

新题型

大学英语四级分项
解析与训练

周敏 马冀明 / 编著

CET-4

新大纲

新点拨

新题型

新思路



东南大学出版社

SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

新 题型

大学英语四级分项解析与训练

主编 周敏 马冀明

编写 周敏 马冀明 万琪

东南大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新题型大学英语四级分项解析与训练/周敏,马冀明
编著. —南京:东南大学出版社,2007.5

ISBN 978-7-5641-0728-4

I. 新... II. ①周... ②马... III. 英语—高等
学校—水平考试—解题 IV. H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 056807 号

新题型大学英语四级分项解析与训练

出版发行	东南大学出版社	出版人	江 汉
社 址	南京市四牌楼 2 号	邮 编	210096
电 话	(025)83790510(办公室) / 83790510(传真) / 83795801(发行部) 83374334(邮购) / 57711295(发行部传真)		
网 址	http://press.seu.edu.cn	电子邮件	cindyzhou_008@163.com
经 销	全国各地新华书店	印 刷	武进第三印刷厂
开 本	787mm×1092mm 1/16	印 张	16 字 数 360 千字
版 次	2007 年 6 月第 1 版第 1 次印刷		
书 号	ISBN 978-7-5641-0728-4/H·83		
印 数	1—5000 册	定 价	22.00 元

* 未经本社授权,本书内文字不得以任何方式转载、演绎,违者必究。

* 东大版图书若有印装质量问题,请直接与读者服务部联系,电话:025—83792328。

前 言

具备高水平的英语听说读写能力,是每位英语学习者所梦寐以求的,而新题型大学英语四级考试正为我们提供了全面提升、全面检测的机会。四级考试的改革,更体现了其全面考查听说读写综合能力的宗旨。

为了帮助考生把握新四级考试的全部题型、熟悉出题的角度和出题人的思路,我们编写了这本《新题型大学英语四级分项解析与训练》。我们把各种题型的讲解和练习浓缩到一本书中,希望可以帮助考生轻松备考,全面提高英语水平。

本书按照新四级考试的考查范围划分,第一部分为写作,第二部分为快速阅读,第三部分为选词填空,第四部分为仔细阅读,第五部分为完形填空、第六部分为简单回答问题,第七部分为改错,第八部分为翻译,第九部分为听力。每一部分又都由两大部分组成,第一部分为各项新题型的提纲解读、题型分析和应试技巧,第二部分为练习(附详解)。提纲解读、题型分析和应试技巧针对全真试题进行分析,力求客观真实;练习部分的试题系精选而成,答案解析也是力求详细精当。

参与本书编写的老师均有多年参加四六级考试的阅卷工作和教学工作的经验,深知学生所思所想所需。同时,除了我们编者付出的辛勤劳动之外,在此书出版之际,还要特别感谢王什文、刘艳、李林回和徐小伟同志,他们在资料收集及文字输入方面也付出了宝贵的时间和精力。

本书肯定还有一些不足之处,欢迎广大读者不吝提出宝贵意见。

编者

于南京中医药大学

2007年5月

目 录

第一章 大学英语四级考试整体介绍	1
第二章 分项精讲与精练	3
第一部分 写作	3
第二部分 快速阅读	53
第三部分 选词填空	78
第四部分 仔细阅读	94
第五部分 完形填空	125
第六部分 简单回答问题	145
第七部分 改错	157
第八部分 翻译	168
第九部分 听力	178
附录	247

第一章 大学英语四级考试整体介绍

根据《全国大学英语四、六级考试改革方案(试行)》,全国大学英语四、六级考试改革项目组和考试委员会设计了四级考试新题型测试卷,并于2005年6月进行了较大规模的测试。数据分析结果表明,新设计的试题题型和难易度总体上符合要求,但试卷结构需做微调。

试卷构成和成绩报道

就所测试的语言能力而言,试点阶段的四级考试由以下四个部分构成:1)听力理解;2)阅读理解;3)完形填空或改错;4)写作和翻译。

■听力理解部分分值比例为35%;其中听力对话15%,听力短文20%。听力对话部分包括短对话和长对话的听力理解;听力短文部分包括选择题型的短文理解和复合式听写。

■阅读理解部分分值比例为35%;其中仔细阅读部分(Reading in Depth)25%,快速阅读部分(Skimming and Scanning)10%。仔细阅读部分分为:a)选择题型的篇章阅读理解;b)篇章层次的词汇理解(Banked Cloze)或短句问答(Short Answer Questions)。快速阅读理解部分测试的是浏览阅读和查读能力。

■完形填空或改错部分分值比例为10%。完形填空部分采用多项选择题型,改错部分的要求是辨认错误并改正。

■写作和翻译部分分值比例为20%;其中写作部分(Writing)15%,翻译部分(Translation)5%。写作的体裁包括议论文、说明文、应用文等;翻译部分测试的是句子、短语或常用表达层次上的中译英能力。

试点阶段的四级考试各部分测试内容、题型和所占分值比例如下表所示:

试点阶段的四级考试各部分测试内容、题型和所占分值比例

试卷构成	测试内容		测试题型	比例
听力理解	听力对话	短对话	多项选择	35%
		长对话	多项选择	
	听力短文	短文理解	多项选择	
		多项选择	复合式听写	
阅读理解	仔细阅读理解	篇章阅读理解	多项选择	35%
		篇章词汇理解	选词填空	
	快速阅读理解		是非判断+句子填空或其他	
完形填空或改错	完形填空或改错		多项选择或错误辨认并改正	10%

续 表

试卷构成	测试内容	测试题型	比例
写作和翻译	写作	短文写作	20%
	翻译	中译英	

试点阶段四级考试单项分的报道共分为四个部分:听力(35%)、阅读(35%)、完形填空或改错(10%)、作文和翻译(20%)。各单项报道分的满分分别为:听力 249 分,阅读 249 分,完形填空或改错 70 分,作文 142 分。各单项分相加之和等于总分(710 分)。

第二章 分项精讲与精练

第一部分 写 作

新四级写作考纲的要求

根据教育部高等教育司 2004 年公布的最新《大学英语课程教学要求》，四级写作要求如下：“能完成一般性写作任务；能描述个人经历、观感、情感和发生的事件等；能写常见的应用文；能就一般性话题或提纲在半小时內写出不少于 120 个词的短文，内容基本完整，用词恰当，语意连贯；能掌握基本的写作技能。”

同时，四级写作要求：“能填写常见的表格，如注册表、申请表、问卷调查表等；能写给或回复他人祝贺卡、生日卡、邀请信、便条、短信、通知等；能写简单的指示语、个人广告、社团海报、个人简历等；能简要描述个人经历、发生的事件、读过的故事、观看的影片、喜怒哀乐等情感，写出或回答个人或公司的信函、电子邮件、传真等。”

考纲解读

从以上的两段话中，我们可以发现有几条信息是非常重要的，需要考生们特别地注意：

1. 四级写作对时间上的要求

四级考试规定考生必须在30 分钟内完成写作部分。也就是说，考生们不能指望还有其他的时间再回过头来完成这一部分。其实在实际操作中，考生真正能用在写上的时间要控制在 25 分钟左右，因为还要留一部分时间进行审题和校对工作。

2. 字数的要求

四级要求写一篇不少于 120 个词的短文。即，你最后的文章字数必须 ≥ 120 个词。在每次改卷过程中，我都会发现考生中存在这样两种极端状况。一、字数明显少于 120 个词，如果你对四级写作的评分标准有所了解的话，就会知道这是要扣分的；二、字数太多，洋洋洒洒几百个词，但是没有中心思想，语言错误也相对较多，给阅卷老师增加了负担，因此对最后的分数也有影响。所以在四级写作过程中，将字数控制在 120 个词至 200 个词为佳。

3. 考试的体裁

四级写作的体裁是相当广泛的：包括记叙文、说明文、描写文、议论文、应用文等各种文

体。但是从1987年四级考试诞生到现在,出现的考题的体裁还是以议论文和说明文居多。原因很简单,CET-4考的是学生的英语应用能力,而英语国家崇尚critical thinking(思辨)及independent opinion(独立见解),而这两种文体恰恰是最能体现这两点的地方。

4. 考题的内容范围

考纲中提到的是“一般性话题或提纲”,也就提醒了学生,CET-4为了做到公平、公正,所涉及的内容应该是学生们熟知的话题,因此考生们在考前的准备中,对于一些专业性很强的话题或者是敏感的话题就不需要进行特别的准备了。

5. 考试的侧重点:内容还是语言

考纲中明确指出:“内容基本完整,用词恰当,语意连贯;能掌握基本的写作技能。”从这句话可以看出,在CET-4的写作考试中语言比内容要重要。原因很简单,因为在历年的四级考试中,写作部分要不就是给出了提纲,要不就是给出了文章的开头部分,所以一般来说,考生对于文章内容大方向的把握是不会出太大问题的,同时,又由于考题涉及的通常是“一般性话题或提纲”,所以考生们写出来的ideas也无非就是屈指可数的几种,所以在CET-4写作中对于内容的考查在其次。反之,由于每个人的语言功底千差万别,各不相同,所以以语言作为侧重点是比较客观公平的做法。在实际的考试过程中,考生们应该多花时间在提炼美化语言方面,而不是绞尽脑汁地想出惊天地、泣鬼神的idea来,因为前者的可操作性很大,而后者可能性几乎为零。

6. 应用文的格式也很重要

其实,除去规定的格式和一些固定的用语之外,应用文并不比一般的短文难写。所以考生在平时的训练中,对于这类信息也要加强记忆。

复习重点

1. 复习方法

1) 摆脱词汇表与练习题的束缚

现在许多学生为了应付国家四、六级考试,将大部分时间用来背四、六级单词并做大量的词汇、语法模拟练习,脱离了学习语言的正常轨道。要想学会并运用英语语言知识,必须转入正常的学习轨道,到语言知识所在的语言环境里学,即去课本里学,去适当的阅读材料里学。只有有了上下文,才能充分理解所学的语言知识。在理解的基础上所学的语言知识是牢固的、持久的;靠孤立地背单词、做练习所得的知识是肤浅的、短暂的。用这种孤立的学习方法永远也找不到学英语的感觉。

2) 课上认真听,课后反复练

无论老师用什么样的方式授课,他所讲的语言知识一般都是重点和难点。学生一定要认真听,充分利用课堂时间;课后尽量抽出时间复习,趁热打铁,对所学语言知识加以巩固。最好的办法就是操练,即用所学语言点进行造句。如果可行的话,可以写短文,将所学的语言点串联其中,这种短文若能得到老师的批改,则收益定会更丰。这种随学随用的方法有助

于对于所学知识的透彻理解和扎实牢固的掌握。

3) 广泛阅读,加强语感

一方面,大量阅读可以提高阅读速度,扩大词汇量;另一方面,它还可以加强英语语感,对英语写作起着潜移默化的作用。只有当阅读量达到一定程度时,才能真正找到学英语的感觉,学生可以选择适合自己的读物,如英文报纸、杂志、科普文章、英文简写小说、散文、小品文等。在阅读时,应留心那些反复出现的关键词、词组以及句型,时间允许的话,可以将它们记下来,注意这些词的搭配并进行归纳整理。例如,在阅读中发现有很多动词可以和 experiment 一起使用,就可以先将 experiment 记下来,然后记下可以与之搭配的动词或短语动词,如:make, carry out, conduct 等。如果以后再发现其他与之搭配的词,如perform, 可以将 perform 再加进去,这种积累有助于在写作中正确运用。

4) 学会使用词典

合理地使用词典对掌握并运用英语语言也很有帮助。然而,许多英语学习者并未能充分利用词典所提供的全部信息。在使用一本词典时,首先要研究这本词典的使用说明等。这种说明详细提供了有关词典里使用的各种符号及其他注意事项,能帮助使用者最充分地使用词典。英语学习者最好学会使用英英词典,因为英语解释能使你更准确地理解词的含义。如果需要查汉英词典,也应返回来查询你所查出的英语词解释及其用法。

5) 学会用英语思维

中国人学英语往往习惯用汉语思维,在听和读时,总要在脑子里把英语翻译成汉语;在说和写时,又先想汉语,然后将汉语翻译成英语。要学会用英语思维,需要一个过程。它需要英语学习者真正掌握一定程度的英语语言知识,并对其进行自发的应用。用英语思维就可以避免由于汉英语言的完全对应而出现的中国式英语。当然,只谈技巧,不付诸实践,就只能是纸上谈兵。就好比只学射击技巧,而不刻苦练习射击,绝成不了神枪手。因此还应当多写、多练,可采用写日记、感想、随笔、见闻等多种形式反复练习,逐步提高英语书面表达能力,以此提高写作质量。

2. 复习内容

1) 就文体而言

需重点操练的是:第一,记叙+议论,描述+议论,甚至是三种文体的结合,这是一个大方向。我觉得考生不妨考虑考虑四级的话题,不要考虑什么具体的作文题,只考虑一些话题,你该怎么把握,怎么展开,有什么储备。每个话题考虑三五分钟。

话题首先是基于校园。历年考试的作文题目尤其是四级作文,应该说在很大程度上都是紧扣校园的。选修课的老师,校园是否应该开放,这是考过的,没涉及的可以考虑考虑。比如说写一封信给同学、朋友,跟他聊生活、学习上的差异,能不能成功适应大学生活,给一点建议,这既涉及校园又涉及应用型方面的要求。还有大学里面的主要生活场所,有人喜欢在学生宿舍居住,但是现在越来越多的人,尤其到了三大大四的时候选择到校外住,这种现象我觉得也可以考虑。想就业还是想考研这也是不错的话题,就业的话愿意选择到大公司还是一般的公司。还有一个问题,现在网络的影响越来越大,上网的人非常多,就网络的影响也可以谈谈。此外,现在大学生压力非常大,关于压力的问题也可以谈谈你的看法。

其次是图表。相对来讲图表历届考得多一些。图表因为模式化很重,实际上你可以做到以不变应万变,也就是说采用固定的模式,描述图表背后变化的原因,将来的趋势或者反映的问题,或者我们将采取什么措施。我认为这个模式化很强,考生这个时候不妨从各种书本还有讲义中去选择一些,仿照一些,背一些,材料方面很充足。

还有一个大类是应用文,最近四六级考试有相当多的应用文,比如恭贺信、邀请信还有询问。比如,询问某一个大学的录取情况如何,或者通知一个英语演讲比赛的时间、地点、联系方式。可以来一个倡议书,倡议大家构建和谐校园。

2) 就细节而言

(1) 重要句型的记忆与操练

请见本单元之附表1,其中列了200个CET-4写作考试中经常会使用到的句型,背诵方法:(原则:短时间掌握)

① 分单元背,把200个句子根据你自己的进度订计划,明确每天背多少个新句子,多少个复习句子

② 汉译英练习

③ 默写

④ 口头背诵

(2) 过渡性词组的记忆

(3) 锦上添花的谚语、习语、警句等的背诵

3. 复习步骤

1) 背诵:首先认真研究历年四级写作真题,重点研究2001年6月—2006年12月的13套真题,分析近年来四级写作的出题规律和考试重点,从语言、结构、内容三大层面,认真研读经典写作真题范文:语言方面学习范文中的精彩词汇、词组、句型;结构方面学习范文的框架结构、内在逻辑、关联词、同义替换和代词替换;内容方面学习范文的论点、论据和论证。同时背诵精彩写作范文,要求烂熟于心、脱口而出、多多益善,扎扎实实提高自己的写作实力。

2) 默写:背诵熟练之后默写下来,仔细对照原文,会发现你默写的文章与原文有一些语法、拼写、标点上的区别,这些区别就是你的写作弱点,学习关键在于针对突破,不要全面出击。这些弱点正是你在考试中失分的原因所在,克服这些弱点,分数自然就会提高。

3) 中译英:首先将写作真题范文译为英文,或参考范文的正确译文进行中译英的工作。根据自己的理解把中文译为英文,再对照英文原文,你会发现你的译文与原文存在较大的差别,这些差别正是你写作低分的症结所在。同样的一个中文句子,仔细对比一下你使用了哪些词汇、词组和句型,原文使用了哪些,这样你的写作水平才会逐渐提高。

4) 写作:进行完上述工作之后,在考前必须进行写作的练习,只有动笔写作,才会发现自己的问题。可以写5—10篇真题或模拟题,模仿自己曾经背诵过的精彩词汇、词组、句型、框架和范文,写出一篇新的文章。最初对速度不作要求,但考前一定要进行模考,半小时写出一篇120—150词的文章。写完之后仔细修改其中的语言错误,将其改得更加精彩。

(注意:英语写作基础不太好的四级考生,必须按照上述步骤严格进行;基础较好的考生学习顺序正好相反,首先写作,直接做四级真题;其次中译英,在研读原文之前,进行中译英的工作,译完对比,找出差距;然后背诵;最后默写。同时可以准备自己的写作框架,应用文和论说文分别形成固定的写法,积累精彩句型。

应试技巧

1. 从 CET-4 写作的评分原则与评分标准中得出的应试技巧

也许有些同学会问,为什么我们要了解这些。殊不知“知己知彼,百战百胜”。这些知识对于考生在 CET-4 写作中能否取得高分是有着非常重要的作用的。

1) 评分原则

四级考试作文采用总体评分(GLOBAL SCORING)的方法,即把内容和语言作为一个统一体进行综合评判。主要是看内容是否切题,表达是否充分,所用语言是否能清楚而明确地表达思想。评卷人员根据思想内容和语言表达的总体印象给出奖励分(REWARD SCORES),并不是按语言点错误的多少扣分。

2) 评分标准

经原国家教委批准,四、六级考试已从 1997 年 6 月份起采用“作文最低分”制计算成绩,其中足见国家对提高大学英语写作能力的重视程度。按规定,考生作文若为 0 分,无论其总分是否高于 60 分,均作不及格处理;若其作文分高于 0 分,低于 6 分,计算成绩时,需从总分中减去 6 分,再加上实得作文分。也就是说,要从总分中减去实得作文分与 6 分之间的差额部分。

作文题满分为 15 分。

阅卷标准共分为五等:2 分,5 分,8 分,11 分及 14 分。

2 分——条理不清,思路紊乱,语言支离破碎或大部分句子均有错误,且多数为严重错误。

5 分——基本切题,表达思想不够清楚,连贯性差,有较多的严重错误。

8 分——基本切题,表达思想比较清楚,文字尚连贯,但语言错误较多。

11 分——切题,表达思想清楚,文字连贯,但有少量语言错误。

14 分——切题,表达思想清楚,文字通顺,连贯较好,基本上无语言错误。

阅卷人员根据阅卷标准,对照样卷评分,若认为与某一分数档次(如 8 分)相似,即定为相应分值(8 分);若认为稍优或劣于该档次,即可加一分(9 分)或减一分(7 分),但不得加减半分。字数不足应酌情扣分:

81—89 词:扣 1 分;71—80 词:扣 2 分;61—70 词:扣 3 分;51—60 词:扣 4 分;50 词以下:扣 5 分。白卷,作文与题目毫不相关,或只有几个孤立的词而无法表达思想则给零分。

自 2006 年 6 月起新题型开始试点以后,虽然 CET-4 没有及格不及格之分,但是由于要列出写作的单项成绩,如果写作太差甚至为零分,也实在太难看。

3) 评卷实例

Writing

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a short essay entitled *Should the University Campus Be Open to Tourists?* You should write at least 120 words following the outline given below:

1. 名校校园正成为旅游热点
2. 校园是否应对游客开放, 人们看法不同
3. 我认为……

Should the University Campus Be Open to Tourists?

14 points

University campuses, especially those of the renowned universities, have recently become the new tourist attractions. Pros and cons have been put forward concerning this new phenomenon.

Some people are quite in favor of the campus' opening to tourists while others are opposed to it. The opening of campus will stimulate the tourist industry, but the easier access to campus will lead to some accidents or safety problems which will interfere in students' life.

In my opinion, campuses can be open to tourists once a week, say, on Saturday or Sunday. This suggestion, I believe, is quite feasible because it could kill two birds with one stone. For one thing, campuses could attract many tourists on weekends, thus boosting the tourism. For another, restricted opening of campus will beneficially narrow the gap between campuses and the outside world. Furthermore, this will also attract more public attention and build a great reputation for the university.

11 points

Nowadays, university campuses are becoming more and more attractive for tourists all around the world. Among those universities, many have a long history. People would love to travel around in the campus, enjoying the historic landscape there.

As a result, whether the university campus should be open to tourists calls for our attention. Some people think that it should. "Because universities are the property of everyone, and it's good for us to walk around and enjoy the atmosphere of learning," they may say. However, others hold an opposite opinion. They feel that university students may be disturbed and too many travelers somehow leads to disorder.

In my opinion, tourists may come into the university campus on condition that the number of them is controlled. It's true that university is our own fortune, and at the same time we should think more for the students who need peace for study.

8 points

At present, more and more university campus are being open to tourists. Paying a visit to the university is becoming a new kind of travelling. Meanwhile, it has attracted people's attention.

Of course, different person has different idea to it whether the university campus should be open to the society. Some people think that the university is a place for students to study, not a place for tourists to visit, the other people agree that the university is a place to be worth visiting. What's more, they can feel that thick and adamic atmosphere.

In my personal opinion, the university campus shouldn't be open to tourists. Just as a saying goes, the university is where the students make a deep study. If the campus be open to tourists, students may be absence of mind in study. So, in my mind, the university campus had better not be open to the society.

5 points

There are more and more famous university campus becoming interest places that people eager about to visit.

With this situation, the problem that whether the university campus should be open to tourists comes to us.

There are two opposite opinions. Some people think it is necessary that the campus is a good place to teach children. The others think they should not be open to tourists, because the visitors may be impact the phenomenon of the study.

In my opinion, the university campus should be open to the visitors who are not only for play, to visit. They should be open to children, because the children will be impacted by the university's life. The campus should not be open to everyone to reduce the influence of the universities' study.

2 points

In recently, the university campus have been becoming to the new view place which more person are interested in. The famous university in the world take millions of trevalers every year and make a lot vaiou.

People have a lot of opinions for this. Some of them don't alow it and some other's opinions are opposite.

In my opinion, I agree with the second view for some reasons. First, It is a economic time in the world. The university should follow the step of the sociation. Second, it can develop univeristy's applicantace of education, third, It get more chances to the people who work or study in the university. They could get a lot of new thing from the trevalers. At last, student can tough sociation early. It can help they adapt to sociation.

Above all is mine.

(附表中列出了 2006 年 6 月与 2006 年 12 月的评卷实例,请各位考生仔细阅读,并与自己的水平相对照,对自己的写作水平有一个准确的定位,并确立自己的努力方向。)

4) 由上述得出的应试技巧

如果你想要写好文章,你就必须能够区别文章的好差。通过以上五篇文章的对比,我们可以得到以下几点体会:

(1) 内容方面

内容除了要切题,英语称为 relevant 之外,还应具有层次感,有三种方法:

① 直接用序数词标明。

例: Compared with cars, bicycles are superior in many ways. First, they are cheap, convenient and easy to ride. Second, riding bicycle is good for health. Third, they bring no noise or air pollution.

② 用表示逻辑关系的连词、副词。

例: Compared with a car, a bicycle is much cheaper. It is more suitable for China, a developing country. And a bicycle almost causes no pollution but a car does. On the contrary, a bicycle is too slow, and it costs more time than a car.

③ 用固定的句式结构:例如对等的、并列的、复杂的句式结构。

例: But others may not agree. They emphasize that today's society is not what it was. If one man has many kinds of knowledge he'll have more chances to succeed. If a man knows much in one field but knows nothing in other fields, he may be useless. Since we must have many kinds of knowledge, we must read extensively.

(2) 语言方面

注意:老师打分时首先看卷面和第一个自然段的写作,着重看语言的表述;第二个自然段主要看结构层次是否清晰,若清晰至少得 10 分以上。如果第一段有单词拼写错误,给老师的印象不好,就难得高分。

语言方面可以通过以下几点来考察是否符合要求:

① 主谓是否一致。

主谓一致是英语写作中最常遇见的问题之一,也是困扰广大四六级考生的一大心病。然而,最令人恐惧的不是不知如何才能让主谓一致,而是我们的四六级考生在挥毫之时根本没有意识到主谓是需要一致的。换言之,多数考生在写出主谓不一致的句子之时根本没有意识到写出来的这句话是错误的。

对主谓一致产生阻碍最常见的情况:

A. 主语后带“of\in 介词短语修饰”。of 的出现就会导致谓语遇到的最近的一个名词不是 of 之前真正的主语。例如: The most favorable food of those boring people is stake. 这里,谓语 is 的形式是由 food 决定的而不是由 of 后的 people 所决定的。

B. 主语后带定语从句。定语从句出现在主语修饰语中,一方面造成了主语和谓语间距离太远,另一方面也使得主语既长又复杂。如此双管齐下,谓语要想和主语一致就难上加难了。例如: The idea which used to solve many emergent cases has been proved to be impractical nowadays. 显然,has 之前的定语从句对谓语的选择造成了极大的阻碍。

C. 对主谓一致的特殊规则了解不够透彻。一些主谓一致的原则是无法用语法规则来解释的,而是要借助于一些“惯例”。这些惯例通常又都是一些“特例”。所以,有必要熟记一些特定的语法规则。例如:

a. 表示数目、时间、重量、距离等的复数名词作主语,若表示一个整体,其后动词用单

数;若表示的是若干个体,其后动词则用复数。

b. 当主语为:“分数或百分数+of+名词”时,动词形式依照 of 后面的单复数形式来决定。

c. 带 none 的词组做主语时,其后动词单复数形式都可以用。

d. either...or...; neither...nor...; not only...but also... 后的谓语采用“就近原则”,即由后面一部分所跟的名词决定。

② 名词的单复数。

③ 时态问题。

④ 词组的搭配。

⑤ 单词的拼写。

5) 根据我们的阅卷经验,给广大考生提供几点建议:

(1) 大家拿到作文题目之后,先要仔细阅读题目,明确作文的类型。这一点是非常关键的。因为四级作文很强调作文的结构。如果没有一个很清楚的结构,会失去一定的分数。四级作文一般有以下三种结构:说明文、议论文和应用文写作。说明文主要可以分为阐述主题类型的,利弊类型的,原因结果类型的,解决问题类型的以及谚语说明类型的。议论文主要是就观点进行反驳类型的。应用文写作主要包括演讲词,求职、求学信,邀请信,感谢信和投诉信等。所以大家必须在平时复习的过程中明确各种类型的写作结构,这样考试时在结构上就不会出现任何问题,也不会因为跑题而失分。

(2) 开始写作文时一定要段落清楚,有明显的开头、主体和结论部分。也就是大家要学会分段落,不要像记流水账一样,一段到底,这样会给老师留下很坏的印象。同时在文章写作过程中,一定要学会使用一些用于句子之间以及引起和结束文章时的连接词,这样可以使文章更自然、流畅。比如在写文章主体的时候可以用首先、其次、再次这样的连接词,或者一方面、另一方面等词。这些都是很容易引起老师的注意,可以得分的地方。

(3) 写文章时尽量多用一些四级词汇,这样也可以加深老师的印象。但如果你用的词越多,写出的句子结构、语法错误就越多,这样也很糟糕。因此大家一定要注意,如果词汇量不那么多,就不要用自己不明确和不会拼写的词,还有一定要确保句子的正确性,尽量避免语法结构的错误。即使你使用的大多是简单句,但是写得很清楚,没有任何错误,也可以得到不错的分数。

(4) 注意文章的长度安排,短的作文一定是不可以的,也就是字数要达到要求。但是长的作文也要确保准确,如果几乎每句话都有错误也不能得到好的分数。所以大家一定要注意,写的时候要长度适中,确保写出的句子错误很少,即使观点一般,没什么新的地方,也能得到相对好的分数。

(5) 卷面一定要整洁,字一定要写得漂亮,这可以在很大程度上影响分数的高低。印象分数几乎全部是由这个决定的,所以大家平时也要多做 handwriting 的练习。

以上提到的应试技巧,是各位考生在考场中可以自己把握的部分,也就是说虽然它们与你的实际写作水平联系不大,但是在考场中却相当重要,请切记。

2. 题型分类

我们在这一单元的开头提到,CET-4 写作考试的体裁相当广泛,大致可以分为以下几种:

- 1) 记叙文及描写文
- 2) 议论文及说明文
- 3) 应用文

我们在下文中将对各类文体进行一一阐述。

1) 记叙文及描写文

由于在四级考试中,记叙文和描写文密切相连,所以我们把这两种题材归类在一起。它们在考试中出现的次数较少,所以我们简单带过。

记叙文通常以记叙和描写为主,是以记人叙事为主要内容的一种文体,是叙述人们的经历或事物发展变化过程的一种表达方式。它的基本特点就是陈述过程。写记叙文时,应注意交代清楚时间(when)、地点(when)、人物(who),然后再进一步叙述事件(what)、原因(why)和结果(how)。记叙文应以记叙为主,可适当发表见解、议论和抒情,但不可过多。我们在写作的过程中都应将其叙述清楚。在考试写作时,时间、地点、人物等要素一般在提示中或图片中会给出,有时也可能会出现有关要素不确定的情况。如果所给的时间不清楚,我们可用较为含糊的时间。

以写人为主的记叙文,应注意肖像描写、行动描写、语言描写、心理描写以及细节描写,应灵活掌握,突出重点。以写物为主的记叙文,应注意描写顺序以及事件的相对完整性,注意围绕中心事件,把握好事件的开端、发展、高潮和结局。以写景状物为主的描写文,写人、写景、写事往往是交织在一起的,不可分开,但可以各有侧重。

总之,写好英语记叙文的基本方法是:首先明确所要记叙的要素,即上面所述的五个 W 和一个 H;然后,确定以第几人称的视角以及何种顺序展开记叙,以保证记叙的条理性;最后,多在塑造人物、展开情节上下工夫,使文章能引人入胜。

写作步骤:

对这类题型,通常分为三个步骤来写:

第一段,总结描述

交代清楚故事涉及的人物、时间、地点

主题句

第二段,具体描述

具体描述事件发生的原因、经过和结果

起因 + 经过 + 结果

第三段,对事件的分析

分析句 1 + 分析句 2 + 分析句 3

[实战演练]

Directions: For this part, you are allowed thirty minutes to write a composition on the topic *The Day My Classmate Fell Ill*.

1. 简单描述一下这位同学生病的情况;
2. 同学、老师和我是如何帮助他的;