

析名臣为官之道

解官场权变之秘

中国名臣

主编 金河 姚铁军

北宋变法名相

王安石

张宏杰 著

上海大学出版社



K827/728

:4

2007

中国名臣

主编 金河 姚铁军

北宋变法名相

王安石

张宏杰
著

上海大学出版社

中国名臣丛书 编委会

主 编 金 河 姚铁军

编 委 金 河 姚铁军 刘恩铭 荒 原 张宏杰

颜庭锐 瀛 泳 唐耀华 于德才 于清一

蒋 苒 黄锦莉 陶 然 董晋蹇 高洪波

图书在版编目 (C I P) 数据

北宋变法名相——王安石 / 张宏杰著. —上海: 上海大
学出版社, 2007.4

(中国名臣丛书)

ISBN 978-7-81118-085-5

I. 北… II. 张… III. 传记文学—中国—当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 036754 号

选题策划 姚铁军

责任编辑 李 旭

封面设计 柯国富

中国名臣丛书

北宋变法名相——王安石

张宏杰 / 著

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路 99 号 邮政编码 200444)

(<http://www.shangdapress.com> 发行热线 021-66135110)

出版人: 姚铁军

上海江杨印刷厂印刷 各地新华书店经销

开本: 680 × 960 1/16 印张: 18.25 字数: 283 千字

2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷

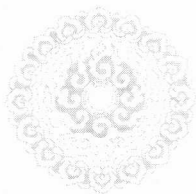
印数: 1~5 100

ISBN 978-7-81118-085-5/K · 013

定价: 26.80 元



引子



中国历史上,可能没有比王安石更复杂更受争议的人了。从政治操守来看,他当然有足够的资格被列入清官廉吏之内。然而,清官廉吏仅仅是王安石诸多侧面中的一面。用清官廉吏来概括王安石实在是太不够了。不通世故的政治家、最著名的改革家、特立独行的思想家、杰出的文学家、标新立异的文字学者、素养深厚的佛学居士,从任何一个角度都可以为王安石做一部传记。然而,从任何一个角度切入,都不可避免地最终涉及这个人的其他侧面。因为,只有把这些侧面综合起来观察,才能最终看清楚这个人。

不论如何,为清官廉吏王安石立传是件很有必要的事。因为,在为写这本传记寻找资料的过程中,我发现了这样一个惊人的事实:这个中国历史上最有个性的政治家、最有胆量的思想家的生平,竟然这样不为人所知。在大大小小的书店里,我找不到一本像样的王安石传记。这个为每个中国人耳熟能详的名字其实是中国人最为陌生的名字之一。生前不被人认同,身后几百年来,王安石同样不为人们所理解。

是的,自从王安石执政以来到现在九百多年来,怎么样评价他一直是困扰中国人的难题。从性格和气质来讲,王安石特立独行,言行一致,敢作有为;从道德操守来讲,王安石志行高洁,一尘不染,皎如冰雪。然而,从王安石的政治实践来看,他却是那样地离经叛道,提出一系列让人目眩

口呆的异端言论，并且推行了一整套让人无法理解的改革方案，搞得“天下大乱”。这样一个人，到底应该被列入君子之列，还是应该打入小人一党，这个难题让无数学者痛苦不已。几百年来，对王安石的评价，仁者见仁，智者见智，意见之相左，竟有天壤之别。

王安石还没有执政的时候，对他的评价就大相径庭。那时候王安石文名传遍天下，却屡次拒绝升迁，而甘愿做个地方小官。有人说此人志行高洁，“独负天下大名三十余年，才高而学富，难进而易退，识与不识，咸谓介甫不起则已，起则太平可立致，生民咸被其泽也”。对王安石寄予高度期望，认为他就是当世圣人，有经天纬地之才，可以解决当时困扰朝廷的诸多问题。可同时有人说王安石言行不同常人，必是沽名钓誉、大奸大恶之辈。也有人说他“好学而泥古，故议论迂阔，若使为政，必多所变更”。

在王安石的改革事业如日中天，取得初步成效之时，神宗皇帝对他的崇拜达到了顶峰，竟当众称他为“今之古人”。这在崇拜上古的古代，可不是个一般的评价。然而，他的政敌司马光却气急败坏地称王安石“妄生奸诈，荧惑圣上，首倡邪术，欲生乱阶，违背常法，轻革朝典，学非言伪，王制所诛，非曰良臣，是为民贼！而又牵合衰世，文饰奸言，徒有嗇夫之辨谈，诤塞诤臣之正论；加以朋党鳞集，亲旧星攒，或备近畿，或居重任，窥伺神器，专制福威，人心动摇，天下惊骇。”简直就是说王安石是个想谋朝篡位的大奸臣。

王安石去世，政敌司马光当政，学生故旧无人上门吊唁，惟恐为自己带来不利，身后非常凄凉，“恸哭一声惟有弟，故时宾客合如何？”然而，他的政敌司马光却大度地主张朝廷应该厚礼安葬：

介甫文章节义过人处甚多，但性不晓事而喜遂非，致忠直疏远，谗佞辐辏，败坏百度，以至于此。今方矫其失，革其弊，不幸介甫谢世，反复之徒必诋毁百端。光意以谓，朝廷宜伏加厚礼，以振起浮薄之风。

在此之后，大宋朝廷为评论王安石更是争论得天翻地覆。宋徽宗时，被后人目为奸臣的蔡京当政，大张旗鼓地抬高王安石，追封王安石为“舒王”，并在孔庙中给予“配享”的崇高地位。然而，到了宋钦宗时，朝廷又取消了“舒王”的称号，罢了他的“配享”。南宋之时，王安石更被指责为北宋灭亡的罪魁祸首，天下之恶全部归罪于他。



自此之后,几百年间,对王安石的负面评价成为历史主流声音。《宋史王安石传》对他是否定,明朝正德年间的状元杨慎则把王安石列为古今第一小人,朱熹、黄宗羲、王夫之等大学者也纷纷指责王安石变乱天下,祸害人民。特别是王夫之,对王安石简直是恨之入骨,称为民贼。经俗儒村夫递相传承,王安石大奸大恶的形象渐渐成为历史上的固定形象。然而,在否定中还是有疑惑。

王安石去世之后几十年,大儒朱熹的学生问:“万世之下,当如何品评王安石?”

朱熹说:“盖介甫是个修饬孝谨之人,论来介甫初间极好,他本是正人,见天下之弊如此,锐意更新之。可惜后来立脚不正,坏了。”

学生又问:“莫只是学术错否?”

朱熹回答道:“天资亦有拗强处。”

学生说:“若学术是底,这样天资却更有力也。”

朱熹深深地点了点头:“然。”

毕竟是大儒,朱熹没有对王安石全面否定,然而,对王安石如何品评,他的答案也是矛盾重重。

到了近世,王安石才被人重新认识。梁启超对王安石推崇备至,认为他几乎是古今第一完人。到了建国之后,王安石的身份发生了翻天覆地的变化,对他的推崇达到了一个前所未有的高度,王安石成了伟大的改革家、杰出的政治家和思想家、唯物主义者、法家学派的代表人物、历史进步力量的化身,并且因为列宁的著名评价“中国十一世纪时的改革家”而身价百倍。

事实上,王安石身上所有的“光荣”与“罪恶”,都是来自他那特殊的个性。他是中国历史上绝无仅有的真正有胆量、有见解的人,绝无仅有的不以别人的是非为是非而听从自己内心声音的人,绝无仅有的站在“圣人”面前而不是跪在“圣人”面前的人。他是最有个性的政治家。

事实上,历史上的每个清官廉吏都是有个性的人。因为做清官廉吏就意味着拒绝中国官场的游戏规则,只有那些敢于坚持自己内心标准的人才能成为清官廉吏,而他们的代价就是被他人所攻击,所排挤,被官僚群体所厌恶。清官廉吏大多是孤介之士,生前艰辛而死后留名。而王安石的个性、孤介则绝不仅仅表现在清廉这一方面,而是作为一个基本特征



印在他生命的每一个侧面，而他的个体生命又是这样有力地介入了北宋社会的大变革，这也就难怪他生前身后被绝大多数人所攻击所排挤所诅咒所污蔑。他是历史上最孤独的人，不但身后没有多少人理解他，在他生前，保守派官僚视他为怪人，在他改革派的同事之中，也没有自己真正的同道。这些和他共同扛起改革大旗的人，多数不过是为了找一条升官发财的捷径而利用他而已。

封建社会是最不能容忍个性的。王安石这样的人在那样的社会居然能生存下来，并且切实地推行了自己那离经叛道的变法主张，使这个陈陈相因的社会这样大面积地被惊扰，不能不说是个奇迹。这完全是他个性超乎寻常的强悍、自我竭尽全力的张扬所致。虽然他最终是失败了，但已完全可以被称作光荣的失败。是的，他是那个缺乏个性、缺乏创造力的时代为数不多的骄傲之一。试想，在孔子及其庸俗的解释者统治中国思想界千余年之后，谁敢像王安石那样把前人对经典的解释全部推倒，别出新意地加以重新解释？在一个崇拜先祖信服天命的社会，谁敢像王安石那样喊出：“天命不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”？在一个自然经济的小农社会，谁有王安石那样的眼光和魄力敢于推行一场彻底打乱社会现行秩序的带有国家主义和现代商品经济意识的变革？

王安石的特殊是由诸多因素造成的。他出生的年代，社会思想空间还没有被皇权所彻底封闭，人们还有一丝精神上的呼吸自由。就是这一丝自由，成就了独特的王安石。王安石的家庭也是个特殊的家庭，他的父亲王益是中国历史上为数不多的不体罚孩子的家长，对王安石的阅读学习也基本采取了放任自流的态度。正是在这样的条件下，王安石广泛阅读了诸子百家之书，把自己的思想地基大大扩展，并且对汉儒的注释产生了怀疑。从精神导师孟子那里，他汲取了舍生取义，“虽千万人吾往矣”的精神力量，正和自己坚定固执的个性相契合，并坚守终生。在现存的王安石最早的一篇文章，作于二十二岁的《送孙正之序》里，他这样写道：“时然而然，众人也；已然而然，君子也。已然而然，非私己也，圣人之道在焉。夫君子有穷苦颠跌。不肯一失诎己以从时者，不以时胜道也。故其得志于君，则变时而之道，若反手然。彼其术素修而志素定也。”意思是说，时人认为对，自己也就这样做，是庸人，自己认为对才去做，是君子。君子在艰难困苦中，也不肯放弃原则，取宠于大众。这样的人如果被天子所用，



治理好天下易如反掌。事实证明，他的一生，正是按照自己的这些话去做的。在他的执政生涯中，他最强调的一个原则就是“坚持”，他一再批评神宗皇帝意志不坚定，易为种种流言所动，而他自己则确实是不问成败，一意孤行。虽然他的自信达到了固执的程度，并且成为他失败的原因之一，然而，这种矫枉过正的坚定自信对我们这个群体自大而个体不自信的民族来说也是宝贵的精神财富。

不管历史学家、社会学家、经济学家对王安石的改革事业做何评价，王安石的个性永远是中国古代史上一个独特的闪光点。所以，在清官廉吏传的选题中，我接受了其中王安石一册的写作。然而，由于时间的过于仓促，由于准备非常不充分，由于自身学养能力有限，这本传记实在难以让人满意。但如果它使你开始对王安石这个人物产生一点兴趣，我的目的也就部分达到了。





王文公

王安石像





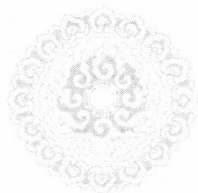
王安石像

唐弼杜氏自其曾大父四世與眉山三蘇游
書帖具存紹興癸丑中秋安中過惠州
登白鶴峯拜東坡象觀壁間所

王安石尺牘



目 录



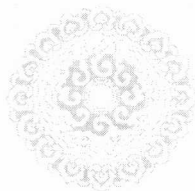
引子	1
一、大鹏未起	1
天才少年	3
进士及第	9
小试牛刀	29
舒州通判	36
不开心的京官	42
短暂的外任	49
万言书	53
二、展翅翱翔	69
新帝登基	71
谁可托付大任	77
千古群臣际会	82
踌躇满志	102
青苗之争	120

乘胜追击	140
强兵之法	156
君臣失和	164
天灾人祸	181
回光返照	199
三、卧归钟山	215
息影山林	217
苏轼风波	224
晚年生涯	231
变法在继续	240
黯然辞世	249
身后之事	266

一、大鵬未起



天才少年



平凡而又独特的家庭

现在看来,王安石这样的独特人物之出现自有其原因。首先,他看似平凡的家庭环境颇有特殊之处。

宋真宗天禧五年(1021年)十一月十三日的清晨,天刚蒙蒙亮,江西临川军判官的衙门之内就已经是一派忙忙碌碌,临川军判官王益的妻子吴氏临盆了。生下的是一个结实的男孩子,皮肤异乎寻常地黑。

孩子的父亲王益二十七岁,母亲吴氏今年才刚刚十九。吴氏乃王益的续弦,第一个妻子留下两个男孩,早早去世了。这是吴氏第一次生产,因此全家上下都非常紧张,好在孩子顺利地出生了,大家都长长地出了一口气。

王氏家族并非豪门大户,也不是名门贵族。在王安石出生之前,王家的家谱上找不到有名的人物。王安石的父亲王益是个中层官员,一直在各地做知县、知州。王益很有魄力,所任之处,政绩大抵不差。他为人清廉,做了一辈子官,却不置田产,只靠有限的官俸维持家庭生活。由于没有田产,他每调任一处,就拖家带口,一起前往。

王益二十二岁进士及第(后来王安石也在这个年龄登第),做了二十几年的地方官。他做官时对属下约束很严。和一般动不动就抡起板子打

人的州县官吏不同，王益做官判案很少动刑，史载他“一以恩信治之，尝历岁不笞一人”。他教育孩子也从不进行体罚，而是耐心地讲道理。这在中国家庭是非常少见的。

小王安石一生下来就不缺玩伴，这就是过去大家庭的好处。王益前妻谢氏所生的安仁、安道这时已经成了大孩子了，他们对新出生的小弟弟非常照顾，安石刚刚会走就成天跟在两个哥哥屁股后头。此后几年内，王安石的弟弟安国、安世、安礼、安上和三个妹妹相继出生，王益官衙院子里一天比一天热闹，一群孩子整天在院子里过家家，玩各种各样自己编出来的游戏，打打闹闹叽叽喳喳。王益忙完了公事，有时也出来和孩子们玩一会儿。和一般家庭里的“父严母慈”不同，他对孩子从来都是和蔼可亲的，很少有疾颜厉色的时候，相反，吴氏对孩子管教得倒严厉一些。当然，这并不是说他不重视孩子们的教育。王安石后来回忆说“（父亲）从没有发怒体罚孩子的情况。他经常在吃饭的时候和颜悦色地为我们讲做人为什么要孝悌仁义，讲历朝历代兴亡治乱的缘由，讲得很动听”。而王安石的母亲吴氏也不是一般的家庭妇女，她识文断字，喜欢读书，知识颇为广博，而且做人有决断识大体。王安石的好朋友曾巩称她“好学强记，老而不倦。其取舍是非，有常人所不能及者”。吴氏是王益的继室，却对前房所生的安仁、安道关心照拂得胜过自己亲生，由此可见她的品质和为人。

在这样的家庭氛围下，王安石和兄弟姊妹们的个性都得到较为自然的发展。王益的七个儿子中有四个中了进士，这在整个宋朝乃至整个历史上都是非常少见的。三个女儿都读书能文，而且颇有诗名。王安石长妹长安县君诗名最著，名句“草草杯盘供笑语，昏昏灯火话平生”流传至今。

王益虽然为人果敢，颇有政绩，敢于打击大户豪族，维护底层人民利益，但并不是热衷功名利禄的人。他为官一直有功成身退的思想，对仕途上的升迁腾达并不是十分着意。他做过这样一首诗：

灵谷神仙宅，言归肆目新。

山光远如画，秋色老于人。

世事棋争劫，人心海变尘。

功成思范蠡，湖上一闲身。

应该说，他的这些特点在王安石身上或多或少有所体现。王安石步入仕途后很长时间内没有汲汲求进，应该与此不无关系。



王家在临川并没有呆太长时间，王安石出生之后不久就开始随父亲宦游各地，足迹几乎遍及南中国。从江西临川到新干再到庐陵，他们走遍了大半个江西。九岁那年，他随父母到苍翠遍野的广东韶关，十二岁时又到山清水秀的四川新繁。十六岁去过首都开封，十七岁随父乘舟东下江宁。可以说，王安石的青少年时代是在不断的旅行中度过的。读万卷书的同时能行万里路，遍历名山大川，周览各地人情，体察各阶层人的生存状况，对王安石眼界的开阔，注重实际的思维方式的形成，起了相当重要的作用。

天姿超拔

《宋史·王安石传》对王安石一生基本是负面评价，可是对王安石的天赋，却无法否认。《王安石传》一开头就说“安石少好读书，一过目终身不忘。其属文动笔如飞，初若不经意，既成，见者皆服其精妙”。

王安石智力超群，记忆力出众，虽然九岁才启蒙，但学业进展得异常顺利。他的两位兄长都是四年才读到《尚书》，他不出两年就读到了。私塾里，老师对他实行特殊政策，给别人限定课程，对他则实行放任，允许他根据自己的兴趣扩大阅读范围。私塾老师不止一次当着王安石的面对王益说：“此子断非池中物，迟早必成大器。”

天才与刻苦是分不开的。王安石从小就对知识表现出了异乎寻常的兴趣。由于家庭教育和天性的原因，王安石不是那种爱玩的孩子，他有着浓重的哲学性格。下课了，当别人急急忙忙跑出去荡秋千或者摔跤的时候，他还是静静的一个人坐在教室里，读书读得入了神。这个早慧的学生，经常让老师为难。因为他经常会提出



王安石像



天才少年

