

中国军旅摄影家

张宝宗 / 著

Chinese Military Photographer

Writer: Zhang Baozong

Da Di

大地

中国摄影出版社

Press: China Photography Publishing Company

张宝宗简介

About Zhang Baozong



1953年10月生,山东潍坊人,1988年毕业于西安政治学院,1996年进修中国高级摄影艺术研究班,现在解放军健康杂志社工作,大校军衔,中国摄影家协会会员、中国新闻摄影学会会员、中国卫生摄影协会理事

1974年在部队从事新闻摄影工作,先后发表作品几千余幅,其中《工作到家》、《壮士归来》、《构成》、《人生》、《含春》等40多幅作品在全国、全军影赛、影展中获奖。三次举办个人摄影展。1994年出版了第一部《张宝宗摄影作品集》。1997年至今先后编著出版《铁马雄姿》、《兵军行》、《向新世纪迈进》、《奋飞》、《军交2000》、《和平使命2005中俄军演》、《蓝盔铁马》等大型摄影画册20余部。2003年评为全国优秀摄影家,并随“中国摄影家代表团”出访欧洲进行展览交流。

Zhang Baozong, born in Weifang, Shandong Province in October of 1953, graduated from the Xi'an Institute of Political in 1988, was engaged in further education on Senior Chinese Art Photography Classes in 1996. He is the current deputy editor of Health Magazine Association of the Chinese People's Liberation Army, rank in colonel. He is member of China Photographic Association, China News Photographic Institute, the Chinese Institute of Art Photography and Deputy Secretary-General of Shandong Photographic Association.

Since he undertook the work of news photographers from 1974, Zhang Baozong has published thousands of works, of which more than 40 entries, like "Perfect Work", "The Warriors Return", "Construction", "Life", "Spring", won numerous awards in the national, legionary game and film festivals. He held personal photography exhibition for three times and published "Zhang Baozong Photographic Album," in 1994. He has so far produced over 20 photo albums, such as "Cavalry Forge," "The Soldiers Travel", "Strive forward the New Millennium", "Progressive", "Military Communications 2000", "Peace Mission-2005 Sino-Russian Military Exercises", "Blue Helmets Cavalry" and so on. In 2003, as the national outstanding photographer, along with a "Chinese photographer delegation" he has visited and communicated with Europeans.



Da Di

大地

中国摄影出版社

Press: China Photography Publishing Company

图书在版编目 (CIP) 数据

长城与大地 / 张宝宗著. —北京: 中国摄影出版社,
2007.7

ISBN 978-7-80236-119-5

I. 长… II. 张… III. 军事—中国—画册 IV. E2-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第111272号

责任编辑: 陈凯辉

装帧设计: 南登宇

书 名: 长城与大地

作 者: 张宝宗

出 版: 中国摄影出版社

地址: 北京东单红星胡同61号

邮编: 100005

发行部: 010-65136125 65280977

网址: www.cpgph.com

印 刷: 济南继东彩艺印刷有限公司

开 本: 12开

印 张: 21印张

版 次: 2007年8月第1版

印 次: 2007年8月第1次印刷

印 数: 1—2000册

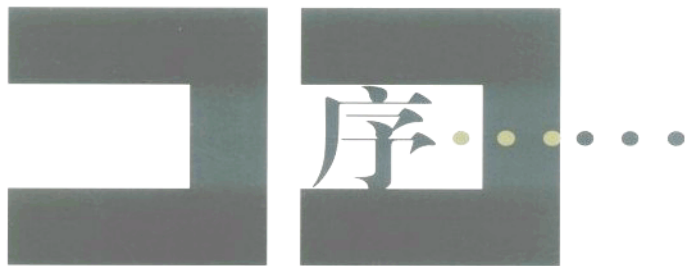
I S B N 978-7-80236-119-5

定 价: 180元 (共三册)

版权所有 侵权必究

中国军旅摄影家 张宝宗 / 著

Writer: Zhang Baozong, Chinese Military Photographer



不懈追求的宝宗

● 山东省摄影家协会主席 侯贺良

宝宗是国内较早出版个人作品集的军旅摄影家。记得那是1992年初秋，我正在北京的中央党校脱产学习，听到好友宝宗筹备出版摄影集的消息，觉得真比自己出书还要高兴。承宝宗的委托，我登门恳请德高望重的著名摄影理论家袁毅平老师为其作序，袁老欣然应允。我本人也为此写过一篇小文以示祝贺。一代儒将，时任国防部长的张爱萍为其题写了书名。十五年后的今天，我很高兴迎来了宝宗又一力作《长城与大地》的大成，愿我为其作序。这种朋友的信任，让我享受到了先睹为快的惠顾。翻阅画册的校样，一幅幅作品生动而又感人，熟悉而又陌生……我由衷地佩服已过知天命之年的宝宗，仍能保持这么敏锐的捕捉能力，这么旺盛的创作热情！

宝宗属于那种数十年一贯制的朋友。他待人真诚、热诚，坦诚，毫无造作之姿。记得那些年，我们相距不远，他经常饭后散步就来到我家中，一聊就是几个小时。我们交流体会，切磋技艺，话题几乎从未离开过摄影。作为部队的摄影工作者，他经常奔波在外，见多识广。下基层，到连队，几乎走遍了全军所有的部队驻地。我常常在他的采访经历中受到启发，常常被他所讲述的军人豪情所感动，连他在采访途中的偶遇奇闻也成了那缺少娱乐年代风趣营养的补充。

我一直赞赏并倡导摄影家首先要拍好自己身边那些熟悉的生活。熟悉——就是得天独厚，但熟悉也会形成摄影创作的大敌——熟视无睹。美是到处都有的，对于我们就是缺少发现，这虽是老生常谈，但至今仍是摄影创作的金玉良言。为战胜“大敌”，宝宗不断地充实自己。他大量阅读名家和挚友们的杰作，从中汲取自己所需的营养。文如其人，作品如其人。《长城与大地》开宗明义，浓缩了宝宗十数年作品的精华，展示了他的风格。

熟悉的军旅生活，使他对部队题材驾轻就熟地出入于军营与训练场之间，纵横捭阖，挥洒自如。《长城》篇是现

现代化军队的鲜明写照。那些生龙活虎般的战士，炯炯的目光，强健的体魄和赴汤蹈火，在所不辞的英雄气概；那些威武的现代化装备，如涉水的蛟龙，揽月的神弓……《长城》篇是对钢铁长城的生动写照，更是对钢铁长城的赞颂诗篇。

时代风貌决定艺术风格，艺术家的成长环境造就了对天、地、人的印象。作为一个军旅摄影家，火热的部队生活始终是宝宗精确的聚焦之点，但这并没有影响他对风光风情题材的迷恋之情。在崇尚自然写实与标新立异为伍的时代，宝宗用淳朴的笔触记录自然界中的事物和人物形象。通过对风光风情题材的创作，对摄影视觉语言的挖掘，陶冶了自己的情操。呼吸着大自然的清新空气，宝宗的心胸变得更加宽广，心态更为平和，眼光更为高远。长城与大地，始终是我所认识的宝宗难以割舍的两大创作主题。

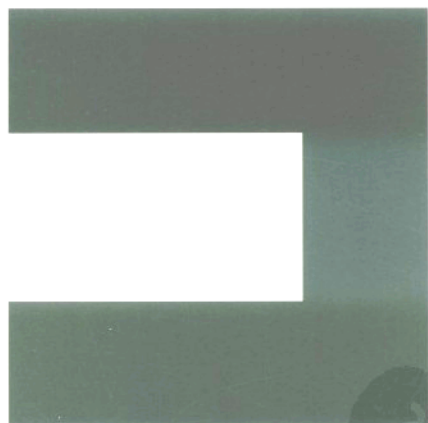
任何一件艺术品都不是孤立的，它是与一定的事物相互联系并隶属于某一总体。宝宗的可贵之处，在于他敏锐地捕捉到我们这个时代的脉搏并将其准确、典型地表现出来。在风光摄影创作中亦是如此。

宝宗的风光摄影作品大气、恢宏。光影线条中无不流露着一种军人的气息；浓笔重彩中让人感受到一种别具一格的艺术感染力！不管是名山大川，或是山乡小景，在他的神来之笔描绘下，都浓缩为一幅幅精美的画作。读宝宗的风光摄影作品，让人不得不赞美祖国山河之壮丽，不得不惊叹自然神斧之功力，也不得不佩服宝宗那年轻人一般发现美的灵气！

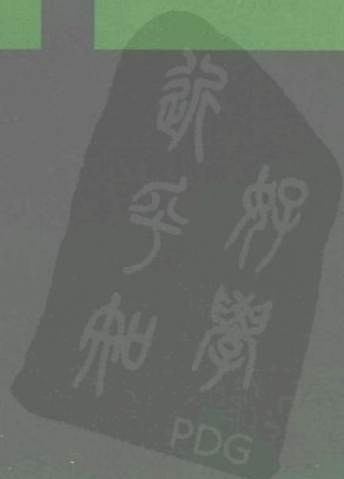
作品的灵魂是艺术家贯注在其中的情感 and 思想。阅读着《长城与大地》，可以想象出作者在创作过程中，他的整个心思都沉浸在这些感情之间，没有丝毫的杂念。对宝宗来说，对光影的运用，构图的形式，色彩的组合都不过是一种形式，摄影对他来说，已是生命中不可分离的一个部分。豪放和浪漫是诗人和摄影家的天性，强健的体能也是重要条件，进入知天命之年的人从事摄影工作似乎有些不合时宜了，但宝宗是个善于打破常规、不甘屈服的人。经常听到他结伴亲友又远行摄影采风的消息，也不时的听到他的摄影作品参展获奖的传闻……这种精神实在值得赞扬，这也是我们摄影艺术界应该大力推崇的。在《长城与大地》摄影作品集即将付梓出版之际，我由衷祝愿我的朋友——宝宗，沿着自己确定的目标，在光与影的世界里，一路走好。

二二 大地

喜马拉雅神女峰	10	德天瀑布	71
玉龙雪山	12	九寨沟瀑布	72
昆仑山脉	15	长白山瀑布	73
梅里雪山	17	吉林长白山	74
德钦飞来寺	19	长白山天池	75
西藏曲水	21	元阳梯田	77
西藏村落	22	元阳梯田	78
羊卓雍措湖	23	哈尼梯田村	79
西藏帕里	25	元阳梯田	80
藏民民居	27	元阳梯田	82
西藏那曲	28	元阳梯田	83
西藏当雄	29	云南罗平	85
日喀则	30	坝上	86
拉萨近郊	32	坝上秋色	88
西藏高原	33	坝上灌木丛	90
西藏	34	白桦林	94
圣湖	36	张家界	92
甘南	37	张家界	93
郎木寺	38	黄山落日	94
朝圣者	39	黄山松	96
晒大佛	40	黄山云	97
高原二人行	42	黄山松树王	98
藏民	43	黄山树根	99
寺庙	44	长城烽火台	100
民居	45	南站上楼	101
云南村落	47	泰山天街	102
香格里拉	49	云台山	103
云南大理	50	漓江	104
新丝绸之路	52	安徽宏村	106
河西走廊	54	荣成天鹅湖	108
上林	55	木船	109
甘肃东乡	57	天鹅栖息地	110
东乡梯田	58	雪中天鹅	111
东乡梯田	59	冬日荷	112
东乡梯田	60	晚冬	113
东乡人家	62	荷塘	114
张掖丹霞地貌	63	微山湖	117
丹霞地貌	65	晚秋	118
丹霞地貌	67	豫大交响曲	119
黄河壶口	69	东原(龙三组照)	120



感悟.....



PDG

感悟山河

● 张宝宗

北国的冰清玉洁，南国的五彩斑斓；东海的碧波荡漾，西陲的苍莽高原……每当我下部队为战士拍摄时，在军营所在地，也常常也领略着祖国壮美的河山。而当我忘情于秀丽的自然风光时，又常常感悟到军人职责的光荣与重大。于是，我陡然想起从军人的角度，感悟祖国壮美山河的创作灵感。如果说，拍摄军营生活要注重于战士们铁骨钢筋，那么拍摄祖国秀美风光，就是战士对祖国眷恋的柔情诉说。

于是我来到了泰山之巅，来到了黄河岸边，来到了珠穆朗玛脚下，来到了林海雪原……多年来，我背着沉重的摄影器材，向千山万水转达战士们的热爱与忠诚，又在长河落日中，汲取勇气和力量。

——在黄河入海口，河海交汇，茫茫浩然。先是土黄，后是莹绿，逐渐变蓝。不远处，波光粼粼的水面上，无数只天鹅追逐嬉戏着，享受着独有的温馨……

——在黄河壶口瀑布，人未近前，就已感受到它万马奔腾的气势，及至岸边，更让人震慑于它冲突咆哮，撼天动地的凛冽威势……

——“黄河之水天上来”。在巴颜喀拉山下，条条涓涓细流，像洁白无瑕的丝带飘然大地——这就是母亲河的源头。清清的河水静静地，缓缓地日夜流淌，滋润着大地，孕育出华夏民族几千年的文明……

——汽车在雅鲁藏布江畔艰难地行进着，湍急的江水冲撞着峡谷，呼啸着，轰鸣着，吞没了汽车的引擎声。我们向着积雪覆盖的查果拉哨卡前进，那里有我们的战士在日夜站岗，雪山因他们的守卫显得更加纯洁高尚。

——皑皑雪山下，是那青青的草原，羊群像镶嵌在绿色地毯上的玉石。藏族的阿妈为我们这些远道而来的子弟兵献上了洁白的哈达，散发着浓郁奶香的酥油茶，让我们感受到藏族人民的亲热豪情。喝着大碗的青稞酒，我陶醉在这和睦的大家庭中。

——香格里拉的梅里雪山，阿坝的四姑娘峰，喜马拉雅的库汤山峰……它们的洁白、俊秀尽收我眼底，永远留在了胶片上。

——我拍雪山，因为我爱雪山。它就像一个纯洁而高雅的少女，没有半点俗媚，它更像一名挺拔而刚强的战士，风暴不能使他折腰，严寒不能让他畏惧。

——塔克拉玛干沙漠腹地，连绵的沙丘似大海的波涛，骄阳西下，驼队由远而近，驼铃叮咚悠扬，这铃声已在丝绸之路回落了几千年，奏出东西文明的交响……

——伫立在烽火台上，只见古老的长城蜿蜒于崇山峻岭之中。我似乎看到冷兵器时代，铁马金戈厮杀的惨烈，排山倒海冲锋的气势，这里成就了多少英豪骁将，谱写了多少山河颂歌！

——走在云南元阳梯田边……

战士自有战士的爱。为了建立新中国，多少革命先烈把鲜血和生命献给了这片热土。作为新一代，也要为祖国的安宁，人民的幸福，贡献我们的青春和热血。

战士自有战士的审美观。既爱雄浑壮阔，也爱纤细柔和……

战士自有战士的表达方式，追求美，不刻意；讲究精，不求全……

当我用相机记录这些美仑美奂时，也记录了我热爱这美好家园，热爱这壮丽山河的赤子之心！

喜马拉雅神女峰

挺拔秀丽的身姿 神圣高洁的面容

你是战士们崇敬仰慕的圣女

Himalayas Goddess peak

with beautiful stature and sacred noble face

is the consecrate admired by the soldiers





玉龙雪山

“在辉煌的顶点上，所有的因素都在起作用”

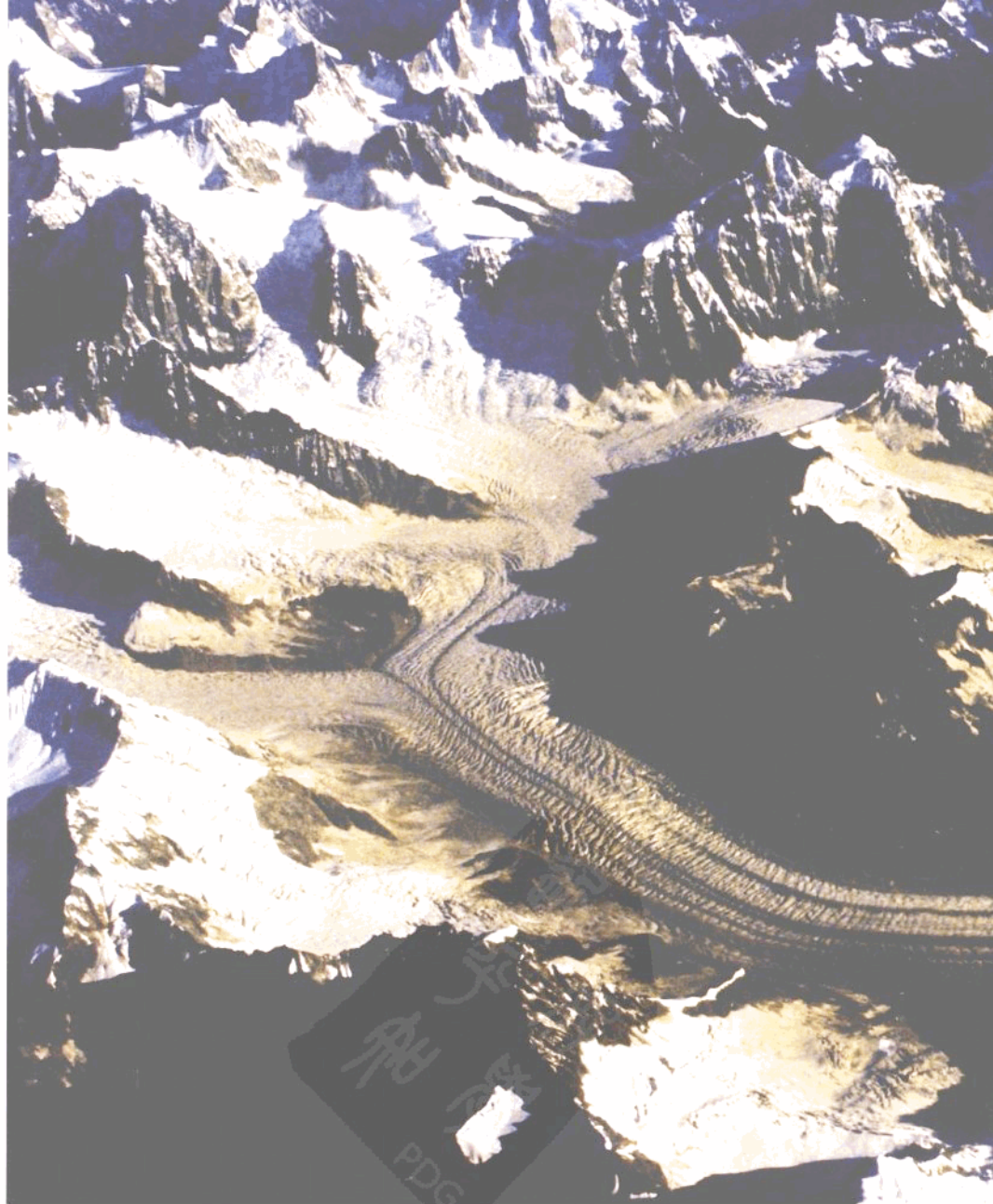
Yulong Snow Mountain stands

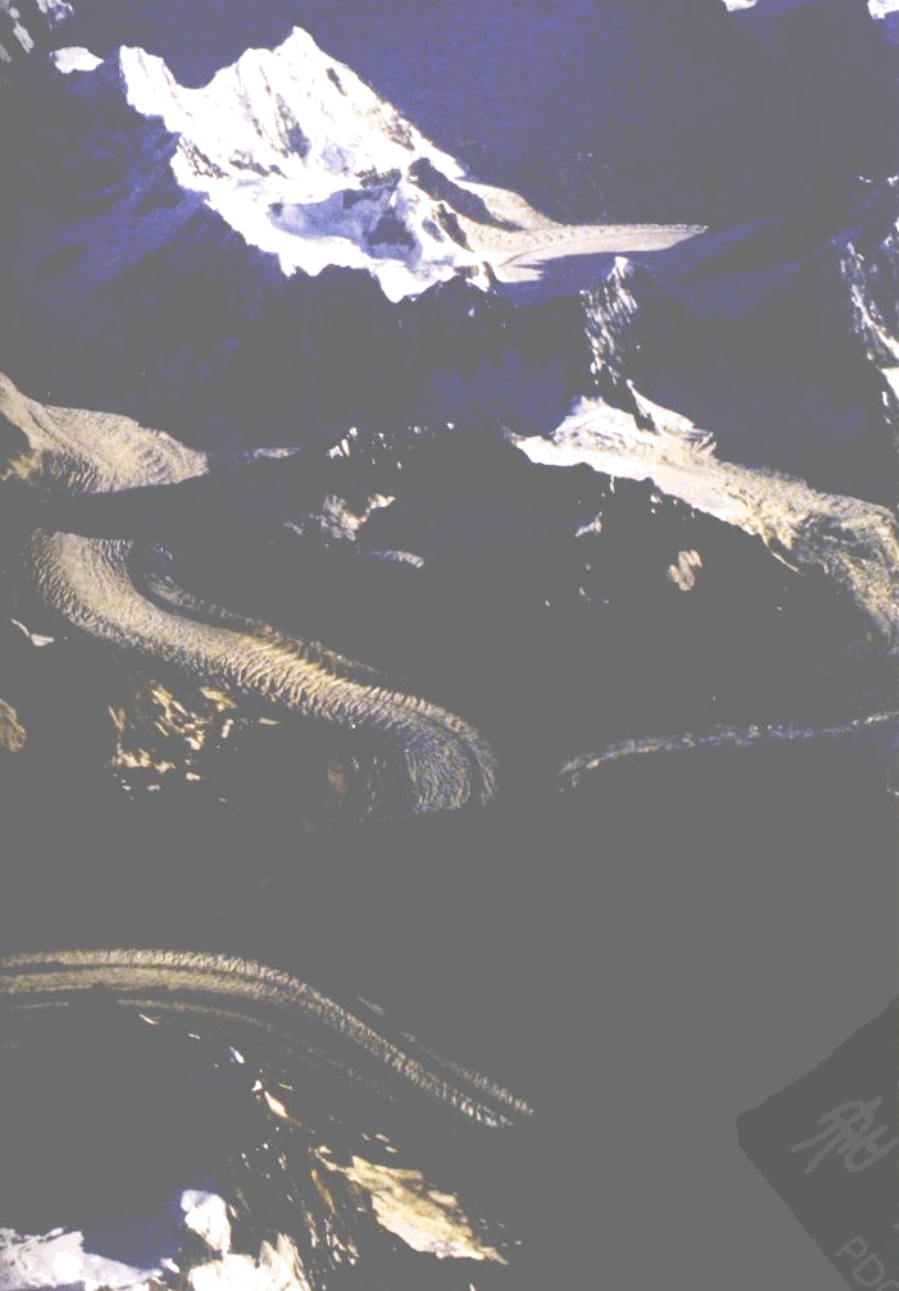
“in the glorious summit with all the factors at play.”





雪
山
知
名





昆仑山脉

你是大河之源，汇集圣清
之水，但愿清流入海。

You, Kuntun Mountains,
are the source of major rivers.
Saint-pool water.
Just wish brightly flow into the sea.