

从入门
到精通
系列丛书

中文版

Photoshop CS2

数码照片处理

从入门到精通

- ★ 这是一本由多位著名图像处理专家编写的，介绍如何使用中文版Photoshop CS2进行照片后期处理的专著
- ★ 本书共分7部分，通过大量实例讲解了利用Photoshop对数码照片进行后期处理、艺术加工的过程和技巧，步骤详细，图文并茂，即使是初学者也可以轻松完成操作
- ★ 光盘内含本书实例素材及功能强大的多媒体语音视频教学，真正做到手把手教学，让您一学就会

王竹泉 王龙彪 樊俊伟 编著



随书赠送的光盘中包含书中
素材及多媒体视频教学文件



兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn



中文版

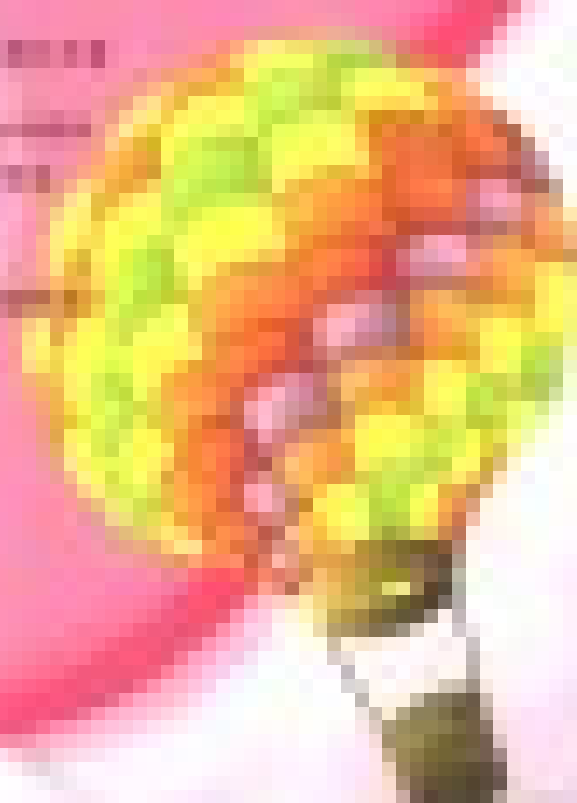
Photoshop CS2

从入门到精通

从入门到精通

- 1. 全面、系统地介绍Photoshop CS2的各项功能
- 2. 通过大量实例讲解Photoshop CS2的应用
- 3. 通过大量实例讲解Photoshop CS2的应用
- 4. 通过大量实例讲解Photoshop CS2的应用
- 5. 通过大量实例讲解Photoshop CS2的应用
- 6. 通过大量实例讲解Photoshop CS2的应用

ISBN 7-302-10000-0



从入门
到精通
系列丛书

中文版

Photoshop CS2

数码照片处理

从入门到精通

- ★ 这是一本由多位著名图像处理专家编写的，介绍如何使用中文版Photoshop CS2进行照片后期处理的专著
- ★ 本书共分7部分，通过大量实例讲解了利用Photoshop对数码照片进行后期处理、艺术加工的过程和技巧，步骤详细，图文并茂，即使是初学者也可以轻松完成操作
- ★ 光盘内含本书实例素材及功能强大的多媒体语音视频教学，真正做到手把手教学，让您一学就会

王竹泉 王龙彪 樊俊伟 编著



随书赠送的光盘中包含书中
素材及多媒体视频教学文件



兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

Photoshop CS2 软件是 Adobe 公司在 2005 年 8 月推出的最新版本, 新版本在继承了 Photoshop CS 软件功能的基础上, 又增加和增强了许多新的功能, 为图像处理、平面设计、数码照片处理及 Web 设计等构建了完美的工作平台, 使人们可以制作出适用于各种用途的图像作品。

全书共分七个部分, 第一部分介绍了与数码照片处理相关的基本概念和部分 Photoshop CS2 的基础知识, 并讲述了如何通过扫描仪和数码相机等数码设备获取照片图像, 及使用不同的浏览软件查看保存在计算机中的数码照片或图像素材; 第二部分到第七部分通过 51 个经典的实例由浅入深地介绍了利用中文版 Photoshop CS2 对数码照片进行后期修复处理、艺术加工的过程和技巧, 如改变图像大小的操作、修复曝光过度的照片、更换人物服饰颜色、校正桶形失真的照片、修正偏色照片等。

在本书的配套光盘中提供了书中实例所用到的素材和最终效果文件, 读者在阅读本书时可随时调用。配套光盘中还包含了书中实例同步的超媒体教学视频, 以帮助读者更好地学习和理解本书所介绍的内容。初学者可以按照顺序阅读全书内容, 已经对图像处理有一定了解的读者可以根据自己的需要挑选阅读。

本书适合 Photoshop 初、中级读者阅读, 同时也适合专业的平面设计人员、影楼的数码摄影师、数码照片处理从业者及广大的电脑爱好者阅读; 也可以作为高等职业院校图形图像专业课堂实训教材和社会相关专业培训班的教材。

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版 Photoshop CS2 数码照片处理从入门到精通/
王竹泉, 王龙彪, 樊俊伟编著. —北京: 兵器工业出版社;
北京希望电子出版社, 2006.10
ISBN 7-80172-703-7

I. 中... II. ①王...②王...③樊... III. 图形软件,
Photoshop CS2 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 070421 号

出版发行: 兵器工业出版社 北京希望电子出版社

邮编社址: 100089 北京市海淀区车道沟 10 号

100085 北京市海淀区上地信息产业基地 3 街 9 号

金隅嘉华大厦 C 座 611

电 话: (010) 82702660 (发行) (010) 62541992 (门市)

经 销: 各地新华书店 软件连锁店

印 刷: 北京广益印刷有限公司

版 次: 2006 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

封面设计: 梁运丽

责任编辑: 宋丽华 武天宇
李小楠

责任校对: 李 琳

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 22 (彩色印刷)

印 数: 1-5000

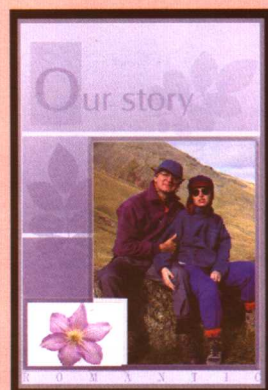
字 数: 486 千字

定 价: 55.00 元 (配 1 张光盘)

(版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换)



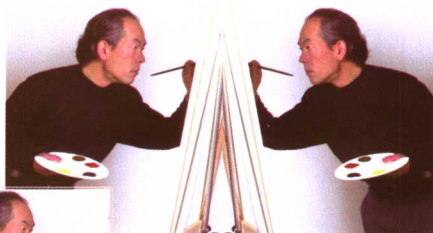
► 使用【缩放】命令改变图像大小



► 使用【裁剪】命令裁剪照片图像



► 使用【旋转】命令调整照片图像的角度



► 建立镜像照片图像效果



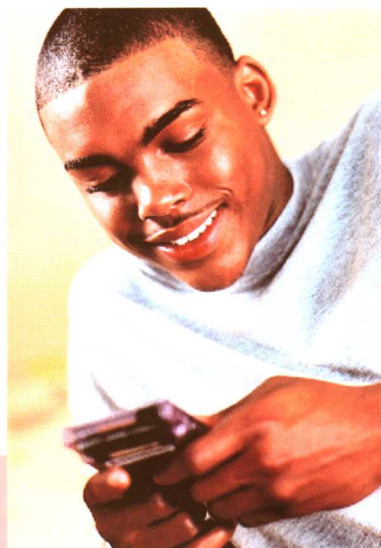
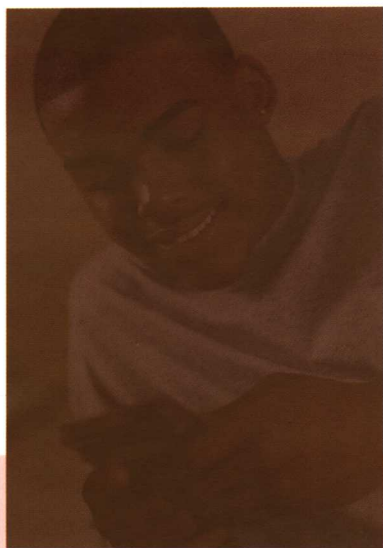
► 快速自动调整照片图像的色调



► 修复曝光不足的照片图像 (一)



► 修复曝光过度的照片图像 (一)



► 修复曝光不足的照片图像 (二)



► 照片图像合成处理中的换脸术



► 给照片图像增加动感镜头背景



► 修复曝光过度的照片图像（二）



► 修复逆光的照片图像（一）



► 修复逆光的照片图像（二）



► 消除照片中多余的人物



► 校正具有白色高亮点的偏色照片



► 校正高亮点不是白色的偏色照片



► 去除红眼（一）



► 去除红眼 (二)



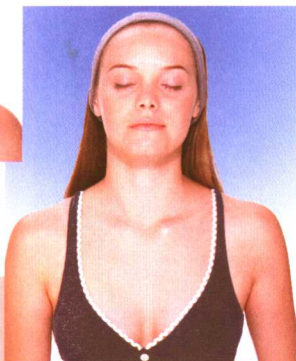
► 消除照片图像人物脸部的皱纹



► 调整照片图像的色彩平衡和色温



► 去除人物身上的纹身痕迹或疤痕



► 修复闭眼照片图像



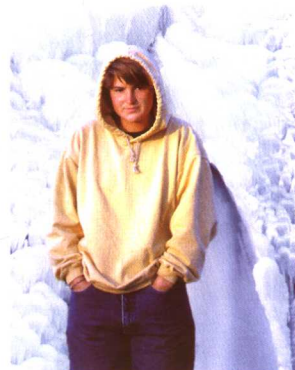
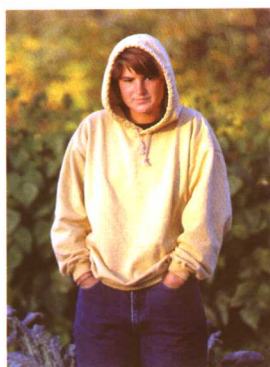
► 修补破损的旧照片



更换照片图像的背景（一）



► 更换照片图像的背景（一）



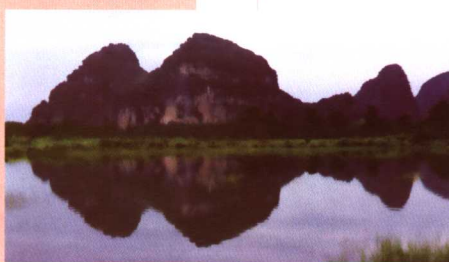
► 更换照片图像的背景 (二)



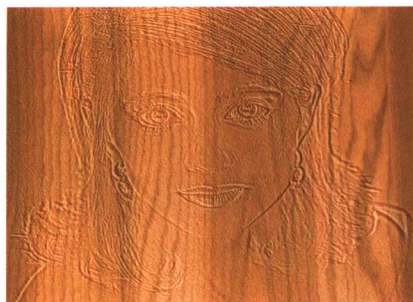
► 更换照片图像的背景 (三)



► 把彩色照片制作成单色调仿古照片



► 制作仿水彩画效果的照片



► 制作仿木刻画效果的照片



► 制作仿油画效果的照片



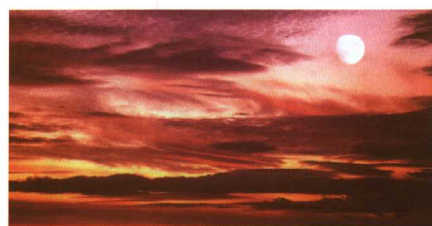
► 制作发黄褪色效果的照片



► 给黑白照片上色 (一)



► 更换服饰的颜色



► 照片图像拼接术

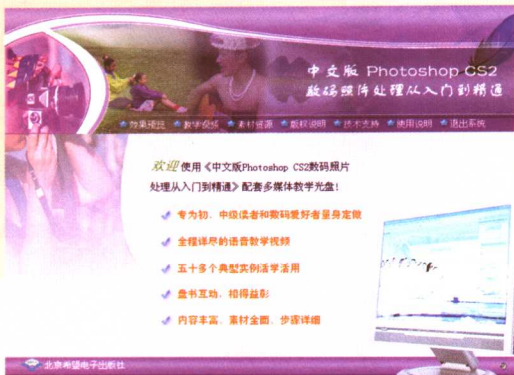


► 给口杯贴上照片图像



► 给室内效果图增加照片图像

主界面:



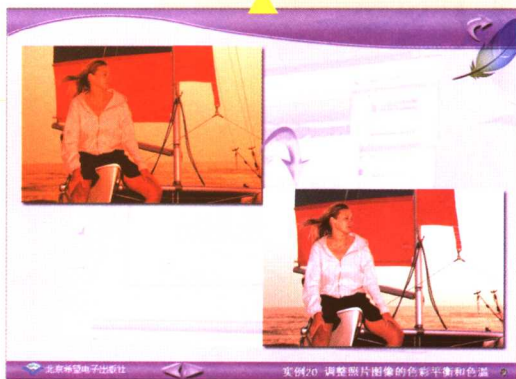
分别单击光盘主界面上方导航栏的“效果预览”、“教学视频”、“素材资源”3个导航按钮, 进入到“效果预览”、“教学视频”、“素材资源”相应的二级界面, 可以观赏到书中精彩实例的最终效果, 全程观摩书中实例的制作步骤, 并查看相关的素材文件。

效果预览:



(1) 单击光盘主界面上方导航栏的“效果预览”导航按钮, 进入到“效果预览”二级界面。在该二级界面上, 以各实例的缩略图作为选择按钮, 移动光标到相应的缩略图上时, 缩略图会产生变化并出现说明文字, 方便读者查看。

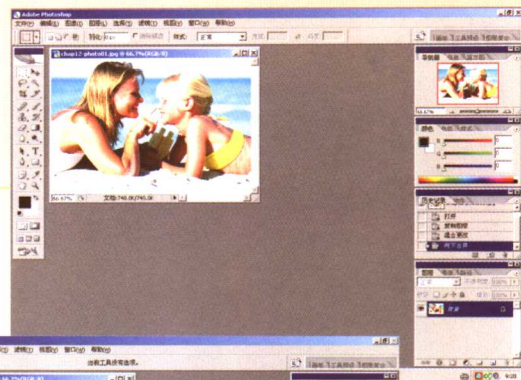
(2) 单击实例缩略图按钮, 进入到“效果预览”界面, 观看所选实例的原素材文件和最终效果文件。



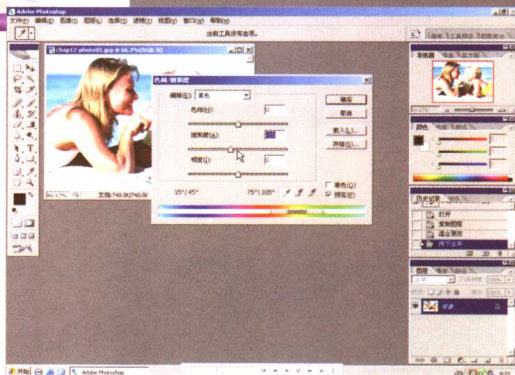
教学视频:

(1) 单击光盘主界面上方导航栏的“教学视频”导航按钮, 进入到“教学视频”二级界面。在该二级界面上, 以各实例的缩略图作为选择按钮, 移动光标到相应的缩略图上时, 缩略图会产生变化并出现说明文字, 方便读者查看。





(2) 单击实例缩略图按钮, 进入到“视频教学”界面, 观看所选实例的视频教学全过程。在观看的同时, 可以通过界面下方的按钮来控制视频的播放、暂停、重放、退出等。



素材资源:



(2) 单击实例缩略图按钮, 进入到“素材资源”界面, 观看所选实例的素材资源。



(1) 单击光盘主界面上方导航栏的“素材资源”导航按钮, 进入到“素材资源”二级界面。在该二级界面上, 以各实例的缩略图作为选择按钮, 移动光标到相应的缩略图上时, 缩略图会产生变化并出现说明文字, 方便读者查看。

其他:

此外, 还可以单击光盘主界面上方导航栏的“版权说明”、“技术支持”、“使用说明”、“退出系统”等导航按钮, 查看光盘的版权说明、技术支持、使用说明。

随着计算机与数码技术的飞速发展,在短短的几年间,拥有一台数码相机、拍摄和处理个性化的数码照片已成为一种潮流时尚。

与传统照片相比,在后期处理上数码照片有着传统照片无法比拟的巨大优势。在拍摄或获取数码照片后,利用经典的图像处理软件Photoshop可以非常方便地对数码照片进行各种后期的技术处理和艺术加工。

Photoshop是Adobe公司推出的专业的图形图像处理软件。它强大的图形图像处理功能使数码照片的后期处理变得非常容易。

Photoshop CS2软件是Adobe公司在2005年8月推出的最新版本,新版本在继承了Photoshop CS软件功能的基础上,又增加和增强了许多新的功能,为图像处理、平面设计、数码照片处理以及Web设计等领域构建了完美的工作平台,使人们可以制作出适用于各种用途的图形图像作品。

本书第1章介绍了与数码照片处理相关的基本概念和部分Photoshop CS2的基础知识,初学者可以通过该部分了解数码照片处理的基础知识和进一步熟悉Photoshop CS2的基本功能。第2章介绍如何通过扫描仪和数码相机等数码设备获取照片图像,并了解如何使用不同的浏览软件查看保存在计算机中的数码照片或图像素材,读者可以通过该部分学习到获取和浏览数码照片的知识和技巧。第3~第50章,通过54个经典的实例由浅入深地介绍了利用Photoshop CS2对数码照片进行后期修复处理、艺术加工的过程和技巧,如改变图像大小的操作、修复曝光过度的照片、更换人物服饰颜色、校正桶形失真的照片、修正偏色照片等。

本书在介绍各实例效果的制作技巧时,列出了各实例的技术要点、操作流程和详细的操作步骤,同时以小贴士补充的形式给出每个实例所涉及的Photoshop CS2功能的作用和参数设置等相关知识,这也使本书的技术含量大大提高,具有较高的阅读价值,令读者在阅读本书后可以达到举一反三和活学活用的效果。

在本书的配套光盘中提供了书中实例所用到的素材和最终效果文件,读者在阅读本书时可随时调用。配套光盘中还包含了书中实例同步的超媒体教学视频,以帮助读者更好地学习和理解本书所介绍的内容。初学者可以按照顺序阅读全书内容,已经对图像处理有一定了解的读者可以根据自己的需要挑选阅读。

本书适合于Photoshop初、中级读者阅读,同时也适合于专业的平面设计人员、影楼的数码摄影师、数码照片处理从业者及广大电脑爱好者,同时可以作为高等职业院校图形图像专业课堂实用教材和社会相关专业培训班的教材。

在成书的过程中,李国斌、李剑、王松坡、王井泉、李海娥、朱迎阳等老师参加了编写工作,在此表示感谢。

由于编者水平有限,再加上时间仓促,书中难免有疏漏之处,敬请广大读者批评指正。

编者

于中国摄影之乡丽水