

WU CAI DE SHOUFENGQIN ZHI LU

五彩的

上册

手风琴之路

郝丕喜 / 编著

人民音乐出版社

J624.3/6

:1

2001

上册

五彩的手风琴之路

郝丕喜 / 编著



人民音乐出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

五彩的手风琴之路 上册 / 郝丕喜编著. - 北京: 人民音乐出版社, 2001.6

ISBN 7-103-02331-X

I. 五… II. 郝… III. 手风琴-奏法-儿童教育-教材 IV. J624.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 08780 号

责任编辑: 聂希玲

人民音乐出版社出版发行

(北京市海淀区翠微路 2 号 邮政编码: 100036)

Http://www.people-music.com

E-mail:copyright@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京市洛平印刷厂印刷

635 × 927 毫米 8 开 11 印张

2001 年 6 月北京第 1 版 2004 年 6 月北京第 2 次印刷

印数: 3,041-5,060 册 定价: 18.30 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 如有缺页、倒装等质量问题
请与本社出版部联系调换。电话: (010) 68278400

序

假如你的小宝宝三岁、四岁或五岁，
一定喜欢动手动脑的智力玩具；
你是否希望孩子从小受到艺术的熏陶，
在通往音乐宫殿的道路上留下足迹？
如果这样：
我介绍这套教材给你，
定能使你与宝宝双双满意。

这套教材力图寻求一种容易的方法，
集音乐、儿歌、乐理、图画为一体；
让孩子们在玩玩、乐乐、拉拉、唱唱中
逐渐拉近他们与音乐殿堂之间的距离，
并培养他们准确的读谱习惯、
良好的音乐感觉、正确的演奏姿势，
所有这些内容都不会使孩子们感到特别的吃力。

为了使民族文化在孩子幼小的心灵中产生共鸣，
特精心设计了
不同地区、不同风格的民歌、儿歌、民间乐曲；
力图为孩子们打下良好的音乐基础，
学会正确地在琴上表达情绪；
能用准确的速度来演奏所有曲目，
让孩子们从中得到美的享受和智慧的启迪。

学习这套教材不必强求进度，
旨在培养孩子们对音乐与手风琴的浓厚兴趣；
五线谱知识由浅入深贯穿其中，
一课和一课连结平稳自然、不会出现意外的难题；
这些书中的美好愿望 再加上你的明智选择，
萌动的音乐才华
定能得到正确的引导、获得更大效益！

目 录

高、低音谱号及谱表	
五线谱中的“线”与“间”	1

小节线 小节 风箱推拉标记	
指法标记	2

4/4 拍 全音符 加线	3
--------------	---

高、低音谱表中的 do (多) 中央 C	
1 喜事多 (右手)	4
2 喜事多 (左手)	4

二分音符 高音谱表中的 re (来)	
3 门铃响	5
4 找朋友	5

3/4 拍 二分附点音符 高音谱表中的 mi (咪)	
5 找小猫	6

低音谱表中的 so (索)	
6 大象的舞步	7
7 大公鸡	7

四分音符 四分休止符	
8 拍皮球	8
9 吹起芦笙唱起歌	9
10 懒熊抱西瓜	9
11 小老鼠吃米	10
12 上发条的鸭子	11
13 摇啊摇	11

全休止符 二分休止符	
14 正步走	12
15 捉迷藏	12

高、低音谱表中的 fa (发)	
16 发苹果 (右手)	13
17 发苹果 (左手)	13
18 骑小车	14
19 宝葫芦	14
20 唱起五线谱	15

低音谱表中的 re (来)	
21 采蘑菇	16
22 捉虫能手	17

高音谱表中的 so (索)	
23 真利索	18
24 山谷回声	18
25 种小花	19
26 闪烁的萤火虫	19
27 飞吧, 小燕子	20
28 花好能看不能摘	20

音名与唱名 和弦 左手大三和弦键钮	21
29 乃哟乃	22
30 花蝴蝶	23
31 做早操	24
32 小铃铛	24
33 我们这个世界很小	25
34 我家有几口	26
35 铃儿响叮铛	26
36 报春	27

八分音符	
37 采菠萝	28
38 可爱的小鸡毛茸茸	29

2/4 拍	
39 小蜜蜂	30
40 小钟	31

在低音谱表中增加了下加线	
41 两颗小星星	32
42 竹马	33
43 我们的音乐	33
44 山东柳琴调	34
45 荒唐歌	34

在低音谱表中顺序往上增加的音	
46 芦苇叶歌	35
47 游戏歌	36

左手的三角节奏型

- 48 拍拍, 踏踏.....37

四分附点音符

- 49 好孩子要诚实.....38
50 伦敦桥.....39
51 波斯猫.....39
52 请来小星星.....40
53 五指歌.....40
54 早起.....41

右手在键盘新的位置上 八分休止符

- 55 《新世界交响曲》主题.....42
56 快来唱歌跳舞.....42
57 萤火虫.....43
58 少年儿童友谊之歌.....44
59 祝愿歌.....45
60 嘟嘟调.....46
61 小羊羔.....46
62 大眼睛羚羊.....47
63 锻炼身体好.....48
64 飞吧, 小蜜蜂.....48

强、弱、渐强、渐弱标记

- 65 五月.....49

升、降、还原记号50

临时变音记号

- 66 绕圈圈.....51
67 羊肚子毛巾红道道.....52
68 叮咚小山泉.....52
69 我是小小芦笙手.....54
70 我的小鸡.....55
71 七品芝麻官.....55

一个升号的调号

- 72 小漆匠.....56
73 小鸟.....56
74 月儿弯弯像金钩.....57
75 雁儿飞.....58

- 76 小鸭, 小鸡.....58

一个降号的调号

- 77 圆圈舞.....59
78 轻轻划.....60
79 敲锣打鼓.....60
80 少先队员植树歌.....61
81 木偶戏.....62
82 开火车.....63

两个降号的调号

- 83 我们都是好娃娃.....64
84 彝家娃娃真幸福.....64
85 布依娃娃爱唱歌.....65
86 瑶山木叶歌.....66

在右手键盘中出现了大量的双音

- 87 骑电马.....67
88 老鹰捉小鸡.....68
89 邮差叔叔.....68
90 泉水.....69

左手节奏型的变化

- 91 幼儿园里亚克西.....70
92 骆驼, 骆驼.....71

旋律出现在左手

- 93 造新房.....72
94 魔术师.....72
95 太阳对我笑.....73

十六分音符

- 96 跳皮筋.....74
97 妈妈睡觉觉.....75
98 洋娃娃和小熊跳舞.....76

八分附点音符

- 99 龙咚锵77
100 抽水机78
101 小司机79
102 噜哩噜80

(书中凡是署名“少年儿童歌曲”的乐曲,是作者在国家版权局颁布版权法以前从各种杂志、书刊上或电台广播中信手抄来的,当时因本人版权意识淡漠,只抄录了其中的旋律但没有记载曲作者的姓名,在此希望能得到原作曲者的谅解,并向原作者表示深深的歉意。其中未署名的乐曲为郝丕喜本人所作。)

高、低音谱号及谱表 五线谱中的“线”与“间”

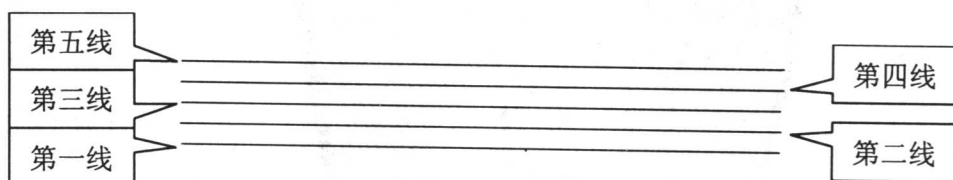


右手键盘，
黑白相间，
高音谱号，
我来承担。

左手键钮，
颗颗如豆，
低音谱表，
由我演奏。

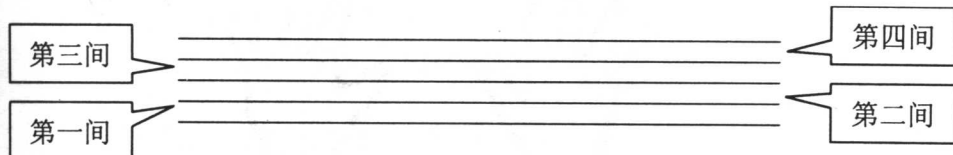
线

一二三四五，
从下往上数，
一共五条线，
组成五线谱。

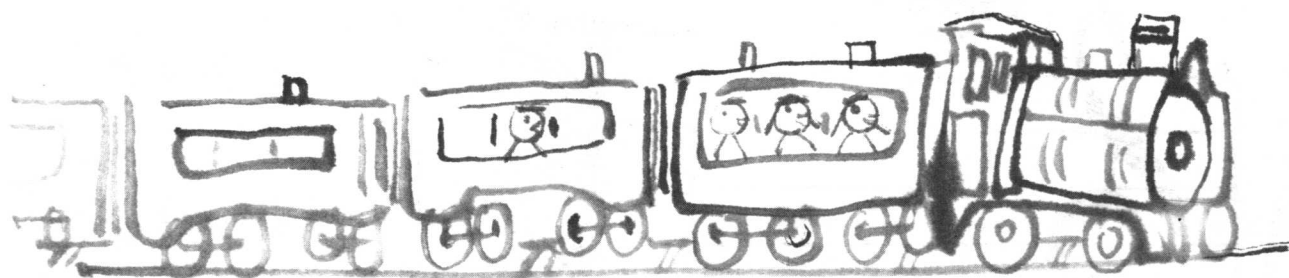


间

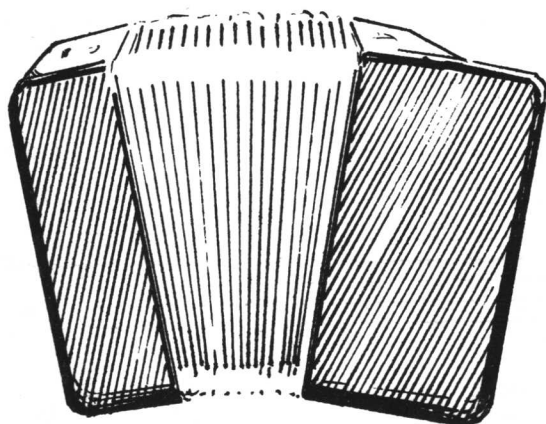
线与线之间，
夹着四个间，
线间都是音，
高低有区分。



小节线 小节 风箱推拉标记 指法标记



火车由一节一节的车厢连起来，五线谱用小节线划分成不同的小节。



风箱运动成扇形，
推拉用力要均匀，
发出声音平又稳，
保证风箱不抖动。

风箱推拉标记

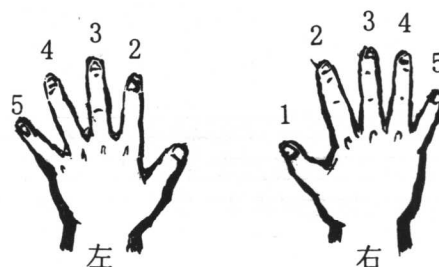


风箱往外拉



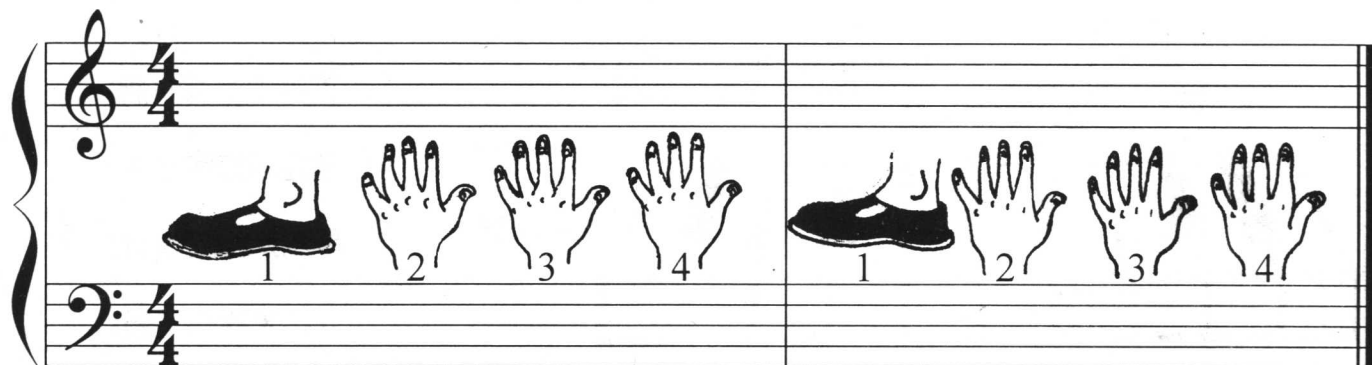
风箱往里推

双手指法标记



左手只用其中的 2、3、4、5 指去按键，
1 指所起的作用是用来按放气孔的。

4/4 拍 全音符 加线



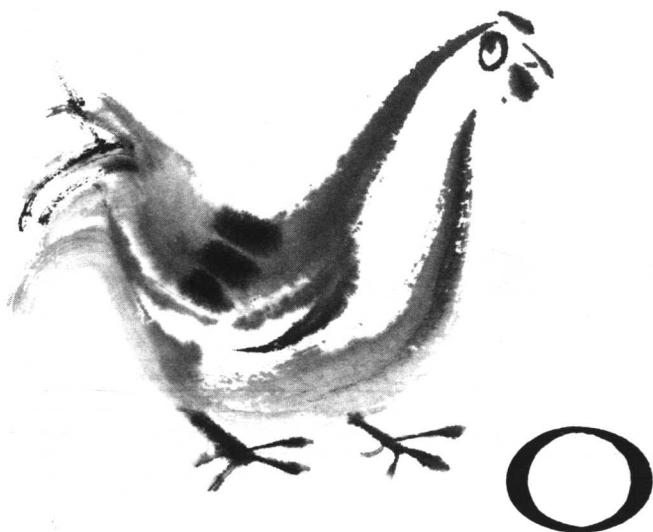
4/4 拍 告诉你每小节要演奏四拍。

先让我们数一、二、三、四并用拍手与跺脚来熟悉一下：

其中第一拍要强一些，这四拍分别为强、弱、次强、弱。

在以后标有 4/4 拍的乐曲中、心里面要默数这些拍子。

全音符



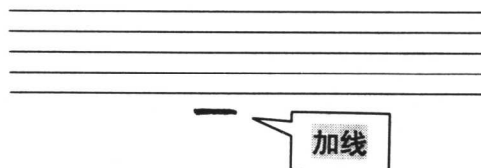
咯咯咯嗒，咯咯咯嗒，

全音符 像个大鸡蛋，

一、二、三、四，

拉够四拍不能短。

加线



五条线，四个间，

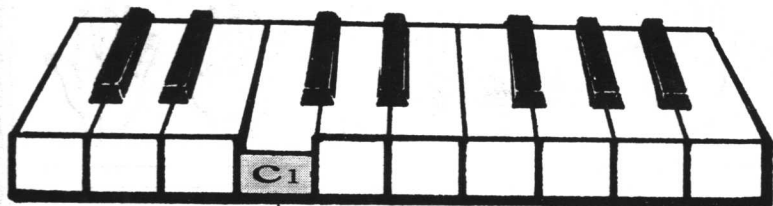
高低音符记上边，

上下不够怎么办？

五条线外加加线。

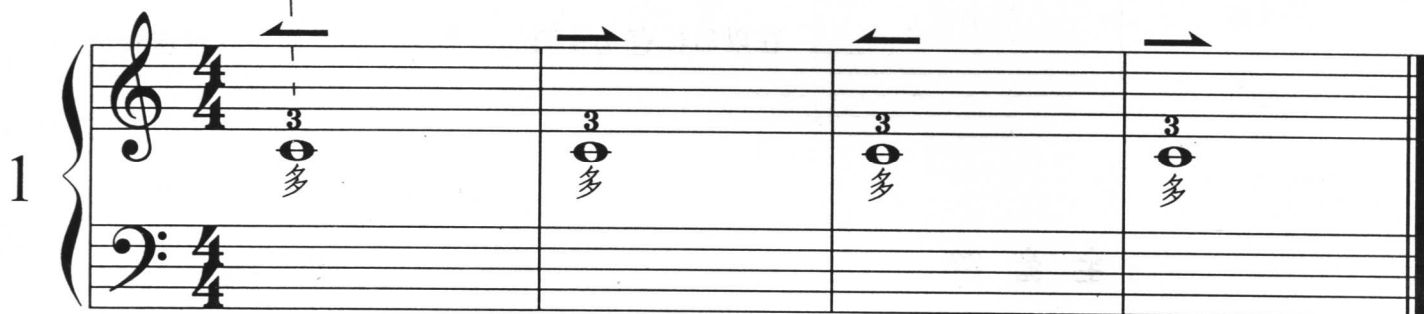
高、低音谱表中的 do (多) 中央 C

在右手键盘中，黑键分成两个、三个各一组，
中央 C 的位置是固定的。这个音念作 C、唱作 do(多)。

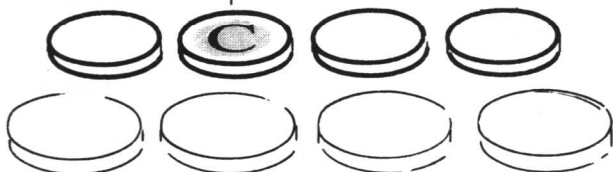
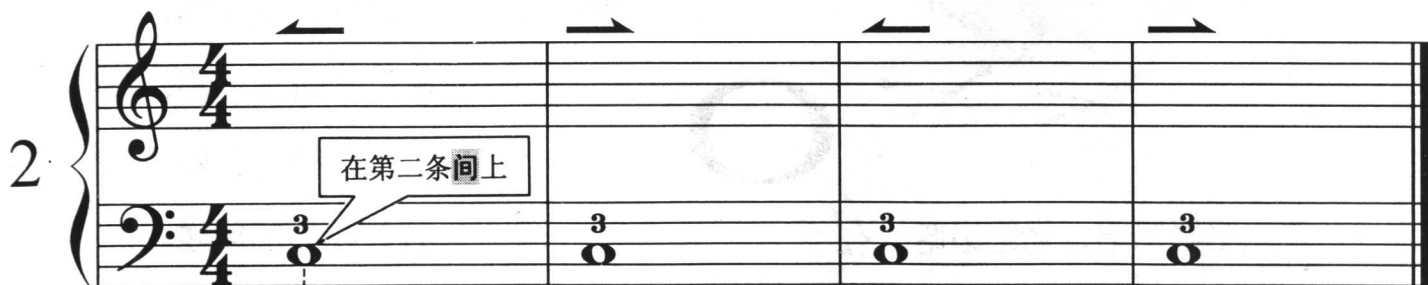


正月十五真快活，
高挂彩灯闹红火，
旱船龙舞扭秧歌，
共贺来年喜事多。

喜事多 (右手)



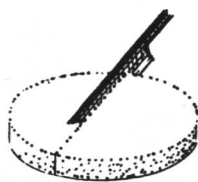
喜事多 (左手)



左手键钮多，
排列很整齐，

手摸第一拍，
C 音凹进去。

二分音符 高音谱表中的 re (来)



二分音符

一个二分音符拉两拍。

我们把全音符比作圆蛋糕。从中间切开，

一个二分音符是全音符的一半。

这个音念作 D、唱作 re (来)。

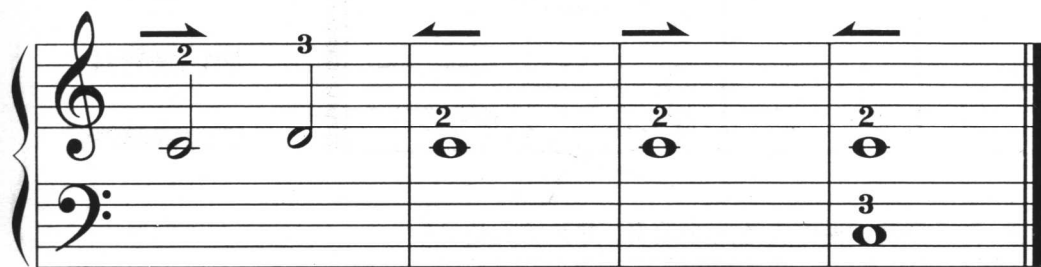
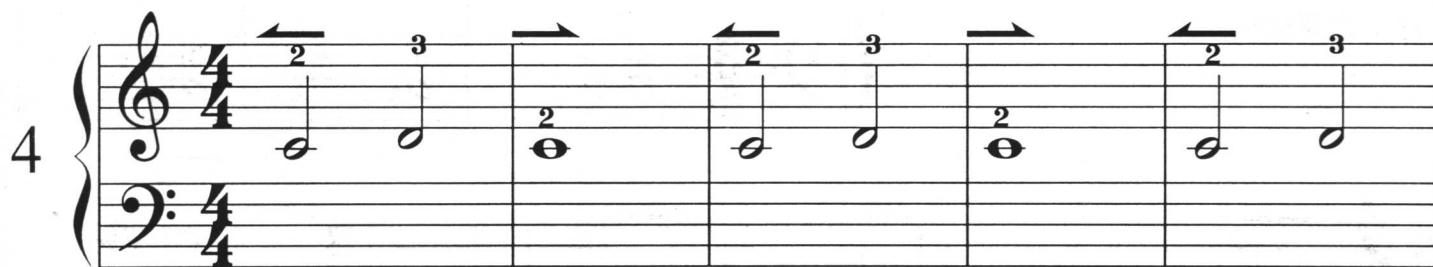


门铃响

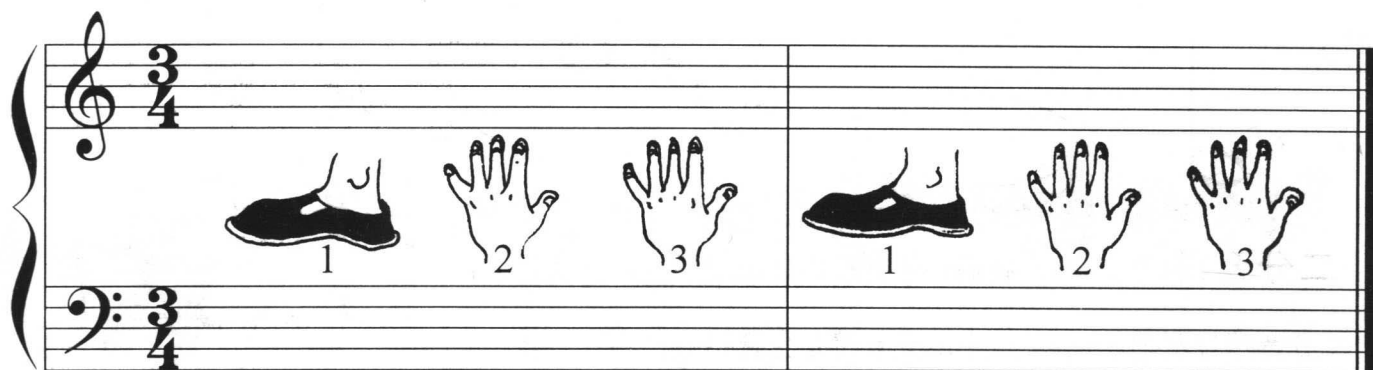
听见门铃响，
我去把门开，
客人已来到，
请你进门来。



找朋友

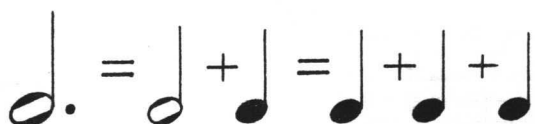


3/4 拍 二分附点音符 高音谱表中的 mi (咪)



3/4 拍 告诉你每小节要演奏三拍。

先让我们数一、二、三并用拍手与跺脚来熟悉一下：
其中第一拍要强一些，这三拍分别为强、弱、弱。
在以后标有 3/4 拍的乐曲中、心里面要默数这些拍子。



这是四分音符，在后面将有专门的介绍。

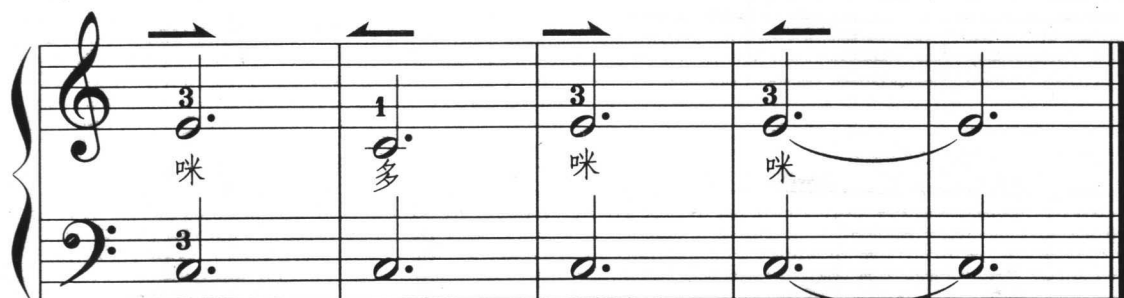
这个音念作 E、唱作 mi (咪)。



找 小 猫

二分附点音符

当二分音符后面有一个附点时，
这个音要拉够三拍。

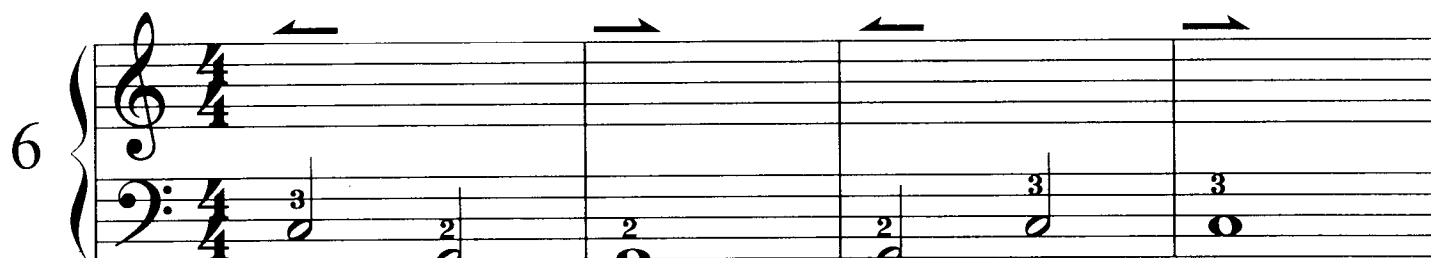


我家小猫咪，
不知哪里去，
把它来寻找，
咪咪咪咪咪。

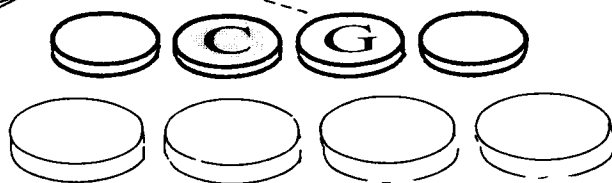
这是连线，告诉你要把两个音连起来演奏、并拉够六拍。

低音谱表中的 so (索)

大象的舞步



在第一条线上

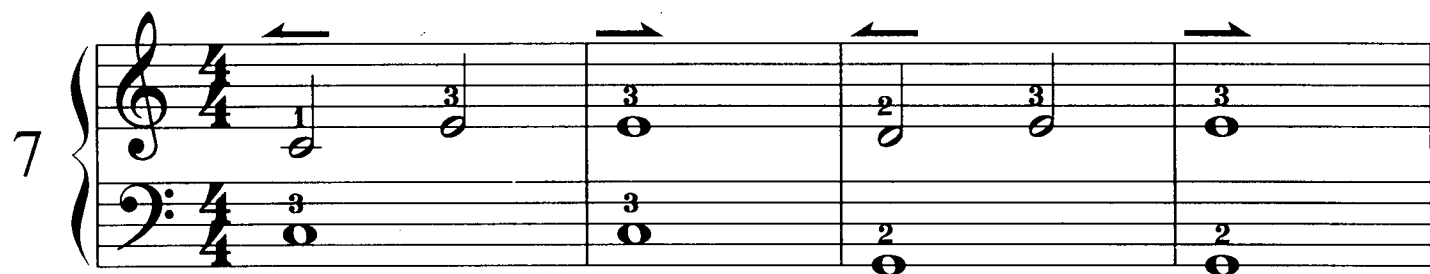


凹点 C 音的上方为 G,

左手 C、G 相邻最近。



大公鸡



四分音符 四分休止符

四分音符

一个四分音符

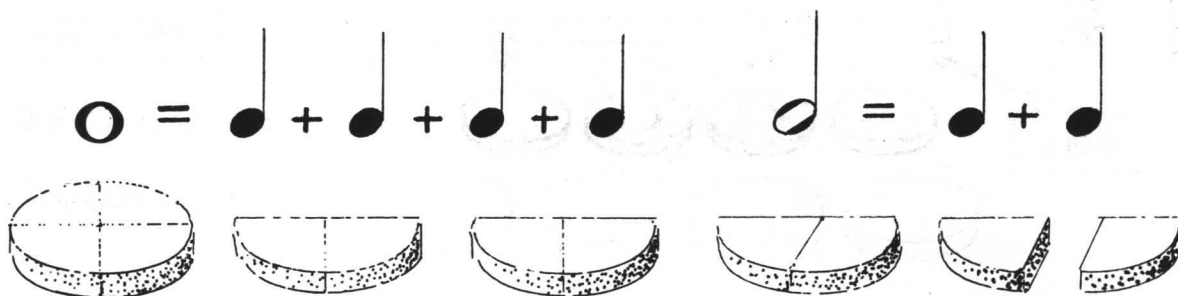
拉一拍。



四分休止符

一个四分休止符

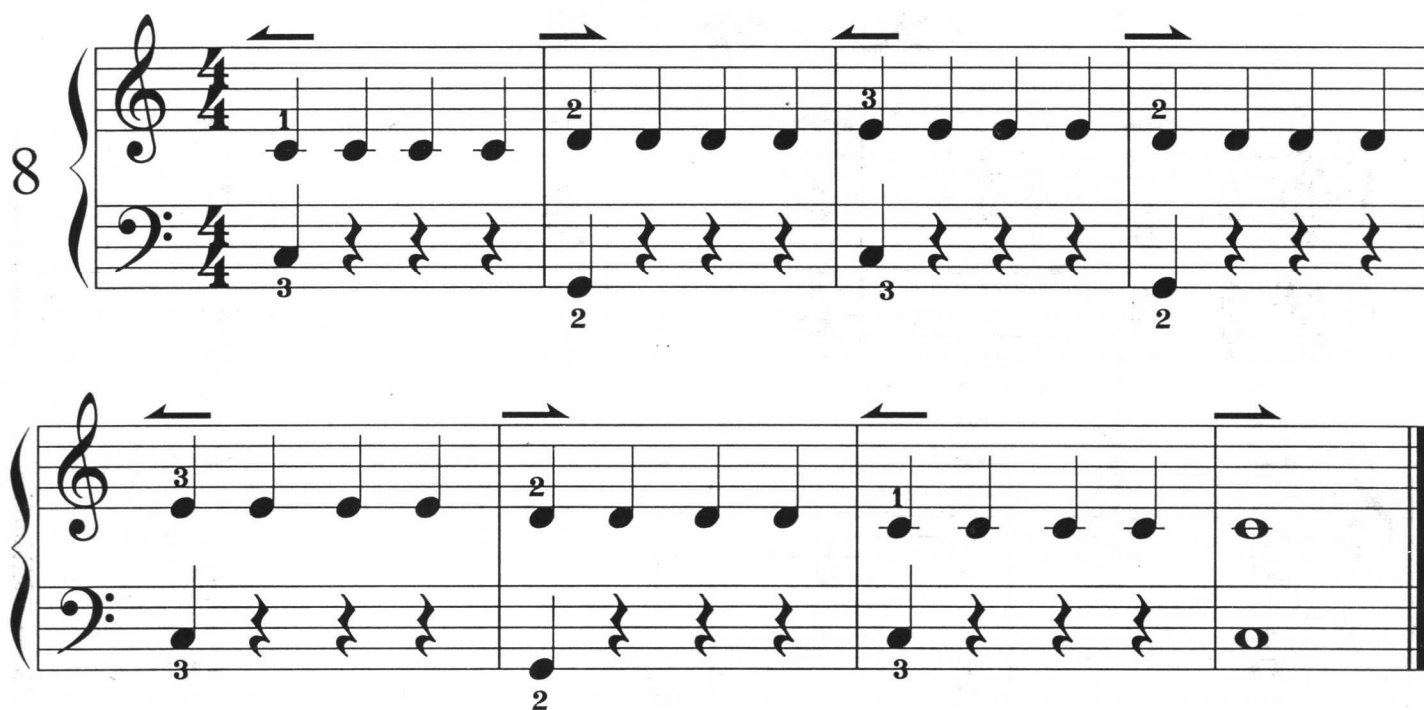
要休息一拍。



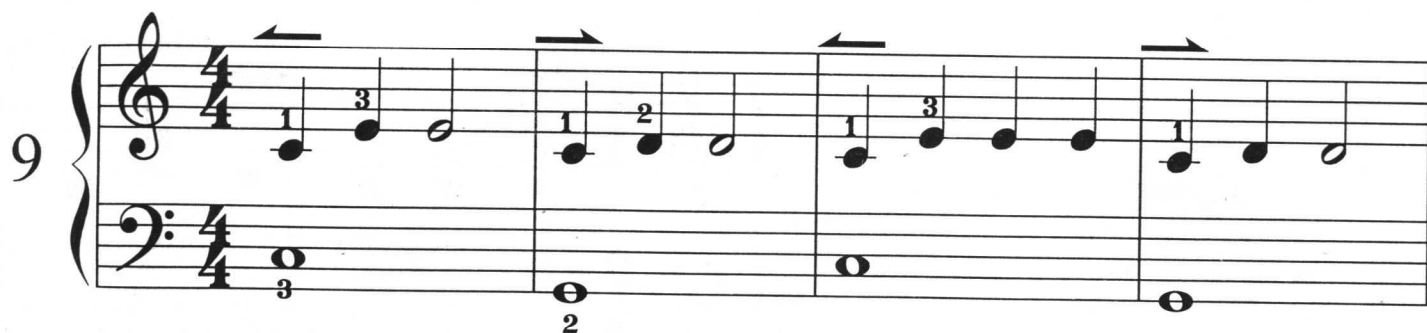
一个全音符可分成四个四分音符。

一个二分音符可分成两个四分音符。

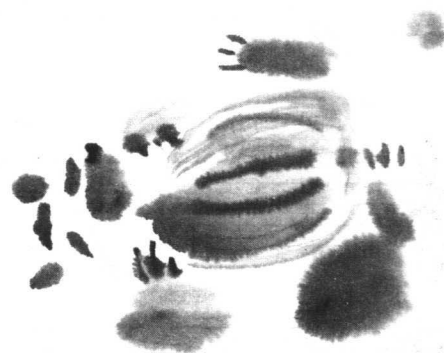
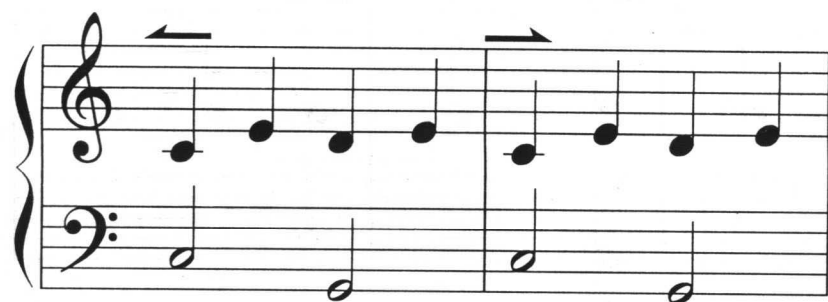
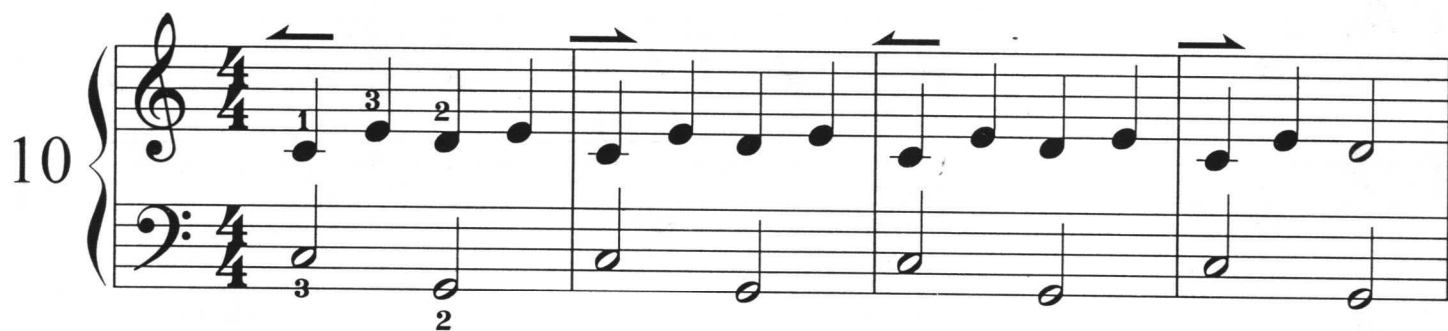
拍皮球



吹起芦笙唱起歌



懒熊抱西瓜



小老鼠吃米

少年儿童歌曲



11



上发条的鸭子

12

4/4

1 2 3

3 2

摇 啊 摇

轻柔、安静地

少年儿童歌曲

13

4/4

1 3 2

3 2