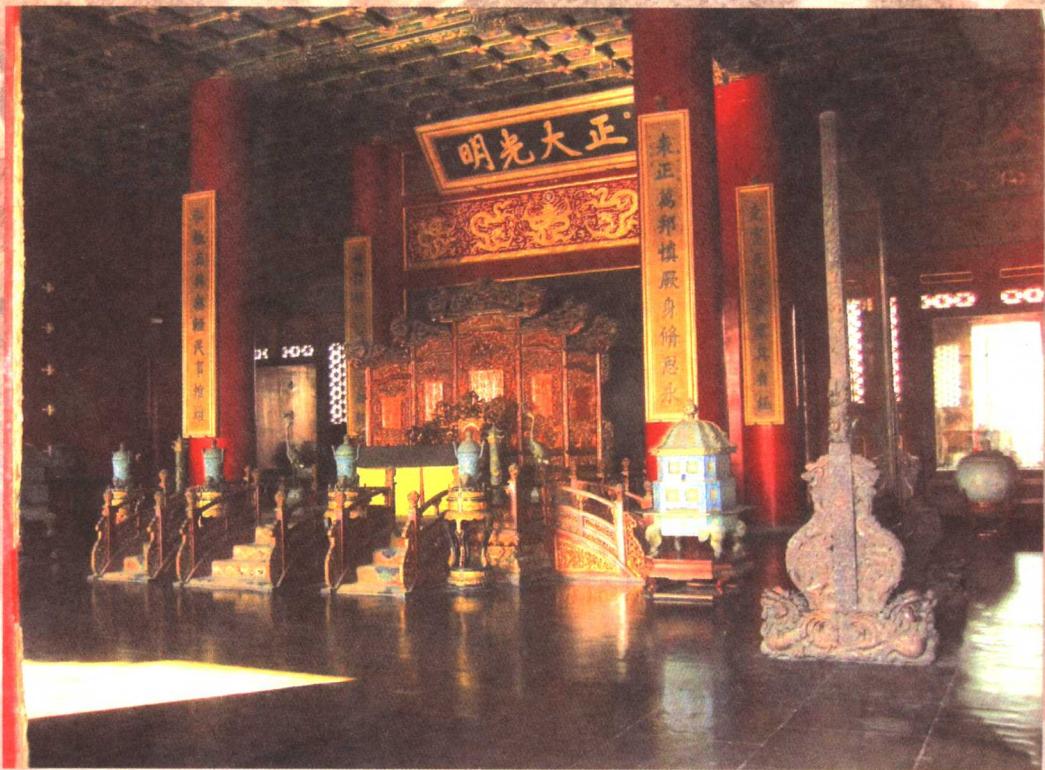


GU GONG ZHI MI



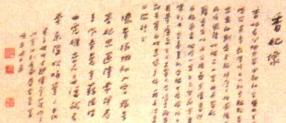
养心殿

乾清宫正大光明匾





香妃骑马像



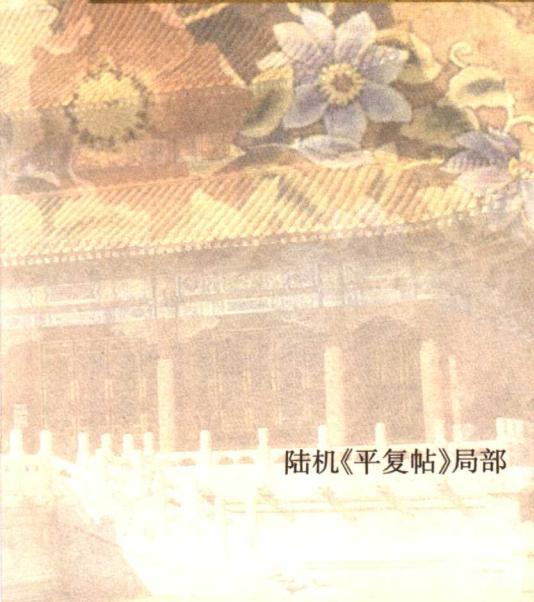
乾隆撰《文渊阁记》

文淵閣記

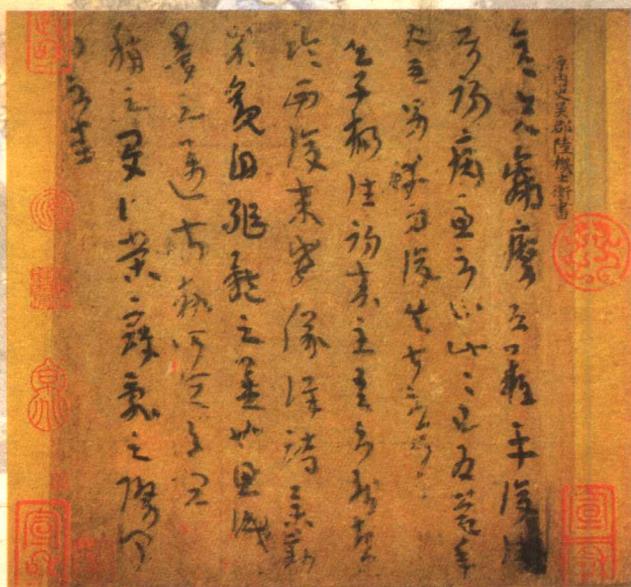
GUIGONG ZHIM



韩熙载夜宴图(局部)



陆机《平复帖》局部





《五牛图》(局部之一)



《五牛图》(局部之二)

五牛图



GU GONG ZHI M

序



什么是中国，什么是中国文化？什么最能代表中国，什么最能代表中国文化？

自从一个多世纪之前与西方世界接触开始，这个问题就困扰着无数中国的外交家和西方的汉学家。西方人对与希腊、罗马截然不同的中国文化有一种因距离而产生的美感，他们称中国为“神秘的东方”。

中国是神秘的东方，而在神秘的中国，最为神秘的就是被称为“天子”的皇帝，皇帝又常年居住在一个充满了神秘的宫城之中——紫禁城高高的红墙，使得皇帝分外神秘。

不错，正是这座被称为“紫禁城”的故宫，在两种文化交流、碰撞的时刻，给人以最直观、最表象的震撼力和感染力。

故宫，只有故宫，才能称得上兼备了中国建筑的艺术性与文化性，同时又给人以强烈的历史感和现场感的“中国制造”，称得上是中国的标志之一。如果说中国传统的文化都集中在封建时代的礼乐文明之中，那么礼乐文明最集中的体现正是故宫。

故宫不但是礼乐文明的缩影，更是中国建筑文化的缩影。故宫兼备了楼阁、园林、门庭、院落等方面的典型性，是中国传统的经典案例。

易中天教授说过，大大小小的门是了解北京的钥匙，笔者对此深有同感。我觉得，故宫也足以成为了解中国历史、中国文化、中国皇帝与中国政治的枢纽，简言之，故宫，就是了解中国的指南针。

虽然如此，我们通过故宫了解中国，还是有很多需要面对的问题。其中最大的问题，就是故宫本身就包含了许多的不解之谜，许多的历史玄机。如果不解开这些谜，不能将这些历史玄机作出合理的解释，也许这珍贵的指南针不会引你进入领略中国文化精髓的殿堂，反而会将你引入歧途，让你困惑不已。

森严的故宫内，几个平民百姓为什么来去自如？故宫最著名的“三大殿”为何不种树，又为何总是毁于火灾？雍正皇帝为什么要把寝宫从乾清宫迁到养心殿，养心殿“垂帘听政”到底用的是珠帘还是布帘？顺治和同治两位皇帝的英年早逝，究竟是“死于天花”还是另有隐情？对汗牛充栋的国宝，故宫采取了怎样的保护措施？清朝皇帝如何在秀女中选出妃子，秀女们的命运又将如何？

要了解中国，应该先了解故宫，要了解故宫，必先解开故宫之谜。对于这些故宫中的谜题，本书从最翔实的资料入手，用最平实的语言为您讲述最真实的历史，用最专业的精神为您解释最生动的实例。

了解中国，接触传统，最重要的就是要有兴趣。本书的最大特点，就是为读者走近故宫、体验故宫作一个趣味性的导读。故宫是读不完的，但我们希望这本书能成为感受故宫、体悟故宫的一把钥匙，带你打开故宫的心扉，走入传统中国的心灵。

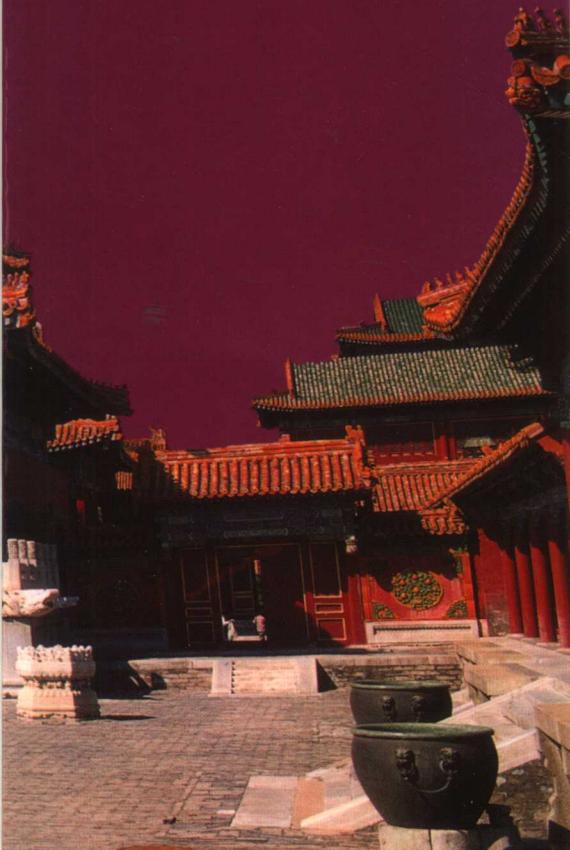
编者

2007年4月



故宫的设计师们如何用亭台楼阁烘托天子的威严？置身于其中的帝王，又用怎样的心态面对此间的一草一木？深锁的宫门内，究竟隐藏了多少秘密？君臣们指点江山的大殿内，又蕴藏着多少杀机？

中国古代最引人注目的舞台在故宫，最隐秘无闻的战场也在故宫。故宫是中国建筑艺术的样本，也是一座皇家艺术宝库；故宫是中国宫殿文化的集大成者，也是一段段历史的见证者；故宫是一座充满权谋与暗算的城堡，也是无数宫廷谜案发生的现场。

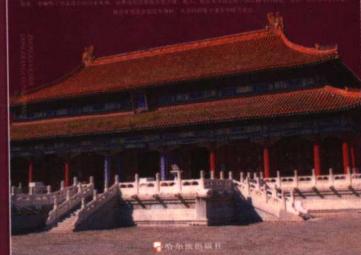


GUO BAO ZHI MI
ZHONGGUOLIDAI CHUAN SHI
国宝之谜



哈尔滨出版社

ZHONG GU LI SHI GONG DIAN
中国历史宫殿
故宫之谜
GU GONG ZHI MI



哈尔滨出版社

责任编辑：罗伟 李仁波

装帧设计：新锐 ·



目录 CONTENTS

紫禁城——五百年帝都之谜

- ◆ 故宫建造中的创新 002
- ◆ 宫门:解读故宫之谜的钥匙 008
- ◆ 故宫特色设施之谜 019



国家礼仪的象征——故宫三大殿之谜

- ◆ “奉天承运”:太和殿缘何如此神圣 028
- ◆ 皇帝的派头:奢华的休息室与考场 037
- ◆ 雷神的宠儿:三大殿屡遭火灾之谜 042
- ◆ 饶有深意的细节:三大殿不为人知的内幕 046

乾清宫——权力与阴谋的舞台

- ◆ 帝国的政治心脏 052



目 录

CONTENTS



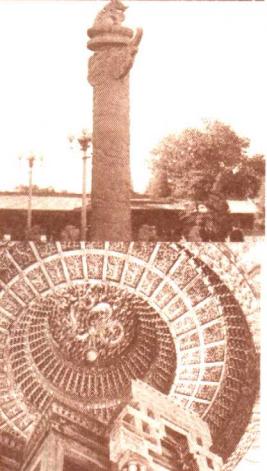
- ◆ 议政厅里的荒唐事儿 058
- ◆ 权谋的战场 065

养心殿与书房——新政治中心与皇家私塾

- ◆ 养心殿:后来居上的核心区 076
- ◆ 养心殿里的激战 081
- ◆ 书房:规格最高的私塾 089

文渊阁·武英殿——宫内“藏经阁”的玄机

- ◆ 从书房到内阁:文渊阁变迁之谜 098
- ◆ 建筑文化的人文意蕴 103
- ◆ 内阁特色:学术与政治合流 107
- ◆ 《四库全书》与文渊阁 112





◆ 政教中心武英殿 114

皇家女性世界——充满传奇的后妃寝宫

◆ 储秀宫：慈禧太后的精神家园 120

◆ 后宫：后妃们的金丝笼 126

◆ 后宫礼仪 130

◆ 秀女生活揭秘 137

御花园鲜为人知的细节

◆ 御花园之外：不为人知的三大花园 148

◆ 堆石：花园建造的构图秘方 156

◆ 北门重镇：大戏院与会客厅 161





生死之谜——故宫中的历史悬案

- ◆ 顺治皇帝暴毙之谜 170
- ◆ 少年同治之死:天花还是梅毒 177
- ◆ 有关香妃的七大谜 182

沈阳故宫——成长中的特型帝都

- ◆ 开启沈阳故宫的心门:走进大清门 196
- ◆ 见证民族发展的宫廷建筑 200
- ◆ 淳风不减的后宫 212
- ◆ 沈阳故宫六大未解之谜 223

废都疑云——明代为何废弃两座故宫

- ◆ 南京故宫:北京故宫的雏形 230